

પુણ્યસ્થાન ગાંધીજી

[ગાંધીજીના જીવન અને કાર્ય વિષેના લેખોનો સંગ્રહ]



: સંગ્રાહક અને અનુવાદક :
ચંદ્રશંકર પ્રાણશંકર શુક્લ



: સોલ એજન્ટ :

એન. એમ. ઠક્કર એન્ડ કંપની, પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ, મુંબઈ ૨.

: પ્રકાશક :

વારા એન્ડ કંપની, પબ્લિશર્સ, લિમિટેડ.

૩, રાજીવ બિલ્ડિંગ, મુંબઈ ૨.

શ્રી. ચંદ્રશંકર શુક્લનાં ઇતર પુસ્તકો

*

સીતાહરણ (પાંચમી આવૃત્તિ)

ધિરામીડની છાયામાં

*

: અનુવાદો :

ચીનનો અવાજ — લોવેઝ ડિકિન્સન (બીજી આવૃત્તિ)

ધર્મસંસ્થાપન — ગાંધીજી

રચનાત્મક કાર્યક્રમ — ગાંધીજી

રચનાત્મક કાર્યક્રમ — રાજેન્દ્રપ્રસાદ

હિંદુ જીવનદર્શન — રાધાકૃષ્ણન

મહાત્મા ગાંધી — રાધાકૃષ્ણન

અહિંસાની તાલીમ — ઝેગ

ગાંધીજીને જગવંદના — રાધાકૃષ્ણન (બીજી આવૃત્તિ)

ધર્મોનું મિલન — રાધાકૃષ્ણન

ગાંધીજીના જીવનપ્રસંગ — મીલી પોલાક

હિંદુ ધર્મ — રાધાકૃષ્ણન

ગાંધીજી સાથે અઠવાડિયું — લુઈ ફીશર

વેદની વિચારધારા — રાધાકૃષ્ણન

ચૂપ નહીં રહેવાય — ટોલસ્ટોય

ધન-ત્રે સામે બગવો — જૅક્સ

એ નવલકથા — ટોલસ્ટોય

સ્વરાજ અને સરકાર — રાધાકૃષ્ણન

ગીતાદર્શન — રાધાકૃષ્ણન

આવૃત્તિ પહેલી : ગાંધી જયંતી, ૧૯૪૪

ક્રિમત ચાર રૂપિયા ચાર આના

અસ્તાવના

ગાંધીજીને ખરા દિલથી 'બાપુ' તરીકે સ્વીકારનારાઓથી માંડી તેમના કંટર વિરોધી સુધીના તમામનો ગાંધીજીને વિશે એક બાબતમાં તો એકમત છે. આજની દુનિયામાં એ સૌથી જુદા તરી આવે એવા પુરુષ છે, એમ સૌ માને છે અને કબૂલ કરે છે. આ શ્રેષ્ઠત્વ અગર જુદાઈનાં મૂળ શામાં છે એ બાલુવાની સહેજે જિજ્ઞાસા થાય છે. નિશાળના અભ્યાસકાળમાં પરિસ્થિતિને વશ થઈ ચોરીઓ કરતો, ખીડીઓનાં ઠૂંઠાં બેગાં કરતો એક બાળક સાથેસાથે પરિસ્થિતિનો સામનો પણ કરતો ને સત્તને વળગી રહેતો, એ પરસ્પરવિરોધી દેખાતી ઘટનાનું શું રહસ્ય હશે ?

'પૂર્વજન્મના સંસ્કારો' ? પણ પૂર્વજન્મમાં ન માનનારાઓને આ ખુલાસો ગળે નહીં ઊતરે. 'આનુવંશિક સંસ્કારો' ? એ ઉત્તર હાલની શાસ્ત્રીય સંશોધન પદ્ધતિની કસોટીએ ઊતરે. માનવી જીવનના ઘડતરમાં માબાપના જીવનનું, ચારિત્રનું કેટલું મહત્ત્વ છે, કેટલી જવાબદારી છે, એનું પણ કંઈક ભાન આ ઉત્તર કરાવે છે. માનવતાના પાયા ઉપર સમાજરચના કરવા માટે હરેક વ્યક્તિ કેવો ને કેટલો ફાળો આપી શકે, તેણે આપવો જોઈએ, એ દિશામાં વિચારો કરવાને પણ 'આનુવંશિક સંસ્કારો'નું શાસ્ત્ર મદદરૂપ નીવડે. ગાંધીજીને સંસ્કાર આપનાર, દોરવણી આપનાર એમનાં માતૃશ્રીના જીવન વિશેની આપણી જિજ્ઞાસા તૃપ્ત કરી શકે એવી હકીકત હજી આપણી પાસે નથી. એ કાંઈ પૂરી પાડશે તો દુનિયા પર તેનો મહદુપકાર થશે.

પણ આપણે તો આટલા ઊંડા જવાનીયે જરૂર નથી. દરેક માણસને પરમેશ્વરે વિવેકબુદ્ધિ (instinct) આપી છે. તેની દોરવણી એ સ્વીકારે તોપણ તેનામાં માનવતાનો વિકાસ થઈ શકે. ગાંધીજીના નાનપણથી માંડીને તેમને વિશેની નાની નાની બાબતો પણ બાલુવાની ઇચ્છા અને કુતૂહલ જેમ સ્વાભાવિક છે, તેમ તેમના વિકાસની માહિતી માર્ગદર્શક અને પ્રેરક છે.

ગાંધીજી વકીલાતના ધંધાને અર્થે દક્ષિણ આફ્રિકા ગયા. તેમનામાં સત્યનિષ્ઠા, સેવાભાવ, ભૂતદયા, ગરીબો પ્રત્યેની હમદર્દી, ઈશ્વરભક્તિ, ન્યાય અને નીતિ માટેની તાલાવેલી વગેરે સદ્ગુણો ને સદ્ભાવનાઓનાં બીજો હતાં, તેના ઉપર સ્થાની પરિસ્થિતિએ સિંચનનું કાર્ય કર્યું, અને એ બીજો વૃક્ષસ્વરૂપે ફાટ્યાં

અને ફૂલ્યાં. તેનો વટવૃક્ષ જેવો લવ્ય અને બહોળો વિકાસ થયો. એ વિકાસનું દર્શન આહ્વાદકારક અને સ્ફૂર્તિદાયક છે પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં ભાઈ ચંદ્રશંકરે ખૂબ પરિશ્રમ વેડી અનેક વ્યક્તિઓનાં દૃષ્ટિગિન્દુઓ સાદી, સરળ ગુજરાતી ભાષામાં એકત્રિત કરી, લગ્નનાના વિશ્વરૂપદર્શન જેવું જ મહાત્માજીના ‘અન્નેડ વ્યક્તિત્વ’ નું જુદે જુદે પ્રકારે દર્શન કરાવ્યું છે, પુણ્યશ્લોકનાં સર્વોચ્ચ પુણ્યદર્શન કરાવ્યા છે

મહાત્માજી આદિકા ગયા ને ત્યાના હિંદીઓની આગેવાની લઈ આખરે તેમણે લડત ઉપાડી તે વેળાએ, હિંદમાં તેમજ ગોરા જગતમાં પશ્ચિમની ઢળે રહેવામાં ને ચાલવામાં જ પ્રગતિ છે એમ મનાતું પહેરવેશ, ભાષા, રહેણી કરણી, રાજદારી યા બીજી ચળવળના માર્ગો, એ બધું જ પશ્ચિમની દબનું હતું યુરોપીય પ્રભુઓનું જે પ્રકારનું રાજશાસન — લોકશાહીનું — હતું તેનાથી લાં લોકમતનો પ્રભાવ પડી શકતો, તેવું શાસન ન હોય તોપણ, સુધારા મેળવવાને અંગે મતપ્રદર્શન સિવાય બીજો માર્ગ જ કોઈએ ચીંધ્યો નહોતો. અંગ્રેજી ન્યાયશુદ્ધિ ઉપર વિશ્વાસ એ પણ એક કારણ હતું પરંતુ મતપ્રદર્શન, અને તેથી ન વળે તો હિંસક સત્ત્વજન, એ સિવાય ત્રીજો કોઈ માર્ગ દુનિયાએ શક્ય માન્યો નહોતો તેમ વિચાર્યો પણ નહોતો રાજકારણ એટલે મીઠાશથી દ્વિઅર્થી બોલવું, કાલે તેમ પાઘડી ફેરવવી, નળજે સમયે નમી જઈ લાગ આપ્યે ચડી બેસવું, દેશના સ્વાર્થ ખાતર ન્યાય કે નીતિની પરવા ન કરવી, ‘દુનિયા ઝુકતી છે, ઝુકાનેવાલા ચાહિએ’ એ ન્યાયે દુનિયાને ઝુકાવી દરેક પ્રકારે પોતાનું વર્ચસ્વ રાખવું વગેરે, એમ માનવામાં આવતું. હજી પણ એમાં ફેર થયો છે એમ ન કહી શકાય આવી વિચાર અને આચારની પ્રજ્ઞાસિકામાં મહાત્માજીએ નવો માર્ગ ચીંધ્યો; તેની શ્રેષ્ઠતા, ઉપયોગિતા, અને અસરકારક પરિણામ લાવવાની સફળતા સિદ્ધ કરવા માટે અપાર શ્રમ વેઠ્યા; ગિંદગીનું સ્વાત્માર્પણ કરી માનવતા, ન્યાય અને નીતિની દૃષ્ટિએ નીચી જતી દુનિયાને બચાવી વધ, દુ.ખી અને દુખળા માનવસમુદાયમાં નવો અને સુખી ગિંદગીની આશા ઉત્પન્ન કરનારો નવો માર્ગ બનાવ્યો; એમાં જ મહાત્માજીની અપૂર્વતા — અન્નેડ વ્યક્તિત્વ — છે

ધધારી બારિસ્ટર પ્રથમ પ્રજાના વકીલ થયા, અને વકીલતા મેવક ગ્રન્થા સેવા દ્વારા માર્ગશિક્ષક ગ્રન્થા મત્સનિકા અને લાગને કારણે પ્રજાને

નિશ્વાસ સપાદન કરી નેતા થયા પ્રજાજીવનમા એકરૂપ થયા આમ જનતાને સુખે સુખી અને દુઃખે દુઃખી થઈ પ્રજાના માતા તેમજ પિતાનું સ્થાન મેળવ્યું, અને 'બાપુ' થયા એક જ જિંદગીમા, એક જ દેહે — પુનર્જન્મ વિના — આત્મોન્નતિની ટોચે પહોંચ્યા આવા જીવનપથના નિરીક્ષણ અને અભ્યાસ વાચનને પણ ઉત્તરિને પથે જ લઈ જાય વાચકનું કુતૂહલ તૃપ્ત કરે, અગર તો વધુ જિજ્ઞાસા કેળવી વધુ જાણવા માટે વાચકને પ્રેરી અદાએ અતૃપ્ત જ રાખે, એના પ્રકારના લેખસમૂહનો આ ગ્રંથ છે

ગાંધીજીનું આદિદાનુ જાહેર જીવન તો ૧૮૯૫ ના અરસામા શરૂ થયું દેરી-પરદેશી, નાના-મોટા, ગરીબ-તનગર, સારા-ખોટા, સ્ત્રી-પુરુષો, જુવાન-વૃદ્ધો વગેરે અનેકના ગાઢ પરિચયમા આવ્યા અનેક પ્રકારના અતુલવેા મેળવ્યા એથી ગાંધીજીના વિચારોમા ઉત્ક્રાંતિ થઈ, એમના સિદ્ધાન્તોની કસોટી થઈ, સ્વભાવ અને પ્રકૃતિ ધણા ત્રેમો આજનું સ્વરૂપ પામ્યા

‘સત્ય અને અહિંસા’ એ જો શબ્દોમા ગાંધીજીનું આખું તત્ત્વજ્ઞાન દૃઢમા વર્ણવી શકાય એ ખેતે કારણે અસ્તેય, અપરિવ્રજ, બ્રહ્મચર્ય, ગસારવાદનું નિયમન, પ્રેમ, નિર્ભયતા આદિ અનેક ગુણો કેળવવા રહ્યા તે વગર સપૂર્ણ સત્યપાત્રન કે ‘મનસા, વાચા, કર્મણા’ અહિંસાનું પાલન ન થઈ શકે, એ સિદ્ધાન્તનું તેમજ સપૂર્ણ સત્ય અને અહિંસાનું પાત્રન માનવી જીવનના દરેક ક્ષેત્રમા — રાજદ્વારી ક્ષેત્રમા સુદા — થઈ શકે, એટલું જ નહીં પણ એકદર દુનિયાભરના માનવસમાજ માટે તે આવશ્યક છે, એમ ગાંધીજીએ પોતાનું જીવન તે પ્રમાણે જીવીને બતાવી આપ્યું છે નિશ્ચયશાન્તિ માટે શસ્ત્રમળ ઉપર નિશ્વાસ અને આધાર રાખી થતા પ્રયત્નોના આ જમાનામા તો તેમનું તત્ત્વજ્ઞાન સમજવું વધુ આવશ્યક છે એ તત્ત્વજ્ઞાન મહાન ક્રાન્તિકારી છે પણ એ ક્રાન્તિથી દુનિયા વેરાન અને દુઃખી થનાને બદલે સમૃદ્ધ અને સુખી થશે, એવી એ ક્રાન્તિ છે

ગાંધીજીના પરિચયમા લાખો બદ્ધે કરોડો આવી ગયા ગાંધીજી વિશે તેમને શું લાગ્યું એ જાણવાથી ગાંધીજીને આપણે વધારે સારી રીતે સમજી શકીએ આપણા પોતાના પરિચયથી આપણે જરૂર તેમને ઓળખી શકીએ, પણ એ ઓળખાણ ફક્ત આપણી જ દૃષ્ટિથી કરેલી હોઈ એકાંગી જ થાય

દરેક જણ પોતાની મગદૂર પ્રમાણે જ બીજાઓનું મૂલ્યાંકન કરે છે. કોઈ પણ વ્યક્તિ વિષેના જુદા જુદા નિયારોના, જુદી જુદી ભૂમિકા પરના, લિંગ લિંગ પરિસ્થિતિમાં રહેનારા માણસોના અભિપ્રાયો જાણીએ ત્યારે જ તે વ્યક્તિનું સંપૂર્ણ અને સર્વોચ્ચ દર્શન થાય. આ પુસ્તકમાં ગાંધીજીના પરિચયમાં આવેલી અનેક વ્યક્તિઓના અભિપ્રાયો ને મૂલ્યાંકનો આપણને જોવા મળે છે. ૧૯૦૮ થી માડીને ૧૯૪૨ સુધીના સમય દરમિયાનના લખાણો કે ભાષણોમાંથી ઉતારા તારવી કાઢવામાં આવેલા છે. ૧૯૨૦-૨૧ ને ૧૯૩૦-૩૧, જે વેળાએ ગાંધીજીએ હિંદુસ્તાનમાં નવી ઢબના મોટા આદોલનો જમાવ્યા, તે સમયના પરિચયો મોની સખ્યામાં આપવામાં આવ્યા છે. ૩૫ વર્ષના નાબા સમયમાંના આ પરિચયો હોવાથી ગાંધીજીના તત્ત્વજ્ઞાનની ઉત્ક્રાંતિ પણ તેમાં સૂક્ષ્મતાથી જોઈ શકાય છે.

આ અથમાં ગાંધીજીના ‘અન્નેઃ વ્યક્તિત્વ’ નું સંપૂર્ણ અને સર્વોચ્ચ દર્શન થાય છે, એમ મેં ઉપર જણાવ્યું તે ઇશદાપૂર્વક જ જણાવ્યું છે. ગાંધીજી વિશેના જેમના અભિપ્રાયો કે સરમરણો આ અથમાં સંકલિત કરવામાં આવ્યા છે તેમાં જુદા જુદા દેશના ને ધર્મના, અને ગાંધીજી પ્રત્યે જુદા જુદા ભાવ અને વલણ ધરાવનારાઓનો સમાવેશ થયેલો છે. હિંદી અંગ્રેજ, અમેરિકન ફ્રેન્ચ, આફ્રિકાના ગેરા વસાહતવાળાઓના, તેમજ ગોખલે અને ફિરોજશાહ મહેતા જેવા જેમને ગાંધીજી પોતાના ગુરુજનો માને છે તેવાથી માડી, સ્વ મહા દેવભાઈ જેવા તેમના શિષ્યો, ઑડુઝ અને પોલાક જેવા તેમના સહકારીઓ તથા ચાહનારાઓ, લગ્નપતરાય તથા દાસગણુ જેવા તેમના હિંદી સાથીઓ કવિવર્ધ ટાગોર જેવા મહાન હિંદીઓ શાસ્ત્રીજી જેવા જુદા મતો ધરાવતા છતાં આત્મીય ભાવના રાખનારાઓ, લડન ‘ટાઈમ્સ’ જેવા વિરોધકો — દૃષ્ટાંત ગાંધીજીના ગુરુ એના પ્રશસકો અનુયાયીઓ મિત્રો પૂજકો વિરોધકો વગેરે તમામના સરમરણો અને અભિપ્રાયો છે. ગાંધીજી ‘અન્નેઃ’ છે એ સૌનો સ્પષ્ટ અભિપ્રાય છે. પણ ગાંધીજીની ખરી કિંમત તો ભવિષ્યનો જન્મનો ઇન્દિરાસ આકરો આપણે જાનું નહીં કાળમાં છીએ. તેથી આપણી દષ્ટિ પ્રેમ યા વિરોધથી યા આપણી આસપાસના વાતચત્તોથી સ્પષ્ટ અને અસ્પષ્ટ જોઈ ન શકે એ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ ભવિષ્યના ઇન્દિરાસનો અભિપ્રાય પણ ‘અન્નેઃ

વ્યક્તિત્વ 'નો હશે એ વિષે પ્રસ્તુત ગ્રંથના પુરાનાથી મનને કોઈ પ્રકારને સંદેહ રહેતો નથી.

ભાઈ ચંદ્રશંકરને ગાંધીજીના પ્રત્યક્ષ પરિચયમાં રહેવાનું અને કાર્ય કરવાનું સદ્ભાગ્ય મળેલું હોનાથી આ પ્રિયમાં લેખન કરવાનો તેમનો વિશેષ અધિકાર છે. આ ગ્રંથ તૈયાર કરામાં તેમણે કેટલો પરિશ્રમ ઉઘાડ્યો છે, કેટલું નિસ્તૂત વાચન તથા સંશોધન કર્યું છે, તે વાચક સહેજે જોઈ શકશે પણ આ ગ્રંથનું ભાષાની દૃષ્ટિએ એ વિશેષ ગૌરવ છે કે તે એવી સરળ, સુદર, સ્વાભાવિક ગુજરાતીમાં લખાયેલું છે કે વાચનારને આપણે અંગ્રેજીના તરજુમાં વાંચીએ છીએ એમ જરા પણ લાગતું નથી. ભાઈ ચંદ્રશંકરની લખનાની શૈલી ગુજરાતી વાચકોને 'નવજીવન' તેમજ 'હરિજનબંધુ' દ્વારા અને તેમના ખીજા ગ્રંથો દ્વારા સુપરિચિત છે એટલે મારે વધુ લખવાનું હોય જ શું?

ભદ્ર-અમદાવાદ }
૧-૧૦-૪૪ }

ગણેશ વાસુદેવ માવળંકર

ઉપોદ્ઘાત

ગયે વરસે ગાંધી જયંતીને પ્રસંગે રાધાકૃષ્ણને સંપાદિત કરેલા ગાંધીજી વિષેના પુસ્તકનો ગુજરાતી અનુવાદ — 'ગાંધીજીને જગવદના' — પ્રસિદ્ધ ડૉર્સો તેનો વાચકવર્ગ તરફથી સરસ આવકાર મળ્યો, ને ૭ માસમાં તેની બીજી આવૃત્તિ કાઢવી પડી, ત્યારે જ પ્રસ્તુત સંગ્રહ તૈયાર કરવાનો વિચાર આવ્યો. ગાંધીજી સાથેના પ્રસંગોના વર્ણનો, તેમની સાથેની વાતચીતો તેમને વિષેના મૂલ્યાંકનો, ને તેમના જીવન તથા કાર્યના અનેકવિધ અંગો વિષેના અભ્યાસપૂર્ણ લેખો વગેરે સાહિત્ય ગયા ૩૫ વરસમાં ઘણું લખાયેલું છે પણ તે ટેકેટકાણે નિખેરાયેલું પણુ છે તેમાંનું જે ચિરંજીવી બનવાને લાયક હોય તેનો સંગ્રહ ગાંધીજીના જીવન તથા કાર્યની આગેયના કરનાર વર્તમાન તેમજ ભવિ અભ્યાસીઓને ઉપયોગી નીવડ્યા વિના ન જ ગહે દરેક મહાન વ્યક્તિને વિષે

તેના સમકાલીનોનો પુરાવો ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ મોટો ભાગ ભજવે છે આ વિચારથી ભેગા કરવા માટેના સાહિત્યમાંથી જે પહેલું અનાયાસે હાથ આવ્યું તેનો સમાવેશ આ ગ્રંથમાં કરેલો છે બીજો ગ્રંથ તૈયાર થાય છે શોધ કરતા કરતા આવું સાહિત્ય એટલું બધું મળતું જાય છે કે વાચકવર્ગને જો રસ પડે તો આ બે ઉપરાત બીજા પણ સગ્રહો એમાંથી તૈયાર કરી શકાય ગાંધીજીના અનેક તેજસ્વી પાસાનાળા વ્યક્તિત્વ અને કાર્યનો અભ્યાસ જોટલો થયો છે એના કરતાયે વધારે હજુ હવેના વરસોમાં થશે એટલે આ પ્રકારનું સાહિત્ય ઉત્તરોત્તર વધતું જ જવાનું એમાં શકા નથી અગ્રેજી ન જાણનાર, તેમજ અગ્રેજી જાણનાર છતાં એ બધું મૂળ સાહિત્ય મેળવીને વાંચી ન શકે એવા, વાચકોને એ લખાણોનો કંઈક લાભ આપવાનો આ સગ્રહનો હેતુ છે

ભલે જુદી જુદી વ્યક્તિઓએ પણ એક જ વિષય પર લખેલા લેખોમાં અમુક પુનરુક્તિ હોવી અનિવાર્ય છે છતાં તે ટાળવાનો બને એટલો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે, ને તેને માટે લેખોને ક્યાંક ટૂંકાવ્યા પણ છે છતાં એને લીધે લેખક કે લેખિકાના મુખ્ય વક્તવ્યમાં ક્ષતિ ન આવે એની કાળજી રાખી છે આવા સગ્રહોમાં નિન્દકોને સ્થાન ન હોય એ દેખીતું છે છતાં જેમણે મિત્રભાવે ને આદરપૂર્વક પોતાની પ્રશંસા વ્યક્ત કરવાની સાથે ક્યાંક ટીકા પણ કરી છે, તેમની ટીકાના એ અંશે અનુવાદ કરતા છોડી ન દેવાની સલાહ રાખી છે એવી મિત્રભાવવાળી ટીકાને ગાંધીજી હમેશા આવજાર આપે છે ને તેના પર પૂરો વિચાર કરે છે

આ સગ્રહમાં ગાંધીજીના નિકટના હિંદી સાથીઓના લેખો ઓછા જોનામાં આવશે એનું કારણ એ છે કે તેમણે ગાંધીજીના અનેક પ્રયોગોમાં તેમના સાધનભૂત થનામાં જ કૃતાર્થતા માની છે અને સર્વ અભ્યાસની પણ સાર્થકતા તો શ્રદ્ધાપૂર્વક અને સક્રિયપણે એમને અનુસરવામાં જ રહેલી છે તેમના કાર્યોનું ચિન્તન અને નિરીક્ષણ, ને તેમના કથનોનો અભ્યાસ એ તો એ શ્રદ્ધામાં માત્ર જ્ઞાનનું બળ પૂરવાનું કામ કરે છે ગાંધીજીએ આદરેલા મહાત્મામાં જે જે સ્ત્રીપુરુષોએ કંઈ ને કંઈ ફાળો આપ્યો છે તેમણે કંઈ જ ગુમાવ્યું નથી. તેમના જીવન એટલે અંશે ધન્ય થયા છે જેમણે એ યત્નમાં પ્રાણની આહુતિ આપી તેઓ મરીને જીવી ગયા છે ગાંધીજીનું તાત્કાલિક કાર્ય

હજુ ભલે પૂરુ થયુ ન દેખાતુ હોય, પણ તેમણે જે હુતાશન પ્રગટાવ્યો છે તે તો કદી હોલાવાનો નથી

ગાંધીજીના વિરાટ વ્યક્તિત્વની સમક્ષ જિભા રહીને તેનું દર્શન કરનાર દરેક જાણના મુખ્યમાથી અહોભાવના ઉદ્ભાવ નીકળે છે, એમ આ સમઘમાથી પણ આપણે જોઈએ છીએ દરેક જણ એ પ્રયત્ન તેજનું ઉગમસ્થાન ક્યા છે, તેમના અસાધારણ પ્રભાવની ચાવી શામા છે, એ શોધના મથે છે. ગાંધીજી તેમના મહાન કાર્યોમા જ મહાન છે એવું નથી, તેમના નાનામા નાના કાર્યોમા પણ તેમના અનેક વિરલ ને લોકોત્તર ગુણોનું પ્રતિક્ષણ દર્શન થાય છે એટલે વિચારશીલ નિરીક્ષક તો એ મોટા ને નાના કાર્યોનું, તેમજ મોટા ને નાના પ્રસંગો ને ઉદ્ભાવોનું અવલોકન કરતા ધરાતો જ નથી તે દરેકમા તેને નિરતર ઝંકિ નવી ને નવી ચમક દેખાય છે, અને ને તે ફરીફરી વિસ્મયના સેમાય અનુભવે છે જ્યારે જુઓ ત્યારે તેને એ વ્યક્તિત્વમા કઈ નવું જ આશ્ચર્ય દેખાય છે મહત્તિ સ एव नवो नवोऽयमङ्गो ।* અને તેથી જ ગાંધીજી વિષેના પ્રસંગોના જેટલા વર્ણનો મળે તેટલા આપણને ઓછા લાગે છે, ને આપણી જિજ્ઞાસા તૃપ્ત થતી જ નથી

ગાંધીજીનું કાર્ય ભલે મુખ્યત્વે હિંદુસ્તાનમા જ થયું હોય, પણ આખા જગતને માટે તેનું મહત્ત્વ છે એમ જગતના વિચારશીલ ને આદર્શનિષ્ઠ લોકો સ્વીકારે છે, એનો ઠીકઠીક પુરાવો આ સમઘમાના લખાણો પણ આપે છે એક કાળે જ્યારે ગાંધીજી પર સક્રિય રાષ્ટ્રવાદનો આક્ષેપ કરવામા આવતો ત્યારે તેમણે કહેલું કે ‘ભારી રાષ્ટ્રીયતા તે અતિશય તીવ્ર કોટિની આતર-રાષ્ટ્રીયતા છે’ જે ભૂમિએ તેમને જન્મ આપ્યો તેમની સેરા પ્રથમ કરવાનું તેમનો ‘સ્વદેશીધર્મ’ તેમને સૂચવે છે, પણ એ ભૂમિની સેરા દ્વારા તેઓ સમગ્ર જગતની પણ સેરા કરે છે જગતની મેઝા એટલે એકીસાથે જગતના મનુષ્યમાનવી સેરા નહીં, પણ જગતના કોઈ પણ લગમા રહીને કરેલું શુદ્ધ સેરાનું કાર્ય, એમ આતરરાષ્ટ્રીયતાના મહાન સમર્થક કવિનર રવીન્દ્રનાથે જ કહેલું છે તેઓ કહે છે “એ પરમાત્માની સાથે તાદાત્મ્ય સાધવાને સારુ આપણે આપણા કાર્યમાથી આર્થનો અશ કાઢી નાખવો

જોઈએ, અને વિશ્વકર્મા બનવું જોઈએ — આપણે સહુને કાળે કામ કરવું જોઈએ ‘સહુને માટે’ એ શબ્દો હું વાપર છું ત્યારે એનો અર્થ વ્યક્તિઓની અગણિત સંખ્યા એવો નથી કરતો. સર્વ પ્રકારનું સાધકાર્ય, વિસ્તારમા ગમે તેટલું નાનું હોય તોપણ, તે વિશ્વકાર્ય છે એવું કાર્ય સહુને કાળે કામ કરનાર વિશ્વકર્મા — પરમાત્મા — નો સાક્ષાત્કાર કરવામા મદદ કરે છે એ ‘મહાત્મા’ની સાથે અબેદ સાધવાને સારુ માણસે આત્માની મહત્તા કેળવવી જોઈએ એવી મહત્તા માત્ર પોતાની જ પ્રજાના નહીં, પણ સર્વ પ્રજાઓના, આત્મા સાથે તાદાત્મ્ય સાધે છે. † ગાંધીજીએ અનેકવાર કહેલું કે હિંદુસ્તાનમા ચાલતા તેમના પ્રયોગને જ્યાં સુધી પૂરી સફળતા મળી નથી ત્યાં સુધી તેમની નત્રતા જગતને સદેશો આપતા તેમને રોકે છે. પણ ૧૯૩૮ થી જગતમા બીષણનાના વાહન ધેરાવા માઝ્યા ત્યારે તેમનો એ સંકોચ છૂટ્યો ને તેમણે આખા જગતને અહિંસાધર્મનો સદેશો છુનદ અવાજે સળગાવ્યો. હિંસક બળ પર જ મદાર આપીને ઘેરના મોટા ભાગના જગતે એ સદેશો કાને ધર્યો નથી છતાં તેને પણ જે જીવવું હશે તો હારીયાકીને વહેવાભોડા ગાંધીજીને માર્ગે ચઝ્યા વિના છૂટકા નથી ને ત્યારે જગત ગાંધીજીનું મૂલ્ય આજના કરતા અનેકમણુ અધિક આઝ્યા વિના રહેવાનું નથી.

ગાંધીજીની દરેક જગતીને પ્રસંગે જ નહીં પણ અહોરાત્ર તેમના દીર્ઘાયુધને માટે ભારત-તર્જના કરોડો મનુષ્યોના અતરમાથી પ્રાર્થનાનો સ્તર નીકળે છે. તેમણે મુખ્યત્વે છેલ્લા જાહેર ભાષણમા કહેલું તેમ તેમણે તો પોતાને માટે ૧૨૦ વરસનો આવરણ કાઢ્યો છે. કોઈ વૈજ્ઞાનિક જેટલી કાળજીથી પોતાના સૂક્ષ્મમા સૂક્ષ્મ યત્રને સાચવે તેટલી જ કાળજીથી ગાંધીજી એ દેહરૂપી ઈશ્વરદત્ત સાધનની કાળજી રાખે છે. ફરક માત્ર એટલો જ છે કે પ્રસંગ આવ્યે એ દેહને હોડમા મૂકતા પણ તેઓ અચકાતા નથી એવી અનેક અગ્નિપરીક્ષાઓમાથી ઈશ્વરે જ, આપણે ને જગતને સદ્ભાગ્યે તેમને પાર ઉતાર્યા છે. હજુ પણ તે ધણી વરસ ગાંધીજીને આ જૂતાળ પર તેવું જ કાર્ય કરવાને રાખે ને તેમના યુગમા જન્મેનું સાર્યક કરવાનું બળ આપણને આપે એવી પ્રાર્થના આ જગતીને શુભ પ્રસંગે આપણે વધારે તીવ્રતાથી કરીએ.

આ સમગ્રમા જેમના લેખ લીધા છે તેમાના જેટલાના લેખક લેખિકા
 યા પ્રકાશકની પરવાનગી લેવી આજના સન્નેગોમા લેવી શક્ય હતી તેમની
 લીધી છે કેટલાકની પરવાનગીની અપેક્ષાએ તેમના લેખ લીધા છે કેટલાક
 લેખો તો છૂટાછવાયા છપાયેલા મળ્યા છે એ સર્ના લેખકોને પહોંચવું પણ
 અશક્ય હતું જેમણે જેમણે ઉદારભાવે આમા લેખ લેવાની પરવાનગી
 આપી છે તેમનો હું આ સ્થળે આભાર માનું છું પુસ્તક ૨ છ અકટોપર
 લગીમા છાપીને પ્રસિદ્ધ કરવાની આશાએ કેટલીક ઉતાવળ કરી તેને લીધે જે
 મુદ્રણદોષો રહી જવા પામ્યા છે તેને સારુ હું સુત વાચકોની કામા માગી લઉં છું

આવું દરેક કામ જેમની આગળ જઈને બતાવવાની વરસોની ટેવ હતી
 તે મહાદેવભાઈની ખોટ આવે પ્રસંગે વિશેષપણે સાહે છે કેને નહી સાવતી
 હોય ? તેમના અમળ મૃત્યુની કાને સ્વપ્ને પણ કલ્પના હતી ? ૧૯૪૨ ના
 જન્યુઆરીમા તો તેમણે મને લખેલું કે ‘ મારે જે અનેક કામો કરવાના છે
 તેમા તમારી મદદની જરૂર રહેશે ’ પણ વિધાતાની ધારણા જુદી જ હતી
 ‘ મરવા સોલવા રે, સતો સુખે જગતથી નાશે ’ એ વચન તેમની કલમે
 અનેકવાર ચડતું એવા જ સુખે તેઓ આલ્યા મ્યા પચીસ વરસ સુધી
 જેમના અખડ સાનિધ્ય ને સેવામા જીવન વિતાવ્યું હતું તેમના ચરણ આગળ
 જ એ જીવનનું અંતિમ સમર્પણ થયું ‘ ચાહે ગગાજીકા બટ હો, ચાહે જમના
 છકા તટ હો, એક સાવરા નિકટ હો, જળ પ્રાન તનસે નિકલે ’ એ કાઈ
 ભક્તજાને જ ગાયું છે ને ? પચીસ વરસમા તેમણે ન કદી સ્વેચ્છાએ આરામ
 લીધો ન પરિશ્રમ કરવામા કદી પાછું વાળી જોયું અંગ્રેજીમા કહે છે તેમ જીવનની
 મીશુમત્તીને બે છેડથી બાળી ને જે સન્નેગોમા એમનું મૃત્યુ થયું તે જોતા, એ
 મૃત્યુ એમના અવિરત, અવિશ્રાન્ત સેવામય જીવન પર કળશરૂપ હતું ગાંધીજીએ
 કહ્યું છે ‘ એમનો પ્રધાન રસ ભક્તિ હતો ’ વરસો પર એકવાર કહે ‘ મને
 રામ થવાની ઈચ્છા જ નથી મતી મારી પાસે તો હનુમાનનું હૃદય છે, તેજે હું
 રામને ચરણે અર્પણ કરી શકું તો બસ છે ’ વસ્તુતઃ હનુમાનની ભક્તિની
 કલ્પના પણ તેમની ભક્તિ જોઈને જ વધારે મથાર્ય રીતે આવે છે એકવાર
 મહાદેવભાઈની ગેરહાજરીમા ગાંધીજીની સાથે વરસ દહાડો કરવાનો પ્રસંગ મને
 મળ્યો ત્યારે ગાંધીજી એમનું કેવું અખડ રટણ કરતા તે જોના મળેલું એવા
 તાદાત્મ્યનો દાખલો આ કલિયુગમા તો અઝોડ જ છે એ ભક્તિનો ઉપયોગ

પણ દેશની સેવામાં જ થયો. એને ખાતર લીધેલી ફફારીમાં તેઓ રાચતા. એકવાર લખે : ‘ કરના ફફારી તેરી ક્યા દિલગીરી, સદા મગનમેં રહના રે. ’ બીજા એક ગ્રિય મિત્રને વિષે તેમણે લખેલું કે ‘ એ તો છૂટં છૂટં પુનરપિ પુનચંદનં ચામુનમ્ ના જેવા છે. ’ એ વાક્ય એમને પોતાને વિષે પણ એટલું જ સાચું હતું. એમનું જીવન જેમ જેમ સેવામાં ધસાતું ગયું તેમ તેમ તેની સુગંધ વધતી જ ગઈ, એ અનુભવ તેમના સૌ સ્નેહીઓએ લીધો છે.

મહાદેવભાઈની મહેનત કરવાની શક્તિ અજબ હતી. આખો દિવસ કામ કરીને પણ રાતે મોડા સુધી કંઈક વાંચતા હોય. તેમનું વાચન અતિવિશાળ હતું. પણ એ વિદ્વાનો તેમને કદી ભાર લાગ્યો નહોતો. એક અંગ્રેજ લેખકે કહ્યું છે તેમ ‘ તેઓ એ બધી વિદ્વાનો ભાર સહેલાઈથી — હળવા ફૂલની પેઠે — ઉપાડતા. ’ પણ સૌથી અધિક તો હતું તેમના પ્રેમનું આકર્ષણ. તેમના પરિચયમાં આવનાર સહુનું હૃદય તેઓ હરી લેતા, ને તેથી તેઓ સંકડોના પરમ મિત્ર હતા. ગાંધીજી ધણીવાર કહેતા : ‘ મહાદેવ તો સ્વયંભૂ કવિ છે. ’ તેમનું આખું જીવન જ એક અત્યંત સુરીલું મધુર કાવ્ય હતું. તેમનાં લાગ, તપસ્યા ને નમ્રતાની વાતો તો તેમના નિકટ પરિચયમાં આવેલા જ જાણતા હશે તેઓ ભારતના નવોદ્યાનમાં ખીલેલું એક અમોઘું પુષ્પ હતા. ગાંધીજીએ એકવાર જે ‘ બત્રીસલક્ષણા ’ હોમવાની વાત કરેલી એવા એ ‘ બત્રીસલક્ષણા ’ હતા. તેઓ તો મરીને પણ અમર થઈ ગયા. જેણે તેમનું વરસો સુધી ભક્તિભાવે ધ્યાન ધરી પ્રેરણા મેળવી, ને તેમનો સહોદર સમાન સ્નેહ અનુભવ્યો, તેનું આ સંગ્રહરૂપ અદ્વય કાર્ય પણ તેમના યત્કિચિત્ તર્પણરૂપ નીવડે, એ ભાવનાથી આ સંગ્રહ તેમની પુણ્યસ્મૃતિને અર્પણ કર્યો છે.

શિરચ્છત્રરૂપ
મહાદેવભાઈની
પુણ્યસ્મૃતિને

અહા ! એવા રંજે બહુ બહુ પડ્યા વીર રથુમાં,
 અહા ! એ એકાન્તે સુજન જન હૃદયા જગતમાં;
 ગયા માતા, બહેતા રસિક રસસિન્ધુઝરથુમાં;
 અહા ! તેની મૂર્તિ ઘણે નિરખાતી મરથુમાં.
 — મણિલાલ

અનુક્રમણિકા

વિષય

પૃષ્ઠ

૧	હિંદીઓના નેતા (ડોક)	૧
૨	ગાંધીજીની ધર્મભાવના (ડોક)	૧
૩	ગાંધીજીની હિંમત (અજ્ઞાત)	૧
૪	માનવતાનું પરમોચ્ચ શિખર (ગોખલે)	૧
૫	વીર અને વીરાગના (કિરોળસાહેબ મહેતા)	૧
૬	બા અને બાપુને વિદાય ('ઈન્ડિયન ગોપીનિયન')	૧
૭	પ્રથમ દર્શન (નાઈટ)	૧
૮	અમર આત્મા (ખિસેન્ટ)	૧
૯	લેઈએ છે આત્મજળ (આચર)	૩૫
૧૦	આત્મજળનો વિનય (મરે)	૩૫
૧૧	અજ્ઞાત (હેનરી પોલાક)	૩૮
૧૨	ગાંધીજીનું વ્યક્તિત્વ (હેનરી પોલાક)	૪૩
૧૩	ગાંધીજી અને સ્ત્રીઓ (મી. સી. પોલાક)	૫૪
૧૪	એક રેખાચિત્ર (પિયરસન)	૫૭
૧૫	મુખારામા (સ્વીનર્ડનાથ)	૬૨
૧૬	અસહકારનો કાર્યક્રમ (લગ્નપતરાય)	૬૫
૧૭	ઈતિહાસમા ચિરંજીવ (એડ્વર્ડ)	૬૯
૧૮	ભારતના તારણહાર (વાટસન)	૭૦
૧૯	જાતના સર્વોત્તમ પુરુષ (હોમ્સ)	૭૨
૨૦	ગાંધીજીની જીવનદૃષ્ટિ (ચાક્લી)	૭૬
૨૧	ગાંધીજી અને દારૂનિષેધ (બૅનસન)	૮૧
૨૨	'ગાંધી સાહેબ' (હાંગ)	૮૪
૨૩	ગાંધીજીની રાહિત (રૂપર)	૮૮
૨૪	ગાંધીજીના વિચારો (એડ્વર્ડ)	૮૮
૨૫	ઈસુ ખ્રિસ્તની હારના (દોસ)	૯૩
૨૬	ગાંધીજી અને અહિંસા (મહમદઅલી)	૯
૨૭	વિદાયત ક્યારે આવે ? (લેરટર)	૫
૨૮	સાબરમતી આશ્રમમા મુલાકાત (અલેક્ઝાન્ડર)	૧૦૦
૨૯	આખા હિંદના 'બાપુ' (પિર્ડિગન)	૧૦૬
૩૦	પ્રથમ પરિચય (રેનલ્ડ્ઝ)	૧૦૬
૩૧	અહિંસાના પદ્યપ્રદર્શક (આઈનસ્ટાઈન)	૧૧૩

૩૨	પુણ્ય તમા (પેઈજ)	૧૧૪
૩૩	સતપુરુષ (એળ)	૧૧૪
૩૪	જૂના રમરતો (એલ્ડફીલ્ડ)	૧૧૬
૩૫	વડેવારુ આદર્શવાદી (ફીચર)	૧૧૮
૩૬	એક વિરાટ આત્મા (વેલ્કો)	૧૨૩
૩૭	પીડિત પ્રેમના મહાન નેતા (હર્ડ)	૧૨૩
૩૮	આધીજની આત્મકથા (' ટાઈમ્સ ')	૧૨૬
૩૯	આધીજનો અને એનો ખો માર્ગ (' થર્ચ ટાઈમ્સ ')	૧૨૮
૪૦	અન્નેડ લેકનેતા (એળ)	૧૩૧
૪૧	આધીજ અને અમેરિકા (ટોમ્સ)	૧૪૨
૪૨	પૂર્વતુ સર્વોત્તમ આત્મબળ (ફિંકહેડ)	૧૪૬
૪૩	સર્વમેષ્ટ રાષ્ટ્રવિધાતા (ક્રોએઝ)	૧૪૬
૪૪	મહાત્મા અને મુતસદ્દી (બરનેસ)	૧૪૮
૪૫	વિધાયતમા આવકાર (હાઉસમેન)	૧૫૨
૪૬	લટનમા મુલાકાત (વેબ મીવર)	૧૫૩
૪૭	લેકેશાવરમા આધીજ (કોઝિયર)	૧૫૪
૪૮	રેખાચિત્ર અને મુલાકાત (અજ્ઞાત)	૧૬૦
૪૯	એક સવાદ (મિક્સ)	૧૬૩
૫૦	આધીજ અને હરિજનો (સમુ)	૧૬૫
૫૧	ભારતગયાતિ (હડની)	૧૬૭
૫૨	આધીજનુ એક મોટામા મોટું કાર્ય (' ઈકોનોમિસ્ટ ')	૧૭૦
૫૩	આધીજ અને તામીલનાડ (રાસ્ટ્રી)	૧૭૨
૫૪	હીનદલિતના એક (રેની મીવર)	૧૭૫
૫૫	નવો આકૃતિમાર્ગ (રોલા)	૧૮૩
૫૬	પ્રેમના તાડુ (ચદ્રસકર)	૧૮૪
૫૭	આધીજ અને રરડીન (મહાદેવ દેસાઈ)	૧૮૨
૫૮	જગતના અન્નેડ નેતા (હોલ)	૧૮૭
૫૯	આધીજની ફિલસૂફી (વાડિયા)	૨૧૩
૬૦	દાદાભાઈ અને આધીજ (મસાણી)	૨૨૪
૬૧	એ ચિરરમરણીય દિવસો ! (હેરીસન)	૨૩૧
૬૨	આધીજ નિષ્ફળ નીવડવા છે ? (રેમિગ)	૨૩૮
૬૩	આધીજનો અન્નેડ પ્રભાવ (પેટન)	૨૩૮
૬૪	આખા જગતને કાળે (રાજગોપાલાચાર્ય)	૨૪૩
૬૫.	મેસેરીક અને આધીજ (મહાદેવ દેસાઈ)	૨૪૪
	લેખક-પરિચય	૨૫૪

પ્રુણ્યસલોક ગાંધીજી

૧. હિંદીઓના નેતા

જોસેફ ડાક

૧૯૦૭ ના ડિસેમ્બરના પાછલા ભાગમાં હું ગાંધીજીને પહેલવહેલો મળ્યો. એમને વિષે ખરીખોટી અફવાઓ ઘણી ચાલતી હતી. સત્યાગ્રહની હિલચાલે કંઈક ઉગ્ર રૂપ ધારણ કરવા માંડ્યું હતું. એક પંડિતના કારાવાસથી છાપામાં થોડાંક ખળભળાટ થયો હતો, અને ગાંધીજીનું નામ એક યા ખીજ રીતે લોકોની ખત્રીસીએ ચડ્યું હતું. એક દિવસ સાંજે જન્મતી વખતે એક મિત્ર એશિયાવાસીઓના પ્રશ્નની વાત ઉપાડી. અમે દંપતી દક્ષિણ આફ્રિકામાં નવાં નહોતાં, પણ જોહાનીસબર્ગમાં નવાં નવાં આવેલાં; એટલે પેલા મિત્રે હિંદીઓ વિષેનો પોતાનો અભિપ્રાય અમને જણાવ્યો. એમનું વર્ણન એવું વિચિત્ર ને અમારા અગાઉના તમામ અનુભવથી એવું બિલકુલ હતું કે એ સાંભળીને અમારું કુતૂહલ જગ્યું; ને એને લીધે જ મેં જઈને હિંદીઓના નેતાની મુલાકાત લેવાનો નિશ્ચય કર્યો.

એમની ઓફીસ રીસીક સ્ટ્રીટ અને ઍન્ડરસન સ્ટ્રીટના ખૂણા પર હતી. તે મને ખીજ ઓફીસોના જેવી જ લાગી. તે દેખાવ માટે નહીં પણ કામ માટે હતી એવી છાપ મારા મન પર પડી. બારીઓ ને બારણા પર ઓફીસના માલિકનું નામ હતું, ને જોડે એમની પદવી જણાવવા લખેલું હતું 'એટર્ની.' પહેલી ઓરડી એક સ્ત્રી ટાઈપિસ્ટને આપી રાખેલી હતી. ખીજ ઓરડી, જેમાં મને પ્રવેશ આપવામાં આવ્યો, તેમાં ઓફીસના માલિક પોતે બેસતા. તેમાં રાચરચીલું નહીં જેવું હતું ને તેના પર ધૂળ જામેલી હતી. લીંતો પર થોડાંક ચિત્રા છૂટાછવાયા ટંગેલાં હતાં. એ મોટે ભાગે છપ્પીઓ હતી, ને ખુલ્લું સરસ હતી એમ ન કહેવાય જે હિંદીઓની ટુકડીએ ઝુલુ બળવામાં ધાયલોની શુશ્રૂષા કરેલી તે ટુકડીની છબિ ઉપરાંત મિસિસ પ્રિસેટ, સર

વિલિયમ વિકસન હંટર, અને ન્યાયમૂર્તિ રાનડેની છબિઓ, કેટલાક હિંદી-ઓની છૂટી છૂટી છબિઓ, અને ઈસ્ટ પ્રિસ્ટનું એક સુદર ચિત્ર, એટલું હતું કેટલીક જેવીતેવી ખુરસીઓ હતી, ને જાળવીઓ પર કાપદાનાં પુસ્તકો ગોઠવેલાં હતાં આટલું એ ઓફીસનું રામરમીલું

હું કપૂલ કરું છું કે આ બધું તો મારા ધ્યાનમાં પાછળથી આવ્યું એ વખતે તો, જે પુરુષે મને આવકાર આપ્યો તેમના ઉપર જ મારું બધું ધ્યાન એકાગ્ર થઈ રહ્યું હતું. ને જે અણધાર્યાં અનુભવો યત્ન લાગ્યા હતા તે પ્રમાણે મારા ખ્યાલો નવેસર ગોઠવવાનો પ્રયત્ન હું કરી રહ્યો હતો. મેં હિંદુ સ્તાનમાં મુસાફરી કરેલી, એટલે મેં કંઈપણ અમુક પ્રકારની મુખાકૃતિ મને જેવા મળશે એમ મેં અનાયાસે ધારી લીધેલું. મેં ધારેલું કે જેહાનીસર્ગમાં એમનો જે પ્રભાવ પડતો દેખાય છે તેને અનુરૂપ એવા કોઈ જિંદગી ને કદાચ શરીરવાળા, ને તેજસ્વી પ્રતાપી ચહેરાવાળા માણસ મને જેવા મળશે એમના વર્તનમાં ઉદ્ધતાઈ ને ઉચ્ચતા દેખાશે એમ પણ મેં ધારેલું. એને બદલે અહીં તો એક નાનકડી, ચપળ ને પાતળી કમ્પાવાળા પુરુષ મારી સામે જિંદગી હતા, અને એમનો સરકારી ને ગંભીર ચહેરો મારા ચહેરા સામે જોઈ રહ્યો હતો. એમની ચામડી ધર્ત્તવર્ણી હતી, આખો કાળો હતો, પણ જે રિમતનો પ્રકાશ એમના મુખ પર છવાયો હતો, ને એમની આખો જે સીધો ને નિર્ભય દૃષ્ટિપાત કરતો હતો, તે જોતાંવેત સામા માણસનું હૃદય મોહવશ થઈ જાય એવું હતું. એમની ઉંમર આડત્રીસેક વરસની હશે એવો ખ્યાલ મેં બાપ્યો, તે ખરો નીવડ્યો પણ એમના માથા પર ક્યાક ક્યાક ધોળા વાળની છાત્ર હતી તે એમને માથે કામનો જે ભારે બોજો પડતો હતો તેની નિશાની હતી એમનું અંગ્રેજી જરા પણ ભૂલ કે ખોટાખાપણું વિનાનું, અણીશુદ્ધ હતું તેઓ ભારે સરકારી માણસ હતા એ સ્પષ્ટ દેખાતું હતું.

તેમણે મને બેસવાનું કહ્યું, ને મારા આગમનનું કારણ મેં સમજાવ્યું તે સાંભળી લીધું. મેં મારું કહેવાનું પૂરું કર્યું ત્યાં સુધી, મેં જે જે મુદ્દા રજૂ કર્યાં તેની મનમા નોંધ લેતા તેઓ માથું હલાવતા હતા, અને વચ્ચે વચ્ચે ઝડપથી 'હા', 'હા' એમ કહે જતા હતા. પછી એમણે મુખ્ય મુદ્દાની જ ચર્ચા : એકદમ ઉપાડી પોતાના વિચારો ભારપૂર્વક દર્શાવવાને ક્યાક ક્યાક તેઓ આગળીઓનો ઉપયોગ કરતા હતા તેમણે થેડાક દુકાંટય ને અર્થવાહી

વાક્યોમાં એશિયાવાસીઓની સ્થિતિનું જોવું સ્પષ્ટ, દીવા જોવું બપોળ આપ્યું તેવું મેં કદી સાંભળ્યું નથી. એ સહતમાં ધાર્મિક તરવો ક્યાં ને કેટલાં હતાં એ જાણવાને હું આતુર હતો. એ તરવોનું વર્ણન તેમણે મને સહેજે ગળે જિતરી નામ એટલી સ્પષ્ટતાથી આપ્યું: અને જ્યાં જ્યાં સહેજે પણ અટપટો મુદ્દો આવે ત્યાં ધીરજથી ખુલાસા કર્યા. હું એમનો મુદ્દો સમજ્યો છું એવો સંતોષ એમને થાય પછી જ આગલા મુદ્દાની ચર્ચા શરૂ કરતા. એકવાર, હું એમનો વિચાર ખરેખર સમજ્યો છું કે મેં વિવેકને ખાતર જ સમજ્યાની હા ખાદી છે, એ જોવાને તેઓ કંઈક વધારે વાર ચંબી ગયા. એટલે મેં નોંધપોથી બંધ કરી. મને લાગ્યું કે એમણે કહેવાનું બધું કહી દીધું. એમણે કહ્યું: “એ બંધ ન કરશો. મુખ્ય વાત તો હજી હવે આવવાની છે.”

એમનામાં શાંતિ ને આત્મવિશ્વાસવાળું મનોબળ હતું. હૃદયની વિશાળતા હતી, પારદર્શક સત્ત્વનિષ્ઠા હતી; તેને લીધે હું આ હિંદી નેતા તરફ પ્રથમ દર્શને જ આકર્ષાયા. અમે મિત્ર બનીને છૂટા પડ્યા.

અત્યારે હું એમનો વિચાર કરું છું ત્યારે મારી નજર આગળ બે દશ્યોનો ખીખ કરતાં વધારે તાદ્દશ ચિતાર ખડો થાય છે.

‘વ’ ફોજદારી અદાલતમાં મુકદ્દમો ચાલી રહ્યો છે. ઉરેકરાયેલા એશિયાવાસીઓની મોટી મેદની અદાલતને ખારણે ભયભ્રમ રહી છે, ને અદાલતની બહાર પણ મોટું ટોળું જીવું છે. મૅનિસ્ટ્રેટના મનમાં સંકા ને અશ્રદ્ધાનો ભાવ છે. તેના ચહેરા પર બેચેની ને ગભરાટનાં ચિહ્ન છે. એની બેઠકની નીચે અર્ધવર્તુળના આકારમાં વક્રીસો વગેરેની બેઠક છે.

‘મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી’ ના નામની જૂમ પડતાં હું ફરી પાછી એ પાતળી, અપજ કાપાને મોખરે આવી ચપ હાં ને કેદની જગા લેતી જોઉં છું. પોતાના પીડિત દેશભાઈઓને ડાગે તે ‘બે મહિનાની કેદ’ ની સજા સ્વીકારી લે છે. એ પહેલાં જ મસજિદમાં બેઠા ચપેલા સંકેડે હિંદીઓની આગળ બાપણ કરતાં એમણે આ વચનો કહેલાં: “કોઈ ગમે તેમ હરે, તેણે હું તો હંમેશાં ફરીફરીને કહીશ કે આ લડત એ ધાર્મિક સ્વતંત્રતા માટેની લડત છે. ધર્મ એટલે ધર્મની શ્રદ્ધા કે ધાર્મિક સંપ્રદાયના આચારો એવો અર્થ હું નથી કરતો. હું તો એ ધર્મની વાત કરું છું જે સર્વ ધર્મોના કે સંપ્રદાયમાનના મૂળમાં રહેલો છે, અને જે આપણને આપણ સરજનહારનું શ્રેયમોદ દર્શન

કરાવે છે વિચારપૂર્વક પ્રતિજ્ઞા લઈને પછી તમે ટ્રાન્સવાલમાં વિના અડચણે રહી શકાય એટલા માટે જો એ પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કરશો તો તમે માણસ મંડી જશો તો તમે જરૂર ઈશ્વરને તજી દીધો ગણાશે ઈસુના શબ્દોમાં ફરી કહું કે જોએ ઈશ્વરને અનુસરવા માગતા હોય તેમણે જગતનો ત્યાગ કરવો પડે છે હું મારા દેશભાઈઓને આ પ્રસંગે જગતનો ત્યાગ કરવા, ને બાળક જેમ માતાના ચાનને વળગે તેમ ઈશ્વરને વળગી રહેવા, વિનવતી કરુ છુ ” કેવા વીરતાભર્યા ને ચિરસ્મરણીય વચનો !

બીજા એક દૃશ્યનો પણ એટલો જ તાદ્રશ ચિતાર મારી નજર આગળ ખડો થાય છે કેટલાક પગલોએ એમના પર હુમલો કર્યો હતો ને એમને મરણતોલ્ય માર માયો હતો એમને ભાન આવ્યું ત્યારે તેઓ પાસેની એક ઓફીસમાં પડ્યા હતા મારની જગાએથી એમને ત્યાં ઉપાડી જવામાં આવ્યા હતા એક પણ પછી હું તેમને મળ્યો તેઓ અસહાય હતા લોહી વહે જતુ હતુ ડાક્ટર ધા ધોઈ રહ્યો હતો પોલીસ અમનદારો પાસે ખેંચી તેમને જોઈ રહ્યા હતા ને તેમનું કહેવું સાંભળી રહ્યા હતા તેમના શરીરમાં જે કંઈ થોડું બળ હતુ તે વાપરીને તેમણે સાફ કહી દીધું કે એ હુમલો કરનારાની સામે મુકદ્દમા ન જ ચાલવો જોઈએ તેમણે કહ્યું “ એમણે તો માનેલુ કે તેઓ જે કરી રહ્યા છે તે વાજબી છે એમની સામે ફરિયાદ કરવાની મારી જરાયે ઈચ્છા નથી ” પેનાઓને સમજ તો થઈ પણ ગાંધીજીએ એ મુકદ્દમામાં કશો ભાગ ન લીધો

આ દૃશ્યો સ્મરણમાથી કદી ભૂસાય એવા નથી. એમાં એ પુરુષનું ખરું દર્શન થાય છે આપણા આ હિંદી મિત્ર ધણાખરા માણસોના કરતાં ઊંચી કક્ષાએ જીવે છે એમના કામો ધણીવાર ઘેના ને વિચિત્ર ગણાય છે, ને કેટલાક લોકો ધણીવાર એને બિનદા રૂપમાં જ સમજે છે જે ગોરાઓ એમને ઓળખતા નથી તેઓ માને છે કે એમના મનમાં કંઈક નીચ હેતુ છે, પૂર્વની પ્રજામાં કટપાય છે એવું કંઈક ‘કપરીપણું’ છે, ને તેથી જ તેઓ આટલા બધા સસારવિમુખ દેખાય છે પણ જે ગોરાઓ ગાંધીજીને ઓળખે છે તેમને એમની હાજરીમાં પોતાને વિશે શરમ લાગે છે

હું માનું છું પૈસાનું એમને જરાયે આકર્ષણ નથી એમના દેશભાઈઓ ગુસ્સે થાય છે, ને કહે છે “ તેઓ કશું લેતા જ નથી તેઓ અમારા પ્રતિ

નિધિ તરીકે વિલાયત ગયા ત્યારે અમે જે પૈસા આપેલા તે તેમણે પાછા લાવીને અમને આપી દીધા. અમે એમને નાતાલમાં જે ભેટો આપી તે તેમણે અમારા જાહેર ફંડમાં આપી દીધી.” તેઓ ગરીબ છે કેમકે તેઓ ગરીબ બનવા માગે છે.

એમના દેશભાઈઓ એમને જોઈને આશ્ચર્ય પામે છે; એમની વિચિત્ર લાગતી નિસ્વાર્થતા માટે એમના પર ગુસ્સે થાય છે; અને ગર્વ ને વિશ્વાસપૂર્વક એમને ચાહે છે. તેઓ એક અગ્રેસર ને અસાધારણ પુરુષ છે. એમની સાથે ફરતું એ જ એક મોટું શિક્ષણ છે; ને એમનો પરિચય થતાંવેત એમને વિષે પ્રેમ જીવળે છે.

(૧૯૦૮)

૨. ગાંધીજીની ધર્મભાવના

જોસેફ ડાક

ગાંધીજીના ધાર્મિક વિચાર અને ધર્મતા વિષયમાં એમનું સ્થાન, એને વિષે આ દેશમાં ઘણી ચર્ચા થઈ છે એ સ્વાભાવિક છે. થોડા દિવસ પહેલાં મને કહેવામાં આવ્યું કે ‘તેઓ બૌદ્ધ છે.’ થોડા જ વખત પર એક છાપાઓ એમને ‘ખ્રિસ્તી મુસલમાન’ તરીકે વર્ણવ્યા હતા — એ ચિન્નણુ તો અસાધારણ કહેવાય ! બીજા કેટલાક માને છે કે તેઓ મૂર્તિપૂજન કરે છે. ઘણા તેમને ચિયોસોફિસ્ટ માને છે. કોઈ પણ એક ધાર્મિક સંપ્રદાય તેમને સર્વોચ્ચ પોતાના હાથમાં રાખી શકે કે કેમ એ વિષે મને સંકા છે. એક રાતે ધરમાં શાંતિ હતી ત્યારે અમે સવાર સુધી આ વિષયની ચર્ચા કરી. એનું પરિણામ નીચે આપ્યું છે.

તેમની દૃઢ પ્રતીતિ છે કે પ્રાચીન હિંદુ ધર્મ — એટલે કે જૂનામાં જૂના ધર્મગ્રંથોમાં વર્ણવેલો હિંદુ ધર્મ — શુદ્ધ ધર્મ હતો, ને તેમાં મૂર્તિપૂજન નહોતી; હિંદુસ્તાનની આધ્યાત્મિક શક્તિ જડવાથી કુચુપિન થવા પામી છે, ને તેને લીધે એ દેશ રાષ્ટ્રોમાં પોતાનું જે અગ્રસરપદ હતું તે ગુમાવ્યું છે; સર્વજ્ઞાપી ઇશ્વરે મુજે મુજે જુદા જુદા અવતાર લીધા છે; મીનામાં શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું છે :

“ જ્યાં જ્યારે ધર્મ મદ પડે છે ને અધર્મ જોર કરે છે ત્યારે ત્યારે હું અવતાર લઉં છું સજ્જનોની રક્ષા માટે, દુર્જનોના વિનાશ માટે, ને ધર્મની સરથાપના માટે હું યુગે યુગે જન્મ લઉં છું ”

મૈં કહ્યું “ પણ તમારા ધર્મવિચારમાં ખ્રિસ્તી ધર્મને કંઈ અગલનું સ્થાન છે ખરું ? ”

તેમણે કહ્યું “ હા, છે ઇસુ ખ્રિસ્ત એક તેજસ્વી અવતાર છે ”

મૈં કહ્યું “ એમ તો હું પણ માનું છું ”

ગાંધીજીએ નિખાલસતાથી કહ્યું “ તમારો ને મારો અર્થ એક નથી હું એમને એ સિંહાસન પર એકલા બેઠેલા નથી જોઈ શકતો, કેમકે હું માનું છું કે ઈશ્વરે ફરીફરીને અનેક અવતાર લીધા છે ”

તેમને મન ધર્મ એ અતિશય વહેનારુ વસ્તુ છે તેમના સર્વ કાર્યોનું મૂળ ધર્મ છે દક્ષિણ આફ્રિકામાં ચાલી રહેલી સત્યાગ્રહની લડત સામે એક એવી દૃષ્ટીન ધણીવાર કરવામાં આવે છે કે “ તે કેવળ રાજકીય દ્વિવચાલ છે તેમાં નૈતિક અંશો છે ખરા, પણ તેની સાથે ધર્મને કશો સમન્ધ નથી ” ગાંધીજી પોતે માને છે કે રાજકારણ, નીતિ, વેપાર — જે જે વસ્તુને અતરાત્રમાં સાથે સમન્ધ છે તે બધી — નો ધર્મમાં સમાવેશ થવો જોઈએ

એમના મન પર ઇસુના ગિરિપ્રવચનની બહુ જ ઊંડી છાપ પડી છે એ સ્વાભાવિક છે એ પ્રવચનમાં તેમજ ગીતામાં અને ‘ લાઈટ ઓફ એશિયા ’ — મા જે ત્યાગવૃત્તિનો ચિતાર છે તે તેમને પૂરેપૂરી રચે છે આત્મા પર જ્ય મેળવવો, અને પરમાત્માને જીવનનો મુકાની માની એ બતાવે તે રસ્તે ચાલવું એ પરમ પુરુષાર્થના સાધન છે એમ તેઓ માને છે સર્વોચ્ચ ધ્યેય તે છુદ્દે સાધ્યું તે, ગાંધીજીના અર્થ પ્રમાણે સંટ જોને બતાવ્યું તે — એટલે કે મુક્તાત્માનું પરમાત્મા સાથે સંપૂર્ણ તાદાત્મ્ય — છે, એવો તેમનો મત છે

કોઈ પણ ધર્મે દરાવેના મત એમના વિચારોને સમાવી લેના જેટલા વિશાળ હશે કે કેમ અથવા તો કોઈ પણ ધાર્મિક સપ્રદાય એમને પોતાના વાડામાં પૂરી રાખી શકશે કે કેમ, એ વિષે મને શકા છે ચર્ચ, ખ્રિસ્તી, હિંદુ, મુસલમાન, પારસી, જૈન અને ક્રિશ્ચિયન એ સર્વને ઈશ્વરના સત્તાનો તરીકે એમના હૃદયમાં સ્થાન છે “ ત્યારે તમે ચિયોસોફિસ્ટ છો ? ” મૈં પૂછ્યું

તેમણે બાર દર્શને કહ્યું: “ ના. હું થિયોસોફિસ્ટ નથી. થિયોસોફીમાં એવું થયું છે જે મને આકર્ષક લાગે છે. પણ એના બધા મતો ને સિદ્ધાન્તો હું કદી સ્વીકારી શક્યો નથી. ”

આ વિશાળ સમભાવ એ ખરેખર સત્યાગ્રહની હિલચાલનો એક પ્રધાન સૂત્ર છે. તેણે હિંદી કામના સર્વ વિલાગોને રોહગંધીથી બાંધ્યા છે. ક્યા ધર્મના માણસોએ શ્રદ્ધામાં મોટામાં મોટો ફાળો આપ્યો છે તે નક્કી કરવું અસાધ્ય છે. અહમદ મહમદ કાઝલિયા, ટાઉફ મહમદ, અને ઇમામસાહેબ અબ્દુલ કાદર બાવઝીર મુસલમાન છે. પારસી રસ્તામજી અને સોરાળજી અડાજણિયા પારસી છે. વ્યાસ અને ધંધી નાઈકુ હિંદુ છે. સહુએ જેલ ભોગવી છે. સહુએ યથાશક્તિ સેવા કરવામાં મથ્યા નથી રાખી. સાથે રહીને દુઃખો ભોગવવાથી આ અને બીજા સહાયકોમાં જે પ્રેમ અને બ્રાતૃભાવ પેદા થયા છે તેને લીધે ધર્મના બેદો જુઠાઈ ગયા છે.

ગયા ઓગસ્ટમાં બનેલો એક બનાવ આના દષ્ટાન્તરૂપ છે. તાલીમ નેતા ધંધી નાઈકુને પખવાડિયાની સખત દેહની સજા થઈ હતી. આ તેમની ત્રીજી-વારની જેલગમ્મા હતી. ગાંધીજીએ મને કહ્યું: “ ચાલો આપણે સાથે જઈને એમનાં બીમાર પત્નીને મળી આવીએ. ” મેં ખુશીથી હા પાડી. રસ્તે મસ-જિદના મોલવી તે ઇમામ, ને એક ચઢદી ગૃહસ્થ અમારી સાથે થયા. એક નાનકડી હિંદુ મહિલાને તેને ઘેર આશ્વાસન આપતા જનાર આ મંડળ વિચિત્ર હતું — બે મુસલમાન, એક હિંદુ, એક ચઢદી, ને એક ખ્રિસ્તી. એ બહેન ઘરમાં ઊભી હતી. મોટા છોકરાએ એને ટેકો આપ્યો હતો, ને તેની આંખ-માંથી આંસુની ધારા ચાલી રહી હતી. તેને થોડા જ દિવસમાં પ્રસૂતિ થવાની હતી. અમે બધાએ પ્રાર્થના કરવા સાથે માથાં નમાવ્યાં. તે પછી મોલવી ઉર્દૂમાં દિલાસાના થોડાક શબ્દો બોલ્યા, અમે દરેક અમારી પોતપોતાની રીતે એને આશ્વાસન આપવાને જે કહી શકાય તે કહ્યું. જે દેવી પ્રેમ ધર્મના વાગ્યો ને જ્ઞાતિ ને રંગના બેદો બોધને હસે છે તે પ્રેમની ઝાંખી થવાના જે અનેક પ્રસંગો છેલા કેટલાક વખત થયાં બેવામાં આગ્યા છે તેમાંના આ એક પ્રસંગ હતો. ગાંધીજીના આદર્શનું એ પ્રલક્ષ દર્શન હતું.

મુખ્યત્વે ગાંધીજીની અહિંસાની ભાવનાને લીધે, તથા આરોગ્ય વિષેના તેમના વિચારોને લીધે, નિરામિષાહાર એ તેમનો ધાર્મિક સિદ્ધાંત છે. એ

લડાઈ તેમની માતાની અસર તળે નાનપણમા જ લડાઈ ચૂકેલી પણ ત્યારથી માસાહારનો ત્યાગ એમને માટે પાકી શ્રદ્ધાનો વિષય થઈ પડ્યો છે, ને તેઓ ઉત્સાહપૂર્વક એનો ઉપદેશ કરે છે ટ્રાન્સવાનની જેઓમા જ્યારે અધિકારીઓએ ખોરાકમા ઘીની જગાએ જનવરની ચરબી વાપરવાનો આગ્રહ રાખ્યો ત્યારે તેમના અનુયાયીઓએ એને અડકવાને બદલે બૂખ્યા રહેવું પસંદ કર્યું હતું.

સાદી રહેણી એ પણ એમનો એક સિદ્ધાંત છે સર્વ પ્રકારના મોજશોખ ને ભોગવિનાસ એ ખૂરી ચીજ છે એમ તેઓ માને છે તેઓ કહે છે કે આપણા જમાનાની ઘણી બીમારીઓ ને ધણુખરુ પાપ આ કારણુને જ આભારી છે દેહ પર કડક સખમ રાખવો, તપ ને તિતિક્ષા વડે દેહનું દમન કરવું, ને ચોરો તથા ટૉવરટૉવની પેઠે પોતાની જરૂરિયાતો ઘટાડી ઓછામા ઓછી કરી નાખવી, એમા એમને ખરેખરો આનંદ આવે છે એ આનંદની બરોબરી કરી શકે એવો બીજો કોઈ આનંદ હોય, તો તે બીજા માણુસોને એ જ રસ્તે દોરવાનો છે તેઓ જોહાનીસમ્બર્ગમા જે ધરમા સામાન્યપણે રહે છે ત્યાં એસીને હુ આ લખી રહ્યો છું એક બાળુ ખુશો ચૂલો છે એક તરફ તેમની સુવાની પથારીનો વોટા વાળીને મૂકેલો છે તેઓ અહીં જે જીવન ગાળે છે તેના કરતા અધિક અભિમાનરહિત ને પ્રમાદરહિત જીવન કલ્પવું મુશ્કેલ છે દેહની આળપપાળ કરે એવી એકએક ચીજનો અહીં ત્યાગ કરેલો છે આપણા આ મિત્ર જેને કર્તવ્ય માને છે તે કરે છે, જે જે અનુભવ થાય છે તેનો શાંતિથી ઝીલી લે છે, માન મળે તો અભિમાન વિના લે છે, અને ફરજ બગવતા અપમાન વેઠવા વારો આવે તો, જેમ નકામો થયેલો ડગલો માણુસ ઉતારી નાખે, તેમ માનને જતું કરે છે.

વશે હિં વસ્યેન્દ્રિયાણિ તસ્ય પ્રજ્ઞા પ્રતિષ્ઠિતા ।

ગાંધીજી સાપ્રધાયિક અર્થમા ખ્રિસ્તી નથી એને માટે શ્રદ્ધામાન્ય ખ્રિસ્તી ધર્મ પોતાનો જ વાક કાઢવાનો છે ખ્રિસ્તી ધર્મ ઈસુ ખ્રિસ્તને જે વેશ પહેરાવે છે તે વેશમા ઈસુની પ્રેમળતા જોવાનું આ વસાહતોમા કોઈ દિદીને મન લાગ્યે જ ચાય એવું છે હિંદ અને ચીનના આ જે હેઝરો માણુસો આપણી વચ્ચે વસેલા છે તેમના જીવનમા જોહાનીસમ્બર્ગના ખ્રિસ્તી ધર્મસંધે શો રસ લીધો છે ? લગભગ કંઈ જ નહીં ઈસુએ જેમને માટે પ્રાણાર્પણ કર્યું તે જીવોમા એમનો પણ સમાવેશ થાય છે, એવી લાગણી તેમના મનમા પે.

કરવાને આપણે પ્રયત્ન કર્યો છે ખરો ? જરાયે નહીં. કાઈ કાઈ વ્યક્તિઓએ છૂટાછવાયા પ્રયત્નો કર્યા છે ખરા; અને થોડાક હિંદીઓ ખ્રિસ્તી દેવળોમાં આવે પણ છે. પણ મોટે ભાગે તો આપણે તેમને અળગા જ રાખ્યા છે. જે ખોખા જેટલા માણસોએ ઇસુના ધર્મસંઘમાં હજુ પણ પ્રેમાળ હૃદય છે એમ ખતાવવાનો પ્રયાસ કર્યો છે, અને એક પીડિત પ્રજાની વતી એક શબ્દ પણ બોલવાની હિંમત કરી છે, તેમને સર્વ પ્રકારની જાણ દેવામાં આવી છે, ને હિંદીઓની સાથે તેમના પર પણ સિતમ ગુજારવામાં આવ્યો છે. એક સુંદર સિદ્ધાન્ત, અને આપણે આંતરે વસતા હિંદીઓ પ્રત્યેનું આપણું વર્તન, એ બેની વચ્ચે આ જે વિરોધ છે તે જોઈ ને વિચારશીલ માણસનું મન પાંધું પડે છે.

હું માનું છું આપણે આ સલામતનું આંતરિક સ્વરૂપ પણ સમજી શક્યા નથી; અને ખ્રિસ્તી ધર્મસંઘોએ એ લગત પ્રત્યે જે દેખીતી બેઠરદારી રાખી છે તે પણ આ લોકોને ધણી જ કડી છે. વસ્તુતઃ આ લગત એ મજૂરમાસિકનો કંઠડો નથી, તેમ રાજદારી આવળાણ પણ નથી. એ તો એ લગતનાં ગૌણ અંગો છે. એ લગત તો એશિયાવાસીઓમાં તેમના મનુષ્યત્વનું ભાન જાગ્યાની નિશાની છે; આપણા સમાજમાં તેઓ ગુલામ કે દલિત બનીને રહેવા માગતા નથી એનું ચિહ્ન છે. ખ્રિસ્તીઓએ તેમના પ્રત્યે ઇસુની રીતે વર્તવું જોઈએ એવો તેમને દાવો તેઓ આ લગત વાટે રજૂ કરે છે, ને એને માટે કષ્ટો સહન કરે છે. આ અદ્ભુત વસ્તુ સરકાર અને ખ્રિસ્તી સંઘો બંને જોઈ શક્યાં નથી.

હજુ યાત્રી તેને મુકામે પહોંચ્યો નથી એમ હું માનું છું; છતાં તે દરમ્યાન ભગવાન ઇસુએ પોતે કહેલાં વચનો હું ભૂલી શકતો નથી: “નાથ, નાથ કહીને મારું રક્ષણ કરનાર દરેક જણ સ્વર્ગરાજ્યમાં પ્રવેશ પામવાનો નથી; પણ જે મારા સ્વર્ગવાસી પિતાની ઇચ્છા અનુસાર વર્તશે તેને જ ત્યાં પ્રવેશ મળવાનો છે.”

(૧૯૦૮)

૩. ગાંધીજીની હિંમત

એક અજ્ઞાત લેખક

ગાંધીજી સાથેની મારી મુલાકાત વિચિત્ર સંજોગોમાં થઈ હતી. બોમ્બે સુદ દરમ્યાન, ૧૯૦૦ ના જાન્યુઆરીમાં બ્રિટિશ લશ્કરે મોટી પીકેહેડ

કરેલી તે વેળાએ, સ્થાયન કોપથી જવાના રસ્તા પર એ મુઝાકાત થયેલી. આગલે દિવસે બપોરે, હેરાન થઈ રહેલા જે સૈનિકા ટેકરી પર લાચાર બનીને પડ્યા હતા તેમની પાસે પાણી લઈ જતી ખચ્ચરની હારને સ્થાયન કોપનું ચક્રણ ચડતી મેં જોયેલી. ખચ્ચર તેમની પીઠ પર બંને બાજુ અંકેક એમ નાખેલી બબ્બે મોટી પખાલોમાં પાણી લઈ જતાં હતાં; ને કેટલાક હિંદીઓ તેમની આગળ ચાલી તેમને દોરી જતા હતા. તેઓ ટેકરી પર ચડી રહ્યાં એટલે સામેથી શત્રુની બંદૂકોનો સખત મારો ચાલ્યો. પણ તેથી આ વિચિત્ર લાગતો ખચ્ચરનો કાફલો ન અટકતાં ધીરે ધીરે આગળ ચાલ્યો. અંકેક હિંદી પડતો જાય તેમ તેમ તેની ખાલી જગા પૂરવાને બીજો હિંદી આગળ આવતો. તે પછી ગાંધીજીએ નાતાલમાં ગિલા કરેલા શુશ્રૂષાપથકની આકરી ફરજ શરૂ થતી. આવા પ્રસંગોએ હિંદીઓ તેમની હિંમતનો પુરાવો આપતા; અને સૌથી વિશેષ હિંમત તો જેમનું આ રેખાચિત્ર લખાય છે તે પુરવે બતાવેલી. આખી રાત જે કામ ચાલ્યું તેનાથી એમના કરતાં ઘણી જાગ્રત કાયાવાળા માણસો પણ લેથ થઈ ગયા હતા. પરાડિયે મેં ગાંધીજીને રસ્તાની બાજુએ બેસી લશ્કરના નિયમ પ્રમાણે મળેલું મોટું ખિસકીટ ખાતા જોયા, જીલ્લરના લશ્કરનો એકએક માણસ થાકેલો ને નારીપાસ થઈ ગયેલો હતો, ને વાનવાતમાં ગાયોની ઝડી વરસતી. પણ ગાંધીજીની મુખમુદ્રા પર માંબીર્ય ને ગૌરવ હતાં, ને પ્રસન્નતા હતી. તેમની વાતચીતમાં આત્મવિશ્વાસ દેખાઈ આવતો હતો. અને તેમની આંખમાં દેનનું અમી હતું. તેમણે એક વસ્ત્ર સરસ કરી. અમારી ઓળખાણ સહેજ વાતમાં થઈ, ને તે વધીને આગળ જતાં મિત્રતા બંધાઈ. નાનાસના યુદ્ધ દરમ્યાન મેં

સ્તુતિ કરી, સારે ગાંધીજીએ તો જવાબમાં એટલું જ કહ્યું કે 'મેં તો માત્ર / મારી ફરજ બજાવી છે.*

(૧૯૧૧)

૪. માનવતાનું પરમોચ્ચ શિખર

ગાંધીજી કૃષ્ણ ગાંધી

૧

મારે કહેવું જોઈએ કે ગાંધીજીએ આ સત્યાગ્રહને અંગે જે અમર ભાગ લખ્યો છે તે પછી, કોઈ પણ હિંદીના મનમાં — અહીંયાં શું કે હિંદીઓની પીછ કોઈ પણ સભામાં શું — તેમનું નામ ઉચ્ચારતાં ઊંડી લાગણી ને ગર્વ જીવન્યા વિના નહીં રહે. મારે ગાંધીજી સાથે નિકટનો પરિચય છે એને હું મારા જીવનનો એક સહાયો સમજું છું. અને હું તમને કહી શકું છું કે એમના કરતાં અધિક શુદ્ધ, અધિક પુણ્યશાળી, અધિક ચરવીર, ને અધિક ઉન્નત કોઈ આત્મા આ પૃથ્વી પર કદી વિચર્યો નથી. ગાંધીજી એવા પુરુષોમાંના એક છે જેઓ, પોતે સાદું ને તપોમય જીવન ગાળતા હોઈને માનવપ્રેમ તથા સત્ય અને ન્યાયના ઉચ્ચતમ સિદ્ધિતિને એકનિઃકાંથી અનુસરતા હોઈ, તેમના નબળા માનવબંધુઓની આંખોને જાણે જાણે વડે રપશે છે ને તેમને નવી દૃષ્ટિ આપે છે. તેઓ એક એવા પુરુષ છે જેમને વિષે યથાર્થપણે એમ કહી શકાય કે તેઓ પુરુષોમાં પુરુષોત્તમ, વીરોમાં વીરોત્તમ, દેશસેવકોમાં અગ્રેસર દેશસેવક છે; અને આપણે એમ પણ કહી શકીએ કે એમનામાં ભારતવર્ષની માનવતા અસારે તેને પરમોચ્ચ શિખરે પહોંચી છે.+

૨

જેઓ ગાંધીજીના અંગત સમાજમાં આવ્યા હશે તેઓ જ એ પુરુષનું વ્યક્તિત્વ કેવું અદ્ભુત છે તે સમજી શકશે. જે ખમીરમાંથી વીર-

* ૧૯૧૧ ના જુલાઈમાં જોહાનીસબર્ગના 'ઈલસ્ટ્રેટેડ સ્ટાર' નામના પત્રમાં, બેલ્ગર યુદ્ધમાં સાગ લેનાર એક ગેરા સન્નને સહી વિના લખેલો લેખ.

+ ૧૯૦૯ માં લાહોરમાં મળેલી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની બેઠકમાં દક્ષિણ આફ્રિકાના સત્યાગ્રહનો લખતો ઠરાવ રજૂ કરતાં આપેલા બાવણમાંથી.

સ્તુતિ કરી, ત્યારે ગાંધીજીએ તો જવાબમાં એટલું જ કહ્યું કે 'મેં તો માત્ર મારી ફરજ બજાવી છે.*

(૧૯૧૧)

૪. માનવતાનું પરમોચ્ચ શિખર

ગાંધીજી કૃષ્ણ ગાંધલે

૧

મારે કહેવું જોઈએ કે ગાંધીજીએ આ સત્યાગ્રહને અંગે જે અમર ભાગ લખ્યો છે તે પછી, કોઈ પણ હિંદીના મનમાં — અહીંયાં શું કે હિંદીઓની ખીજ કોઈ પણ સભામાં શું — તેમનું નામ ઉચ્ચારતાં ઊંડી લાગણી ને ગર્વ ઊપજ્યા વિના નહીં રહે. મારે ગાંધીજી સાથે નિકટનો પરિચય છે એને હું મારા જીવનનો એક લઠાવો સમજું છું. અને હું તમને કહી શકું છું કે એમના કરતાં અધિક શુદ્ધ, અધિક પુણ્યશાળી, અધિક શરવીર, ને અધિક ઉત્તમ કોઈ આત્મા આ પૃથ્વી પર કદી વિચર્યો નથી. ગાંધીજી એવા પુરુષોમાંના એક છે જેઓ, પોતે સાદું ને તપોમય જીવન ગાળતા હોઈને માનવપ્રેમ તથા સત્ય અને ન્યાયના ઉચ્ચતમ સિદ્ધાંતોને એકનિષ્ઠાથી અનુસરતા હોઈ, તેમના નમ્રતા માનવબંધુઓની આંખોને ગણે જાડુ વડે સ્પર્શે છે ને તેમને નવી દૃષ્ટિ આપે છે. તેઓ એક એવા પુરુષ છે જેમને વિષે મથાર્થપણે એમ કહી શકાય કે તેઓ પુરુષોમાં પુરુષોત્તમ, વીરોમાં વીરતમ, દેશસેવકોમાં અગ્રેસર દેશસેવક છે; અને આપણે એમ પણ કહી શકીએ કે એમનામાં ભારતવર્ષની માનવતા અત્યારે તેને પરમોચ્ચ શિખરે પહોંચી છે.+

૨

જેઓ ગાંધીજીના અંગત સમાગમમાં આવ્યા હશે તેઓ જ એ પુરુષનું વ્યક્તિત્વ કેવું અદ્ભુત છે તે સમજી શકશે. જે ખમીરમાંથી વીર-

* ૧૯૧૧ ના જુલાઈમાં જોહાનીસબર્ગના 'ઈલરટેટ્ડ સ્ટાર' નામના પત્રમાં, જાગ્યર યુદ્ધમાં ભાગ લેનાર એક ગ્રાસ સંજ્ઞને સહી વિના લખેલો લેખ.

+ ૧૯૦૯ માં લાહોરમાં મળેલી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની બેઠકમાં દક્ષિણ આફ્રિકાના સત્યાગ્રહનો વસ્તો ઠરાવ રજૂ કરતાં આપેલા ભાષણમાંથી.

પુરુષો ને શહીદી પાકે છે તે જ ખમીરમાથી તેઓ પેદા થયા છે એ વિષે શક નથી પણ એમનામા એથી કંઈક વધારે છે એમનામા તો આસ પાસના સામાન્ય માણસોને વીર ને શહીદ બનાવવાનું અજબ આત્મબળ છે તમે ખરું માનશો ? ટ્રાન્સવાલમા ચાવેની સત્યાગ્રહની લડતમા આપણા દેશની ધ્વજજત સાચવવાને ગાંધીજીની આગેવાની નીચે આપણા સત્તાવીસસો દેશભાઈઓએ કારાવાસની સજા સ્વીકારી હતી એમા કેટલાક માણસો તો સારી પેઠે શ્રીમત હતા, કેટલાક નાના નાના વેપારી હતા, પણ મોટા ભાગના તો ફેરિયા, મજૂર વગેરે સાવ ગરીબ માણસો હતા — તેમને શિક્ષણ મળેલું નહોતું, પોતાના જીવનમા સ્વદેશને વિષે વિચાર કે વાત કરવાની ટેવ નહોતી હતા એ માણસોએ ટ્રાન્સવાલમા હિંમત કરીને કારાવાસની યાતનાઓ વેદી અને કેટલાક તો પોતાના દેશવાસીઓની સામે થયેના અપમાનકારક કાયદાને તાબે થવાને બદલે ફરીફરીને જેલમા ગયા એ લડત દરમ્યાન ઘણા ઘર ભાંગ્યા, ઘણા કુટુંબો છિન્નભિન્ન થઈ ગયા એક કાળે શ્રીમત એના કેટલાક માણસોનું સર્વસ્વ ગયું ને તેઓ સાવ નિર્ધન બની ગયા, સ્ત્રીઓ ને બાળકોએ પારાવાર ખુસીમતો વેદી પણ તેમનામા ગાંધીજીની ભાવનાએ સચાર કર્યો હતો, અને એ ભાવનાએ તેમનામા પરિવર્તન કરાવ્યું હતું મનુષ્યની ભાવના માણસોના મન પર, એટલું જ નહીં પણ આસ પાસના ભૌતિક વાતાવરણ પર પણ કેટલો ભારે પ્રભાવ પાડી શકે છે એનું આ દૃષ્ટાન્ત આપણે જોઈએ છીએ ગાંધીજીએ મારા પર જેવી અધ્યાત્મિક અસર પાડી છે એવી અસર પાડનાર એ પુરુષોને મેં આખી જિંદગીમા જોયા છે — એક આપણા વયોવૃદ્ધ નેતા દાદાભાઈ નવરોજી, ને ખીજા મારા સ્વર્ગરથ ગુરુ રાનડે એ પુરુષોની સમક્ષ આપણે કંઈ પણ અઘટિત કામ કરતા શરમાઈએ છીએ, એટલું જ નહીં પણ એમની હાજરીમા આપણા મન પણ કશો કુવિચાર કરતા ડરે છે દક્ષિણ આફ્રિકાના હિંદીઓની લડત ખરેખર ગાંધીજીએ જ પ્રયત્નપૂર્વક જીતી કરી છે તેઓ સ્વાર્થરહિત અને નિષ્કલક છે ગયા વીસ વરસથી તેઓ આ દેશને માટે એ મોની લડત લડી રહ્યા છે, અને હિંદુસ્તાન એમનું અત્યંત પ્રણી બન્યું છે એ લડતને કાળે તેમણે સર્વસ્વનો ભોગ આપ્યો છે તેમની ધીકતી વકીનાત ચાલતી હતી વરસે પાચથી છ હજાર ...ની આવક હતી. દક્ષિણ આફ્રિકામા વકીને માટે એટલી આવક ઘણી

તેને પહેંચી વળવાને જે હિંમત, યશતન, સહનશીલતા ને કષ્ટસહનના ઊંચામાં ઊંચા ગુણો જોઈએ તે હિંદીઓમાં છે. ^૧

૨

જે વસ્તુ મારા મનથી ખરેખર લાગે છે તે હું તમને કહું છું. ગાંધીજીનાં પત્નીએ ગાંધીજીની સાથે સલામતની લડતમાં અંપણાવ્યું તે પહેલાં તેમના પતિની સાથે તેમને જે વાનગીન થયેલી તેના કરતાં હૃદયને વધારે હલાવનારો પ્રસંગ આ લડતના આખા ઇતિહાસમાં બીજો એક બન્યો નથી. હિંદુ અને મુસલમાન લોકોને ગેરકાયદેસર કરાવનારો ચુકાદો દક્ષિણ આફ્રિકાની વડી અદાલતે આપ્યો તે પછી શ્રીમતી ગાંધીએ તેમના પતિને પૂછ્યું: “હું તમારી સ્ત્રી છું કે નહીં? આ ચુકાદો કાયમ રહે તો હું તમારી સ્ત્રી ન ગણાઉં. અને હું તમારી પરણેનર સ્ત્રી ન હોઉં, તો હું સ્ત્રીજાતિની નગરમાં સાચી સ્ત્રી જ ન ગણાઉં, ને મારાં છોકરાં તમારાં ખરાં છોકરાં ન ગણાય.” મુકુમાર સ્ત્રીઓને લડતની હાડમારી વેળા મોકલવી એ કેવી વાત હતી એની ગાંધીજીને ખબર હતી. પણ તેમના સમજાવવા છતાં એ નિર્ભય મહિલાએ તો લડતમાં લડી રહેલા પુરુષોની સાથે જ લડતમાં અંપણાવવાનો નિમ્મ કયો. ઇતિહાસે ધણી વીરાંગનાઓનાં વીરકર્મોની નોંધ લીધી છે. અને મને લાગે છે કે શ્રીમતી ગાંધી આખા જગતની મોટામાં મોટી વીરાંગનાઓમાંની એક તરીકે ઇતિહાસમાં રધાન પામશે. ^૨

૬. બા અને બાપુને વિદાય

(૧૯૧૪ માં ગાંધીજીએ દક્ષિણ આફ્રિકા છોડ્યું તે વખતે ‘ઇન્ડિયન એપીનિયન’ માં આવેલો વિદાયલેખ)

આ પત્ર વાંચ્યું છે તે વરસોમાં પણ મિત્રોને વિદાય આપવાના પ્રસંગ અમારે આવ્યા છે. પણ ગાંધીજી અને તેમનાં પ્રિય પત્ની અસારે દિવસના

૧. ૧૯૧૨ ના ઇસવર્ષમાં મુંબઈના ટાઈન હોલમાં મળેલી સભામાં બ.પે.દ. બ.પં.માંથી

૨. ૧૯૧૩ ના ઇસવર્ષમાં મુંબઈના ટાઈન હોલમાં મળેલી સભામાં બ.પે.દ. બ.પં.માંથી

જ્યા માટે વિદાય લે છે એ પ્રસંગે અમને જેની ખોટ પડતી લાગે છે તેવી ખોટની લાગણી અમે અગાઉ કદી અનુભવી નથી. આ પત્રની સાથે તથા ફિનિક્સ આશ્રમની સાથે ગાંધીજીને એવો આત્મીયતાનો સંબંધ છે કે અમારી વતી તેમણે કરેલી વિવિધ પ્રવૃત્તિઓનો લાંબો ઉલ્લેખ કરવાનું સામર્થ્ય અમારામાં નથી. ગાંધીજી અમારું અંગ છે. તેમનું જીવન તે અમારું જીવન છે. તેમના આદર્શો તે અમારા આદર્શો રહ્યા છે. આ પ્રસંગે અમારી લાગણી છાપેલા શબ્દોમાં વ્યક્ત કરી શકાય એમ નથી. તેઓ અમારા " માર્ગદર્શક, ગુરુ ને મિત્ર " રહ્યા છે; એટલું જ નહીં પણ અમારા ભાઈ છે, જેમની આગળ અમે અમારાં સુખદુઃખ ને આશાનિરાશા વિશ્વાસપૂર્વક દિલ ખોલીને કહ્યાં છે. અમે એટલું કહેવાની હામ બીડીએ છીએ કે તેમનો સ્થૂલ દેહ દૂર જાય છે તોપણ તેમનો અમારા ઉપરનો પ્રભાવ તો કાયમ જ રહેશે. ગાંધીજીના જીવનમાં ધ્યેયની ઉચ્ચતા, મનની ઉદ્ધરતા, ને ચારિત્રની નિઃસ્વાર્થતાના જે ઉજ્જવલ ગુણો જેવામાં આવ્યા છે તેની એકદમ ચિત્રમારી પણ હિંદી કામની વતી અમે જે અદ્ય પ્રયત્ન કરીએ તેમાં આવો, એટલી જ આશા અમે તો રાખીએ છીએ.

(૧૯૧૪)

૭. પ્રથમ દર્શન

સરોજિની નાઈડુ

તેઓ (બા) તેમના પતિની બાજુમાં બેસી હતાં. કસોટી ને કષ્ટસહનની ધડીએ તેઓ જેટલાં સાક્ષાં, શાંત ને અડગ રહ્યાં હતાં તેટલાં જ સાક્ષાં, શાન્ત ને ગૌરવશાળી વિજયની ધડીએ પણ હતાં. હું પણ એક પરદેશમાં અસારે ધાયક સૈનિકોને માટે કપડાં સીવવાનું કામ કરી રહી છું. તે કરતાં કરતાં મારી નજર આગળ એવું દશ્ય તરી રહ્યું છે જાણે બા તેમના શ્વરા, ક્ષીણ ને દુઃખપીડિત હાથે બીજા એક પરદેશમાં એમના દેશની ઈજ્જત આભરનો અખંડ દીવો જાલી રહ્યાં છે. દક્ષિણ આફ્રિકાના આ મહાન નેતા, જેમને વિશે ગોખલેજીએ સચુચિત શબ્દમાં કહેલું કે તેમણે માટીમાંથી વીર ધજા છે, તેઓ સહેજ માંદા ને થાકેલા જમીન પર જરા આડા પડીને લીલાં-સૂકાં ફળનો એમનો જે સાદો ખોરાક છે તે ખાતા હતા (તેમાં મેં પણ

ભાગ પડાવ્યો); અને તેમનાં પત્ની કંઈક કામ કરતાં હતાં, ને એવાં સતુષ્ટ દેખાતા હતાં — જાણે તેઓ પોતાના શબ્દને ખાતર સેંકડો કષ્ટો ગૌરવભેર સહન કરનાર જગત્પ્રસિદ્ધ વીરાંગના નહીં, પણ ધરકામતી અનેક ઝીણી ઝીણી વીગતોમાં પરોવાઈ ગયેલાં નર, સુશીલ ગૃહિણી જ કેમ ન હોય !†
(૧૯૧૬)

૮. અમર આત્મા

મિસિસ એની બિસેન્ટ

હું આ લખી રહી છું તે વેળાએ આપણી વચ્ચે અલ્પ કાળને માટે એક એવા પુરુષ વસે છે જેમનું સાનિધ્ય આશીર્વાદરૂપ છે, ને તેઓ જે ઘરમાં પ્રવેશ કરે છે તે ઘર તેમની ચરણજ્યથી પાવન થાય છે એ છે ગાંધી — આપણા શહીદ અને સત કથાથી ડોળે નહીં એવી ધીરજવાળા ને કદી ન થાકનારી હિંમત, આપભોગમાં આનંદ અનુભવનારી નિઃસ્વાર્થતા, જેની મધુર નરતાને લીધે તેના પ્રભાવ તત્કાળ સમગ્રયો નહોતો એવી સહનશક્તિ, એ ગુણો તેઓ પોતાની સાથે જન્મથી લાવેલા છે. એ ગુણો જે સંજોગોમાં જ ખીલી શકે તે સંજોગોમાં તેઓ કાળજીભરે ખેંચાઈ ગયા. એક ક્ષણભર હું એમની સામે, હાથમાં હાથ મિલાવીને, ઊભી રહી છું એમનામાં એ અમર આત્મા જોયો જે જાતે કદ સહીને ખીળતો ઉદ્ધાર કરે છે, ને પોતે મરીને ખીળતે જિવાડે છે. માનવજાતિના તારક ને સહાયક બનવાની જોયા પ્રકારની સેવા કરવાનું જેમને માટે નિમિષિયુ છે એવા એક પુરુષ મેં એમને જાણ્યા. હું પોતે તો સંતને નહીં પણ સૈનિકને માગે ચાલી રહી છું; જામી ગયેલા અન્યાય સામે નરતાથી નહીં પણ હુમલો કરીને લડું છું. એવી હું, ક્ષીણકાય છતાં મહાપ્રજા એવા આ પુરુષમાં એવી અનેક વ્યક્તિઓમાંની એક જોઈ છું જેમનાં નામ ઇતિહાસમાં અમર રહે છે, ને જેમને વિષે એમ કહેવાય છે કે ‘એમણે ખીળને ઉગાર્યા; પોતાની જાનને તે ઉગારી શક્યા નહીં.’

(૧૯૧૫)

૯. જોઈએ છે આત્મબળ

ડૉ. મુબશ્શયમ આયર

ગાંધીજીનું જીવન એવું છે કે તેમણે દક્ષિણ આફ્રિકાની ભૂમિ પર પગ મૂક્યો ત્યારથી માડીને તેમણે એ દેશ જોવો ત્યાં લગીના એકેએક પ્રસંગનું વર્ણન આ દેશની દરેક લાખામાં શુદ્ધ ને સચોટ વાણીમાં લખાવું જોઈએ, ને રૂટે હાથે વહેંચાવું જોઈએ, જેથી તેનું જ્ઞાન દરેક પુરુષ, સ્ત્રી ને બાળકને થના પામે એમણે કરેલું કામ એવું છે કે આ વીસમી સદીનો ઇતિહાસ લખનારને એમની પ્રગતિ ક્યાં વિના નહીં ચાલે એમણે કરેલું કામ ધણું મોટું છે એ ખરું પણ મારી તો દહ પ્રતીતિ છે કે એમણે જે કામ કર્યું તે એમને અનિશ્ચયમાં જે કામ કરનાવું નિમંત્રિત છે તેની માત્ર તૈયારીકપ જ છે

હિંદુસ્તાનમાં લગભગ શક્તિની, શરીરમગ કે શસ્ત્રબળની, ખીજા લોકોને ધમકી આપી ડરાનનાની શક્તિની ઝંઝી જરૂર નથી આપણને તો ગાંધીજી કેળવના મથે છે એના આત્મમગની જરૂર છે માણસ ગમે તેવું શારીરિક કે માનસિક કષ્ટ ભોગવના તૈયાર થાય, પણ સામા પક્ષને શરીરથી કે મનથી કષ્ટ આપનાને આગળી સરખી ન હોવાના જેટલી સાન્યેતી રાખે, તો તેનામાં આત્મમગ છે એમ કહેનાય એ આત્મમગ દક્ષિણ આફ્રિકાના હિંદીઓએ બતાવ્યું ને એ જ બગ આ દેશમાં લોકોએ કેળવવું જોઈએ †

(૧૯૧૫)

† ૧૯૧૫ના જાન્યુઆરીમાં મદ્રાસમાં ગાંધીજી અને જાનો સંલગ્ન કરવા મળેલી સભામાં આપેલા બાણવ્યમાંથી

૧૦. આત્મબળનો વિજય

ગિલબર્ટ મહે

એક તરફ એક આત્મા ને બીજી તરફ એ સરખાર, એ બે વચ્ચેની લડાઈનો વર્તમાન યુગનો એક દાખલો લઈ એ દાખલો વિચિત્ર છે, કેમકે ઇંગ્લંડમાં ઘણાખરા લોકો એ વિષયનું જે જ્ઞાન ધરાવે છે તેના કરતા વધારે જ્ઞાન વિના, એ લડાઈમાં ક્યો પક્ષ ખેડે ને ક્યો ગાયો એ કહેવું લગભગ અશક્ય છે

ઈ સ ૧૮૮૯ના અરસામા મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી નામનો એક જુવાન હિન્દી વિદ્યાર્થી બેરિસ્ટર થતા માટે અભ્યાસ કરવાને વિનાયત આવેલો તે ધનવાન ને બુદ્ધિમાન હતો, સરકારી કુટુંબનો હતો, ને તેની રીતભાત સૌમ્ય ને નમ્ર હતી તે બીજા લોકોના જેવા જ કપડા પહેરતો ને તેમની પેઢે જ વર્તતો એણે વિનાયતમા માસ મદિરાને ન અડવાની ને અભ્યાસ દરમ્યાન બ્રહ્મચારી રહેવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી, એમ એના વર્તન પરથી ખાસ દેખાઈ આવે એવું ન હતું

ગાંધીજીએ બેરિસ્ટરની પરીક્ષા પસાર કરી ને મુળધર્મિ વકીનાત આરબી, અને પછી વકીનાતને અંગે જ દક્ષિણ આફ્રિકા ગયા પણ એમને વકીલાત કરતા ધર્મમા વધારે રસ હતો ધીમેધીમે એમની આગવૃત્તિ વધતી ગઈ એાછામા એાજ ખરચ જેટલા પૈસા પોતાની પાસે રાખી બાકીની બધી કમાણી તેઓ જાહેર કામોમા આપી દેતા એમણે ગરીબાધર્મી રહેનાનો નિર્ધાર કર્યો એક કાળ એવો આવ્યો જ્યારે એમણે વકીનાત છોડી દીધી હું એમને ૧૯૧૪ મા વિલાયતમા મળ્યો ત્યારે તેમનો આહાર બહુ જ સાદો હતો, ને તેઓ જમીન પર સૂઈ જતા તેમના પત્ની, જે દરેક કામમા તેમના ખરેખરા સહચારિણી હતા, તે પણ એની જ રીતે રહેતા એમની વાતચીત સુશિક્ષિત ને સરકારી માણસના જેવી હતી, ને તેમા સાધુતાનો અમુક અકળ અંશ હતો એમનામા દેશદાઝ છે, તેની સાથે તેઓ જર્મની સામેના (૧૯૧૪-૧૮ ના) યુદ્ધમા ઈંગ્લેન્ડને ઉત્સાહપૂર્વક મદદ કરનાના મતના હતા એમની સ્વદેશભક્તિ એમના ધર્મની સાથે આતમ્રેત છે હિન્દી તત્ત્વજ્ઞાનને ધોરણે હિન્દુસ્તાનનો નૈનિષ્ઠ પુનરુદ્ધાર કરવો, ને કોઈ પણ બે હિન્દી વચ્ચે બેદલાન ન રાખવામા આવે એવી રિયાત પેદા કરવી, એ એમનું ધ્યેય છે તે ઉપરાત, પશ્ચિમની ઔદ્યોગિક ગુનામી, તેનો અર્થપ્રધાન મુધારો, તેની પૈસાપૂજક વૃત્તિ, ને તેના યુદ્ધો, એ બધાને બીધે પશ્ચિમની અસરથી પોતાના દેશને મુક્ત રાખવાની પણ એમની ધ્યેય છે

પૂર્વના લોકો પર, ધણુ કરીને તેમની સરકૂનિના રિગિટ સ્વરૂપને લીધે, રિતની સાધુતાનો પ્રભાવ ધરો જ પડે છે હું સામગ્રી છુ કે ગાંધીજીનો આવ હિન્દુસ્તાનમા ધરો જ ત્યારે થઈ પડ્યો છે

હવે પેની લડાઈની વાત દક્ષિણ આફ્રિકામાં દોટક લાખ હિંદીઓ — મુખ્યત્વે નાતાલમાં — છે દક્ષિણ આફ્રિકાની સરકારને લાગ્યું કે તેના મુલકમાં કાળાગેરાનો સનાલ કંઈ પણ થઈ પડ્યો છે એટલે તેણે વધારે હિંદીઓને આવતા અટકાવવાનો, ને જે લોકો આવી ચૂકેલા હતા તેમને બંને તો કાઢી મૂકવાનો, નિશ્ચય કર્યો આ છેલ્લી વાત તો બની શકે એની ન હતી એથી એક તહનામાનો ભગ થતો હતો નાતાલ, જ્યાં મોટા ભાગનો ઉદ્યોગ હિંદીઓની મજૂરી પર આધાર રાખતો હતો, તેનો એ સામે વિરોધ હતો હિંદી સરકાર અને બ્રિટિશ સરકારે પણ એના પગલાની સામે વાધો લીધો. ૫મી લાખી લડત શરૂ થઈ દક્ષિણ આફ્રિકાના ગેરાઓએ હિંદીઓને — બધા નહીં તો મજૂરથી ઉપરના વર્ગના સર્વ હિંદીઓને — ત્રાણ પોકરાવવાનો નિશ્ચય કર્યો તેમના પર ખાસ કર નાખવામાં આવ્યા અપમાનજનક રીતે તેમની નોબલ્સ કરવાનું હરાયું વર્ગીકરણમાં તેમને હબ્સીઓની જોડે મૂકનામાં આવ્યા તેઓ જાણે શુનેગાર હોય એમ પોલીસે એમના આગળાની છાપો લીધી સરકારની રિવેકલુશને લીધે કોઈ બાબતમાં કાયદાએ બીન રાખી હતી લોક દેશદાંડનાળા ગેરાઓના ટોળાએ તે જાણુપ પૂરી કરી લડતના આરભમાં જ દક્ષિણ આફ્રિકામાં વસતા હિંદીઓએ ગાંધીજીની મદદ માગી, ને પોતાનું નેતૃત્વ તેમને સોંપ્યું તેઓ ૧૮૯૩ માં એરિસ્ટર તરીકે આવ્યા હતા તેમને દક્ષિણ આફ્રિકાની અદાલતમાં વકીલાત કરવાની મનાઈ કરવામાં આવી તેમણે વકીલાત કરવાનો પોતાનો કાયદેસર હક પુરવાર કર્યો એશિયાના સીઓ સામેના ટોળા કાયદા સામેનો કેસ તેઓ રાજ્ય-પ્રધાનના કાયદાને આધારે જીત્યા, અને હિંદ પાછા ફર્યા ૧૮૯૫ માં પાછા દક્ષિણ આફ્રિકા આવ્યા આગમોટમાંથી જીતરતા ડરબનમાં ગેરાઓના ટોળાએ તેમને ઘેરીને માર માર્યો ૫મી તેઓ દક્ષિણ આફ્રિકામાં વસ્યા, હિંદીઓના નેતા ને સનાહકાર બન્યા, ક્રિસ્તિયન આશ્રમ સ્થાપી લોકોને જાતમહેનત કરીને ગરીબાઈથી રહેવાની યોજના કરી, એ બધાની વીગતમાં હું નહીં જીતરું ઘણા વચ્ચે લગી તેમણે સરખાર સામે સત્યાગ્રહની લડત ચલાવી, અને હિંદી કેમની ઉત્પત્તિ સાધી તેના આતરિક જીવનને વધારે શુદ્ધ ને પરિવ્રજ બનાવનાના સતત પ્રયત્નો કર્યા પણ બીજા હડતાળિયા કે બળનાખોર અને તેમની વચ્ચે આ ફરક હતો સરકાર કશી બીડ કે મુસીબતમાં હોય ત્યારે ઘણું લાગે સરકાર સામે લડનાર તેનો લાભ લઈ,

પોતાની માગણી વધારે જોરથી રજૂ કરી મમ કાઢી લે છે પણ ગાંધીજી તો સરકાર જ્યારે જ્યારે ભારે ભીડ કે સકડામણમાં હોય ત્યારે પોતાનો વિરોધ દીલો પાડતા ને સરકારને મદદ આપતા ૧૮૯૯ માં બોત્તર યુદ્ધ આજ્યુ ગાંધીજીએ તરત જ શુશ્રૂષાપથક કાઢ્યું એમનું એ કહેણ પાછું વાળતું ને તેને રાજદ્રોહી ગણી કાઢવું એવો જુમાટો ગોરાઓએ ઘણો કર્યો પણ એ પથકની ખરેખરી જરૂર હતી સૈનિકોને તે જોઈતું હતું તેણે યુદ્ધ દરમ્યાન સેના કરી ને સરકારી ખરીતાઓમાં તેના ઉત્તેજ કરનામાં આવ્યા લડાઈમાં તેણે જે કુશળતાથી ને હિંમતથી કામ કર્યું તેને માટે સરકારે તેનો જાહેર રીતે આભાર માન્યો ૧૯૦૪ માં જોહાનીસબર્ગમાં મરફી ફાગી નીકળી તે વેળા, સરકાર કે મ્યુનિસિપાલિટી કંઈ પગલા ભરે તે પહેલા, ગાંધીજીએ એક ખાનગી ઇસ્પિતાલ ખોલાવ્યું ૧૯૦૬ માં નાતાનમાં જુવુઓનો બગવો થયો ગાંધીજીએ તે વેળા ધાયનોને ઉપાડી જનારાઓનું શુશ્રૂષાપથક જલુ કર્યું ને પોતે તેની આગેવાની લીધી તેનું કામ અતિશય જોખમખરેલું ને કષ્ટાયક હતું એમ દેખાય છે નાતાનના ગર્નરે ગાંધીજીનો આભાર માન્યો, ને થોડા વખત પછી તેમને જોહાનીસબર્ગની જેલમાં પૂર્યાં !

૧૮૧૩ માં જે વેળા એમને અનેકવાર ફરીફરી જેલમાં નીચનામાં નીચના વર્ગના ગુનેગારોની સાથે પૂરવામાં આવેલા ને એમના અઢીએક હજાર અનુયાયીઓ જેલમાં ગયેલા, તે જ વેળાએ — હિંદીઓની લગ્ન પૂરજોશમાં હતી તે વખતે — એકએક રેનવેના કામદારોએ હડતાલ પાડી ને તેણે બહુ ઉમ્મ રૂપ ધારણ કર્યું એને લીધે દિલ્હી આફિકામાં વ્યવસ્થાન સમાજજીવન અશક્ય થઈ પડવાનો લય ઉત્પન્ન થયો સામાન્ય અગવડખોરની દૃષ્ટિએ તો બાજી ગાંધીજીના દાયમાં હતી એમણે માન સખતમાં સખત ફટકો જ લગાવવાનો હતો પણ એમણે તો એમ ન કરતા સરમરની બી. દર થાય ત્યાં લગી લ ત મોડૂક રાખવાનો પોતાના દેવભ. િએ ને તુકમ આપ્યો એમને ૩૧ ત્રિવાર જેલમાં પૂરવામાં આવ્યા, કે ગોરા લોકોના ટોળાએ એમને ઘેરીને ૩૧લીનાગ માર માર્યો કે જાહેરમાં એમનું અપમાન કરના ને એમના પ્રયે નિગરકાગ દાખવવા માટે ફાગી મહેનત લેવામાં આવી, તે તું કદી શકુ એમ નથી. પણ ૧૮૧૩ માં સો. દાર્મ અને હિંદુસ્તાન સરકારે તિનીએ તે દેસ ઉપાડી લીધો. એક બાદશાહી કમિશન નિમાયુ તેને ધમ્માખ. વાગમન

વિધેયોમાં ગાંધીજીની તરફેણમાં રિપોર્ટ કર્યો; અને કમિશનની લઘુમત્તો પ્રમાણે ' ઇડિયન રીલીફ એક્ટ ' નામનો કાયદો પસાર કરવામાં આવ્યો.

મેં આપેલી આ રૂપરેખા ઘણી અધૂરી છે. કશું ખોટું કામ ન કરવું, જરા પણ હિંસા ન કરવી, પણ સામો પક્ષ મારતાં ચાકી જાય ને વધારે સગ્ન કરતાં તેને શરમ ઊપજે ત્યાં સુધી તેની બધી મારપીટ સહન કરવી, એ નીતિ વડે લડતમાં પૂરેપૂરો, અથવા લગભગ પૂરો, વિજય મેળવી શકાય છે, એવું અસાધારણ દૃષ્ટાન્ત આ કથા પૂરું પાડે છે. અપરંપાર પશુબળની સામે કેવળ આત્મબળ વડે ઝૂઝનાર મનુષ્ય આત્માનો એ સંગ્રામ છે; અને પશુબળના સૈન્યમાં રહીને લડનાર પથકો પોતાના ઝંખની છાયા છોડીને આત્માના પક્ષમાં ભળે છે ત્યાં એ લડતનો અંત આવે છે !

જે માણસને વિષયસુખની કરી તમા નથી, જેને ધનદોહતની પરવા નથી, જેને સુખએન કે સ્તુતિ કે માનપાનની દરકાર નથી, પણ પોતે જેને સત્ય ને ન્યાય માને છે તે કરવાનો જ જેનો દૃઢ નિશ્ચય છે, એવા માણસની સાથે કામ પાડતાં સત્તાધારી લોકોએ બહુ કાળજી રાખવી ઘટે છે. એવા માણસ લયાનક ને વસમો વિરોધી છે; કેમકે તમે એના શરીર પર વિજય હંમેશાં મેળવી શકો, પણ એથી એના આત્મા પર તમને જરા પણ પ્રભુત્વ મળવા પામતું નથી.

(' હિન્દ ઝર્નલ ', ૧૯૧૭)

૧૧. માનવશ્રેષ્ઠ

હુનરી પોતાક

ગાંધીજીના લોકશિક્ષક તરીકેના જ્ઞાન વિષે, નેતા તરીકેની દીર્ઘદ્રષ્ટિ વિષે, કે માર્ગદર્શક તરીકેના કહાપણુ વિષે કદાચ એકથી વધારે મત દોઢ શકે. પણ મનુષ્ય તરીકેના તેમના ગુણો ને તેમની યોગ્યતા વિષે બે મત સંભવતા નથી. અને હું માનું છું કે પોતાની કિંમત મનુષ્ય તરીકે અંકલ્ય એમ જ તેઓ પોતે ધન્યરો. પોતે જે ધ્યેય પ્રાપ્ત કરવા ધાર્યું છે ત્યાં કેમ પહોંચી શકાતું નથી, લોકોની આસાઓ ને પોતાની આકાંક્ષાઓને તેઓ કેમ સંતોષી શક્યા નથી, એ બ્યારે તેઓ પોતાના શ્રેતાઓને સમજાવે છે ત્યારે તેઓ હંમેશાં પોતાની

મનુષ્ય તરીકેની નિર્ણયશીલતા ને ત્રુટીઓ તરફ જ આંગળી ચીંધે છે. તેઓ મહાત્મા છે, કેમકે તેઓ નાનકડા ને નિર્ણય શરીરવાળા ને નમ્ર છે, છતાં અંતર્યામી પરમાત્મા સાથે તાદાત્મ્ય સાધવા પોતાનું બધું જ બળ વાપરીને મથી રહેલા પુરુષનું દૃષ્ટાન્ત આપણે એમનામાં જોઈ શકીએ છીએ એમ સહુ સહેજે સ્વીકારે છે. તેઓ આપણને તેમજ પોતાના સરજનહારને ફરીફરીને વીનવે છે કે “હું દોષો ને ત્રુટીઓથી ભરેલો જેવો છું તેવો મને સ્વીકારો; મારી મર્યાદાઓ ઓળખો (એ મર્યાદાઓ તેઓ આતુરતાથી આપણી આગળ ખુલ્લી કરી બતાવે છે); અને છતાં હું ભગૃતિ ને નિદ્રાની પ્રત્યેક ક્ષણે પ્રયત્ન કરીને જે ઊંચાઈ પ્રાપ્ત કરું તેનાથી જ મને માપો.” એ રીતે જ આપણે મનુષ્યત્વની ભવ્યતા સમજી શકીએ છીએ. અને જેમ આપણા સ્વર્ગીય પિતા સંપૂર્ણ છે તેમ પોતે પણ સંપૂર્ણ થવા મથી રહેલા કેવળ મનુષ્ય જ છે, એમ ગાંધીજી આગ્રહપૂર્વક કહે છે, તેથી જ આપણે તેમને ‘મહાત્મા’ કહેવાનું કબૂલ કર્યું છે. કોઈ પણ દેહધારી મનુષ્યની આથી વધારે સ્તુતિ આપણાથી થઈ શકે એમ છે ખરું? આપણે જે વસ્તુ અગાઉ ઝાંખી ઝાંખી જોતા હતા તે સ્પષ્ટપણે જોવાની તેઓ આપણને ફરજ પાડે છે. તે એ કે મનુષ્ય એ આત્મા છે. અને તેઓ આપણામાં રહેલા ઉત્તમ અંશને જે ઉદ્બોધન કરે છે તે આત્માએ આત્માને પાડેલો સાદ છે. માનવજીવનમાં આના કરતાં ઊંચી કોટિના વહેવાર હાળો બીજો કોઈ માણસ આપી શકે કે કેમ એ વિશે મને શંકા છે.

ગાંધીજીની સાથે અતિથય નિકટમાં રહીને કામ કરવાનું પરમ ભાગ્ય ને લક્ષ્યો મને પ્રાપ્ત થયાં હતાં. તે વેળા એમના મહાત્માપદ પર ઓછો ભાર દેવામાં આવતો હતો. મહાત્માપણના ઝગકાટ આડે એમના સ્વભાવનો અમુક અંશ તે વેળા દંકાઈ જતો નહોતો. તે વેળા એમને અમારી મનુષ્યોની વચ્ચે મનુષ્ય તરીકે જ વિચરવા દેવામાં આવતા હતા. તે વેળા અમે એમની નિકટમાં રહેલાં સીપુરોએ તેમનો ખરેખરો સ્વભાવ નિહાળી શકતાં — કામળ, પ્રેમાળ, વિનોદી, ઉદાર, હમેશાં સેવા કરવાને આતુર, ને વખોડવામાં કદી ઉનાવળ ન કરનાર. તમને કામ ટાળવાનું મન થયું તો? તો એ કામ કરનાર ગાંધીજી કરતાં અધિક તપ્પર કોણ હોય? તમારી દીકરાનું એમને બાન સરખું ન હોય એ જોઈને તમને જે કદમ કિષ્ટને એતલી રક્ષારે કદમ એમના સિવાય કોણ ઉપગતી શકે? બીજને પ્રસંગે એમના કરતાં વધારે

આધાર કેના પર રાખી શકાય ? તમારા દોષો પ્રત્યે ક્ષમાવૃત્તિથી જોવા — એટલું જ નહીં પણ તેના પ્રત્યે દુર્લક્ષ સુધ્ધાં કરવા — એમના કરતાં વધારે તૈયાર કાણુ હોય ? જે ઊંચા હેતુઓ તમારામાં નથી એમ તમે પોતે તો શરમપૂર્વક સારી પેઠે જાણુતા જ હો, તે હેતુઓ તમારામાં છે એવી કલ્પના કરવાની ઉત્કંઠા એમના કરતાં વધારે કેનામાં હોય ? ગાંધીજીની સાથે રહેવું એ મનુષ્યત્વની સમગ્ર કળાનું એક શિક્ષણ હતું. તેમને સારું હિંમત એ કેવળ શારીરિક શુભ નહોતો, પણ એથી ઈર્ષક અધિક હતું. સત્ય એ સંદિગ્ધ ને ઝાંખી સ્વપ્નાકૃતિ છે, ને તે દૂરાને તળિયે વાસ કરવાને જ લાયક છે, એમ તેમણે કદી માન્યું નથી. તેમને મન તો સત્ય આપણી આસપાસ એમેર વ્યાપી રહેલું, ને ખરેખરી હસ્તી ધરાવતું, તત્ત્વ છે; ને તેને અવગણી શકાય એમ છે જ નહીં. બીજાની બીડને તેમણે હંમેશાં પોતાને માટે સેવાની તક માની છે. તેમણે એક પ્રસંગે મને હળવો ઠપકો આપતાં કહેલું: “ જે માણસો પર દુઃખ આવી પડેલું હોય કે જેઓ પીડાતાં હોય તેમને માટે રવિવાર એ આરામનો દિવસ નથી.” અને તેથી તેઓ રવિવારે બીજા દિવસો કરતાં વધારે સખત કામ કરતા.

ઉત્તમ પુરુષ અને ઉત્તમ સ્ત્રી બન્નેમાં એકબીજાના ઉત્તમ ગુણોનો સંપોગ હોય છે, એ સિદ્ધાન્તને ગાંધીજીએ નિર્વિવાદપણે સિદ્ધ કરી બતાવ્યો છે. ધીરજ અથવા સહિષ્ણુતામાં કોઈ પણ સ્ત્રી એમને આંટી શકે એમ નથી; એમના કરતાં વધારે સહનશીલતા ને ક્ષમાવૃત્તિ પણ કોઈ સ્ત્રી દાખવી શકે એમ નથી. આ મુદ્દાની દૈહિક બાબતું વિસ્તારથી નિરૂપણ કરવાનું એક બીજા વ્યક્તિ પર છોડું છું, અને હું એ વસ્તુ જાહેર જીવનમાં કેવી દેખાઈ આવતી હતી તે બતાવીને જ સન્તોષ માનું છું. ગાળોથી ગાંધીજીના મન પર કશી જ અસર કદી પડ્યા પામી નથી. કોઈ કામની મુશ્કેલી જોઈને તેઓ કદી તે કરતાં અટક્યા નથી. સાથીઓ બેવડા નીવડ્યા છે ત્યારે ગાંધીજી તેમના પ્રત્યે, તથા બીજે કોઈ જિલ્લા રહી તમારો જોનારાઓ પ્રત્યે પણ, વધારે પ્રમાણમાં સહિષ્ણુતા બતાવવાને જ પ્રેરાયા છે. કોઈ કામમાં નિરાશા મળી છે ત્યારે ત્યારે તેમની અખૂટ ધીરજ જાણ્યત અર્થ છે; અને એ ધીરજથી તેમણે એ કામ નવેસર હાથમાં લીધું છે, પોતાના ધ્યેયની પ્રાપ્તિ

વિધે મનમા ખાતરી રાખી છે, પોતાની લડત સલની છે એવી શ્રદ્ધા સેવી છે, અને હમેશા 'મારે એક ડગલુ બસ થાય' એ શબ્દો મુખેથી ઉચ્ચાર્યા છે

લડતમા જીત મળવા પર આવે ને ધસ્યો આનંદો જીવાળ તેને પૂરી જીત અપાવે ત્યારે નેતાની ખરી ડસોડી નથી થતી તેની ખરી ડસોડી તો ત્યારે થાય છે જ્યારે તે એકાકી હોય, દુગો ને આફત સામે ડાળા ફાડી રહ્યા હોય અને છતાં તે નેતા પોતાની અંતરદષ્ટિ દૂર દૂર રહેના દૃશ્ય પર રાખે, અને પોતાના સાથીઓ, સહાયકો ને અનુયાયીઓના મનમા એ દૃશ્યના કંઈક અશનો, તથા વિજય અચૂક મળવાનો જ છે એની પોતાની શ્રદ્ધાનો, કંઈક સચાર કરે ગાંધીજીની મનુષ્ય તરીકેની મહત્તા આ વસ્તુમા રહેલી છે જિંદગીને ઊંમરે ઊંમરના, સગામની મધ્યમા ઝૂંઝી રહેના, સાવ કાચા જીવાનોને ગાંધીજી તરફથી હમેશા પ્રેરણા ને ઉત્તેજન મળ્યા છે લડતના બનાવોથી તેઓ ગમે તેમલા થાકી ગયેના હોય ગમે તેટલી વાર ફરીફરીને નિરાશાઓ મળી હોય તેની નિષ્ફળતાઓથી દિલને ગમે એટલો ધા લાગ્યો હોય, જતા ગાંધીજી કદી નિરાશ ને નામીપાસ થઇને બેસી ગયા નથી તેઓ મનુષ્યની નિર્મળતા મનુષ્યનું દુઃખ, મનુષ્યની અશક્તિ, મનુષ્યની મૂર્ખતા સમજ્યા છે અને એના પરિણામોનું વળતર વાળવાને તેમણે દરેક પ્રસંગે એક નવો આપભોગ આપ્યો છે ઊંચા પ્રકારની હિંમત દક્ષિણ, આશા ને શ્રદ્ધાનું દૃષ્ટાન્ત તેમણે હમેશા પૂરુ પાડ્યું છે તેમનો આત્મા તેમની માનવી નિર્બળતાઓની પાર ઊંચે ઊંચે ઊડે છે તેમને હમેશા બગ મળતું રહ્યું છે, ને તેમની પાસેથી બીજાઓને બળ મળતું રહ્યું છે તેનું કારણ એ છે કે તેમનો મનુષ્ય આત્મા નિરતર પરમાત્માના નિષ્ઠ સંસર્ગમા રહ્યો છે

મુસીમતોને વગાડવાના કામમા ખતથી મધ્યો રહીને માણસ જીવનના પડઝાયા પરથી આત્મગિરિના ઉજ્જવળ શિખર મુઠ્ઠી ચડી શકે છે આપણા માથી ટેપના બધાને માટે ગાંધીજીએ રમ્તો આપી આપ્યો છે ! અને અફમોસની વાત છે કે આપણામાથી ટેપના બધાને એ અગ્રગામીએ સાન પાછળ મૂકી દીધા છે ! એ પાછળ પડી ગયેના આપણને આપણે ગુમાવેલી તકોનું ભાન છે ગાંધીજીએ જે વેગે ચાલનાનું નક્કી કરી આપ્યું છે તે વેગે ચાલતા આપણે ચાકથી લથડિયા ખાઈએ છીએ સહેજ નિમ્નમો આવ્યા માટે આપણા માથા પરનો ભાર જરા ઉતારીને હેંડે મૂખીએ છીએ જે જગ્યાએ ધર્મ ને તેઓ

શાન્તિ ને સ્વસ્થતાથી પસાર થઈ આગળ ગયા હોય છે ત્યાં આપણે સાસ ખાવા થોભીએ છીએ. આપણી કંઈ સહન કરવાની શક્તિ વિશે આપણને શંકા હોય છે. આપણે સમજીએ છીએ કે આપણે જે ઊંચાઈએ આ જીવનમાં પહોંચવાની આશા માંડમાંડ રાખી શકીએ તે ઊંચાઈની હવા આપણા આ વીરને તો સહી પણ ગઈ છે; એમના કાનમાં જે મધુર સંગીતના તાલ વાગે છે તે સાંભળવા જેટલી પણ સદ્ગતિ આપણા કાનમાં તો નથી જ; એમને જે દીપકનો પ્રકાશ મળી રહ્યો છે તે દીપકથી આપણે તો એટલા દૂર છીએ કે તેને આપણે જોઈ પણ શકતા નથી; અને જે ઉચ્ચતર સર્વોની સાથે આપણે હજી સંદેશાની આપણે પણ કરી શકતા નથી તે સર્વોની સાથે તેઓ તો ક્યારના વાતો પણ કરવા મંડી ગયા છે !

૧૨. ગાંધીજીનું વ્યક્તિત્વ હૃદયની પોલાણ

ગાંધીજીને માનવોમાં માનવોત્તમ સિદ્ધ કરનાર, ખીજ કરતાં ચડી ગયે એવો, જે એમનો કોઈ ગુણ હોય તો તે તેમની અવિચળ ને અસાધારણ સત્ત્વ નિશા છે. સત્ત્વની શોધ એ એમના જીવનની એકમાત્ર લગતી છે; અને સામાન્યપણે દૂરવર્તી ગણાતા આ મંદિરના તેઓ પૂજારી છે એમ એમનું પ્રત્યેક કાર્ય બતાવી આપે છે. તેઓ જે કંઈ કહે છે તે એમની જાણ પ્રમાણે સાચું જ હશે, એમ એમના પ્રત્યે અત્યંત વિશ્વસનીયતા ધરાવનારા પણ માને છે. અને જે વાત ગાંધીજીએ અજાણતાં સાચી તરીકે જાહેર કરી હોય, પણ જે ખોટી છે એમ પાછળથી ખબર પડે, તે જાહેર રીતે ને તત્કાળ પાછી ખેંચી લેનાં તેઓ આયકો નહીં ખાય. તેમના રાજદ્વારી વિરોધીઓ નિરાંતપણે કબૂલ કરે છે કે તેઓ તેમનું દરેક કામ ધર્મજીવિથી પ્રેરાઈ ને અને નિઃસ્વાર્થભાવે જ કરે છે. વકીલાતનો ધંધો તો ‘મેલી વસ્તુ’ ગણીને તેમણે ક્યારનો છોડી દીધો છે. પણ તેઓ વકીલાત કરતાં ત્યારે તેમની સાથેના વકીલો તેમને સમર્થ ધારણાસ્ત્રી અને સંભાવિત સહચારી કે વિરોધી ગણીને તેમના પ્રત્યે ભારે આદર ધરાવતા; અને ગાંધીજી જે કેસની વકીલાત કરતા હોય તે કેસ તરફ મેજિસ્ટ્રેટો ને ન્યાયાધીશો પણ કાળજીપૂર્વક ધ્યાન આપતા, કેમકે તેમને હતી કે એ કેસમાં કંઈક વગૂદ હશે જ, અથવા વગૂદ છે એમ ગાંધીજી

ખરેખર માનતા હશે એક કેસમા અસીને એમને છેતર્યા છે એમ ખબર પડતા, તેમણે ખુલ્લી અદાલતમા, ને ચાલની સુનાવણીએ, કેસ હાથમાથી મૂકી દીધેલો. તેઓ કેસ હાથમા લેતી વખતે જ એટલી ચોખ્ખા કરી લેતા કે અસીને પ્રામાણિકપણે તેમની આગળ પૂરેપૂરી હકીકત મૂકી દીધી નથી એમ જો તેમને ગમે ત્યારે પણ ખબર પડશે તો તે જ ઘડીએ કેસ હાથમાથી મૂકી દેવાનો હક તેમને રહેશે.

એમનું આત્મચિંતન અને એમનો વિવેક સહુ જાણે છે ને તેની કદર કરે છે એમણે પોતાની લાગણીઓને ક્રોધપૂર્વક પ્રગટ કર્યાના પ્રસંગ ભાગ્યે જ બન્યો હશે, અને બન્યો હોય તોપણ તેઓ પુણ્યપ્રકાપથી પ્રજ્વળી ઊઠેના હશે ત્યારે જ એમની આખી જાહેર કારકિર્દીમા એમણે ગૌરવ છોડીને સાધારણ મુત્સદ્દીઓના ગાળોના શબ્દકોશનો ઉપયોગ કદી કર્યો નથી અને પ્રતિપક્ષીઓ પ્રત્યે તેઓ જે વિવેક ને સમ્યક્તા દાખવે છે તેનું કારણ એ છે કે તેમના પર પ્રહાર કરતા પહેલા તેઓ પોતાની જાતને એ પ્રતિપક્ષીઓની જગાએ મૂકવા હચે છે ને મૂકી શકે છે.

એમની ઉદારતા બહુ જાણીતી છે 'કોઈ માણસની પાસે એમનું લેણું નીચળતું હોય તેને તેમણે નોટિસ મોકલ્યાનો દાખલો કદી બન્યો નથી એની પાછળ કલ્પના એ હતી કે દેણદાર જો પ્રામાણિક માણસ હશે તો પૈસા અપાશે ત્યારે આપશે, અને જો તે અપ્રામાણિક હશે તો તેની સામે કાયદેસર પગના ભરવાથી કંઈ તે પ્રામાણિક બનવાનો નથી વસ્તુતઃ તેમના દરેક કામમા તેઓ પશુબળના સિદ્ધાન્ત સામેનો પોતાનો વિરોધ, અને પ્રેમરૂપી જીવનધર્મ પ્રત્યેનો પોતાનો ચિરંતન પ્રેમ, દેખાડી આપે છે ૧૯૦૮ માં એક ઝનૂની પહાણે તેમના પર હુમલો કરેલો તે વેળાએ હુમલાખોર સામે ફરિયાદ કરવાની કે તેની નિરુદ્ધ સાક્ષી આપવાની તેમણે સાફ ના પાડી હતી તેમણે તો પ્રેમથી જ જીત મેળવવાનું પસંદ કર્યું ને તેમને જીત મળી પણ ખરી કેમકે તે પછીના વરસની શરૂઆતમા એ પહાણ જોને ટ્રાન્સવાલનો કાયદો પાળવાના મક્કમ ઈન્કારને કારણે દેશનંદો ઈર્ષાને હિંદુસ્તાન મોકલી દેવામા આવેલો, તેનો ગાંધીજી પર કાગળ આવ્યો, તેમા તેણે ગાંધીજીને ખાતરી આપેલી કે “મારી હમદર્દી આપની સાથે છે, અને લડતને મદદ કરવાને મારાથી જે કંઈ બની શકશે તે હું કરીશ

ગાંધીજીને જાહેર ફરજનું બહુ જ ઊંડું ને તીવ્ર લાન છે તેમની પહેલી ધરપકડ થઈ તે પહેલાં જરાક વાર ઉપર તેમને એવો સંદેશો મળ્યો કે તેમનો સૌથી નાનો દીકરો બહુ જ માદો છે, અને એને બચાવવો હોય તો તેમણે તરત જ ફિનિક્સ જવું ગાંધીજીએ જવાની ના પાડી તેમણે કહ્યું કે “મારી મોટી ફરજ તો જોહાનીસબર્ગમાં છે જ્યાં કોમને મારી જરૂર છે, અને છોકરાના જીવનમરણનો સમાન તો ઈશ્વરના હાથમાં સોંપી દેવો જોઈએ” તે જ પ્રમાણે તેમની બીજી જોલભાગ દરમિયાન તેમને બાની ગભીર માદગીનો તાર મળ્યો, અને જોલની મુનાકાતે આવનાર મેજિસ્ટ્રેટ પશુ તેમને સનાહ આપી કે ‘હક ભરીને જોલમાંથી છૂટા થાઓ ને તમારા પત્નીની સારવાર કરવા જાઓ’ ગાંધીજીએ ફરીનાર ના પાડી, અને જે કોમને માટે પોતે આધાર અને પ્રેરણારૂપ હતા તે કોમ જોનાથી કદાચ નમળી પડે એવું આ પગલું ભરવાનો, ને આવે વખતે કૌટુંબિક મધનોથી બધાઈ રહેનાનો, તેમણે ઈનકાર કર્યો કારણસામાંથી તેઓ છૂટ્યા ને ફરી પાછા બીજાવાર ગિરફતાર થયા ત્યારે તેઓ કેસની મુનામણી અનિશ્ચિત મુદતને માટે મોકૂફ રખાવી શકતા, ને બા ગભીર શસ્ત્રક્રિયા પટ્ટીની જે માદગી ભોગવતા હતા તેમાં તેમની સારવાર કરી તેમને સાજા કરી શકતા હતા તેમણે જ્યારે સાલજી કે ટ્રાન્સનાલની સરકાર તેમને ફરી જોલમાં મોકલવા ઇન્તેજાર છે, ત્યારે તેઓ તરત જ નાતાલથી ટ્રાન્સનાલ ગયા, અને બાને વિશે માહા પરિણામની આશંકા હોવા છતાં તેમને મરણપથારી જેવી સ્થિતિમાં મૂકતા ગયા છતાં તેઓ અત્યંત પ્રેમાળ પતિ ને પિતા છે ને બળકો પ્રત્યે તેમને અપાર હેત છે વસ્તુત તેઓ નાના બાળકો સાથે હોય છે ત્યારે તેમને જેટલો આનંદ આવે છે તેટલો બીજે ક્યારેય નથી આવતો.

જાહેર ફરજ વિષેનું એમનું જે તીવ્ર લાન છે તે તો વધારેમાં વધારે ત્યારે દેખાઈ આવ્યું જ્યારે તેઓ ૧૯૦૮ના ફેબ્રુઆરીની પેરી યાદગાર સનારે પોતે સ્વેચ્છાએ નોંધણી કરાવશે એવું ટ્રાન્સનાલ સરકારને આપેનું વચન પાળવાને, નીકળ્યા હતા ઋટવીક ગેરસમજ એમના સ્પષ્ટ ખુનાસાથી ને સમજાવટથી પણ દૂર થઈ નહોતી, ને તેથી કોમનો એક નાનો વર્ગ તેમની સામે કડવો વિરોધ ધરાવતો થયો હતો, એની તેમને જાણ હતી તેમને એ પણ જાણ હતી કે તેમના પર હુમલો કરવા ટાપી રહેલો એક માણસ તેમની ઓશીસમાં જ હતો ને તેમના પર ખુદી શેરીમાં જ હુમલો થઈ શકે એમ

હતું, એટલે તેઓ ક્યારે બહાર નીકળે ને પોતાને લાગ મળી જાય એની વાટ જ જોઈ રહ્યો હતો. પોતાના એક દેશભાઈની સામે પોલીસનું ગ્રહણ લેનાનો ગાંધીજીનો જરાયે વિચાર ન હતો. તેઓ તો સીધા રજિસ્ટ્રેશન ઓફીસ તરફ ચાલ્યા. રસ્તે પેનો ધારેને હુમલો થયો. તેમને થયેના અનેક ધામધી લોહીની સેરો ફૂટતી હતી ને અતિશય વેદના થતી હતી, એવી સ્થિતિમાં તેમને રેનરડ જોસેફ ડોકને ઘેર લઈ જવામાં આવ્યા. પણ મોટા પર થયેના ખરામ ધા પર ડાકર ટાકા મારે તે પહેલા તેમણે આગ્રહ કરીને એશિયા વામીઓ માટે નિમાયેના નોંધણી અમનદારની હાજરીમાં ઐનિષ્ઠક નોંધણી માટેની અરજીનું ફારમ ભર્યું, પોતાના ગરીમમાં ગરીમ અનુધાધીની પેટે તેમાં શરીર પરની ઓળખાણ માટેની નિશાનીઓ વગેરે બધી જ વીગતો ભરી — કેમકે જેનમાં કે જેલ બહાર, જે હોકા ને સગવડો પોતાના ગરીમમાં ગરીમ દેશનાઈને ન મળે તે પોતે લેનાની તેમણે મક્કમપણે ના પાડી છે —, અને પછી ડાકરને ધા પર ટાકા મારવા દીધા તે વખતે જેલાન કરનારી કઈ દેના વાપરવા દેનાની પણ ના પાડી. તે દિનસે તેઓ માદગીને મિજાને તાવ અને વેદનાને લીધે ઉઠાળા માર્યા જ કરતા હતા, છતાં એવી સ્થિતિમાં પણ તેમણે હિંદી કામને ઉદ્દેશીને એક નિવેદન લખાવ્યું. કેમકે કામ તો આ અણુધાર્યા હુમનાથી ને નોંધણી અમનદારોની અનેક બેનફૂલીભરી બૂનોથી તે કાણે તો ડાકર જ ગઈ હતી. પેનું નિવેદન આ પ્રમાણે હતું.

“જેમણે આ કામ કર્યું છે તેમને પોતે શુ કરી રહ્યા છે તેનું લાન નહોતું. તેમને લાગ્યું કે હું કરી રહ્યો હતો તે કામ ખોટું હતું. તેથી તેમને જે એક જ ધનાજ જાણીતો છે તે તેમણે અજમાવ્યો. એટલે મારી વિનતી છે કે તેમની સામે કઈ પણ પગના ન ભરવામાં આવે. આ હુમલો એક મુસનમાને કયોં એ હકીકતથી હિંદુઓના મન કદાચ દુભારો એમ બનશે તો એ હિંદુઓ જગતની ને પોતાના સરજનદારની નજરમાં ગુનેગાર દરશે. બીનદુ આજે જે લોહી રેડાયું છે તેથી તો આ જે કામ વચ્ચેની ઐક્યપ્રથી અટકે બનો, એવી મારી હાર્દિક પ્રાર્થના છે. પ્રભુ એ મજૂર રાખે ! સલા અદનો મર્મ સાચી રીતે સમજાય તો તેથી તો લોકોએ ધમિર સિરાય કાઈ પણ માણસનો કે ચીજનો ડર છોડવો જોઈએ. આપણે જો રવેચ્છાએ પાળી કરાવીએ તો એને લગતો કાયદો સરકાર રદ કરશે એવું વચન તેણે

આપ્યું છે એમણે સરકારને અને આ વસાહતને અને એટલી બધી મદદ કરવી એ દરેક સાચા હિંદીની પરિત્ર ફરજ થઈ પડે છે

પોતાને ભાગે આપતી જવાબદારીઓ ઉઠાવવી ને પોતાના કર્તવ્યો સ્વીકારવા ને પાગ પાડવા, એ દક્ષિણ આફ્રિકાના ગોરાઓ સાથેના વહેનારમા ગાંધીજીનો મુખ્ય વિચાર હતો કેમકે તેમને ખજાર દત્તી કે અણુધડ ને બેજવાબદાર લોકોથી પૂરેપૂરા હંમેશા ભોગવી શકાતા નથી તેથી જ તેમણે એ અર યુદ્ધમા ને યુલુ બળના વખતે હિંદીઓના શુશ્રૂષપથક જીભા કરી સેના કરેની તેથી જ તેમણે જાહેર વહીવટ યોગ્ય રીતે ચલાવનામા ને હિંદી કામ પર અમન ચલાવનામા ને તેની ઉત્તિ સાધનામા કામમા સરકારને તથા મ્યુનિ સિપાનિનીને હમેશા મદદ કરવાની ધ્વજ રાખેની પોતાના દેશભાઈઓની ખરી કિંમત અને તેમનું શુદ્ધ ચારિત્ર ઓળખવાની ગોરા વસાહતીઓને ફરજ પડે તો એ જ પ્રગતિ સાધનાનો એમાત્ર ઉપાય છે, એમ તેમને હમેશા લાગતું અને પોતાના મનુષ્યત્વની રક્ષા માટે લડત આણુ રાખવાની જે સલાહ તેમણે પોતાના દેશભાઈઓને આપેની તેના મૂળમા પણ એ જ્ઞાન વચ્ચે પરસ્પર આદર પેદા કરનાનો જ આશય હતો.

જરૂર પડે પોતાના ધણા દેશભાઈઓના મતથી જીનદો મત દર્શાવતા, કે કોઈ દેખીતી ખૂરાઈ માટે કોણ જવાબદાર છે તે નિર્ભયપણે જાહેર કરતા, ગાંધીજી આચકો ખ્યાન એના નથી વસ્તુત એમનું જે સામાન્ય વનણુ છે તેનો સાર તેમણે આ લેખકને એકનાર કહેતા એક વાક્યમા આપી શકાય એમ છે “ લોકો કહે છે કે હું ધર્મપરાયણુ માણસ છું ને રાજકારણમા ફસાઈ પડેનો છું ખરી વાત એ છે કે રાજકારણુ એ જ મારું ક્ષેત્ર છે, ને તેમા રહી હું ધર્મપરાયણુ થવા મથી રહ્યો છું

હિંદી કામની બાબતમા ગાંધીજીએ એક મોટામા મોટું કામ પોતે કરવા ધાર્યું હતું તે એ કે હિન્દુ મુસનમાન વચ્ચે એકત્ર સ્થાપનું અને તેઓ ભાઈ ભાઈ છે ને એક જ માતૃભૂમિના સત્તાન છે એ ભાનના તેમના મનમા જગવવી હિંદુ તરીકે તેમનું પોતાનું વનણુ મુસનમાનો પ્રત્યે કેવા પ્રકારનું હતું તે તેમણે એક મુસનમાન સજ્જનને લખેના નીચેના પત્રમા સારી રીતે વર્ણવેલું છે

‘ હું હિંદુ મુસનમાન વચ્ચે મનમા કદી જરા પણ ભેદભાવ રાખતો

નથી મારે મન બને ભારતમાતાના પુત્રો છે હુ જાણુ છુ કે હિંદુઓ સખ્યામા વધારે છે, અને તેઓ જ્ઞાન ને શિક્ષણમા વધારે આગળ વધેના મનાય છે એટલે તેમણે તો પોતાના મુસવમાન ભાઈઓને માટે માર્ગ વધારે મોકળો કરી આપવો ઘટે છે સત્સના પૂજારી તરીકે હુ આમાણિકપણે માનુ છુ કે મુસવમાનો જે ધર્મ છે તે હિંદુઓએ તેમને આપતુ જોઈએ, અને તેમ કરનામા તેમને આનન્દ આપવો જોઈએ આમ પરસ્પર મોદુ મન રાખીએ તો જ ઐક્યની આશા રાખી શકાય હિંદુ અને મુસવમાન એકબીજાની સાથે સગા ભાઈની જેમ વર્તે ત્યારે જ ઐક્ય સ્થપાના પામે, ત્યારે જ આપણે હિંદુસ્તાનનો અરુણોદય થવાની આશા રાખી શકીએ ”

અને આપણે ઉપર જોઈ ગયા તેમ, હિંદુ મુસ્લીમ ભાઈચારાનો સમન્ધ વધારે પાકો થાય તેને માટે ગાંધીજી પોતાનુ લોહી રેડવા તૈયાર છે

તેમની ખેલદિલી જોઈને તેમના મિત્રો ને અનુયાયીઓ જેમ સ્તુતિ કરે છે તેમ તેમના શત્રુઓ મૂઝાય છે ૧૯૦૮ ના અકટોબરમા તેમને ગિરફતાર કરવામા આવ્યા ને તેમના પર ટ્રાન્સ-સાલની સરહદ પર આવેના વોલ્કહર્સ્ટ ગામમા મુકદ્દમો ચલાવવામા આવ્યો ત્યારે તેમના આ ગુણનુ એક ઉજ્જવળ ઉદાહરણ મળ્યુ હતુ તે વેળા તેઓ પોતાના જે દેશભાઈઓનો બચાવ કરતા હતા તેમના તરફથી તેમણે નીચે પ્રમાણે પુરાવો આપ્યો હતો તેમને કશી કબૂલાત કરવાનુ કહેનામા આવ્યુ નહોતુ, છતા તેમણે કહ્યુ

“ આ વસાહતમા તેમને દાખલ થવાની સનાહ આપવાની જવાબદારી મારી એકવાની જ છે તેઓ મોટે લાગે મારી સનાહથી દોરવાયા છે, જોકે ખેશક તેમણે પોતાની વિવેકબુદ્ધિ પણ વાપરી છે મને લાગે છે કે એમને એ સનાહ આપનામા મેં રાજ્યના શ્રેષ્ઠ હિતનો જ ખ્યાલ મનમા રાખ્યો છે મેં આ આરોપીઓને આ વસાહતમા સબા ભરીને તેમજ છૂટા પૂા દાખલ થવાની સનાહ આપેલી તે વેળા કદાચ એમાના એક જણને બાદ કરતા બાકીનાઓના મનમા આ વસાહતમા દાખલ થવાનો વિચાર નહોં હોય મેં આ આરોપીઓને દાખલ થવામા મદદ કરી છે એમ હું જરૂર કબૂલ કરુ મારા દામના પરિણામો જોગવાને પૂરેપૂરો તૈયાર છુ એની તૈયારી મેં હમેશા ગખી છે ’

પત્રી પોતાના તરફથી જુગાની આપતા તેમણે કહ્યું " મેં નોંધણીનું પ્રમાણપત્ર રજૂ કરવાનો તથા અગૂઠા કે આગળાની જાપ આપવાનો ઇનકાર કર્યો છે તે બાબતમાં હું માનું છું કે આ અદાલતના એક અમલદાર તરીકે મારે ખુલાસો કરવો જરૂરી છે ૧૯૦૭ ના એશિયાટિક એક્ટ પરત્વે સરકાર તથા બ્રિટિશ હિંદીઓ — જેમનો હું બ્રિટિશ ઇન્ડિયન એસોસિયેશનના મંત્રી તરીકે પ્રતિનિધિ છું — વચ્ચે મતભેદ છે અને પૂરતા વિચાર પત્રી મેં મારે માથે જવાબદારી લઈને મારા દેશભાઈઓને એવી સલાહ આપી છે કે એ કાયદાની જે મુખ્ય કલમ છે તેને વશ ન થવું પણ જતા રાજ્યના કાયદાપાલક પ્રજાજનો તરીકે, એ કાયદાએ ઠરાવેલી સજા ભોગવી લેવી ખરું કે ખોટું પણ ખીજા એશિયાવાસીઓની પેઠે હું પણ માનું છું કે આ કાયદો ખીજા ધણી વસ્તુઓની સાથે અમારા અતરાતમાને દૂલવે છે અને તેથી મેં માન્યું, ને હવે પણ માનું છું, કે એશિયાવાસીઓને એને રિવેની પોતાની લાગણી બતાવવાનો એક જ રસ્તો છે, ને તે એ કે તેની સજાઓ વહોરી લેવી હું કબૂલ કરું છું કે એ નીતિ અનુસાર, મારી પહેલાના આરોપીઓને મેં આ કાયદાને તાબે ન થવાની — તથા, સરકારે જે રાહત આપવાનું વચન આપેલું તે રાહત, બ્રિટિશ હિંદીઓના મત પ્રમાણે પૂરેપૂરી નથી મળી, એ જોતા ૧૯૦૮ ના ૩૬ માં કાયદાને પણ તાબે ન થવાની — સલાહ આપી છે હવે અદાલત મને જે સજા ફરમાવે તે ભોગવવાને હું તેની સમક્ષ જોમો છું "

ખીજવાર તેમને સજા કરવામાં આવી ત્યારે તેમણે અદાલત આગળ નીચે પ્રમાણે એકરાર કરેલો

" આ અદાલત આમળ એના એ જ ચુના માટે મારે ખીજવાર હાજર થવું પડે છે એ મારું દુર્ભાગ્ય છે મારો ચુનો ઇરાદાપૂર્વક ને જાણીમૂજબને કરેલો છે એ હું જરાબર જાણુ છું મારા ભૂતકાળના અનુભવની ઝોમી પર મારા વર્તનને તપાસી જોવાની ઇચ્છા મેં પ્રમાણિતપણે રાખી છે અને હું નિશ્ચયપૂર્વક એમ કહું છું કે, મારા દેશભાઈઓ ભલે મને તેમ કરે કે વિચારે, પણ રાજ્યના એક પ્રજાજન તરીકે ને અનગતમાને ખીજા કોઈ પણ સત્તાના કરતા અધિક આદર આપનાર મનુષ્ય તરીકે, રાજ્ય જ્યાં સુધી તેના પ્રજા જનોના એક વર્ગને મારી કલપના પ્રમાણેનો ન્યાય ન આપે ત્યાં સુધી મારે તેની સજાઓ વહોરી લેવાનું માનું રાખ્યું જ છૂટકા છે હું જે વર્તન ચલાવી

રહ્યો છું તેને જો ગુનારૂપ ગણવામાં આવે, તો એશિયાવાસીઓની હડતમાં હું મોટામાં મોટો ગુનેગાર છું એમ મારું માનવું છે. તેથી મને એ વાતની દિલગીરી છે કે જે સગ્ન મારા કેટલાક સત્યાગ્રહી સાથીઓને મળી તે હું માગી શકું એવી કલમની રૂએ મારા પર કામ ચલાવવામાં નથી આવતું; છતાં મારી તમને વિનંતી છે કે તમે મને ભારેમાં ભારે સગ્ન કરશો. ”

એક મીઠા વીરે યુદ્ધના ધમસાણામાં ધસી જઈને શત્રુનાં ભાલાના ધા બધા પોતાની છાતીપર ઝીલી લઈ મૃત્યુ વહોરી લીધેલું, એવી એક વાત છે. તેની પોઠે ગાંધીજી પણ પોતાના દેશભાઈઓને મુક્તિ અપાવવા સારુ પૂરેપૂરી જવાબદારી ને ભારેમાં ભારે સગ્ન ઉઠાવવા આતુર હતા. જેલમાં પણ તેમને સત્યાગ્રહ કરવાનો પ્રસંગ આવેલો. તેમની સાથેના હિંદી કેદીઓને વધારે અનુકૂળ ખોરાક ન આપવામાં આવે ત્યાં સુધી પોતાને માટે જે ખાસ ખોરાક અપાતો હતો તે ખાવાની તેમણે ના પાડેલી; અને છ અઠવાડિયાં એક જ ટંક જેમતેમ ખાઈને ચલાવેલું. છેવટે સરકારે ખોરાકના ધોરણમાં ફેરફાર કરવાનું વચન આપ્યું; ને પાછળથી તે પાળી ખોરાકમાં કુધારો કર્યો !

ગાંધીજીએ ટ્રાન્સવાલની તામીશ કેમ આગળ આપેલા ભાષણમાં સત્યાગ્રહના અર્થ વિષેના પોતાનો વિચાર આ પ્રમાણે સમજાવેલો : “ યાદ રાખો કે આપણે પ્રહ્લાદ અને સુધન્વાના વંશજો છીએ. તે બંને શુદ્ધમાં શુદ્ધ સત્યાગ્રહી હતા. તેમને જ્યારે હરિનું નામ લેવાની ના પાડવામાં આવી ત્યારે તેમણે માતૃપિતાની આજ્ઞા પણ માનવાની ના પાડી. પોતાના પર જીલમ કરનારાઓને કષ્ટ દેવાને બદલે તેમણે જાતે ધોરમાં ધોર કષ્ટો સહન કર્યાં. આપણને અહીં ટ્રાન્સવાલમાં ઈશ્વરનો ઈનકાર કરવાનું કહેવામાં આવે છે; કેમકે આપણને આપણી માણસાઈ છોડવાનું, આપણી અતિરાનો. ભંગ કરવાનું, ને આપણા દેશનું જે અપમાન થયું છે તે ગળી જવાનું, કહેવામાં આવે છે. આવે વિષમ પ્રસંગે આપણે આપણા પૂર્વજોએ કર્યું એટલું પણ નહીં કરીએ ? ”

ગાંધીજીની સાદાઈ ધાર વિનાની છે. ટોલસ્ટોય અને રસ્કીને સાદી રહેણીનો જે ઉપદેશ આપ્યો છે તેના ગાંધીજી નૈષ્ઠિક અનુયાયી છે; અને

તેઓ પોતે તપસ્વીનું જીવન ગાળે છે. સાદામાં સાદાં ફળ ખાય છે, ઘણીવાર સાવ ખુશ્કામાં સાદડી કે ગુણુપાટના પાથરણા પર સૂઈ જાય છે, ને શરીરના દેખાવની કે ટાપટીપની જરાયે પરવા નથી રાખતા. તેઓ સ્વેચ્છાએ અકિંચન અને અપરિચીત બન્યા છે. તેમણે વહીલાતનો ધંધો સાવ છોડી દીધો છે; કેમકે તેમને લાગ્યું કે જે ધંધાનો છેવટનો આધાર પશુબળ પર છે તે ધંધામાંથી પોતે આજીવિકા મેળવવી ધર્મ ન ગણાય. તેઓ સગાઈનું કે રૂઢિનું કોઈ બંધન સ્વીકારતા નથી; માત્ર પોતાના અંતરાત્માની આજ્ઞાનું જ બંધન સ્વીકારે છે. રામકૃષ્ણ પરમહંસે પોતાના વાળ વડે એક હરિજનના મૂંપડામાંથી કચરો કાઢીને, પોતાના મનમાંથી જાતિનું અભિમાન ગળું છે કે નહીં તેની કસોટી કરી હતી. મોહનદાસ ગાંધીએ એ જ કસોટી એક જંગલી માણસના ધા પોતાને હાથે ધોઈને કરી છે. તેમને મન તો ધર્મના પ્રાણરૂપ ભાવના એ જ સર્વોપરી છે; જગત અને તેનો અભિપ્રાય કરા હિસાબમાં નથી. હિંદુ અને મુસલમાન, ખ્રિસ્તી અને અખ્રિસ્તીની વચ્ચે ભેદભાવ કેમ રખાય એ તેમને આવડતું જ નથી. તેમને મન તો એ બંધા જ લાઈ છે, સહોદર છે, પરમાત્માના અંશે છે, આત્માનો આવિષ્કાર કરવા મથી રહેલા સહચારી જીવો છે. તેમની પાસે જે કંઈ છે તે બધું તેઓ આપી દે છે. સેવા ને લાગથી કામને ધસી નાખવી, ને સર્વસ્વનો પૂરેપૂરો ભોગ આપવો, એ એમના સ્વભાવની જ માગણીઓ છે. એમની ઊંડી આત્મપરાયણતાની અસર આસપાસનાં સહુ માણસ પર થાય છે. તેથી કોઈ પણ માણસ એમની હાજરીમાં પાપ કરવાની દિમત નથી કરતો. તેઓ પોતાના મિત્રોના સુખમાં રાખે છે. પણ તેમને બ્યારે ખરી વાત બતાવવાની ને ખોટી વાતને વખોડવાની પોતાની ફરજ લાગે છે ત્યારે એ મિત્રોનાં મનમાં આધ્યાત્મિક અશાન્તિ પેદા કરતાં તેમને સંકોચ નથી થતો. તેઓ જૂઠાણા પ્રત્યે આંખમીંચામણાં કરી નથી શકતા, પણ તેને માટે તેઓ ઠપકો પણ પ્રેમપૂર્વક આપે છે. વસ્તુતઃ ધૂરાઈની સામે તેમની પાસે પ્રેમરૂપી એક જ શસ્ત્ર છે. તેઓ દરેક સજીવ વસ્તુમાં પ્રવિરતે જુએ છે; અને તેથી મનુષ્યમાત્ર પ્રત્યે તથા આખી પ્રાણીસૃષ્ટિ પ્રત્યે તેમના મનમાં પ્રેમભાવ છે. તેઓ કડક નિરામિયાહારી છે, તે રૂઢ ધાર્મિક માન્યતાને લીધે નહીં, પણ એટલા માટે કે તેઓ કોઈ પણ જીવની હિંસા કરી શકતા નથી, ને તેઓ માને છે કે

જીવમાત્ર ધ્વિરના પેદા કરેલા છે ને તેને જિવાડવા મારવાનો અધિકાર ધ્વિરને જ છે તેમની ધર્મશ્રદ્ધા ખીજા કોઈ ધર્મના કરતા જૈન અને બૌદ્ધ ધર્મની વધારે નજીક છે, જોકે કોઈ પણ શ્રદ્ધિદ્ધ ધર્મ તેમને ખરેખર પોતાના તાબામા રાખી શકે એમ નથી તેઓ સર્વને ધ્વિરરૂપ માને છે, ને તેમનો આખો આચાર એ જ વૈરાણે વડાય છે કદાચ આ પેઢીમા હિંદુસ્તાને આના પુણ્યપુરુષ—સત, દેશસેવક ને મુસદ્દીના ત્રિવેણીસગમરૂપ પુરુષ—કોઈ ઉત્પત્ત કર્યા નહીં હોય એમની એકમાત્ર ઈશ એમના દેશભાષ્યોમા ઐક્ય સ્થપાયેલું જોવાની છે દક્ષિણ આફ્રિકામા એમણે કરેલા દરેક પ્રયત્નમા આશય એ બતાવવાનો હતો કે હિંદુ રાષ્ટ્રીય ઐક્ય શક્ય છે, અને રાષ્ટ્રની ધર્મારત ક્યા પાયા પર રચાઈ શકે એમ છે તેમની મોઢ પમાડે એવી રીત ભાત, આનંદ ઉપજાવે એવું સ્મિત, આહ્વાદ ઉપજાવે એવી નિખાલસતા, અને વિચાર તથા કાર્યની મૌનિકતા, એ ગુણો બતાવી આપે છે કે તેઓ માણસોના નેતા થવાને નિર્માયેના છે પણ જેમને એમનો સારામા સારો પરિચય છે તેઓ તો એમને ધાર્મિક શિક્ષક, ધ્વિરની હસ્તીનું ભાન કરાવનાર, ને વિશુદ્ધ પુણ્યાત્મા તરીકે જ ઓળખે છે એમના આખા જીવનના વિનય, નમ્રતા ને સપૂર્ણ સ્વાર્થત્યાગ જેમને જોવાને આખ, સાબગવાને કાન, ને સમજદાર હૃદય છે તે સહુને માટે એક પદાર્થપાઠ પૂરો પાડે છે

તેઓ કેવા વ્રતો ને ઉપવાસો કરતા ને પોતાના ભૌતિક દેહને વિશુદ્ધ બનાવવાને કેવો પ્રયત્ન કરતા, એ બધાની કથા એ જેમને માટે કષ્ટસહન નિલંબા આનંદ અને આહ્વાદરૂપ છે એવા એક પુરુષની કથા થઈ પડે એવી છે ધણા દેહદગ્ન કરનારાઓ કરે છે એમ તેઓ પોતાની આત્મ પરાયણતા શ્રામીને દેહનું દમન કરતા નહીં તેમને તો જેમજેમ પોતાનો ઉચ્ચતર સ્વભાવ પ્રગટ કરવાની ને દેશસેવામા વધારે શક્તિ વાપરવાની પ્રોત્સાહ મળતી તેમતેમ તેમનો આત્મા વધારે ને વધારે આનંદથી ખીલી ઊઠતો તેઓ ખરેખરા ભક્ત છે, અત્યંત તીવ્ર તાનાવેલીવાળા ને માનવ પ્રેમવાળા ધ્વિરના બધા છે તેમની પોતાની સ્તુતિ તેમને દુષ્ટ અને અરુચિ કર થઈ પડે છે, પણ પોતાના સાથીઓની સ્તુતિ તો તેઓ મુક્તકંઠે કરે છે

ધરમા ધર્મ દળવાથી માડીને ફળઝાડ વાવવા, નાના બાળકોને ભણાવવા, ને હરદ્વારના કુલમેળામા પોતાના દેશભાઈઓની સેવા કરવી ત્યા સુધીનું

એમના જીવનનું પ્રત્યેક કાર્ય, જે પરમાત્મા તેમના જીવનને વ્યાપી વળેલો છે તે પરમાત્માની સેવારૂપે જ થયું છે તે આજે પણ ચર્ચિત્વું છે.

પણ આ પુરુષ મોહનદાસ ગાંધીનું જે લઘુ વ્યક્તિત્વ છે તેની આગળ તેમનું પ્રમાણમાં કૃષ્ણ અને ક્ષીણ એવું શરીર ગૌણ બની જાય છે. તેમની હાજરીમાં માણસને એમ લાગે છે કે પોતે ધર્મનીતિની દ્રષ્ટિ જીવતીનગતી ને વિરાટ મૂર્તિની સમક્ષ જોશે છે. તેમનો નિત્યન્ત નિર્મળ આત્મા એ એક એવું સ્વચ્છ, શાંત સરોવર છે, જેના પાણીમાં માણસ પરમ સત્યનું સ્વચ્છ પ્રતિબિંબ પડેલું જુએ છે. તેમની નમ્રતા એવા પ્રકારની છે કે તેની આગળ ગમે તેવા શત્રુભાવવાળા પ્રતિપક્ષીઓના પણ રોષ શમી મથા છે. તેમની પાસે યુદ્ધને માટે શત્રો સજેલાં નથી; છતાં તેઓ શાંતિ મેળવી શક્યા છે, કેમકે નીતિધર્મનાં જુગ જૂનાં શત્રો તે જ તેમનાં શત્રો છે — શાંત નિશ્ચય, આત્માનો ઉદ્ધાસ, વિષયવાસનાનો ત્યાગ, મનુષ્યોની સેવા, નમ્રતા, દૃઢતા, ને પ્રત્યેક જીવ પ્રત્યે સમાનભાવે દેખેલો પ્રેમ. જે હિલચાલના કેન્દ્રભાગમાં આવા પુરુષ હોય તે હિલચાલનો જય મથા વિના રહે જ નહીં. અને તેથી દક્ષિણ આફ્રિકાના સત્યાગ્રહની હિલચાલનો સફળ અંત આવ્યો, અને તેના મોઢામાં મોઢા નેતા એથીયે વિશાળ ક્ષેત્રમાં એથીયે મોટી સેવા કરવાને મોકળા થયા. દરમ્યાન તેમણે દક્ષિણ આફ્રિકામાં વસતા પોતાના દેશભાઈઓના વિકાસનો રસ્તો દર્શાવી આપ્યો છે; સ્વદેશમાં વસતા પોતાના દેશભાઈઓના દેશોન્નતિકારક વિકાસને માટે રસ્તો ને સાધન બતાવ્યાં છે; દક્ષિણ આફ્રિકાના હિંદીઓની લડતના પક્ષમાં સારામાં સારા યુરોપિયનોનો સમભાવ મેળવ્યો છે; સત્યાગ્રહની શક્તિ કેટલી છે તે પ્રયોગ કરીને અજબાવી જોયું છે; અને જે પુરુષો પ્રત્યે સ્વદેશ અને જગત આભારની લાગણી ધરાવે છે તે પુરુષોની સુવર્ણક્ષિરે લખાયેલી યાદીમાં એક નામ જોયું છે.

છતાં આટલામાં એમનું આર્જુન પુરુષત્વ સમાઈ જતું નથી. તમે એમ ન કહી શકો કે આ ગાંધીજી રહ્યા, પેલા ગાંધીજી રહ્યા. તમે એકસાથેથી માત્ર એટલું જ કહી શકો કે તેઓ અહીં છે, કે તેઓ ત્યાં છે. દરેક દેશણે એમનો પ્રભાવ સભ્ય કરે છે, એમની સત્તાનો અમલ ચાલે છે, એમનું વ્યાપક ને પકડું ન પકડી શકાય એવું વ્યક્તિત્વ વ્યાપી રહેલું છે. અને એમ જ દેવું જોઈએ; કેમકે સર્વ મહાપુરુષોને વિષે એક વાત સાચી છે કે તેઓ અશ્વ

હોય છે, તેમનું લેખુ માડી શકતું નથી તેમના વ્યક્તિત્વને વ્યાખ્યાના યોગ્યતા સમાવી શકતું નથી જે નિલ ને અનન્ત પરમાત્મામાંથી તેઓ ઉદ્ભવ્યા છે ને જ્યાં પહોંચવાના છે તે પરમાત્માના સ્વભાવનો અંશ તેમનામાં પણ હોય છે તેમના પગ ધરતી પર ને હાથ તારાઓમાં હોય છે, અને તેઓ શોધકોને રસ્તો બતાવનાર, નિર્માણ ને યાત્રાને પ્રોત્સાહન આપનાર, ને આશારૂપી વાયુના ઊંડા શ્વાસ લેનારાઓને પ્રેરણાનો પાનો ચડાવનાર હોય છે

૧૩. ગાંધીજી અને સ્ત્રીઓ

મીલી ગ્રંથામ પોતાક

ધણીખરી સ્ત્રીઓ પુરુષોને ચાહે છે તે તેમનામાં જેને સામાન્ય રીતે પુરુષના ગુણ ગણવામાં આવે છે તે હોય છે તેને લીધે પણ મહાત્મા ગાંધી પ્રત્યે ધણી સ્ત્રીઓ પ્રેમ ધરાવે છે તે તેમના સ્ત્રીસહજ ગુણોને લીધે—ભારે શ્રદ્ધા, ભારે હિમ્મત, ભારે એકનિષ્ઠા, ભારે ધીરજ, ભારે કામગતા, ને ભારે સહૃદયતા વગેરે જે ગુણો સામાન્યપણે સ્ત્રીઓમાં હોય એમ મનાય છે તેને લીધે સ્ત્રીઓ કળી શકી છે કે ગાંધીજી પોતાના સહયાત્રી છે, જે રસ્તા પર પોતે મુસાફરી કરી રહી છે તે જ રસ્તે તેઓ પણ ચાલીને આગળ નીકળી ગયા છે, અને સ્ત્રીઓ પ્રત્યે ઊંડા, શુદ્ધ, ને સર્વથા નિર્વિકાર એવો પ્રેમ તેઓ ધરાવી શકે છે સર્વ પ્રકારની સ્ત્રીઓ સકંટ અને મુશ્કેલીને પ્રસંગે તેમની પાસે ગઈ છે, અને સ્ત્રીઓના જીવનનો એકેય પ્રશ્ન એવો નથી જે તેમની ધૃષ્ટિ હોય તો તેઓ ગાંધીજીની સાથે પૂરેપૂરી છૂટથી, ને કથા પણ અતરપટ મિના, ચર્ચા ન શકી હોય એમને એટલી ધારણ હતી કે ગાંધીજી તેમની મુસીબતોનો કંઈક ઉકેલ સુઝાડશે, ને તેમને ચાનવાનો રસ્તો અતિશય વિકટ નથી એમ દેખાડી આપશે પ્રેમને ખાતર ખૂબ કામ કરવાનું સ્ત્રીને માટે કેટલું સહેલું હોય છે એ તેઓ સમજતા દેખાય છે, એ કામની પાછળ જે આત્મસમર્પણની ભાવના રહેતી છે તેના પ્રત્યે તેમને સમભાવ છે, છતાં એવા કામને તેઓ મિનાસકોચે વખોડી શકે છે, અને બતાવી શકે છે કે પ્રિયજનની ઊંચામાં ઊંચી કોટિની ધૃષ્ટિ સિવાય બીજા કોઈ પણ પ્રકારની ધૃષ્ટિને સતોષવી એ પ્રેમપૂર્વક સેવા કરવાનો રસ્તો નથી પોતાના પતિના અસ્થિતિ ખૂબ કામમાં પોતાને સમત ગત પળ હોય તેને લીધે બહુ જ દુઃખી થયેલી કોઈ બહેન ગાંધીજી પાસે આવી

હોય, એવા ધણા પ્રસંગો મારી જાણમાં છે. મહાત્માજીએ એની મુશ્કેલી પ્રત્યે સમભાવ બતાવ્યો છે; પોતાના પતિના જૂરા કામનું વર્ણન પોતાની આગળ કરતું એવી સૂચના સરખી કદી નથી કરી; પણ પતિની પાસે તેનું વર્તન સુધરાવવા માટે પોતાનો બધો જ પ્રેમ ને બધી જ સ્ત્રીશક્તિ વાપરવાની એ બહેનને સલાહ આપી છે. તેમણે પોતે તો તપસ્વીનો માર્ગ સ્વીકાર્યો છે; પણ જે માણસો તપ ત્યાગના અતિ શીતળ ને આકરા માર્ગ પર ચાલી નથી શકતાં તેમને માટે તેમણે હંમેશાં ઉદારતાપૂર્વક છૂટ મૂકી છે, એ હું જાણું છું. તેમની સાથે ચર્ચા કરનારી કોઈ બહેનને સુખસગવડ અને શણગાર જરૂરના લાગ્યા હોય તો એવી બહેનને ગાંધીજી પોતાનું ચાલે તો એ વસ્તુઓ આપે પણ ખરા; પણ સાથેસાથે તેઓ એ બહેનને એમ પણ સમજાવે કે ખરી સુંદરતા એ તો આત્માની સુંદરતા છે, ને તેણે જગતની વસ્તુઓને પોતાની માની તેમાં જ રચ્યાપરચ્યા રહેવું યોગ્ય નથી. આટલી બધી સ્ત્રીઓ, પોતાની પાસે પુષ્કળ સંપત્તિ હોવા છતાં, તેની બહાર બિભી શકે છે, ને તેનાથી અલિપ્ત રહી શકે છે, એ વસ્તુ કેટલીકવાર તેમના ખ્યાનમાં બરાબર આવી નથી. ઘણીવાર તો એ વસ્તુઓ છોડી દેવાનો પ્રસંગ આવે છે લાં સુધી સ્ત્રીને પોતાને પણ પોતાની એ શક્તિનું જ્ઞાન હોતું નથી. એવો પ્રસંગ આવે ત્યારે તેને ખબર પડે છે કે એ આભૂંપણો ને શણગારનો એને મન બહુ જ ઓછો અર્થ છે, ને એ કંઈ જીવનની સૌથી અગત્યની વસ્તુ નથી.

મહાત્માજી નાના બાળકને હાથમાં લઈ ઝોરડામાં ચાંટા મારતા હોય; લગભગ અગ્નિજ્વળતાં પણ, સ્ત્રી કરે છે એવી જ રીતે, બાળકને છાતું રાખવા મથતા હોય; અતે સાથેસાથે રાજકારણ, કોમી કલહ કે ક્રિસ્ટમસની વિકટ ને અટપટા પ્રશ્નો વિષે અત્યંત સ્પષ્ટતાથી ચર્ચા કરતા હોય; એનું દક્ષિણ આફ્રિકામાં ઘણીવાર બનતું. એમને એવી રીતે કરતા ને વાતો કરતા હું કલ્પનામાં ઘણીવાર જોઉં છું. બાળકો સ્વયંસ્ફૂર્તિથી એમના સ્વભાવનું આ લક્ષણ જાણી જતાં. પોતાને જોઈએ છે તે શાન્તિ ને આનંદ લાં મળશે તેઓ તેમની એની ખાતરીથી પાસે પહોંચી જતાં. બાળપણ વટાવી ગયેલાં કિશોર કિશોરીઓનાં મનમાં પરસ્પરવિરોધી લાગણીઓ સંઘામ કરી રહી હોય; તેઓ સ્વનંતતા મેળવવા ને અંતરની લાગણીઓ પ્રગટ કરવા મથી રહ્યાં હોય, ને તેમનાં મન વિદાસ પામતાં હોય. એવાં કિશોર વયનાં છોકરા છોકરીઓ કરતાં નાનાં બાળકો જોડે

કામ લેવું ગાંધીજીને સહેલું પડતું એમ કેટલીક રીતે મને લાગ્યું કે વ્યક્તિના જીવનનો વિકાસ ચાલી રહ્યો હોય એવે વખતે કેના પ્રમુખ વાવાઝોડા બુદ્ધિને ઉખાડીને ફેંકી દે છે, એ તેઓ સહેનાઈથી ન સમજી શકતા ને દુર્ભાગ્યે એવા પ્રસંગ ક્યારેક બનતો ને કોઈ યુવક યુવતી તેમને છેતરતા, ત્યારે યૌવનકાળના માનસમા કેવી અજાણ્ય જટિલતા ને પરસ્પરવિરોધી લાગણીઓ હોય છે એ તેઓ, પોતાની સાવ સરળ સાદાઈને લીધે, ન સમજી શકતા જે સીધે રસ્તે ચાલવું યોગ્ય છે એ રસ્તો તેમને પોતાને એનો સ્પષ્ટ દેખાતો, કે જે વરસોમા વ્યક્તિ બાળપણ છોડીને પ્રૌઢ વયમા પ્રવેશ કરે છે તે વરસોમા દેખાતા વિનિધ સ્વભાવની સાથે કામ લેવામા તેમને કંઈક મુશ્કેલી પડતી એમ દેખાતું પણ પુરુષ કે સ્ત્રી પ્રૌઢ વય પ્રાપ્ત કરે એટલે ફરી પાછું મહાત્માજીને માટે તેની સાથે સમાગમ ને સમભાવ સાધવાનું સહેલું થઈ પડતું ને તે બંને તેઓ પૂરેપૂરા સાધી શકતા

દક્ષિણ આફ્રિકાના સમયના અનેક ચિત્રોમાનું બીજું એક ચિત્ર મારા મન બાગળ સ્પષ્ટપણે ખુલ્યું થાય છે તે ફિનિક્સ આશ્રમના આરભકાળનું છે મહાત્માજી એ વખતે ધ્વજાર્ચને વિષે ચોક્કસ વિચારો પર આવ્યા હતા એ વિષય પર તેમણે બહુ જ નિશ્ચયપૂર્વક લખ્યું ને કહ્યું હતું પૃથ્વી પર મનુષ્ય જીવન ચાલુ રહેવાને વિષે મારે એમની સાથે અનેકનાર ચર્ચા થઈ હતી એકવાર તો મેં એમ પછી કહેલું કે “ધર્મિરે સ્ત્રીપુરુષના હૃદયમા વાસના ને આકર્ષણ મૂક્યા છે એ ખોટું જ કંઈ હોવું જોઈએ કેમકે એ સ્ત્રીપુરુષો જો તમારો સિદ્ધાંત સ્વીકારે ને તેને અનુસરે તો ધર્મિર સૃષ્ટિ દ્વારા પોતાનો જે આવિર્ભાવ કરે છે તે તો બધું જ થઈ જાય ધર્મિરે સૃષ્ટિમા મનુષ્યના સર્જનને માટે જે રીત ઠરાવેલી છે તેનો ત્યાગ કરવો એ કંઈ વિકાસ પામેલી માનવજાતિનું ધ્યેય નથી એમા સયમ રાખવો એ તેનું ધ્યેય છે ખરું ” આ વાતચીત પછી થોડા જ વખતમા ફિનિક્સ આશ્રમની એક બહેને બાળકને જન્મ આપ્યો જે ત્રણ દિવસ પછી મારા પતિ ને હું ફિનિક્સ ગયા ત્યારે મેં બાણીજોઈને એ વિષે વાત ન કાઢી મને લાગ્યું કે મહાત્માજી કદાચ એ બનાવથી નારાજ થયા હશે થોડી વાર પછી, બીજી બંધી વાતો કરી રહ્યા બાદ, તેમણે આશ્ચર્યથી કહ્યું “તમે પેના મા ને બાળક વિષે તો પૂછ્યું જ નથી તમારે એમને જોવા નથી શું ?” પછી તો તેઓ અમારી સાથે બાળકને જોવા આવ્યા, ને તેમણે

માતાની સાથે શાન્તિ ને આનંદથી વાતો કરી. ત્યારે હું પચકવારમાં સમજી ગઈ કે, જેમ સ્ત્રી કરે છે તે જ પ્રમાણે, ગાંધીજી પણ તાત્વિક સિદ્ધાન્તો અને મનુષ્યની જરૂરિયાતો ને લાગણીઓ એ બે વચ્ચે બેઠ પાડે છે.

૧૪. એક રેખાચિત્ર

વિલિયમ પિયરસન

હિંદુસ્તાનની જનતા ગાંધીજીને માત્ર સંત તરીકે નથી પૂજતી. રાષ્ટ્રીય આકાંક્ષાના ક્ષેત્રમાં ગાંધીજી એ જનતા પર લગભગ અમર્યાદ પ્રભાવ ધરાવે છે. પણ એનું કારણ એ નથી કે તેઓ મુખ્યત્વે મુત્સદ્દી છે. રાજકાળમાં સફળતાને માટે જે ગુણો સામાન્યપણે આવશ્યક ગણાય છે તેમના એકેય તેમનામાં નથી. તેઓ કાવાદાવા કરનાર મુત્સદ્દી નથી, કેમકે તેઓ પોતાની આખી બાજી ખુલ્લી કરી દે છે. સિદ્ધાંતની બાબતમાં તેઓ માંડવાળ કરતા નથી; અને એમના જાહેર જીવનમાં કોઈ પણ પ્રસંગે તેમણે સિદ્ધાંતને બદલે બ્યવહારનીતિ પર આધાર રાખ્યાનું જાણ્યામાં નથી. તેઓ કોઈ પણ પક્ષના નથી; એટલે તેમને પોતાના પક્ષને આગળ કરવાની ખેવના નથી. મિત્રોની તેમજ શત્રુઓની ટીકાથી તેમનું મન વિચલિત થતું નથી. તેમણે પોતે કહ્યું છે: “હું જે ધાર્મિક માણસોને મળ્યો છું તેમાંના ઘણાખરા પ્રચ્છન્ન રૂપમાં મુત્સદ્દીઓ છે. પણ હું મુત્સદ્દીનો વેશ પહેરવા છતાં હૃદયથી ધાર્મિક માણસ છું.”

તેમની રાજનીતિ ગમે તે પ્રકારની હોય તોપણ, તેમના તપોમય જીવનના આ દૃષ્ટાન્તથી જ હિંદની જનતા તેમના પ્રત્યે આકર્ષાય એમ છે. તેમને અંગત મોટાઈની લાંચ કે લાલચ આપીને તેમની પાસે તેમની કાર્યપદ્ધતિ બદલાવી શકાય એવું નથી. તેઓ એવા માણસ છે કે એકવાર એક સિદ્ધાન્ત સ્વીકાર્યા પછી મિત્રોને પણ તસુલાર નમતું નહીં આપે; જોકે એમને ખબર તો હોય કે નમતું આપવાથી તેમને ઘણા અનુયાયીઓ મળી શકે એમ છે. કેટલાક લોકોએ કહ્યું છે કે તેઓ આસપાસના માણસોથી સહેજે ઘેરવાઈ જાય છે; અને જે ગરમ વિચારના નેતાઓ તેમની સંત તરીકેની કીર્તિને પોતાના પ્રચાર-કાર્યના કામતી સાધનરૂપ ગણે છે તેઓ તેમને સાધનરૂપે વાપરે છે. ખરી હકીકત તો એ છે કે પોતાની ધારણા પર બહારના દબાણની જેટલી ઓછી

અસર ગાંધીજી પડવા દે છે, ને એવા દયાળુને લીધે ધાર્યો રસ્તો છોડી નેટલા ઓછા તેઓ આગળ જાય છે તેનું ખીજે કોઈ પણ માણસ કરતો નથી. કેટલાંક વરસ પર ગાંધીજીને પહેલીવાર મળવાનું સદ્ભાષ્ય મને પ્રાપ્ત થયું ત્યારે એમના આ ગુણનો એક અગળ દાખલો મારા જોવામાં આવેલો.

દક્ષિણ આફ્રિકામાં વસતા હિંદીઓ પ્રત્યે જે દુર્વર્તન ચલાવવામાં આવતું હતું તેને લીધે ત્યાં ૧૯૧૩ ની પાનખર ઋતુમાં ખગલગાટ થયેલો. દક્ષિણ આફ્રિકામાં પોતાના દેશભાષ્યોને ધિરિય સામ્રાજ્યના ગોરા પ્રમુખોના જેવા જ પ્રમુખ તરીકેના હક મળે એ માટે ગાંધીજી વરસો થયાં મથી રહ્યા હતા. આ કામને જ બધો વખત આપી શકાય તે માટે તેમણે વકીલાતની ધીકતી કમાણી છોડી દીધી હતી. ૧૯૧૩ માં ગાંધીજીએ દક્ષિણ આફ્રિકાની સરકાર પાસે પોતાની માગણીઓનો સ્વીકાર કરાવવા માટે મોટા પાયા પર સલામત શરૂ કર્યો. તેમની વિનતી માન આપી હજારો પુરુષો, સ્ત્રીઓ ને બાળકો પરવાના વગર નાતાલમાંથી ટ્રાન્સવાલમાં દાખલ થયાં, અને ખીજાં ધણાંએ ખાણોમાં ને શેરડીનાં ખેતરોમાં હડતાળ પાડી. સરકારે હજારોને પકડી જેલમાં પૂર્ણ; અને અગાઉ કદી ન થયેલી એટલી કેદીઓની સંખ્યા માટે જગા કરવાને ખાણોની જ જેલો બનાવી દીધી. ગાંધીજી ને તેમના ખેત્રજુ ગોરા સાથીઓને પણ જેલમાં પૂરવામાં આવ્યા. એ ખખરથી હિંદમાં લોકલાગણી એટલી બધી ઉસ્કરાઈ કે વાઈસરોય લોર્ડ હાર્ડિંગે મદ્રાસમાં કરેલા ભાષણમાં દક્ષિણ આફ્રિકામાં સામ્રાજ્યના હિંદી શહેરીઓ પ્રત્યે થતા વર્તનનો જાહેર વિરોધ કર્યો. હિંદના દરેક પ્રાંતમાં લોકોએ ભેગા મળીને વિરોધ કર્યો, અને હિંદ તેમજ વિશ્વવિખ્યાત બંનેની સરકાર ચોંકી ગઈ. આખરે દક્ષિણ આફ્રિકાની સરકારે સામ્રાજ્યને જોખમ જોઈને ઉતાવળે હિંદી નેતાઓની ફરિયાદોની તપાસ કરવા માટે એક કમિશન નીમ્યું, ને એ નેતાઓ પુરાવો આપશે એવી આશા રાખી. પણ કમિશનમાં તેમણે હિંદી કામનો પસંદ કરેલો કોઈ માણસ કે તેનો પ્રતિનિધિ ન નીમ્યો. કમિશનની તપાસના વિષય કે તેના સ્વરૂપ વિષે હિંદી નેતાઓની સલાહ પણ ન પૂછી. ગાંધીજીએ એની સામે વાંધો ઉઠાવ્યો, ને એવી માગણી કરી કે આ કમિશન પર સભ્ય તરીકે કામ કરવા માટે હિંદી કામને ઓછામાં ઓછે પોતાનો એક પ્રતિનિધિ તો નીમવા દેવો. સરકારે એની ના પાડી. એટલે ગાંધીજીએ જાહેર કર્યું કે

એની સામે વિરોધ તરીકે તેઓ પોતે કમિશન આગળ પુરાવો નહીં આપે, એટલું જ નહીં પણ કોઈ પણ સ્વમાનવાળા હિંદીને પુરાવો આપવાની સલાહ નહીં આપી શકે. આથી તો દેખીતી રીતે કમિશનની મહેનત નકામી થઈ પડે; અને સાથેસાથે હિંદીઓની આકાંક્ષાઓના વિરોધીઓને એમ કહેવાની તક મળે કે હિંદીઓનો કેસ નબળો હતો માટે જ તેમણે પુરાવો આપવાની ના પાડી. હિંદમાં, મહાન હિંદી મુત્સદ્દી ને લોકનેતા ગોખલેજી, જેમને માટે ગાંધીજીને ઊંડામાં ઊંડાં માન અને પ્રેમ હતાં, તેમણે આ વસ્તુ સ્પષ્ટપણે જોઈ; અને ગાંધીજી પાસે તેમનો નિર્ણય બદલાવવા માટે લગભગ રોજરોજ તાર પર તાર મોકલ્યા. ગોખલેજીને લાગતું હતું કે કમિશનનો આ રીતે બહિષ્કાર કરવાથી, હિંદીઓની લડત પ્રત્યે વિજ્ઞાપતમાં તેમજ ખુદ દક્ષિણ આફ્રિકામાં જે સમભાવ પેદા થયેલો છે તેના પર હાનિકારક અસર જ પડવા પામે. પણ આ મુદ્દા પર ગાંધીજી અડગ રહ્યા. તેમને લાગ્યું કે આમાં હિંદી કામનાં આખર ને સ્વમાનનો લંગ રહેલો છે. જે હિંદીને વિષે તેમને વધારેમાં વધારે માન ને આદર હતાં તેમની ઈચ્છા વિરુદ્ધ તેઓ વર્તી રહ્યા હતા, અને રાજદ્વારી વહેવાર ડહાપણની દૃષ્ટિએ જેતાં તે ગોખલેજીની વાત સાચી હતી, એ ગાંધીજી જાણતા હતા. છતાં તેમણે નમતું ન આપ્યું; અને કમિશને ગાંધીજી કે બીજા કોઈ પણ પ્રતિષ્ઠિત કે લાગવગવાળા હિંદીની શુભાંની વિના જ કામ ચલાવ્યું.

સિદ્ધાંત પ્રત્યેની આ અસાધારણ ને અણુનમ નિષ્ઠા જોઈને હું છક થઈ ગયેલો એ મને સ્પષ્ટ યાદ છે. આખરનો સલાહ હોય ત્યાં ગાંધીજી કદી માંડવાળ કરે એમ નથી. ઉપશા પ્રસંગ પડી મેં એમને સાવ જુદા જ સંજોગોમાં પણ જોયા છે. પણ તેમણે કદી પણ હિંદુસ્તાનનાં આખર ને સ્વમાનની બાબતમાં માંડવાળ કરી હોય એવું મારી જાણમાં નથી. એમના આ શુભને કેટલાક લોકો એમની નબળાઈ ગણે છે; કેમકે કોઈ દૂરવર્તી ને અપ્રાપ્ત આદર્શને ખાતર તેઓ ધણીવાર કંઈકે દેખીતો પણ કામચલાઉ લાભ તરફ જ તો જતો કરે છે. પણ વસ્તુતઃ આ શુભમાં ગાંધીજીનું બળ રહેલું છે. કેમકે તેમની સાથે જેને કામ પડ્યું છે તે દરેક જણ જાણે છે કે જેને તેઓ પોતાના સત્તના સિદ્ધાંતથી જોડી ગણે છે એવી કોઈ પણ વસ્તુ તેઓ કદી નહીં સ્વીકારે, કે એવી કોઈ પણ નીતિને અનુસરવાની હા નહીં પાડે. સત્ય શું છે

એ વિષે આપણે ભલે એમની સાથે મતભેદ ધરાવતા હોઈએ; પોતાનાં ધ્યેય સાધવા માટે તેઓ જે ઉપાયો લે છે તે આપણને ભલે નાપસંદ હોય; પણ તેમના સમાગમમાં આવનાર દરેક જણને એક વાત તો દીવા જેવી દેખાય છે. તે એ કે ગાંધીજીનાં બધાં જ કામ કેવળ નિસ્વાર્થલાભે કરેલાં હોય છે, અને તેમને પોતાની લોકપ્રિયતા કે પ્રતિષ્ઠાની જરા પણ પરવા નથી હોતી.

તેમનો દેખાવ પ્રથમ દષ્ટિએ આકર્ષક કે આંજી નાખે એવો નથી લાગતો. તેમની તપસ્યાએ જ તેમના શરીરને ક્ષીણ કરી નાખ્યું છે. તેઓ એક વિચારની સાક્ષાત્ ભૂતિરૂપ છે; અને એ વિચાર જ્યારે તેઓ વાણી દ્વારા પ્રગટ કરતા હોય ત્યારે એમનું શરીર લેખામાં ન રહેતું હોય એમ દેખાય છે. હું એમને દક્ષિણ આફ્રિકામાં પહેલવહેલો મળ્યો ત્યારે તેઓ એકટાણું કરતા હતા; અને એકટાણામાં પણ લીલાંસૂકાં ફળ, અને ઓલીવ ઓઇલ સાથે 'પૂર્ણ' ઘઉંની રોટી, એટલું જ ખાતા. ઊંઘ ઘણી જ ઓછી લેતા. છેક પરાક્રમી માંડીને રાતે મોડે સુધી મળવા આવનાર લોકો જોડે વાતો કરતા, લડતની યોજનાઓ વિષે ચર્ચા કરતા, અને હિંદુસ્તાનના મિત્રોને તથા પ્રિયોરિયાના સરકારી અધિકારીઓને મહત્વના પત્રો લખતા. પણ તેઓ ભલે ગમે તેટલા કામમાં હોય, તોપણ જે મજૂરો નિરંતર તેમને મળવા ને સલાહ લેવા આવતા તેમની જોડે વાત કરવાનો વખત તેઓ અચૂક કાઢતા. પોતે જમતા હોય ત્યારે આવીને પાસે બેસવાનું એ મજૂરોને ધણીવાદ કહેતા, જેથી તેમની જોડે વાત કરવાનો વધારે વખત મળી શકે. ગરીબમાં ગરીબ લોકોને લાગતું કે ગાંધીજી આપણા મિત્ર છે; કેમકે એમાંના દરેક જણને તેઓ કંઈક એકાદ શબ્દ તો કહેતા જ. જનરલ સ્મટ્સ અને જનરલ બોધાને મળવા ગયા ત્યારે પહેરણ ને લુંગીનો હંમેશનો સાદો પોશાક પહેરીને, ઉઘાડે પગે ગયેલા, એમની મુખમુદ્રા પર અતિશય ધીરજ ને પ્રેમ અંકિત થયેલાં દેખાય છે; અને સંત ફ્રાન્સીસની મારી કલ્પનાની જેટલા નજીક ગાંધીજી મને લાગ્યા છે તેટલું મેં જોયેલું ખીજું કોઈ માણસ લાગ્યું નથી. જેઓ દ્રેષને પ્રેમથી જીતવા મથે છે તેમનો અન્તે જય થયા વિના રહેવાનો નથી એવી દૃઢ શ્રદ્ધા તેમને છે; અને તેમના દેશભાઈઓ પ્રત્યે અન્યાયનું વર્તન કરનાર માણસો પ્રત્યે પણ લોકોને દ્રેષનાં વચન તેમણે કદી બોલવા દીધાં નથી. વાજખી ને ન્યાયી વર્તન વિષેની પોતાની માગણીઓ રાજ્યકર્તાઓ પાસે કપૂલ કરાવવાને, નૈતિક અમળવટના બળ વડે અડગ આગ્રહ રાખીને જ તેમણે પ્રયત્નો કર્યા છે.

પોતાના અનુયાયીઓમાં પણ આવી અડગ સત્યનિષ્ઠા હોવી જોઈએ એવો આગ્રહ તેઓ રાખે છે જેઓ તેમની સાથે મતભેદ ધરાવે છે તેમના પ્રત્યે તેઓ સૌમ્ય ને અતિશય સહિષ્ણુ રહે છે પણ જેઓ એકવાર તેમની સાથે જોડાય છે તેમના પર તો તેઓ એવી નૈતિક સત્તા ચલાવે છે કે એ જુલમ જેની જ લાગે માનવજાતિની સેના માટે બ્રહ્મચર્યને સર્વોચ્ચ અવસ્થા માનતા હોઈ, તેઓ પોતાના આશ્રમમાં રહેનારાઓની પાસે એની અપેક્ષા રાખે છે કે બ્રહ્મચર્યનો જે નિયમ પોતે સ્વીકાર્યો છે તે તેઓ પણ પાળે વળી તેઓ કડક નિરામિષાદારી છે પણ મને યાદ છે કે એકવાર હું માદો હતો ત્યારે તેમણે મને માસ ખાવાની સનાહ આપી હતી

તેઓ વિરોધીઓ પ્રત્યે ખેલદિલી ને ઉદારતા રાખે છે, અને પ્રતિપક્ષીની નબળાઈ કે બીડનો લાભ લેવાની તક ગમે તેટલી લવચાવનારી હોય તોપણ તેનો લાભ કદી લેતા નથી એ અશુનુ દર્શન દક્ષિણ આફ્રિકાની લડત દરમ્યાન બેત્રણ પ્રસંગે તેમણે કરાવ્યું છે

આ તો એમની જાહેર પ્રવૃત્તિઓનું વર્ણન થયું તેમના અગત જીવન વિષે પણ કંઈક જાણવું જરૂર છે તો જ એમના સ્વભાવનો પૂરેપૂરો ખ્યાલ આવે ડરબન પાસે ફ્રિનિક્સમાં તેમણે જે આશ્રમ કાઢેલો ત્યાં તેઓ છોકરાઓ તથા ખીજા આશ્રમવાસીઓ સાથે આશ્રમના અનેક કામો કરતા એ ત્યાં જનાર હરકોઈ જોઈ શકું વાળગૂડ કે સફાઈ જેવા જે સાવ હલકા કામો આશ્રમના ઓછા અમગદ્ય માણસો સહેજે કરી શકે એના હતા તેની પાછળ ગાંધીજી, તેમને માથે જાહેર નામની મોટી જવાબદારીઓ હોવા છતાં, તેમનો કીમતી વખત જે રીતે ગાળતા તેની સામે હું ધણીવાર વાધો ઉઠાવતો ગોખલેજી ફ્રિનિક્સ આશ્રમમાં મહેમાન તરીકે આવ્યા ત્યારે એમને પણ એ જ અનુભવ થયો ગાંધીજી તેમના મહેમાનોના હલકામાં હલકા ગણાય ને સામાન્ય રીતે નોકરો કરે એના—લાગીકામ સુદ્ધા—કામો કરવાનો આગ્રહ રાખતા, એ જોઈને ગોખલેજી એમના નિર્દય જુલમ વિષે ઘણીવાર વિનંદ કરતા કોઈ વાધો ઉઠાવે તો ગાંધીજી કહેતા “જે કામ કરવાનું ને પાર ઉતારવાનું છે તેમાં જીંદગીની જોડાઈ કંઈ બેદ નથી જો કોઈ કામ હું ન કરી શકું એવું મેં જણાય તો કોઈ ગરીબ લગીને માટે પણ તે મેં ને હલકું ગણાવું જોઈએ, ને તેની પાસે પણ એ ન કરાવાય કેમકે એ પણ મારા જેવો માણસ જ છે”

ગાંધીજી તેમના અનુયાયીઓને જે આપભોગ આપનાનો ઉપદેશ આપે છે તે આપભોગ પોતે આપવાની એમની જે તૈયારી છે તેને લીધે જ તેમને નૈતિક પ્રભાવ પડે છે

ગાંધીજી જોડાનીસર્ગર્ભમાં વકરીનાત કરતા હતા ત્યારે તેમની વાર્ષિક આવક પદર દળર ડોલર ઉપરાત હતી પોતાના દેશભાઈઓની સેના વધારે સારી રીતે કરી શકાય એટલા માટે તેમણે એ વકરીનાત છોડી દીધી અતરાતમાની જે આરા સત ફાન્સીસને, ને પાછળથી ટોનસ્ટોયને, સભાગાયેની તે જ આરા સાભળીને ગાંધીજીએ આ પગુ ભર્યું હતું ગરીમાધથી સ્વતંત્રતા મળે છે માટે તેમને એ પોતાને માટે જરૂરની લાગેની છતાં તેઓ ખીમઓને એ બાબતમાં પેતાનું અનુકરણ કરવાનું કહેતા નથી, અને એમના અત્યંત ઉત્સાહી મિત્રો ને પ્રશસકોમાના ધણા ધનવાન અને પ્રનિહિત છે જે સમાનતાને તેઓ ખ્રિદિશ સામ્રાજ્યના દરેક સહેરીના જ નહીં પણ દરેક મનુષ્યના હકરૂપ માનતા હતા તે સમાનતાનું વર્તન દક્ષિણ આફ્રિકાની સરકાર પોતાના દેશભાઈઓ પ્રત્યે રાખે એવી એમની ઈચ્છા હતી આ ન્યાય મેળનનાને એ સરકાર સામે તેઓ લડ્યા, છતાં ન્યારે ન્યારે બન્યું ત્યારે તેમણે એ સરકારને મદદ પણ કરી દેખને પ્રેમથી જીતી શકાય છે, ને પશુમળની સામે સત્ય અને ન્યાયનો વિજય થવાનો જ છે, એમ તેઓ માને છે, અને એ આદર્શનો હિંદુસ્તાનની જનતા પાસે સ્વીકાર કરાવવો એ જ તેમના જીવનના સર્વ પ્રયત્નોનું ધ્યેય છે

(૧૯૨૧)

૧૫. મુકતાત્મા

(કવિવર સ્વીન્ડનાથ હકુર સાથે એક અમેરિકન પત્રકારને થયેલી મુલાકાત)

પ્ર૦—મહાત્મા ગાંધીને વિષે આપનો શો અભિપ્રાય છે ?

ઉ૦—મહાત્મા ગાંધીને વિષે મારો શો અભિપ્રાય છે ? મારો અભિપ્રાય તો બહુ ઉચ્ચો છે તેઓ મહાપુરુષ છે — મહાન આત્મા છે

પ્ર૦—આજે હિંદુસ્તાનના કૌરો લોકો પર તેમનો ઘણો જ ભારે
~ ~ ~ ૧ એ સફળતાનું ખરું રહસ્ય થુ છે ?

ઉ૦—ગાંધીજીની સફળતાનું ખરું રહસ્ય એમના જાગૃત ને વેગવાન આત્મબળમાં ને અવિરત આપભોગમાં છે જાહેરમાં કામ કરનારા ધણા માણસો સ્વાર્થી હેતુથી આપભોગ આપે છે એ છાંદે વ્યાજ આપનાર એક પ્રકારનું મૂંઝીનું રોકાણ છે. ગાંધીજીનું કામ એથી સત્ત્વ જુદું છે. તેમના આર્થત્વને જોડો મળે એમ નથી. તેમનું જીવન અને આપભોગ એ બે એક જ અર્થના શબ્દો યર્ષ પડ્યા છે તેઓ આપભોગની સાક્ષાત્ પ્રતિમા છે તેઓ સત્તા, દરજ્જો, સપત્તિ, નામ કે કીર્તિ એમાના કશાનો લોભ રાખતા નથી. એમને આખા હિંદુસ્તાનનું સિંહાસન આપો, તો તેઓ તેના પર બેસવાની ના પાડશે, પણ એ સિંહાસનમાનાં રત્નો વેચી દેશે, ને તેના પૈસા ગરીબોને વહેંચશે. અમેરિકામાં જોટલા પૈસા છે તે બધા તેમને આપો, તોયે તેઓ તે લેવાની ના પાડશે લેશે તો એક જ કામ માટે—જેનાથી માનવજાતિની ઉન્નતિ થાય એવા કોઈ સત્કાર્યમાં આપી દેના માટે જ. એમનો આત્મા નિરંતર આપવાને આતુર રહે છે, ને તેઓ બહવામાં કશાની જ, અપેક્ષા નથી રાખતા—આભારની પણ નહીં આ કંઈ અતિશયોકિત નથી, કેમકે હું એમને સારી રીતે જોળખું છું તેઓ બોલપુરની અમારી શાળામાં આવીને કેટલોક વખત અમારી સાથે રહ્યા હતા. તેમની આપભોગની શક્તિની સાથે તેમના નિર્લસ્યતાના સર્વશ્રેષ્ઠ ગુણનો સંયોગ થયેલો છે, એને લીધે એ શક્તિ વધારે અમોઘ નીનડે છે રાજમહાગજઓ, તોપ તલવાર ને બદ્દકા, કારાવાસો ને યાતનાઓ, અપમાનો ને મારપીટો, એટલું જ નહીં પણ ખુદ મોત સુદ્ધા, ગાંધીજીના આત્માને કદી પણ અલિભૂત કરી શકે એમ નથી તેઓ મુકતાત્મા છે મને કોઈ ગળુ દબાવીને શુભળાવે તો હું મદદ માટે ચીસ પાડી ઊઠું પણ ગાંધીજીને કોઈ શુભળાવે તો મારી ખાતરી છે કે તેઓ ચીસ ન પાડે ગળુ દબાવનારની સામે તેઓ દસે, અને મરવાનું જ આવે તો હસતે મોઢે પ્રાણ છોડે તેમના સ્વભાવની સરળતા બાળકના જેવી છે તેમની સત્સનિધિ અડગ છે. માનવજાતિ પ્રત્યેના તેમનો પ્રેમ અભાવરૂપ નહોતો પણ ભાનાત્મક છે, ને આક્રમણશીલ જ નેને ઈસિ ખિસ્તની ભાવના કહેવામાં આવે છે તે તેમનામાં છે મારો એમની સાથેનો પરિચય જેમ જેમ વધતો જાય છે તેમ તેમ તેમના પ્રત્યેના મારા પ્રેમમાં પણ વધારો થતો જાય છે.

જગતના ભારિના ધડતરમા આ મહાપુરુષને આગળપડતો ભાગ લગવવાનું નિમંત્રિત છે, એ મારે કહેવાની જરૂર નથી.

અ૦—એવા મહાપુરુષ જગતમા વધારે જાણીતા થવા ધટે છે આપ પોતે જગપ્રસિદ્ધ પુરુષ છો આપ એમને વધારે જાણીના કેમ નથી કરતા ?

ઉ૦—હું એમને જાણીતા કેવી રીતે કરી શકું ? એમના જ્ઞાનપ્રદીપ આત્માની તુલનામા હું તો કશી વિસાતમા નથી અને કોઈ પણ સાચા મહાપુરુષને મોટો બનાવવો પડતો નથી તેઓ તો પોતાના આત્મતેજથી જ મહાન હોય છે, અને જ્યારે જગત તૈયાર થાય છે ત્યારે તેઓ પોતાની મહતાને બળે જ પ્રસિદ્ધિ પામે છે જ્યારે સમય આવશે ત્યારે ગાંધીજી જગતમા પ્રસિદ્ધ થશે જ, કેમકે જગતને એમની તથા પ્રેમ, સ્વાતંત્ર્ય ને જાતજીવના એમના સંદેશાની જરૂર છે પૂર્વના આત્માને પ્રગટ થવા માટે ગાંધીજી એક સુયોગ્ય પ્રતીકરૂપે મળી ગયા છે કેમકે તેઓ અતિશય છુનક વાણીમા સિદ્ધ કરી રહ્યા છે કે મનુષ્યમા સારજૂત વસ્તુ તે તેનો આત્મા છે અને મનુષ્ય નૈતિક ને આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રમા જ સારામા સારો ફૂલેફાલે છે, તથા દ્વેષ અને દારૂગોળાના ધુમાડાના વાતાવરણમા તેનું શરીર ને તેનો આત્મા બનેનો અચૂક નાશ થાય છે થોડાક માસ પર તેમણે કહેયું કે હિંદુસ્તાન વરસમા સ્વરાજ પ્રાપ્ત કરશે એ ઘટના ધારી મુદતમા કદાચ ન બનવા પામે પણ તેઓ તો ખરેખર એમ માને છે, ને માને છે માટે જ કહે છે તેઓ તો એ ધ્યેય સિદ્ધ કરવા માટે ગમે તેટલું દુ:ખ ને ગમે તેટલી હાડમારીઓ સહન કરતા ને ગમે તેવો આપભોગ આપતા આયકો નહીં ખાય એ કહેવાની જરૂર નથી દક્ષિણ આફ્રિકામા તેમણે આઠ વરસ લગી સત્યાગ્રહની જે નૈતિક લડત ચલાવી તે સફળ થઈ હતી પશુપળ સત્તને થોડાક વખત કચડી શકે, પણ લાંબે ગાળે સત્તનો વિજય થયા વિના રહેતો નથી.

અ૦—હિંદુસ્તાનની અસહકારની હિલચાલ વિષે આપ ખરેખર શું માનો છો ?

ઉ૦—એ ખરેખર મહાન હિલચાલ છે એ શારીરિક હિંસાની સામે વિચારોનો સંઘર્ષ છે મને શારીરિક હિંસા કરતા વિચારોની શક્તિ પર વધારે શ્રદ્ધા છે ગાંધીજી, જેઓ તેમના તપોમય ને સદાચારી જીવનને લીધે આખા

ભારતવર્ષમાં પૂજ્ય છે, તેઓ આ હિલચાલના નેતા છે એ સદ્ભાવ્ય છે. જ્યાં લગી તેઓ સુકાની છે ત્યાં લગી મને એ નાવને વિષે ડર નથી; અથવા તો તે જ્યાં ધારેલે બંદરે સુરક્ષિત પહોંચી જશે એ વિષે શંકા નથી.

(૧૯૨૧)

૧૬. અસહકારનો કાર્યક્રમ

લાલા લજપતરાય

ગાંધીજીમાં જે સાદાઈ, નિષ્કપટપણું, નિખાલસતા, અને સીધેસીધી વાત કરવાની દેવ છે તે જોઈને આજના જમાનાના મુત્સદ્દી, ધારાસભાવાદી ને છાપાવાળા મૂંઝાય છે. તેમને શંકા આવે છે કે ગાંધીજી કંઈક ઊંડા દાવપેચ રમી રહ્યા છે. ગાંધીજી કાઠિયા ડરતા નથી ને કાઠિયા ડરાવતા નથી. સ્ત્રીપુરુષોના સમાજમાં રહેલું અસહ્ય ન થઈ પડે એટલા માટે જે રૂઢિઓ પાલ્યા વિના છૂટકો જ ન થાય એટલી જ તેઓ પાળે છે. તેઓ કાઠિ મુશીંદો કે ગુરુઓને માનતા નથી. તેમને 'એક્કા' તો ધણું છે, પણ તેઓ પોતે કાઠિને 'એક્કો' ગણતા નથી. તેમનામાં કશી અઘોષિક શક્તિઓ નથી ને તેઓ એ હોવાનો દાવો પણ કરતા નથી; છતાં બોળા લોકો માને છે કે તેમનામાં એવી શક્તિઓ છે. તેઓ પોતાની માલિકીની કશી મિલકત રાખતા નથી, બેંકમાં ખાતું રાખતા નથી, કશી મૂડીનું રોકાણ કરતા નથી; છતાં પોતાને જે કંઈ જોઈએ તે માગી લેતાં સંકેત રાખતા નથી. એમના દેશભાઈ એમાંથી જેમણે યુરોપના ઇતિહાસ ને યુરોપના રાજકારણના કુવાર-માંથી પુષ્કળ જળપાન કર્યું છે, અને જેમને યુરોપની રીતભાત ને યુરોપના સંસ્કારોની મોહની લાગી છે, તેઓ ગાંધીજીને સમજતા નથી, ને તેમને ગાંધીજી ગમતા પણ નથી. તેમની નજરે ગાંધીજી અસંસ્કારી, તરંગી, ને સ્વમદદ્દા દેખાય છે. એમનામાં કદાચ આ જવા ગુણોનો કંઈક કંઈક અંશ હશે; કેમકે તેઓ જીવનનાં મૂલ્યભૂત સત્યોથી કોઈ પણ માણસના કરતાં વધારે નજીક છે, અને સુધારા ને તર્કજનનનાં ચશમાં ચડાવ્યા વિના નરી આંખે પરસ્પર તરફ જોઈ શકે છે.

કેટલાક કહે છે કે તેઓ અનાસ્થાવાદી છે. બીજા કેટલાક કહે છે કે

તેઓ અરાજકતાવાદી છે ત્રીજા કેટલાક કહે છે કે તેઓ ટોલસ્ટોયના પંથના છે તેઓ આમાથી કંઈ પણ નથી તેઓ સીધાસાદા હિંદી દેશસેનક છે તેઓ ઇશ્વર, ધર્મ ને શાસ્ત્રો વિષે આસ્થા ધરાવે છે તેઓ વર્ણવ્યવસ્થાને પણ માને છે — આજે પડી ગયેલી અગણિત નાતજાતને નહીં, પણ પ્રાચીન આર્યોએ યોજેલી આતુર્ણ્યવ્યવસ્થાને એક વર્ણુ બીજા કરતા ઉચિત છે કે એકને બીજા પર શિરજેરી કરવાનો અધિકાર છે એમ તેઓ માનતા નથી, પણ તેઓ પેઢીઉતાર વારસામા મળેલી શક્તિ ને આવડત અનુસાર જુદા જુદા ધંધા કરે એને તેઓ યોગ્ય માને છે વર્ણુ જન્મથી મળે છે, ને બાપ જે વર્ણુનો હોય તે વર્ણુનો જ દીકરો ગણાય, એમ તેઓ માને છે, એટલે અશે તેઓ ચાલતી આવેલી પ્રજાસિકાને અનુસરે છે તેઓ અરાજકતાવાદી નથી, એટલું જ નહીં પણ જીનદુ સમાજમા નિયમપાલન, વ્યવસ્થા ને સત્તા હોવા જ જોઈએ એમ માનનારા છે એમનો પથ કેટલાક કહે છે તેમ શત્રુવાદીનો અથવા અનાસ્થા વાદીનો નથી, પણ તપ, સાગ ને દંઢ નિશ્ચયની બનેલી કઠણ સાધનાનો છે ગોરી પ્રજાઓ જગતની બીજી પ્રજાઓ કરતા ગુણુમા સ્વભાવત ચડિયાતી છે, અથવા તો બીજી પ્રજાઓને સાધનરૂપ બનાવી તેમના પર રાજ્ય કરવાનું કામ ઇશ્વરે તેમને સોંપ્યું છે, એમ તેઓ માનતા નથી તેમને યુરોપના સુધારા સામે દ્વેષ કે તિરસ્કાર નથી પણ યુરોપનો સુધારો જે ઔદ્યોગિક વ્યવસ્થાને આધારે ટકી રહેલો છે તે વ્યવસ્થા વિષે, તથા યુરોપના રાજ ધુરીણાના મનમા જે દુનિયા છે તેને વિષે, તેમને સખત અણગમો છે તેઓ જે અસહકારના સિદ્ધાન્તના ઉપદેશ ને આચરણુ કરે છે તે અભાવવાચક કે નકારાત્મક નથી હિંદી લોકો સ્વેચ્છાએ અંગ્રેજોને જે મદદ આપે છે, ને જે મદદને લીધે જ અંગ્રેજો હિંદુસ્તાન પર રાજ્ય કરી શકે છે ને પોતાના સ્વાર્થને સારુ તેનું શોષણુ કરી શકે છે, તે મદદ આપતા હિંદીઓએ મળી જવું તેનું જ નામ અસહકાર છે

અસહકારના કાર્યક્રમમા આટલી વસ્તુઓ આવે એવી કલ્પના કરેલી છે (૧) સરકારે આપેલા ઇન્કાઓ તથા ચાદો અને માનઅકરામનો સાગ (૨) દારૂનો સાગ, (૩) જે સિક્કાપદ્ધતિને પ્રતાપે સારામા સારા હિંદીઓને પરદેશી ધૂસરીની ગુનામીમા રહેવું કોઠે પડી ગયું છે ને તેમને એનો ડખ લાગતો નથી, ને જેને લીધે તેઓ શ્રમજીવી ઉત્પાદક વર્ગોનું લેહી

ચૂસનાર ને પરોપજીવી બની ગયા છે, તે શિક્ષણ આપનારી શાળાકોલેજોમાંથી છોકરા છોકરીઓને ઉઘાડી લેવાં; (૪) અંગ્રેજી ને બીજા યુરોપીય સાહિત્યને ગૌણ સ્થાન આપનારી, ને હિંદની જોલાતી ભાષાઓ તથા હાથઉઘોગના શિક્ષણને પ્રથમ પદ આપનારી, શાળાકોલેજોની સ્થાપના; (૫) બ્રિટિશ 'ન્યાય' વ્યવસ્થાનો ને તેની અવલોકનો બહિષ્કાર; (૬) વિદેશી કાપડનો બહિષ્કાર, અને સ્વદેશીની પુનઃસ્થાપના; (૭) સરકારી નોકરીઓનો ભાગ; (૮) કર આપવાનો ધ્વનિકાર.

આ કામચલાઉ યોજનો કાર્યક્રમ છે. તે સંપૂર્ણ નથી, ને એ આખોયે કાર્યક્રમ એકસામટો અમલમાં મૂકવાનો નથી. ગાંધીજી ને તેમના સાથીઓ બાર મહિનાથી જ એની પાછળ મંડેલા છે. એટલામાં તેમને જે સફળતા મળી છે તે અદ્ભુત છે. ઘણા લોકોએ ઇતિહાસો ને માનની જગાઓનો ભાગ કર્યો નથી એ ખરું છે. વડોલોમાંથી બહુ થોડાએ વડોલાત છોડી છે એ પણ ખરું છે. વિદ્યાર્થીઓએ કરેલા શાળાકોલેજોના ભાગને વિષે તો કલકત્તા વિશ્વવિદ્યાલયના કુલનાયક — જે સિંદી છે, હાઇકોર્ટના જજ છે, ને અંગ્રેજોના વિશ્વાસપાત્ર છે — તેમણે થોડાક દિવસ પર બળાપો કાઢેલા કે બંગાળની કોલેજોમાં ૨૩ ટકા ને નિશાળોમાં ૨૭ ટકા જેટલો હાજરીમાં બટાડે થયો છે, અને વિશ્વવિદ્યાલયને પરીક્ષાની ફીની જે આવક થતી તે બહુ ઓછી થઇ ગઈ છે. વિદેશી કાપડના બહિષ્કારની બાબતમાં ગાંધીજીને ધણી જ ભારે સફળતા મળી છે. લોકશાયરને આ ચીમટીની અસર જણાવા લાગી છે; અને હિંદનાં બજારોમાં વિદેશી કાપડનું વેચાણ ધરીને ૨૫ ટકાથીયે ઓછું થઈ ગયું છે. એકંદરે એમ કહી શકાય કે આમવર્ગ ને મધ્યમવર્ગ આખા ગાંધીજીની સાથે છે, ને ધનિકોમાંથી થોડાક જ તેમની સામે છે. ત્રણ મહિનાથી પણ ઓછી મુદતમાં તિલક સ્વરાજ કાળામાં કરોડ રૂપિયા ભરાયા, એ પુરવાર કરે છે કે ધનિકોની પણ ધણી મોટી સંખ્યા તેમને સાથ આપે છે. આ ત્રણ માસમાં તેમણે રાષ્ટ્રીય મહાસભાના તંત્રને કડીતોડ બનાવ્યું છે; અને અભારે તેને દ્વિતરે કરોડ રૂપિયા સમ્ય તરીકે મોકાપેશ છે. એટલી જ મુદતમાં વીસ લાખ રૂપિયા નવા ચાલુ કરવાને તેમણે દેશને હાકલ કરેલી, ને તેનો જવાબ ધણો જ સારો મળ્યો છે. આ તે એમની સફળતાનાં નજરે બેઠે શકાય એવાં નક્કર અંગો છે. પણ એમણે દેશ આખામાં જે આગ્રહીની

જખના ને પ્રજામા જે અહિંસાની વૃત્તિ પેદા કરી છે એને હું એમની મોટામા મોની સફળતા ગણુ છુ ગાંધીજીને અનુસરનારા હિંદી દેશસેવકો રશિયાના જૂના ક્રાન્તિકારીઓથી સાવ નોખા ઓળખાઈ આવે એવા છે તેઓ ખુશમખુ'ના કામ કરે છે. હિંદમા એમને ગુપ્ત મંડળો કે તન્ત્રો નથી તેમ પરદેશમા કોઈની સાથે સમન્ધ નથી અત્યારનુ સરકારી તન્ત્ર દૂર કરી સ્વદેશને માટે સંપૂર્ણ સ્વતન્ત્રતા મેળવવી, અને મરજી ફાવે તે પ્રમાણે બ્રિટિશ સામ્રાજ્યની અંદર રહેવાની કે તેની બહાર જવાની પૂરેપૂરી છૂટ પોતાના દેશને માટે મેળવવી, એ તેમનો છડેચોક જાહેર કરેલો નિર્ધાર છે

‘હાયા’ ને ‘પ્રતિષ્ઠિત’ ગણાતા બુદ્ધિજીવી વર્ગોમાથી જે લોકો સરકારના પક્ષમા લાગ્યા છે તેમને ગાંધીજીના કાર્યક્રમ સામે વિરોધ છે, ક્રમકે એને લીધે તેમની સપત્તિ ને પ્રતિક્રિયા ધટાડે યાવ એમ છે હિંદુસ્તાનમા અગ્રેજોએ આ બુદ્ધિજીવી લોકોને શોષણના કામમા પોતાના ભાગીદાર બનાવ્યા છે મૂડીશાહીની પેઠે સામ્રાજ્યશાહી એ પણ વેપાર જ છે દોઢસો વરસ લગી બુદ્ધિજીવી વર્ગે સુધારા માટે જુમાટો કર્યો કર્યો સરકારે તે કાને ધર્યો નહીં પહેલા તો એ લોકો ‘હોમરૂલ’ પણ નહોતા માગતા એમને માત્ર સરકારી નોકરીમા થોડીક વધારે જગ્યાઓ ને હોદ્દાઓ ને ફળવણીનો વધારો એટલુ જ જોઈતુ હતુ ૧૯૦૫ મા એક પક્ષ જાઓ, તેણે સ્વરાજનો વાવટો ફરકાવ્યો સરકાર અને બુદ્ધિજીવીઓ બંને સમજી ગયા કે બાજુ ખતમ થઈ ગઈ વિચક્ષણ સાક્ષર ને મુસદ્દી જોન મોરલી તે વેળા હિંદી વજીર હતા તેમણે “મોડરેટોને પાખમા લેવા”ની નીતિ શરૂ કરી, ને તેમને થોડકા દુકડા નાખવાનો નિશ્ચય કર્યો એ લોકોએ તે અહેસાનપૂર્વક સ્વીકારી લીધા, આભાર અને સ્તુતિના સ્તોત્રો ગયા, ને દમન અને પ્રચાર બંને સાધન દ્વારા ગરમ ફળવાળાની જડ ઉખાડી નાખવાની પેરવી કરી

તે પછી ચાલેના મહાયુદ્ધમા બ્રિટનને વિજય મળ્યા બાદ તરત જ જે રેલેટ કાયદો પસાર થયો તેમા તો સ્વતન્ત્રતાનો ચોખ્ખો ખસ થતો હતો ગાંધીજી, જેમણે યુદ્ધ દરમ્યાન સરકારને માટે સ્પર્ટભરતીનુ કામ કર્યું હતુ, પણ જેમના જીવનની સાદાઈ અને ઝરીબ ને એકૂતની વધારે ધાવાની નિર્ભયતા જોઈને દેશના લોકો તેમના પર મુગ્ધ થયા હતા, તેમણે એ કાયદાની સામે સત્યાગ્રહ આદર્યો

અસારની હિલચાલ સામે સર્વ પ્રકારનું દમન કરવામાં આવ્યું છે. છતાં હિલચાલ અટક્યા વિના આગળ વધી છે. આ નવી હિલચાલમાં સૌથી વિશેષ આનંદદાયક વસ્તુ એ છે કે સ્ત્રીઓ તેમાં સક્રિયપણે ભાગ લેતી થઈ છે. તેઓ ખાદી પહેરીને હજારોની સંખ્યામાં અસહકારની સલાઓમાં જાય છે. વિદેશી કાપડ સામેની લાગણી તીવ્ર બનાવવાને લાખો રૂપિયાની કિંમતનું વિદેશી કાપડ બાળવામાં આવ્યું છે. સવિનય કાનૂલભંગ કરવાને હજારો માણસો તૈયાર છે; પણ હિલચાલને સાવ અહિંસક રાખવાની ઇચ્છાથી નેતાઓએ હજુ તેને માટે સંમતિ આપી નથી. કેટલીક જગ્યાએ લોકોએ સંયમ ગ્રામાવી પોલીસો ને સરકારી નોકરો સામે અલાચાર કર્યા છે. ગાંધીજીએ તેને વખોડી દાખ્યા છે ને તેને માટે પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાની સલાહ આપી છે.

હિંદની આઝાદી માટેની હિલચાલે ઊંડી જડ ધાલી છે, ને તે સરકાર તથા શુદ્ધિજીવી વર્ગમાંના ‘પ્રતિષ્ઠિત’ વિભાગના કાબુમાં રહી નથી. ગાંધીજીના મોટા ભાગના અનુયાયીઓ હજુ પણ કદાચ બ્રિટિશ સામ્રાજ્યની અંદર વસાહતી દબનું રાજ્યતંત્ર સ્વીકારે. પણ થોડીક વધારે દીલ યશો તો લોકમતનો મોટો ભાગ સંપૂર્ણ સ્વાતંત્ર્ય કરતાં ઓછા કરાથી સન્તોષ નહીં પામે.

(૧૯૨૧)

૧૭. ઇતિહાસમાં વિરલ

ચાર્લી એંકુઝ

મહાત્મા ગાંધીમાં આપણે જ્વાળામુખી જેવું વ્યક્તિત્વ, પ્રથમ પંક્તિની નૈતિક પ્રતિભા, જોઈએ છીએ. આત્માની સાચી સ્વતંત્રતામાં કેટલી ગૂઢ શક્તિ રહેલી હોય છે તે તેમણે આપણને બતાવી આપ્યું છે. બહારની કોઈ સાધનસામગ્રી પર નહીં પણ આપણા પોતાના પર જ આધાર રાખવાનું તેમણે આપણને શીખવ્યું છે. એમની વિનંતીમાં મારી હાર્દિક સંમતિ છે; અને મને ભારે આશા છે કે એમને બતાવેલે આ માર્ગે છેવટે સ્વરાજ મળશે..... આ શંકારપદ વિકાસની પદ્ધતિ પરથી ગાંધીજીની તીવ્ર પદ્ધતિ પર પાછો આવું. હું જોઈ શકું છું કે તેઓ રોગના છેક મૂળ ઉપર જ ધા કરે છે. તેઓ રોગને જરા વાર માટે શાંત પાખારાં ઓસડો આપનાર ઝાકર નથી, પણ નસતર

મૂકી સડેલુ અગ કાપી નાખનાર સશ્વવૈદ્ય છે, અને એમની છરી ઊંડી લેતરીને કાપે છે, એટલે આપણે દર્દી તરત જ સામે થવા માડેલો જોઈએ છીએ એક આખા રાષ્ટ્રને પ્રેરણા આપનાર મહાત્મા ગાંધી જેવી વ્યક્તિઓ માનવ જાતિના ઇતિહાસમા ખરેખર વિરલ હોય છે

(૧૯૨૧)

૧૮. ભારતના તારણહાર

બલેચ વોટસન

ગાંધીજીની આગેવાની નીચે કરોડોએ ગયે વરસે વિદેશથી આવતા કપડાંનો વાપર બંધ કરી સ્વદેશમા હાથે કતિથી વણેલી ખાદી પહેરવા માંડી છે એની પાછળ કલ્પના એ છે કે રૅટિયામા સ્વરાજ છુપાયેલુ પશુ છે નવા રાષ્ટ્રધ્વજ પર રૅટિયો પ્રતીકરૂપે મૂકવામા આવ્યો છે

હિંદુસ્તાનમા ગયા સાત મહિનામા જે બનાવો બન્યા છે તેનો, કઈ નહીં તો વર્તમાન યુગમા તો જોડો જડે એમ નથી ગાંધીજીના અસહકારના કાર્યક્રમ સામે જે નિરોધ થયો છે તે તો અપેક્ષિત જ હતો અમેરિકામા જેમ અઢારમી સદીમા 'ટોરી' લોકોના હાથમા સત્તા આવી હતી તેમ હિંદુસ્તાનમા વીસમી સદીમા આવી છે પણ ૧૭૭૬ મા અમેરિકામા જે ભાવના ફેલાઈ હતી તેવી આજે એ મહાન દેશના કરોડો માણસોમા પ્રગી છે હેનકોક અને એડમ્સને પડખે ઊભા રહેલા દેશબક્તોનું જે ધ્યેય હતું તે જ આ લોકોનું છે માત્ર તેમની કામ કરવાની રીતો જુદી છે લશ્કરભરતીનું સ્થાન રાજ્યકર્તા જોડેના અસહકારે લીધું છે દરેક અસહકારી અહિંઆની જે પ્રતિજ્ઞા લે છે તેને લીધે ગરજધારણુ નિષિદ્ધ ઠરે છે દ્વેષનું સ્થાન સહભાવે લીધું છે ગાંધીજી કહે છે " મારામા શક્તિ હોય તોપણ હું તમારી સામે હાથ ન ઊગામુ હું જાતે કદ સહીને જ તમને જીતવાની ઉમેદ રાખુ છું અમારે માટે રણક્ષેત્ર પર વીરતા બતાવવાનો અવકાશ નથી પણ આત્માની વીરતા બતાવવાનો અવકાશ તો અમારે માટે પડેલો જ છે એ વીરતા જાગવાનો પ્રયત્ન હું કરી રહ્યો છું "

લોકોએ એમને જે રીતે જવાબ આપ્યો તે પશ્ચિમનું માનસ તો સમજી

જ ન શકે એવી છે. એક સત્તાવાર વાત એવી ચાલે છે કે ત્રીસ હજારના મોટા ટેળાને બે સ્વામીઓએ અહિંસાની પ્રતિજ્ઞાનું સ્મરણ કરાવ્યું ને શાંતિથી વિખેરી નાખ્યું. અસહકારીઓને ગિરફતાર કરવામાં આવે છે ત્યારે તેઓ અદાવતમાં બચાવ કરતા નથી. સાથે સલામતી — સવિનય લંગની — કંપના છે, તેનો અર્થ એ છે કે ગમે તે ભોગે સહન કરવાની રહેતું. એ કંપનામાંથી જે પ્રતિકારશક્તિ પૂરી પડે છે તેનો ગમે તેટલું નર્મ પશુબળ કદી નાશ કરી શકે એમ નથી.

અસહકારની હિલચાલમાં જેમ એક અભાવાત્મક અંગ છે તેમ બીજું ભાવાત્મક અંગ પણ છે. પરદેશી રાજ્યકર્તા સામે અસહકારનો અર્થ છે રાષ્ટ્રીય જીવનનાં સર્વોત્તમ અંગો વચ્ચે સહકાર. એટલે અસહકારની આ હિલચાલ જૂના રાજ્યના કાવ્યશાસ્ત્રી અંદર એક નવું રાજ્ય પેદા કરી રહી છે, ને તેમાં ત્રીસ કરોડ લોકોને શુભામ બનાવનાર તત્ત્વોનો લોપ થવાનો છે. તે હિંદુસ્તાનને કામ કરવાનું નવું જ માનસ આપી રહી છે. તેનામાં સ્વતંત્ર રાષ્ટ્ર તરીકે જીવવાની — લવાઈ અદાલતો રચવાની, ગ્રામજાનું વ્યવસ્થાતંત્ર ઊભું કરવાની, નવી નિશાળો સ્થાપવાની, હિંદી ઉદ્યોગોને ફરી સજીવન કરવાની, દૂકામાં કઢીએ તો, દક્ષિત આમવર્ગને માટે આજના કરતાં સારું જીવન, નવું જીવન, ને વિશેષ જીવન પૂરું પાડવાની — સંકલ્પશક્તિ ઉત્પન્ન કરી રહી છે.

રાજ્ય કરનાર સત્તા સાથેના હિંદીઓના અસહકારને અસ્વીકાર કહી શકાય. પણ બૂરી વસ્તુનો અસ્વીકાર એનો અર્થ છે સારી વસ્તુનો સ્વીકાર. અને આ સ્વીકાર — મૃત્યુને કારે મૂકી જીવનને અપનાવવાના આ પગલાંએ — જ હિંદુસ્તાનમાં નવા જીવનનો ને નવા ઉત્સાહનો જીવાગ આપ્યો છે. એ અસહકારની હિલચાલનું ભાવાત્મક અંગ છે; અને એ ગાંધીજીના આખા કાર્યક્રમની સર્વશ્રેષ્ઠ સફળતા છે.

જગતે ક્યારેય પણ જોયેલો સૌથી શાન્તિકારક કાર્યક્રમ આ હશે! એવો કાર્યક્રમ સફળ થાય તો ભવિષ્યને માટે એનો શો અર્થ થાય એ વિશે જગત વિચાર કરે એ સારું છે. તે જીવનના દરેક ક્ષેત્રમાંથી પશુબળને દેશવચ્ચે મળે; અને ‘બીજો ગાંધી થશે!’ એ જે ઉમ્મિદિસના બહુ જ ઓછા સમજાવેલા શબ્દો છે તે ફળીબૂન થાય. આનો અર્થ એ થાય કે પેલો જે બીજા

દેવ મોક્ષોક છે, જે જગતના સર્વોત્તમ મનુષ્યોમાંથી ભોગ લે છે, બાળકો ઉપર પણ પોતાનો પંખો ફેરવે છે, ને લવિષ્યમાં ચોથી પેઢી સુધી પણ પહોંચી નાય છે, તે દેવના પંખમાંથી માનવજાતિ છૂટી જવાની.

ગાંધીજી આજે દેશમાં ખુલ્લો, સશસ્ત્ર બળવો ફાટી નીકળતો રોકી રહ્યા છે. સીઝરની લડવાની રીત ને ઈસુ ખ્રિસ્તની લડવાની રીત વચ્ચે ત્યાં યુદ્ધ ચાલી રહ્યું છે. ઈસુનો ઉપદેશ વ્યવહારમાં ઉતારી શકાય એવો છે એમ જગતને પુરવાર કરી બતાવવાનું સદ્ભાગ્ય જે લોકોને મળેલું છે તેમને પશ્ચિમ નિહાળી રહ્યું છે. ગાંધીજી જન્મસિદ્ધ નેતા છે, અને સર્વ પ્રકારના ને સર્વ વર્ગના લોકો તેમને મદદ આપી રહ્યા છે. આ લાખો સ્ત્રીપુરુષો સ્વતંત્રતાની લડતને આત્માની ઉચ્ચ કક્ષાએ લઈ જઈ રહ્યાં છે; અને સ્વતંત્ર ભારત એ તેમનું ધ્યેય છે. આવી રીતથી ભારત સ્વતંત્ર થાય તો એનો અર્થ એ થાય કે જગત પણ સ્વતંત્ર થશે !

(૧૯૨૧)

૧૯. જગતના સર્વોત્તમ પુરુષ

જોન હેન્સ હોમ્સ

હું માનું છું એવા એક પુરુષ આજે છે જે જગતના જીવતા માણસોમાં મહાનમાં મહાન છે, અને જગતના આરંભકાળથી જે મહાપુરુષો યાદગીર છે તેમાંના એક છે. ૧૯૧૭ માં ‘હિબર્ટ જર્નલ’માં આવેલો અધ્યાપક ગિલબર્ટ મરેનો એક લેખ વાંચીને મને એમને વિષે પહેલપહેલી કંઈક જાણ થયેલી. તે પછી એમને વિષે મેં કંઈ સાંભળ્યું નહોતું. પણ થોડાક દિવસ પર કાગળના પૂઠાવાળું એક નાનકડું પુસ્તક, જેમાં એમનાં લાખણો ને લખાણોના ઉતારા આપવામાં આવ્યા છે, તે મારા ટેબલ પર આવીને પહોંચ્યાં. એમાંથી મળતી માહિતી નહીંજોવી છે; પણ કીટ્સને હોમરના મહાકાવ્ય ‘ઇલિયડ’ નો એપોમેનનો અનુવાદ પહેલીવાર વાંચતાં જે અપાર આનંદ થયો હતો તેવો મને આ પુસ્તક વાંચતાં થયો.

હું જે પુરુષની વાત કરું છું તેમનું નામ છે મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી.

હિંદમાં બ્રિટિશ અમલ સામે જે મોટી લડત ચલાવે ચાલી રહી છે તેના એ નેતા છે. તેમના દેશબંધુઓ તેમને 'મહાત્મા' કહીને પૂજે છે. તમારામાંથી કેટલાં એમની જીવનકથા જાણતાં હશે એની મને ખબર નથી. એટલે એ દૂકામાં કહી જાઉં.....*

ગાંધીજીના જીવનનો બીજો અંક ૧૯૧૪ માં શરૂ થયો; અને આ ધડીએ તેનો મધ્યાહ્ન ચાલે છે. તેઓ દક્ષિણ આફ્રિકામાં હતા તે વરસોમાં સ્વરાજની જે લડત ધીરેધીરે ખીલી રહી હતી તેની સાથે આ યુગને સંબંધ છે. દક્ષિણ આફ્રિકાથી આવીને તેમણે એ લડતની આગેવાની લીધી. પણ તે વેળા જે મહાયુદ્ધ ચાલતું હતું તેમાં તેમણે સરકારને, જીવનું જોખમ ખેડીને પણ, મદદ આપી. પણ મહાયુદ્ધ પૂરું થયા પછી તરત જ હિંદીઓને જીલમનો જે કડવો સ્વાદ આખવા મળ્યો તેનાથી ગાંધીજીનો પુણ્યપ્રકાશ જાગૃત થયો; ને તેમણે ફરીવાર બળવાનો ઝંડો ફરકાવ્યો, ને અસહકારની પ્રત્યક્ષ લડત આદરી. ગાંધીજીની આગેવાની નીચે જે લડત ચાલી રહી છે તે ઇતિહાસમાં અમાઢિ ધર્મ ગણેલા બીજા વિશ્વવો કરતાં સાવ જુદા જ પ્રકારની છે. તેનાં કેટલાંક વિશિષ્ટ લક્ષણો તેને બીજા બધા વિશ્વવથી જુદી પાડે છે.

પહેલી વાત તો એ કે પરદેશી ધંસરીમાંથી પોતાના દેશભાઈઓને છોડવાનો ગાંધીજીનો જે નિર્ધાર છે તેને તેઓ જરાયે છુપાવતા નથી. છતાં તેમના મનમાં અંગ્રેજ પ્રજાની સામે જાંઘાલાર દ્રેષ નથી. સરકાર અને પ્રજા બેને એક ગણી લેવાનું જે પાપ કરવાની લાલચમાં ગયા મહાયુદ્ધમાં આપણામાંના ધણાખરા ફસાયા હતા તે પાપ ગાંધીજીએ કદી કર્યું નથી. ગાંધીજી કહે છે : "હું અંગ્રેજ લોકોને કહું છું કે મને તેમને વિષે પ્રેમ છે, મારે તેમની સાથે સંબંધ જોઈએ છે. પણ તેમાં સ્વમાનનો લંગ ન થવો જોઈએ, ને સંપૂર્ણ સમાનતા જળવાવી જોઈએ."

બીજું, ગાંધીજીની દિલચાલ એ એવો વિશ્વલ છે જેમાં કોઈ પણ પ્રકારના પરજીવન કે હિંસાના પ્રયોગને સ્થાન નથી. 'અહિંસા' એ એનો સૌથી આગળપડતો ધ્યાનમંત્ર ને પોકાર છે. કેમકે ગાંધીજી અપ્રતિકારમાં માનનારા

* અહીં ૧૯૧૪ લગીની જીવનકથા આપી છે તે ગિલબર્ટ મરેના લેખના જ સારરૂપ છે; તેથી અનુવાદમાં તે ભાગ છેલ્લી દીધો છે.

છે, અને જેમ દક્ષિણ આફ્રિકામાં ઝુલુ તેમ હિંદુસ્તાનમાં પણ તેઓ વિજય મેળવશે તો અહિંસક સંઘનોથી જ મેળવશે, નહીં તો નહીં મેળવે તેઓ કહે છે “ હિંસાથી યુરોપમાં ગમે તે કાર્ય સંધાતું હોય, હિંદુસ્તાનમાં નહીં સંધાય આપણે આપણી લડાઈ શુદ્ધ રાખી વડે, ને ઉચ્ચતર ભૂમિકાએ રહીને, લડવી જોઈએ ” વળી કહે છે “ જેઓ આપણા દળમાં ન લાગે તેમની સામે પણ આપણાથી હિંસા ન કરાય ” — લેનીને આ આચારના નિયમનું પાલન કર્યું હોત તો કેવું સારું થાત ! ગાંધીજી પોતાના અનુયાયીઓને કહે છે કે તેમણે “ દરેક અંગ્રેજની જિંદગીને, સરકારની નોકરી કરતા દરેક અમલદારની જિંદગીને, પોતાના સગાની જિંદગીના જેવી જ પવિત્ર ગણવી જોઈએ ” — સીનદીન વાળાઓ આ સૂત્રને અનુસરતા હોત તો કેવું સારું થાત ! ગાંધીજી કહે છે, “ હિંદુસ્તાન તત્તવારનો ન્યાય સ્વીકારશે તે દાયે જ હિંદી તરીકેનું મારું જીવન સમાપ્ત થશે ” સ્વારે હિંદુસ્તાનને વિષે હું ગર્વ લેતો મની જઈશ ”

આ અહિંસાનીતિનો ઉપદેશ કરતા ગાંધીજી ભાર દર્શને કહે છે કે હિંદીઓ નબળા છે એટલા માટે તેઓ અહિંસાનો ઉપદેશ કરતા નથી. જાતકુ તેઓ અહિંસાની ભનામણ કરે છે તેનું કારણ તો એ છે કે હિંદુસ્તાન બળવાન છે, ને તેનામાં અહિંસામાં રહેના જોખમ વહોરવાની તાકાત છે. મૂળમાં તો ખેશક ગાંધીજી અપ્રતિકારના ઉપદેશ અને આચરણ કરે છે તેનું કારણ એ છે કે તેઓ એને ધર્મરૂપ માને છે તેઓ કહે છે “ પૃથ્વી પર કોઈ પણ માણસનું સાચું કર્તવ્ય તે હિંસાને આધારે ટકતો ન્યાય નથી પણ આપભોગના બળ પર ટકતો ન્યાય છે ” હું માનું છું આ દૃષ્ટિએ જ ગાંધીજી એમની લડતને ‘ ધર્મયુદ્ધ ’ કહેતા હશે. આ અહિંસક પ્રતિભાર ધર્મરૂપ છે, એટલું જ નહીં પણ એ શુદ્ધ વ્યવહાર પણ છે, એમ તેઓ ભાર દર્શને કહે છે કાયમની જીત મેળવનાનો એ એ જ અચૂક રસ્તો છે.

છેવટે, એમની આ મહાન હિંન્ન્યાવના કળશરૂપે, ગાંધીજી હિંદી નિયાર હિંદી રૂઢિ, ને હિંદી આદર્શો અનુસાર હિંદુસ્તાનનો નેતિ ને આધ્યાત્મિક પુનરુદ્ધાર કરાવવા માગે છે એનો અર્થ એ છે કે પશ્ચિમની—એટલે કે ત્યાં ઉદ્યોગમાં જે યુનામી છે, જડવાદ છે, પૈસાની પૂજા છે, ને યુદ્ધો છે, એ બધાની પણ—અસરને બંને એટલે અંશે દૂર ખેંચી આ પ્રયાસમાં ગાંધીજીનું પ્રથમ પગલું એ છે કે હિંદીઓમાં

મહોમાહે જે કુસંપ અને વૈમનસ્ય હોય તે દૂર કરવાં, અને તેમનો એક સંયુક્ત બંધુસમાજ બનાવવો. તેથી તેઓ કહે છે કે હિંદુ મુસલમાને હળીમળીને રહેવું જોઈએ. તો જ હિંદુસ્તાન માનવજાતિને શાંતિ ને સંપન્ને રસ્તે દોરી શકે. ગાંધીજી કહે છે: “હું નિઃશંકપણે માનું છું કે હિંદુસ્તાન પાસે જગતને આપવા જેવું કંઈક છે.” એટલે તેમનો આદર્શવાદ જાતિ અને દેશની મર્યાદાઓને વટાવી જાય છે, અને સમગ્ર માનવજાતિની જાંચામાં જાંચી આશાઓ સાથે તાદાત્મ્ય સાધવા મથે છે. તેઓ પોકારીને કહે છે: “મારા ધર્મને કશી ભૌગોલિક મર્યાદા નથી. મને જો તેને વિષે જીવતીજમતી શ્રદ્ધા હશે તો તે હિંદુસ્તાન પ્રત્યેના મારા પ્રેમ કરતાં પણ પ્રજ્ઞા નીવડશે.”

મહાત્મા ગાંધી આવા છે! આવી મહાન ભાવના મનમાં સેવીને તેઓ પોતાના દેશબંધુઓની વચ્ચે વસે છે. તેઓ એક શહેરમાંથી બીજામાં એમ પ્રવાસ કરે છે ત્યારે તેમની વાણી સાંભળવાને ત્રીસત્રીસ હજાર, ને ક્યારેક પચાસ હજાર પણ, માણસો ભેગાં થાય છે. તેઓ કોઈ ગામડામાં કે ખુલ્લા મેદાનમાં રાતયાસો રહે છે ત્યાં, બાજુ તીર્થમાં જતી હોય એમ, તેમનાં દર્શન કરવાને મોટી મેદની ભેગી થાય છે. તેઓ તેમને પૂર્ણ પુરુષ, સર્વદેશીય પુરુષ માને છે; ને તેવા તેઓ ખરેખર દેખાય છે. તેમનું બકિતગત આરિત્ર સરળ ને નિષ્કલંક છે. તેમના રાજકીય પ્રયાસોમાં તેઓ લેનીનના જેવા જ વાસ્તવવાદી છે; અને મુક્તિદ્રષ્ટી યુગને પહોંચવાનો સતત ને એકધારો પુરુષાર્થ કરી રહ્યા છે, ને કહે છે કે સ્વરાજ મેળવ્યે જ છૂટકો છે. છતાં સાથેસાથે તેઓ રાષ્ટ્ર શોભાના જેવા આદર્શવાદી પણ છે, અને નિલ નિરંતર આત્માના શુદ્ધ પ્રકાશમાં વસે છે. મને રોશનિ વિચાર આવે છે તેની સાથે ટોલસ્ટોય યાદ આવે છે, લેનીનનો વિચાર આવે છે તેની સાથે નેપોલિયન યાદ આવે છે પણ મને બ્યારે ગાંધીજીનો વિચાર આવે છે ત્યારે તો ઈસ્ટિ ચિસ્તનું જ સ્મરણ થાય છે. તેઓ પોતાને જીવવાનું જીવન જીવે છે; પોતાને જોલવાની વાણી બોલે છે; તેઓ દુઃખ વેઠે છે; પુરુષાર્થ કરે છે; અને પૃથ્વી પર ઈશ્વરનું રાજ્ય સ્થાપવાને કાંક દિવસ આર્યભાવે આજ્ઞાર્પણ સુધાં કરશે.

ઈસ્ટિને વિષે એમ કહેવાય છે કે એક દિવસ તેઓ પ્રવાસ કરતા હતા ત્યાં તેમણે તેમના શિષ્યોને મહોમાહે કહ્યો કરતા સાંભળ્યા. તેમણે કહ્યું: “તમે રસ્તે શાની રકઝક કરતા હતા?” શિષ્યો કહે: “અમારામાં સૌથી

મોટા કોણ એને પ્રિયે વાદનિવાદ ચાલતો હતો ” ઈસુએ કહ્યું “ તમારામાંથી જેને તમારામાં પ્રથમ પદ પ્રાપ્ત કરવું હોય તે સદુનો સેનક બને ”

(૧૯૨૧)

૨૦. ગાંધીજીની જીવનદૃષ્ટિ

શ્રીનિવાસ શાસ્ત્રી

રાજકારણ એ જીવનથી વિખૂટી પાડી શકાય એવી વસ્તુ નથી બેને એવી રીતે વિખૂટા પાડ્યાનું ગાંધીજીને સ્વે પશુ નહીં, કેમકે તેમનું મોટું ધ્યેય તો એ છે કે જીવનમાંથી કૃત્રિમતા કાઢી નાખવી, અને તેનું જે સાદુ, સુભગ ને શુદ્ધ મૂળ રૂપ છે ત્યાં તેને પહોંચાડવું. આજની ધડીએ એમની પ્રવૃત્તિ રાજકારણના ક્ષેત્રમાં છે એ તો એક આકસ્મિક યોગ છે. આજની ધડીએ તેઓ સરકારની સામે થયા છે ને તેનો કોપ વહોરી રહ્યા છે એ પશુ એક આકસ્મિક યોગ છે. આજની ધડીએ હિંદુસ્તાનને માટે સ્વરાજ મેળવવાનો તેમનો પોષક જગતને કાને પડી રહ્યો છે, ને એમનું એ સ્વરાજ કેવું છે એ જાણવાને જગત આતુર થઈ રહ્યું છે, એ પશુ એક આકસ્મિક યોગ છે તેમનું ખરું ને અન્તિમ ધ્યેય તો માનવજાતિને ધરમૂળથી સુધારવાનું છે ‘ પાછા કુદરત તરફ વળો ’ એ એમના ઉપદેશનો ખરો સાર છે તેઓ પોતાને પશ્ચિમના આધુનિક સુધારાના કદા શત્રુ ગણાવે છે એ આધુનિક સુધારા સામેના એમના ઘોર સપ્રમામમાં હિંદુસ્તાન માટે સ્વરાજ મેળવવાની પ્રવૃત્તિ એ તો માત્ર અનેકમાની એક જ લડાઈ છે આ નાની લડાઈમાં જે નિયમોને તેઓ અનુસરે છે તે જ નિયમોને પેના મોટા ને પ્રચલ સપ્રમામમાં પશુ અનુસરવાનું છે આ નાની લડાઈમાં જે શસ્ત્રો વાપરવાના છે તે જ શસ્ત્રો પેના મોટા ને પ્રચલ સપ્રમામમાં પશુ વાપરવાના છે આ નાની લડાઈ લડતા જે સદ્ગુણો કેળવવાના છે તે જ સદ્ગુણોના જળથી પેના મોટા ને પ્રચલ સપ્રમામમાં આખરે જીત મળવાની છે નાની ને મોટી બંને લડાઈનો સૌથી મુખ્ય નિયમ છે અહિંસા એ અહિંસા શરીર તેમજ મન બંનેની જોઈએ મન વચ્ચેનું કર્મથી વિરોધી પ્રત્યે હિંસા ન કરાય અગત અર્થમાં શત્રુ ’ શબ્દ એટલો કડક છે કે ગાંધીજીના શબ્દકોશમાં એને સ્થાન નથી.

તેઓ તો અજાતશત્રુ છે પણ પ્રતિપક્ષી અહિંસાના આ નિયમને અનુસરનાર નથી હોતો, એટલે તમારે અતિશય કષ્ટ ને હાનિ વેઠવા પડવાના એ કષ્ટ ને હાનિ સહન કરતા આનંદ માનો, ને સ્વેચ્છાએ તે વહોરી લો એ સહન કરતા આનંદ ન માની શકતા હો તોપણ એની સામે પાણી પાની ન કરશો કે એને વિષે ફરિયાદ ન કરશો તમારા શત્રુઓ પ્રત્યે પ્રેમ રાખો એમના પ્રત્યે તમને પ્રેમ હોય, તો તેમના પ્રત્યે ક્ષમાવૃત્તિ ધારણ કરો, ને એમના પર સામો ધા કદી ન કરો પશુબળ ખૂરી વસ્તુ છે, ને અન્તે તેનો પરાજય થવો જ નિમંચિયો છે આત્મા અજ્ઞેય છે, એનું પૂરેપૂરું બળ વાપરતા શીખો ગમે તે ભોગે સત્યને વળગી રહો, અન્તે સત્યનો જ જય ચલાનો છે આ મુખ્ય નિયમમાથી, લગભગ તકંદુલ રીતે, બીજા કેટલાક સિદ્ધાંતો ફળિત થાય છે, તેને અનુસરવાથી આપણે પેલી મોગી લગ્નધર્મી તેમજ સ્વરાજ માટેની આ નાની લગ્નધર્મી સીધે રસ્તે ચાલી શકીશું પશ્ચિમનો આધુનિક સુધારો ને અભ્યારણુ બ્રિટિશ રાજ્યતંત્ર બનેમાથી આપણે છૂતી જવાનું હોવાથી, બેમાથી એકેની સાથે આપણે કરશે સમઘ રાખવો ધતો નથી જે મોગી ને પ્રજા સંસ્થાઓ દ્વારા તેઓ આપણને ગુનામીમા રાખે છે તે સંસ્થાઓ સાથેનો સમઘ આપણે તોડી નાખવો જોઈએ એ સંસ્થાઓ તે શાળાકોલેજો, અદાલતો ને ધારાસભાઓ છે શાળાકોલેજોમાથી છોકરાઓને ઉગાડી લો, ન્યાય લેવા અદાલતને પગથિયે ન ચડો, ને ધારાસભાની ચૂંટણીઓમા મત આપવા ન જાઓ યત્રો રોતાનની એક બીજી કરામત છે, ને મિલો હિંદુસ્તાનમા બ્રિટિશ અમલનો મુખ્ય આધાર છે, એટલે જાનેનો બહિષ્કાર કરો, વિદેશી કાપડ મળાવવું બંધ કરો, અને ધેરધેર રેટિયો ચાલતો કરો રંગિયાની જાતિમા ગૃહ શક્તિ છે તેનું મુજબ આત્માને શાંતિ આપે છે અને તેનાથી પેદા થયેલું કાપડ મનુષ્યના શરીરને — ખાસ કરીને સ્ત્રીના શરીરને — સૌથી અધિક શોભા આપે છે આ સિદ્ધાંતો ને નિયમો સદાકાળ પાળવાના છે, કેમકે આધુનિક સુધારા સામેનો સત્રામ અનિશ્ચિત મુદત સુધી ચાલશે એમ માનવાનું છે પણ આ જગ્યા ડાટિના પુરુષાર્થમા સર્વાંશે રોકાનાર, ને આ સિદ્ધાંતો ને નિયમોને જીવનધર્મ તરીકે સ્વીકારનાર તો એક ચૂંટના માણસોનું મુજબ જ — સાગર મતીના સત્યાગ્રહાત્રમના સભ્યો જ — છે અભ્યારે હિંદુસ્તાનમા અસહકારના

વાવટા નીચે જે સંખ્યાબંધ સૈનિકો લડી રહ્યા છે તેઓ તો આ એક જ લડાઈને માટે લાગતી થયેલા છે; અને બ્રિટિશ સરકાર નમે ને પોતાના તંત્રનો પાયો બદલવાની હા પાડે કે તરત જ એ સૈનિકો તો પાછા પોતાના હંમેશના સામાન્ય જીવનની ધરેડમાં પડી જાય એવો સંભવ છે. આ લડાઈ ઉત્તરપશ્ચિમ અસાધ્યતા ક્યારેક સવિનય કાનૂનભંગ કરવાની ને કર લાગવાની ના પાડવાની પણ જરૂર પડે. પણ એની સામે સત્તાધારીઓ જ્યાં જ્યાં કડક પગલાં લે ત્યાં જ્યાં અસહકારીઓને અહિંસાના માર્ગથી તમ્મ પશુ ચળવાની મનાઈ છે.

ગાંધીજીની જીવનદષ્ટિ સમજવી હોય તો તેમણે સત્યાગ્રહાશ્રમને માટે ઘડેલા નિયમોનો ધ્યાન દઈને અભ્યાસ કરવો જોઈએ. ‘સત્યાગ્રહાશ્રમ’નો અર્થ છે સત્યાગ્રહીઓનો આશ્રમ, અથવા આત્મજળનું ધામ. આશ્રમ હજુ નાનો છે. તેનામાં જે જીવનશક્તિ છે તે સિદ્ધ કરી બતાવવાની તક હજુ તેને મળી નથી; કેમકે તેની સ્થાપના થઈ સારથી તેના સ્થાપકની શક્તિ ખીજી કામોમાં ચેકાઈ ગઈ છે. પણ તેનો ઉદ્દેશ સિદ્ધ તો સારે થાય જ્યારે એના સભ્યોની સંખ્યા વધે, અને જે કડક આદર્શો આજે થોડાક સાધકોનાં જીવનમાં ભૂતિમંત થયેલા છે તે આદર્શોને વિસાળ સમાજ અપનાવે. આ નવા જીવન-ધર્મનું સાચું સ્વરૂપ તપાસ્યા વિના, લવિષ્યમાં એની કેવી અસર પડશે તેનો આંક બાંધી શકાય એમ નથી.

સર્વોચ્ચ સત્યનું આચરણ ત્યાં જ શક્ય છે જ્યાં બક્ષિને સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતા હોય. આમ સર્વ પ્રકારના બળનો કે જબરદસ્તીનો પ્રયોગ એકદમ ત્યાજ્ય કરે છે. જે પુરુષ મૂળમાં અરાજકતાની ફિલસૂફીને માનનારા છે તેમને માટે બળાત્કાર, સત્તા, સરકાર એ સર્વ વસ્તુઓ નિષિદ્ધ છે. વસ્તુતઃ તેઓ પોતાના સિદ્ધાન્તના સારભૂત તત્વને ક્યારેક પ્રેમ, ક્યારેક સત્ય, ને ક્યારેક અહિંસા એ નામે વર્ણવે છે. તેમને મતે એ શબ્દો પર્યાયવાચક છે; કેમકે આદર્શ સંદિમાં તત્ત્વજ્ઞ સરકારને સ્થાન નથી. બ્રિટિશ સરકારનો ગુણ એ છે કે તે ઓછામાં ઓછો અમલ ચલાવે છે. ગાંધીજીના મત પ્રમાણે કુટુંબ અને નિશાળે પણ સર્વાંશે પ્રેમ અને નીતિચળની શક્તિ પર જ આધાર રાખવો જોઈએ. ખીજીઓના ધોર દુર્વર્તનને માટે ગાંધીજી પોતે અમુક દિવસના અપવાસ કરે છે; ને અપરાધ કરનારને એટલા વખતમાં અચૂક પચાતાપ

થવા પામે છે. થોડાક વખત પર તેમણે મિલમજૂરોની હડતાળને અંગે આ પ્રયોગ કરેલો; ને મિલમાલિકો પાપ વહોરવાની ખીકના માર્યા સમજી ગયા. થોડાંક અઠવાડિયાં પર ટ્રિન્સ બોક્સ વેલ્સની મુલાકાતને પ્રસંગે મુંબઈમાં કેટલાક માણસોએ હિંસા કરી તેને અંગે તેમણે પોતે આ પ્રકારનું દેહદમન કરેલું, ને સાંભળ્યા પ્રમાણે તેની ધારી અસર પડી પણ ખરી.

આશ્રમમાં કોઈને અનિવાર્ય તાત્કાલિક જરૂરિયાત ઉપરાંત વધારે વસ્તુઓ રાખવાનો અધિકાર નથી. એથી વધારે રાખવી એ અસ્તેયવ્રતનો ભંગ છે. ગાંધીજીએ ઘણાં વરસ સુધી વડીલાતનો ધંધો ધમધોકાર ચલાવ્યો હતો. પણ તેમણે ને તેમનાં પત્નીએ તેમની તમામ મિલકત બહેર કામ માટે આપી દીધી છે; અને તેમની પાસે હવે પહેરેલાં કપડાં ને એકબે જોડ અદલવાનાં કપડાં, ને કદાચ એ ચૂકવા માટે એકાદ થેલી કે પેટી, એ સિવાય પોતાનું કંઈ શકે એવું કંઈ જ નથી. આશ્રમમાં પણ સાવ જરૂરની એવી જ ચીજો ને રાચરચીકું રાખેલું છે.

ઠરેક માણસે બને ત્યાં લગી પોતાની જરૂરિયાતો જાતમહેનત વડે પૂરી પાડવાની રહે છે. પોતા પૂરતું અનાજ જાતે ઉગાડવું ને પોતાનાં કપડાં જાતે તૈયાર કરવાં એ આદર્શ છે. મગજનું કામ કરનાર પણ આ શરીરઅમમાંથી મુક્ત નથી. વસ્તુતઃ ગાંધીજીને રૂઢિયાની ધૂન લાગી છે. તેનું શુંજન તેમને બહુ મધુર લાગે છે. તે અજ્ઞાપવાનો ઉપદેશ તેઓ સર્વ સ્ત્રીપુરુષોને કરે છે.

ઇન્દ્રિયોનો સયમ એ પ્રથમ પંક્તિની આવશ્યકતા છે. એ સયમ ધણી કષ્ટસાધ્ય છે, એટલે ધીમેધીમે જ આવી શકે. પણ તેની અવિરત ને એકધારી સાધના કરવી જોઈએ મોજશોખ તો લાભ્ય છે જ. સુખસગવડો પણ સતત ધટાડતા રહેવું જોઈએ. સ્વાદેન્દ્રિય પર કડક સંયમ મૂકવો જોઈએ. અતિશય સાદો આહાર આત્માના વિકાસને માટે આવશ્યક છે. આશ્રમવાસીઓને માટે બ્રહ્મચર્ય નિયમરૂપ ગણાય છે વિરાહિત દંપતીઓએ પણ આશ્રમમાં એ જનનું પાલન કરવું રહ્યું ને લાઘ્યમહેનની જેમ વર્તવું રહ્યું.

ગાંધીજીએ ‘હિંદ સ્વરાજ’ માં જે ચિતાર આપ્યો છે તે જોઈએ. પંત્રો આધુનિક સુધારાનું અવિભાજ્ય અંગ હોઈ, તેનો લાભ કરવો જોઈએ. મિલો ને કારખાનાં, જ્યાં મજૂરો પ્રત્યે અમાનુષી પ્રર્વન થાય છે, તેને તેમની

ચેતનામાં સ્થાન નથી તાર ટપાલ ને રેલવેને, ને સાથે છાપખાનાને પણ, વખોડવામાં આવ્યા છે તેઓ કહે છે કે સુધારના આ સાધનો વાપરતી વખતે દરેક વેળા તેમનું મન દુલાય છે પૃથ્વીના વાતાવરણમાંથી લાગી છૂટવું જોઈતું મુશ્કેલ છે લગભગ તેના જોઈતું જ મુશ્કેલ એ સાધનો વિના એમને માટે પોતાનું કામ ચલાવવાનું છે પણ કદાચ ધૂરી ચીજનો ઉપયોગ તેના પોતાના નાશને માટે કરવામાં વાધો ન હોય અવરજવરના ઝડપથી ચાલનારા ને સુખસગવડવાળા સાધનો એ માત્ર ગુના ને રોગના પ્રમાણમાં વધારો કર્યો છે દવાઓ ને ધરિપત્રાલો પણ તેમની ટીકામાંથી મુક્ત રહ્યા નથી તેઓ કહે છે કે એ દવાઓ લઈને જીવ બચાવવા કરતાં તો મરવું બહેતર છે ફરી પાછા સાદા કુદરતી ઉપચારો કરવા માડવાથી માનવજાતિનો ઉદ્ધાર થશે.

આ ને આવા ખીજ સિદ્ધાન્તો, જે સાધારણ માણસને કંઈક લાગે છે, તે ગાંધીજીના નીતિધર્મના સારરૂપ છે એ કોઈ નીતિગ્રંથ કે ધાર્મિક પ્રત્યયને માટે ધડી કાઢેલી તાર્કિક કલ્પનાઓ છે, ને બ્યવહારમાં એનો પ્રયોગ કરવાનો નથી, એમ કોઈ ન માને એ સિદ્ધાન્તો ધડનાર તેના મર્મને તેમજ અક્ષરને અમવમા મૂકે છે અને એના આચરણમાં કંઈ મર્યાદા મુકાતી હોય તો તે પોતા પ્રત્યેની કે સગા પ્રત્યેની તેમની દયાને લીધે નથી મુકાતી તેમણે કરેલા સપત્તિસાગની વાત ઉપર કરી છે તેઓ માદગીમાં ઝાકરની દવા નથી લેતા તેઓ સાદામાં સાદો ખોરાક ખાય છે તેઓ ખાદી જ પહેરે છે, ને એ જ પહેરવેરો ને પગે માત્ર અપ્પ પહેરીને હિંદુસ્તાનના વાઈસરોયની પાસે પણ જાય છે ભય કેવો હોય તે તેઓ જાણતા નથી જે વસ્તુ કરવાનું ખીજને કહે તે કરતા તેઓ પોતે કંઈ અચકાતા નથી વસ્તુતઃ આત્મવિકાસના સાધન તરીકે કષ્ટ અને તપસ્યા વિશે તેમને જે અનુરાગ છે તે માદવા પ્રેમની કાટિએ પહોંચે છે તેમની દયા ને કામળતા સમગ્રના જેવા છે એક પતિયાના ઘા તેમણે પોતાના વસ્ત્ર વડે લૂંછેના તે વખતે આ લેખક જાતે હાજર હતો વસ્તુતઃ તેમનો સંપૂર્ણ ઇન્દ્રિયગત્વ, અને સન્ધ્યાસીના કડક આદર્શનું તેમનું પાલન, એ જે વસ્તુઓને લીધે હિંદુસ્તાનના વિચળ જનસમૂહ પર તેમનો ભારે પ્રભાવ પડે છે, ને તે જ કારણે એ જનતાએ તેમને ‘મહાત્મા’ એ ઉપનામ આપ્યું છે હવે તેમના કેટલાક મૌજી કાટિના સિદ્ધાન્તો લઈએ નિચિત્ર વસ્તુ એ

છે કે તેઓ વર્ણવ્યવસ્થાને માનનારા છે, જોકે વર્ણુને અંગે જે અભિમાન ને અળગાપણના દોષો આવી ગયા છે તેને તેઓ જરા પણ ઉત્તેજન આપતા નથી. તેમની એવી દૃઢ પ્રતીતિ દેખાય છે કે એ વર્ણુધર્મને તેના મૂળ શુદ્ધ સ્વરૂપમાં ટકાવી રાખ્યો હોય તો તે લાલદાયક નીવડે. વર્ણુધર્મ એ હિંદુ ધર્મનું સારભૂત તત્ત્વ છે એમ પણ તેઓ માને છે. પણ એ વિચારને એમના દેશભાઈઓનો મોટો ભાગ ટેકા આપે એવો સંભવ નથી. તેઓ તો તેમના સ્વધર્મનું પ્રાચીન શુદ્ધ સ્વરૂપ ફરી સજીવન કરવાને આતુર છે. પણ ગાંધીજી એ વાતમાં એમની સાથે સંમત છે. વસ્તુતઃ તેઓ અસ્પૃશ્યતાના ભૂતનું ઉચ્ચાટન કરવાના જે પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે તેમાં હિંદુસ્તાનના જાગૃક્ષા અંતરાત્માનો તેમને ટેકો છે. કરોડો માણસોને સર્વર્ણ હિંદુઓ અસ્પૃશ્ય ગણે છે; ને એ લોકો જે સ્થિતિમાં રહે છે તે મનુષ્યને રહેવા લાયક ભાગ્યે જ ગણાય. ગાંધીજી આ અસ્પૃશ્યતા દૂર કરવા મથે છે, ને કહે છે કે હિંદુ ધર્મમાં અસ્પૃશ્યતાના શાપને સ્થાન નથી. પણ હરિજનોની સેવાના કામને તેઓ જેવું રૂપ આપવા ઇચ્છે છે જેવું હમણાં હમણાં એ જાતની સમાજસેવાના કામને પશ્ચિમમાં અપાવા માંડ્યું છે. તેઓ ઇચ્છે છે કે એ વર્ગોની સેવા કરનાર સેવક પોતાનો જીયાપણાનો ગર્વ છોડીને જે લોકોની તે સેવા કરવા ઇચ્છે છે તેમના જેવું જીવન ગાળે, તેમના જેવું કામ કરે, ને તેઓ જે રીતે આજીવિકા મેળવતા હોય તેવી રીતે પોતે પણ મેળવે. એમ કરતાં જ તેના મનમાં સાચી સમજ ને સહૃદયતા પેદા થાય, ને જેમની સેવા કરવાની છે તેમનો વિશ્વાસ સંપાદન કરી શકાય. એવો વિશ્વાસ સેવાકાર્યની સૌથી પ્રથમ આવશ્યકતા છે.

તેમના અસહકારી અનુયાયીઓએ કેટલેક ઠેકાણે સમાજસેવાના કામને રાજકારણની જોડે બેળવી દીધું છે, ને તેથી તે કામ રોકાઈ ગયું છે. મહાત્માજીના મત પ્રમાણે, જે સમાજમાં મોટાં સામાજિક દૂષણો હોય તે સમાજને કોઈ પણ રાજકીય હક જરા પણ લાલ આપી શકે એમ નથી. અને મોટા મોટા સામાજિક સુધારાઓને માટે જોગબંદ કામ ન ચાલતું હોય તો સ્વરાજના કામને પણ કશી સફળતા મળવા ન પામે.

ગાંધીજીના શિક્ષણ વિષેના આદર્શો હજી સ્પષ્ટ રૂપમાં પ્રગટ થયા નથી. આખા હિંદુસ્તાનમાં આંતરપ્રાંતીય વહેવારને માટે એક ભાષા હોવી જોઈએ

એમ તેઓ લાંબા વખતથી આગ્રહપૂર્વક કહેતા આવ્યા છે. એ રાષ્ટ્રભાષા તરીકે તેમણે હિંદીને પસંદ કરી છે. તેમની લાક્ષણિક ધમશથી તેમણે આ ભાષાના શિક્ષણના પ્રચાર માટે નાણાં ભેગાં કર્યાં છે, અને ઉત્સાહી શિક્ષકોને હિંદુસ્તાનના તમામ ભાગમાં મોકલી આપ્યા છે.

આ લેખનો લેખક ગાંધીજીનો રાજકીય અનુયાયી નથી કે ધર્મના વિષયમાં એમનો શિષ્ય નથી. પણ તે ગાંધીજીને વરસો થયાં જાણે છે, ને તેમના શિક્ષણનો સમભાવપૂર્વક અભ્યાસ કરતો આવ્યો છે. તેણે ગાંધીજીની સમીપ એક મહાન વ્યક્તિત્વનો, ચિત્તનું શમન કરનારો, પ્રભાવ અનુભવ્યો છે. એક વજ્ર જેવા દૃઢ સંકલ્પને કામ કરતો નિહાળીને તેણે પોતે તેમાંથી ધણું બળ મેળવ્યું છે. કર્તવ્યનું સ્વરૂપ કેવું હોય, ને તેની પૂજા કેવી રીતે કરવી જોઈએ, તે વિષે તે એક જીવતાજીવતા દૃષ્ટાંતને જોઈને કંઈક શીખ્યો છે. જે મહાન વસ્તુઓ સપાટીની તળે છુપાયેલી પડી છે તેની તથા જે મંથનો ને તપસ્યાઓ જીવનને ભવ્ય ને પ્રભાવશાળી બનાવે છે તેની, કંઈક આછી ઝાંખી તેને થવા પામી છે.

(૧૯૨૧)

૨૧. ગાંધીજી અને દાડનિવેધ

‘પુસીફૂટ’ જોનસન

મહાત્મા ગાંધી નામના એક ઈશિરે મોકલેલા માણસ છે. જે વિરાટ માનવસાગરે—જગત આખાની વસ્તીના પાંચમા ભાગે—હિંદુસ્તાન દેશ રચ્યો છે તે સાગરમાંથી તેમનો ઉદ્ભવ થયેલો છે. આ લેખ ૧૯૨૧ ના અક્ટોબરમાં લખાય છે. તે વેળા તેમણે કેવળ એક કચ્છબેર ફરવાનું શરૂ કરેલું છે. હિંદના ગરીબ લોકો પાસે જણ દીઠ જે એટલું જ વસૂલ હોય, તે પોતે એનાથી વધારે લેવું એ અસ્તેવ્યતનો ભંગ ગણાય. તેઓ ત્રીજા વર્ગમાં—એટલે કે જેમાં સામાન્ય ને ગરીબ માણસો મુસાફરી કરે છે તે નીચલામાં નીચલા વર્ગમાં—મુસાફરી કરે છે.

આ પુરુષની નિદા એમના વિરોધીઓ તરફથી ઘણી થાય છે. છતાં,

એમની સામે જોટલું કહી શકાય એમ હોય તે બધું કહી દીધું પછી, આ એક વસ્તુ આકારમાં રખાઈ અક્ષરે લખેલી દેખાય છે—તેમણે કેવળ પોતાના અગત પ્રભાવ વડે બે વરસમાં દારૂના વાપરમાં જોટલો ઘટાડો કરાવ્યો છે તેટલો ઘટાડો જગતના ઇતિહાસમાં ખીજો કોઈ પણ પુરુષ પોતાના જીવનકાળમાં કરાવી શક્યો નથી

સરકારની આબકારી આવકમાં એટલો ભારે ઘટાડો થવા પામ્યો છે કે એ ખાતાના અધિકારીઓ ભયભીત બની ગયા છે. હું આખા હિંદમાં ફર્યો છું, ને મેં ઘણા આબકારી પ્રધાનો ને કોડીબધ આબકારી અમલદારો સાથે આ વિષયની ચર્ચા કરી છે તે બધાએ મને એક જ વાત કહી છે—દારૂના વાપરમાં અજબ ઘટાડો, ને એ ઘટાડાને લીધે આબકારી આવક પર પડતો ભયાનક કાપ મદ્રાસ પ્રલોકના નેલોર જિલ્લામાં ગયે વરસે આબકારી આવક રૂ. ૧,૬૮,૦૦૦ હતી. આ વરસે ૨૨૮ રૂપિયાની આવક થવાનો અડસટ્ટો અધિકારીઓએ બાંધ્યો છે. આખા હિંદમાં ભાગ્યે જ કોઈ જિલ્લો એવો હશે જ્યાં આવકમાં ભારે ઘટાડો નહીં થયો હોય. ઘણા અમલદારો પાસેથી મને મળેલી સારામાં સારી માહિતી એ છે કે જો અભારની સ્થિતિ એપ્રિલ લગી—એટલે કે આબકારી વરસ પૂરું થતા લગી—ચાલુ રહેશે તો હિંદુસ્તાનની કુલ આબકારી આવકનો અડધો ભાગ ઘસારાઈ જશે. આ અર્ધનઅન પુરુષના સર્વશ્રેષ્ઠ નૈતિક પ્રભાવને લીધે સંકડો ગામડામાંથી દારૂ નીકળી ગયો છે, ને ખીજા સંકડો ગામડામાંથી લગભગ નીકળી જવા આવ્યો છે. દેશના ઘણા ભાગમાં હું ડબ્બનબધ દારૂના પીછા જોવા ગયો છું. આ વેપારીઓએ નિસાસો નાખીને મને કહ્યું છે કે “અમારે રોજ એકબે ધરાક જ આવે છે.” હું પૂછતા “એમ કેમ?” તેઓ કહેતા “ગાંધીજીએ લોકોને દારૂ ન પીવાનું કહ્યું છે તેને લીધે.” કટકમાં હું જિલ્લા જેલ જોવા ગયેલો. ત્યાં ચારસો કેદીને રાખવાની જગવાઈ. સામાન્ય રીતે તે ઠીકઠીક ભરેલી રહેતી. પણ જેલરે મને કહ્યું કે ગયા થોડાક મહિનાથી કેદીઓની સંખ્યા ઘટતી જઈને માત્ર ૧૩૮ પર આવી છે. મેં કારણ પૂછતા તેણે કહ્યું “ગાંધીજીની અસહકારની હિલચાલને લીધે.”

એમ તેઓ લાંબા વખતથી આગ્રહપૂર્વક કહેતા આવ્યા છે. એ રાષ્ટ્રભાષા તરીકે તેમણે હિંદીને પસંદ કરી છે. તેમની લાક્ષણિક ધગશથી તેમણે આ ભાષાના શિક્ષણના પ્રચાર માટે નાણાં ભેગાં કર્યાં છે, અને ઉત્સાહી શિક્ષકોને હિંદુસ્તાનના તમામ ભાગમાં મોકલી આપ્યા છે.

આ લેખનો લેખક ગાંધીજીનો રાજકીય અનુયાયી નથી કે ધર્મના વિષયમાં એમનો શિષ્ય નથી. પણ તે ગાંધીજીને વરસો થયાં જાણે છે, ને તેમના શિક્ષણનો સમભાવપૂર્વક અભ્યાસ કરતો આવ્યો છે. તેણે ગાંધીજીની સમીપ એક મહાન વ્યક્તિત્વનો, ચિત્તનું રામન કરનારો, પ્રભાવ અનુભવ્યો છે. એક વજ્ર જેવા દઢ સંકલ્પને કામ કરતો નિહાળીને તેણે પોતે તેમાંથી ધણું બળ મેળવ્યું છે. કર્તવ્યનું સ્વરૂપ કેવું હોય, ને તેની પૂજા કેવી રીતે કરવી જોઈએ, તે વિષે તે એક જીવતા જગતા દર્શાવતો જોઈને કંઈક શીખ્યો છે. જે મહાન વસ્તુઓ સપાટીની તળે છુપાયેલી પડી છે તેની તથા જે મંથનો ને તપસ્યાઓ જીવનને ભવ્ય ને પ્રભાવશાળી બનાવે છે તેની, કંઈક આછી ઝાંખી તેને થવા પામી છે.

(૧૯૨૧)

૨૧. ગાંધીજી અને દારૂનિષેધ

‘યુસીફૂટ’ જોનસન

મહાત્મા ગાંધી નામના એક ઈશ્વરે મોકલેલા માણસ છે. જે વિરાટ માનવસાગર—જગત આખાની વસ્તીના પાંચમા ભાગે—હિંદુસ્તાન દેશ રચ્યો છે તે સાગરમાંથી તેમનો ઉદ્ભવ થયેલો છે. આ લેખ ૧૯૨૧ ના અકટોબરમાં લખાય છે. તે વેળા તેમણે કેવળ એક કચ્છબેર ફરવાનું શરૂ કરેલું છે. હિંદના ગરીબ લોકો પાસે જણુ દીઠ જે એટલું જ વસ્ત્ર હોય, તે પોતે એનાથી વધારે લેવું એ અસ્તેયવ્રતનો ભંગ મણાય. તેઓ ત્રીજા વર્ગમાં—એટલે કે જેમાં સામાન્ય ને ગરીબ માણસો મુસાફરી કરે છે તે નીચલામાં નીચલા વર્ગમાં—મુસાફરી કરે છે.

આ પુરુષની નિદા એમના વિરોધીઓ તરફથી ઘણી થાય છે. છતાં,

એમની સામે જોટલું કહી શકાય એમ હોય તે બધું કહી દીધા પછી, આ એક વસ્તુ આકાશમાં સ્પષ્ટ અક્ષરે લખેલી દેખાય છે—તેમણે કેવળ પોતાના અંગત પ્રભાવ વડે જે વસ્તુમાં દારૂના વાપરમાં જોટલો ઘટાડો કરાવ્યો છે તેટલો ઘટાડો જગતના ઇતિહાસમાં બીજો કોઈ પણ પુરુષ પોતાના જીવનકાળમાં કરાવી શક્યો નથી.

સરકારની આબકારી આવકમાં એટલો ભારે ઘટાડો થવા પામ્યો છે કે એ ખાતાના અધિકારીઓ ભયભીત બની ગયા છે. હું આખા હિંદમાં ફર્યો છું, ને મેં ઘણા આબકારી પ્રધાનો ને કોડીબંધ આબકારી અમલદારો સાથે આ વિષયની ચર્ચા કરી છે. તે બધાએ મને એક જ વાત કહી છે—દારૂના વાપરમાં અજબ ઘટાડો, ને એ ઘટાડાને લીધે આબકારી આવક પર પડતો ભયાનક કાપ. મદ્રાસ પ્રદેશના નેલોર જિલ્લામાં ગયે વરસે આબકારી આવક રૂ. ૧,૬૮,૦૦૦ હતી. આ વરસે ૨૨૮ રૂપિયાની આવક થવાનો અડસટ્ટો અધિકારીઓએ ખાંધ્યો છે. આખા હિંદમાં ભાગ્યે જ કોઈ જિલ્લો એવો હશે જ્યાં આવકમાં ભારે ઘટાડો નહીં થયો હોય. ઘણા અમલદારો પાસેથી મને મળેલી સારામાં સારી માહિતી એ છે કે જે અસારની સ્થિતિ એત્રિક સગી—એટલે કે આબકારી વરસ પૂરું થતા સગી—આહુ રહેશે તો હિંદુસ્તાનની કુલ આબકારી આવકનો અડધો ભાગ ઘસડાઈ જશે. આ અર્ધનઅ પુરુષના સર્વશ્રેષ્ઠ નૈતિક પ્રભાવને લીધે સંકડો ગામડાંમાંથી દારૂ નીકળી ગયો છે, ને બીજાં સંકડો ગામડાંમાંથી સગવળ નીકળી જવા આવ્યો છે. દેશના ઘણા ભાગમાં હું ડાહ્યાબંધ દારૂનાં પીણાં જોવા ગયો છું. ત્યાં વેપારીઓએ નિસાસો નાખીને મને કહ્યું છે કે “અમારે રોજ એકબે ઘરાક જ આવે છે.” હું પૂછતાં : “એમ કેમ ?” તેઓ કહેતા : “ગાંધીજીએ લોકોને દારૂ ન પીવાનું કહ્યું છે તેને લીધે.” કટકમાં હું જિલ્લા જેલ જોવા ગયેલો. ત્યાં ચારસો કેદીને રાખવાની જોગવાઈ છે. સામાન્ય રીતે તે ઠીકઠીક ભરેલી રહેતી. પણ જેલરે મને કહ્યું કે ગયા થોડાક મહિનાથી કેદીઓની સંખ્યા ઘટતી જઈને માત્ર ૧૩૮ પર આવી છે. મેં કારણ પૂછતાં તેણે કહ્યું : “ગાંધીજીની અસહકારની હિલચાલને લીધે.”

૨૨. 'ગાંધી સાહેબ'

જે. એડ. હોજ

ગાંધીજી સ્વતંત્રતા માટે મથી રહેલા હિંદના આત્મા છે; હિંદી અસંતોષના પ્રાણ છે; પશ્ચિમ સાથેની પોતાની સમાનતા સિદ્ધ કરવાના પૂર્વના દૃઢ નિશ્ચયની જીવંતીભૂત પ્રતિમા છે, હિંદની આજે સૌથી અધિક પ્રભાવશાળી ને જતાં સૌથી અકળ વ્યક્તિ છે. શરીરની દૃષ્ટિએ તો તેમને ભાગ્યે જ લેખામાં લઈ શકાય એમ છે. માઠ સાડાપાંચ ફૂટ ઊંચાઈ, પાતળી કાયા, સાવ સાદો પોશાક,* શરીરસૌંદર્યનો અભાવ — એ બધું જોતા એકંદરે તેમની આકૃતિ આકર્ષક ન લાગે. પણ તેમની આંખમાનુ તેજ ને તેમની ચાલમાં રહેલી ચપળતા તેમને સાધારણ લોકોના ટોળાથી જુદા પાડે છે તેમને જન્મ અને વર્ણને લીધે પ્રતિષ્ઠા નથી મળી એમ કહેવાય. તેમના પિતાશ્રી એક નાના દેશી રાજ્યમાં દીવાન હતા, ને તે પોતે બેરિસ્ટર છે, પણ તેમણે વરસોથી વકીલાત છોડી દીધી છે. તેઓ બ્રાહ્મણ કે ક્ષત્રિયના ગૌરવવાળા વર્ણમાં નથી જન્મેલા તેઓ વર્ણ વૈશ્ય છે પણ ચાર વરસ વિદ્યાપતમાં ને વીસ વરસ દક્ષિણ આફ્રિકામાં રહેવાથી તેમને માણસોની ને વહેવારની વિશાળ દુનિયાનો પરિચય થવા પામ્યો છે, ને અંગ્રેજોનું એવું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું છે જેવું એમના બહુ જ ઓછા દેશભાઈઓમાં હશે. તેઓ મોટા વક્તા નથી, જતા આખું હિંદુસ્તાન તેમનો ખેલ સાંભળે છે તેઓ વિદ્વાનો દાવો નથી કરતા. સાહિત્યમાં અમર રહી બધાં એવું તેમણે કશું નથી લખ્યું તેઓ કોઈ પક્ષના નીમેલા પ્રતિનિધિ નથી અને જતાં આજે પર વરસની નાની ઉંમરે તેમના દેશબધુઓના હૃદયમાં તેઓ પ્રથમ સ્થાન ભોગવે છે. એમની આ શક્તિ શામાં રહેલી છે ? જવાબ દેખીતો છે — એ પુરુષમાં પોતાનામાં. આ સાધારણ કુળમાં જન્મેલા, આંખમાં તેજવાળા ને અંગ્રેસરના જેવી ચાલવાળા પુરુષ, મુત્સદ્દી બનેલા આ સાધુજન, દેશવટો ભોગવીને સ્વદેશ પાછા ફરેલા તથા ટોલરેટોય ને રસીનના સિદ્ધિતિ ઉચ્ચારતા આ દેશસેવક, કાંઈક ટીકાકારના શબ્દમાં કહીએ તો આ 'સૂત્ર ઉપજાવનારા મિ. ગાંધી', હિંદુસ્તાનના મોટામાં

* ૧૯૨૧ માં આ લેખ લેખાયો તે વખતે ગાંધીજી પહેરણુ, ટોપી ને ધોતિયુ પહેરતા. કચ્છ તેમણે થોડા મહિના પછી પહેરવા માંડેલા

મોટા માણસ છે આ દેશમાં બીજું કોઈ એવું નથી જેમની સાથે એમની તુલના કરી શકાય તેમને કેવા માણસોના વર્ગમાં મૂકવા એનો વિચાર કરવા બેસતા મતિ મૂકાય છે દાખલા તરીકે એમને વિશે મારા સાબળવામાં આવેલા કેટલાક અભિપ્રાય આ પ્રમાણે છે એક બંગાળી રેડેશન માસ્ટરે ભક્તિભાવે મને કહ્યું ‘સાહેબ, એ તો ભગવાન છે’ ‘ગયા હજારો વરસમાં પરમાત્માએ ગાંધી સાહેબ જેવા એક જ માણસ આપ્યા છે,’ એ એક નિરક્ષર ગામડિયાનું સ્તુતિન્યન હતું ‘ગાંધીજી અમારા મહાત્મા છે,’ એ એક વિદ્યાર્થી અનુયાયીની શ્રદ્ધા હતી. ‘આ માણસને જોઈ મને સેંટ પોલનું સ્મરણ થાય છે,’ એમ એક ચતુર સરકારી અમલદારે કહેલું એક પ્રિય મિત્રે વળી લખેલું ‘ગાંધીથી ચેતજો તે અતિશય લયકર વિશ્લેષવાદી છે’ ‘ઉદ્વેગ’, ‘પાગલ’, ‘સ્વમદદષ્ટ’, અગ્રેજ સભ્યને ભ્રમરૂપ’, ‘બોણા નિર્વ્યાજ સાદાઈના ઓઠા તમે પોતાનો ખરો ધરિદો દાકનાર ઉસ્તાદ મુત્સદ્દી’, ‘બેજવાબદાર ને કુટિલ અળવળખોર’, ‘ગામડિયા પિતરાઈ’, ‘સ્વદેશના ઉદ્ધારક’, અને સૂરા ઉપજાવનારા મિ ગાંધી’, એના એવા અનેક વિશેષણોની નાનજેશ પણ તેમને થતી મેં સાબળી છે એ બધું બતાવે છે કે તેઓ કોઈ સાધારણ માણસ તો નથી જ—પછી લલે તેઓ વિશ્લેષવાદી હોય કે વિકાસવાદી, પેગંબર હોય કે મુત્સદ્દી, સત હોય કે પાપી, અળવળખોર હોય કે રાજદ્વારી પુરુષ, પાગલ હોય કે ગાની, ઉદ્ધારક હોય કે વિશ્વસક, લૌકિક માણસ હોય કે અલૌકિક માણસ તેઓ શાન્તિમાં આવે કે લડાઈમાં આવે, પણ આવતવિત ખ્યાન ખંચે છે ને તેમને સાબળ્યા વિના આવતું નથી અગ્રેજોના કોઈ જાપામાં તન્ત્રીનો ભારે કટાક્ષનાળો લેખ આવે એથી એમનો કાકરો કાઢી શકાય એમ નથી તેમજ પ્રસસક સિંધો તેમની અધપૂર્ણ કરે એથી તેઓ પોતે હાસીપાત્ર બનવાના નથી લોકોને અકારા એના કેટલાક કાયદા, ખેડૂતો ને મજૂરોની હાડમારીઓ, સ્વદેશમાં ને પરદેશમાં આવતી સામાજિક અસમાનતાઓ, ગયા મહામુદ્દે ને તે પછી પગમના મારશન લોએ ઉત્પન્ન કરેલી પરિસ્થિતિ, એ નવા ગાંધીજીની વાણી દ્વારા પોકાર કરી રહ્યા છે, અને એ દુ ખો દૂર થશે કે હજવા થશે ત્યારે જ તેમને બોલતા બંધ કરી શકાવાના છે

પણ તેઓ કેવા પ્રકારના માણસ છે? તેઓ દેશભક્ત છે એમના

કરતા વધારે અશે હિંદી એવો કાઈ હિંદી મેં કદી જોયો નથી. ગરીમાઈ એ એમણે સ્વેચ્છાએ સ્વીકારેલું વ્રત છે. વણાટ એમનો શોખનો વિષય છે એમની જરૂરિયાતો બહુ જ ઓછી છે. તેઓ હમેશા રેલવેમાં ત્રીજા વર્ગમાં મુસાફરી કરે છે—હિંદુસ્તાનમાં તો એ નમ્રતાની અચૂક નિશાની ગણાય. અરપૃથ્થ ગણતા હરિજનોની સાથે જમવા માટે નાતજાત ને રૂઢિના બંધન તોડવા જોઈતા તેઓ મહાન અને માનવપ્રેમી છે. તેઓ ખ્રિસ્તી પાદરીની જોડે પણ ખાય છે! તેઓ ખાદીધારી સત છે પણ તેઓ સત છે એટલા માટે મનુષ્ય મગી જતા નથી. કેમકે અનેક ગુણોના વિચિત્ર મિશ્રણરૂપ આ લોકશાસનવાદી ગમે તેની આજ્ઞા નખતે પણ તીવ્ર વિનોદવૃત્તિ જાગતી રાખી શકે છે. વળી તેમણે સહેલા કણોના ચિહ્નો તેમના શરીર પર જ દેખાઈ આવે છે. એમના પ્રજ્ઞાવની ચાવી આપણને ક્યાંયે મળી શકે એમ હોય તો અહીં મળી રહે છે. આ પુરૂષે હિંદી હોવા માટે કંઈ સહ્યું છે તેમની દેશદાઝની ફરીફરીને આકરી કસોળી—ખાસ કરીને દક્ષિણ આફ્રિકામાં—થઈ છે. ત્યાં તેમણે પોતાના દેશભાઈઓના દુઃખમાં ભાગ લેવા માટે વડી-નાતની ધીકતી કમાણી જતી કરેલી. ત્યાં એ જ દેશભાઈઓના હક્કોને માટે લડતા તેમને અનેકવાર જેલમાં જવું પડેલું, ને એકવાર તો એક રોષે ભરાયેના દેશભાઈએ એમને એટલો માર મારેલો કે તેઓ મરતાં મરતા બચી ગયા હતા. એ મારની નિશાનીઓ એમના પ્રત્યે આદર અને માન ઉપજાવે છે. જે માનીના શર્હદિ બને છે તે માનીની તેમની કાયા ધડાયેલી છે.

ગાંધીજી રાજકારણમાં પક્ષકાર છે ખરા, પણ ધર્મના વિષયમાં તેમનામાં અનૂત કે દુરાગ્રહ નથી. તેઓ પોતાને હિંદુ કહેવડાવે છે, પણ એ શબ્દનો અર્થ અતિશય વિશાળ છે, અને ઘણી જાળતોમાં તો તેઓ ખ્રિસ્તી અને મુસનમાનોની સાથે પણ ભળે છે. વસ્તુતઃ મુસનમાનો પ્રત્યેના તેમના ઊંડા ને હાર્દિક સમભાવે ખ્રિસ્તીની લડતને ગંભીર રૂપ આપવામાં મોટો ફાળો આપ્યો છે. તેઓ ટોલસ્ટોય અને રસ્કીનના શિષ્ય છે, પણ ઈસુ ખ્રિસ્તને વિશે પૂજ્યભાવ ધરાવે છે, અને ગીતાના જોટલી જ છૂટથી ઈસુના ગિરિઅવચનમાંથી વચનો ટાકે છે. સેંટ પૉલે કરેલી પ્રેમધર્મની સ્તુતિમાં તેઓ પોતાના આત્મબળના સિદ્ધાન્તની પૂર્વજાયા ગુએ છે. ઈસુનો વધસ્તાલ એ બનિદાનનું સર્વોત્તમ પ્રતીક હોઈ, એ બનિદાન જે જગાએ અપાયું તે કેનવેરીને તેઓ

તીર્થ સમાન ગણે છે ખ્રિસ્તી ધર્મશાસ્ત્રોનો ઊંડો પરિચય એ આ અદ્ભુત પુરુષની એક ધ્યાન ખેંચે એવી વિશેષતા છે નિર્ભયતા ને સહનિધાને ધણો નિકટનો સમન્ધ છે, અને ગાંધીજી મિત્ર કે શત્રુ કોઈથી કરતા નથી તેઓ અબળ નિખાલસતાથી મનની વાત બોલી બતાવે છે અને આ એમનો અસાધારણ ગુણ છે, કેમકે હિંદીઓમા પોતે જે માનતા હોય તે કહેવાની ને અરુચિકર લાગે એના સત્યો ઉચ્ચારવાની વૃત્તિ સામાન્યપણે નથી હોતી. દૃઢ નિશ્ચય એ એમનો ખીલો એક આકર્ષક ગુણ છે. દૃઢ નિશ્ચય અને જાણીપણા વચ્ચે ઝાઝુ છેડું નથી હોતું અને ગાંધીજીએ એકનાર એક રસ્તો લીધો કે પગી આફત ન આવી પડે ત્યાં સુધી તેઓ પાછા વળતા જ નથી એવું દુ ખદ દૃષ્ટાન્ત એમણે ઉપદેશોના સલામતરૂપ મળ્યું હતું તેમથી થોડાક પ્રમાણમા પણ લોકોના ટોળાના જે અસાચારો થયા તેને પરિણામે પગલમા મારશન લોનો અમન શરૂ થના પામ્યો. એમનામા આ જાણીપણાનો અંશ છે, છતાં તેઓ માડનાળની િમત પણ સમજે છે, અને તેઓ કેટલા કુતેહબાજ ને વ્યવહારદક્ષ છે એ એમણે અનેક પ્રસંગે બતાવી આપ્યું છે. ખર્ચ પ્રયત્ન કરી જોવાની, ને કંઈક કરી બતાવવાની, તેમના કરતા સારી તવારીખ બાવન વરસની ઉંમરે બહુ જ ઓછા વ્યવહારપરાયણ મુસ્લિમો બનાવી શકશે.

અસહકાર સફળ થાય કે નિષ્ફળ બન્ય, તોયે ગાંધીજીનો પોતાનો તો વિજય જ થવાનો છે. કેમકે તેઓ એક પ્રજાના આત્માની જીવંત પ્રતિમારૂપ છે, અને એમના કામના વિસ્તાર કરતા એ પુરુષ પોતે ધણા મોટા છે એમનાથી છૂટા પડતા પહેલાં આપણે એમણે માદ રાખવું ઘટે છે કે એમની લડતમા પ્રેરક હેતુ ઐતિહાસિક પ્રત્યેનો દ્વેષ નહીં પણ હિંદુસ્તાન પ્રત્યેનો પ્રેમ છે તેમનામા જાતિદ્વેષની લાનના રતિલાર નથી. જર્મની સામેની આપણી લડાઈમા તેમણે આપણને ખરા હૃદયથી સાથ આપ્યો હતો તે પહેલાં વરસો પર તેમણે હિંદી શુદ્ધપાથકના કમાન તરીકે બેઠ્યરો સામેના યુદ્ધમા પણ આપણને મદદ કરી હતી. તેમના મિત્રોમા લોર્ડ રોબર્ટ્સ એક હતા, અને કદાચ લોર્ડ રીડિંગ પણ તેમના મિત્ર બનશે કાળે કરીને બ્યારે ‘હિંદુસ્તાનના સમુક્ત સરચાનો’ હસ્તીમા આવશે ત્યારે, હું કહેવાની હામ બીકુ છું કે, ઇતિહાસ એ દૃશ્યને ગાંધીજીના કામ અને વ્યક્તિત્વનું પરિણામ, તથા હિંદમા ખ્રિસ્તિય મુસ્લિમીરીનો અચેત્ત સર્વોચ્ચ વિજય ગણશે.

૨૩. ગાંધીજીની શક્તિ

બેન સ્પૂર

બેશક નાગપુરની મહાસલામાં કેન્દ્રવર્તી વ્યક્તિ તે મહાત્મા ગાંધી હતા. એક પ્રાચીન પુરુષને વિષે કહેવાયું હતું તેમ જોમને વિષે એમ કહેવાયું છે કે તેમના શત્રુઓ પણ 'તેમનામાં કરી દોષ કાઢી શકે એમ નથી', તે આ પુરુષ જાણુ છે ને કેવા છે? એમના કંટરમાં કંટર વિરોધીઓ પણ એમની પારદર્શક સત્યનિષ્ઠા, નૈતિક હિંમત, અને આધ્યાત્મિક તાક્ષાવેલીની એકમતે પ્રશંસા કરે છે. (બ્રિટિશ પાર્લામેન્ટના કેટલાક સભ્યોની બેજવાબદાર ટીકાઓ પ્રત્યે દુર્લક્ષ જ કરવું ઘટે છે — 'ગાંધીજીને ફાંસી દેવાનો' જે ઉપાય તેઓ બતાવે છે તેને એટલું જ વળન અપાવું જોઈએ જેટલું કરુણાજનક ધર્મીધર્મતાને આપી શકાય.) સર વેલેટાર્ઠન શિરોક્ષ, ગાંધીજીએ 'સમતોલપણું પહેલાંના કરતાં વધારે ગુમાવ્યું છે' એવો મત ધરાવતા હોવા છતાં, કહે છે કે 'ગાંધીજી આત્મવિકાસમાં ધણા આગળ વધ્યા છે.' કેટલાક લોકો માને છે કે ગાંધીજી પાગલ છે. તેમને જાણનારા સહુ તો એકમતે કહે છે કે તેઓ સજ્જન છે. આ અવ્યવસ્થિત દુનિયામાં સંભવ છે કે સજ્જનતા ને પ્રામાણિકતા પાગલપણાની બહુ નજીક રહેલાં ગણાતાં હોય. જૂઠા આદર્શોવાળા યુગમાં સત્યને ટકવાની શી તક છે? જ્યાં સત્યને ફાંસીએ ચડાવવામાં આવ્યું હોય ને અસત્ય સિંહાસન પર ચડી બેઠું હોય ત્યાં માણસો ને હિલચાલોને વિષે ન્યાયપૂર્વક આંક બંધાય એવી અપેક્ષા વધારેપડતી છે. છતાં, જેમણે ગાંધીજીને મળી તેમની સાથે વાતચીત કરી છે, જેમણે તેમને નાનકડી સમિતિની બેઠકમાં જોયા છે કે નર્પા વક્તૃત્વથી જીપજે એના કરતાં વધારે સક્ષમ પ્રભાવ વડે વિશાળ સમુદાયોને મંત્રમુગ્ધ બનાવતા જોયા છે, — અમે એમની સાથે શાંતિમાં બેસી છીએ, તેમજ તેમના વસ્ત્રના છેડાનો સ્પર્શ કરવા કે નીચા નર્પી તેમના ચરણોનો સ્પર્શ કરવા તત્કાપાપડ ધર્ષ રહેલાં યોળાંથી ઘેરાયેલા પણ તેમને અમે જોયા છે, — એ લોકોને તો દેખાય છે કે ગાંધીજીમાં જે શક્તિ છે તે બહુ જ થોડા લોકોમાં હશે. તમે ચાહે તો એને પાગલપણું કહો, પણ એ ક્ષીણ કાળમાં જે શક્તિ છે તે રાજદ્વારી વહેવારકુશળતાનાં ગમે તેવાં સુચવચ્ચિન સંગોનોની અવગણના કરી તેમને પડકાર આપી શકે છે. ગાંધીજીની પામે બીજા કોઈ જવાના

માણસ કરતાં અનુયાયીઓની મોટી સંખ્યા હશે. અને એકલો આમવર્ગ જ તેમનું નેતૃત્વ સ્વીકારે છે એવું નથી. શુદ્ધિશાળી વર્ગ પણ તેમને ‘ મહાત્માજી ’ કહે છે. કેટલાક જિંથા હોદ્દાના સરકારી અમલદારો પણ એવા છે જેઓ તેમનામાં સાચા ચારિત્રનું વર્ણીકરણનું બળ જુએ છે. સમર્થ, પ્રતાપી, ને તર્ક અને કાર્ય બંનેમાં અડગ ને અણુનમ એવા એક લેનીન પશ્ચિમે પેદા કર્યા છે. પૂર્વે એટલા જ સમર્થ, પ્રતાપી, ને અડગ અને અણુનમ એવા ગાંધીજીને જન્મ આપ્યો છે. લેનીન હિંસાને વિષે અદ્ધા ધરાવે છે, બ્યારે ગાંધીજીની મદાર અહિંસા પર છે. એકને તલવાર પર ભરોસો છે, બીજાને આત્મા પર. આપણા જમાનાની સપાટી પરની બધી લડાઈઓની પાછળ મૂળથી એક-બીજાનાં વિરોધી એવાં જે બળો પ્રભુત્વ માટે લડી રહ્યાં છે તે બે બળોની સાક્ષાત્ અને અગોડ મૂર્તિરૂપ આ બે પુરુષો હોય એમ દેખાય છે.

(૧૯૨૧)

૨૪. ગાંધીજીના વિચારો

ચાર્લી અંકુશ

‘ મહાત્મા ગાંધી સ્વભાવતઃ આવા સંકુચિત પારિભાષિક અર્થમાં મુત્સદ્દી નથી, તેથી જ તેમણે શરૂ કરેલી હિલચાલને વિષે મને આસ્થા છે. તેઓ ગરીબ લોકોને બાળનાં પ્યાદાં કદી નહીં બનાવે. એવી સહેજ વાત પણ કોઈ કરે તો તેની સામે તેમનો આખો આત્મા બળવો કરે. જિલ્લું તેઓ તો હંમેશાં ગરીબ અને અસહાય લોકોને પોતાનાં સર્વ વિચારો ને કાર્યોમાં કેન્દ્રસ્થાને રાખે; અને તેમના હિત આગળ બીજી બધી વસ્તુનો વિચાર જતો કરે છે; કેમકે તેઓ ખાસ અર્થમાં ઈશ્વરના મિત્ર, ઈશ્વરના માનીતા, ઈશ્વરના પ્રિયજન છે. તેઓ દક્ષિણ આફ્રિકામાં જોડાનીસથર્ગમાં મોટી કમાણી કરતા હતા ને ગરીબ તવંગર સહુને માટે ધરનાં બારણાં ખુલાં રાખતા હતા. ભાં તેમના જીવનમાં મોટું પરિવર્તન થવા પામ્યું. તેમણે સંપત્તિમાત્રનો ભાગ કર્યો, અને સંત ફાન્સીસની પેઠે ગરીબાઈને વર્ધા. તે વખતથી માંડીને તેઓ હંમેશાં ગરીબોનો પક્ષ લેતા આવ્યા છે. તેઓ ગરીબોની વચ્ચે ગરીબની પેઠે રહે છે, તેમનાં દુઃખોમાં ભાગ પડાવે છે, ને પોતાની જાતને જરા પણ બચાવતા નથી.

તેમને ગરીબાઈના સર્વ રૂપોનો નિકટનો અનુભવ થયો છે એને લીધે ગરીબોના કલ્યાણ વિષેના તેમના વિચારોમાં અસાધારણ જોમ આવ્યું છે તેમના વિચારો આટલા બધા મૌનિક છે, તેનું કારણ એ છે કે તેમણે જૂના વખતથી ચાલી આતી ધરેડો છોડી દીધી છે, અને ગરીબોના જીવનનો જાતિઅનુભવ મેળવ્યો હોવાથી ગરીબોની સ્થિતિ વિષે તેઓ ખોળી દલીલખાણ કરતા નથી કેટલાક અગ્રેજ પુસ્તકોએ — જેવા કે ચૌરો, ટોલસ્ટોય, રસ્કીન ને એકવર્ડ કારપેન્ટરના — તેમનું વિશેષ ધ્યાન ખેંચ્યું છે પણ અગ્રેજ સાહિત્યના એમના વાચનમાંથી એમના પર ભારેમા ભારે અસર પડી છે તે તો ઇમ્પ્રિના ગિરિપ્રત્યનની એને એમણે જીવનભર સૌથી માનીતા ધર્મગ્રન્થોમાંનો એક ગણ્યો છે એમ કહેનામાં અતિશયોક્તિ નથી પૂર્વના જે ધર્મગ્રન્થોનું શિક્ષણ તેમને નાનપણમાં આવેલું, અને જૈન ધર્મ બૌદ્ધ ધર્મ ને વૈષ્ણવ ધર્મના જે મહાન આદર્શોનું તેમણે ઊંડું સંશોધન કર્યું છે, તેની સાથે ઇમ્પ્રિના ગિરિપ્રત્યનનો ખરેખરો મેળ બેસતો તેમને દેખાયો છે કેન્દ્ર નિષ્કલ પહેના જેમ રસોએ કરેલું તેમ (જોકે ગાંધીજીમાં છે એવું આત્મજ્ઞ રસોમાં નહોતું) ગાંધીજીએ પણ સુધારાનો આધુનિક જુલમ છોડી, કુદરતની સમીપ રહીને ગાળેના જીવનની સ્વતંત્રતા અંગીકાર કરી છે ભારતવર્ષના જૂતકાળના ચિત્રને તેમણે હમેશા એવા કાળનું ચિત્ર માન્યું છે જ્યારે શુદ્ધ હૃદયનાળા માણસો ઇશ્વરનું દર્શન કરી શકતા હતા તેઓ અરણ્યોમાં આવેલા આશ્રમોમાં સાદાર્થ ને શાંતિથી રહેતા તેથી તેમના જીવન સુખમ, રુચિર ને નીરોગી હતા પણ આધુનિક સુધારો સાદો કે શાન્ત બેમાંથી એકેય નથી, એમ ગાંધીજીનું કહેવું છે તે હૃદયનો મેલો છે તેથી માણસ આજે ઇશ્વરને જોઈ શકતો નથી એટલે આપણે પાછા વળીને કુદરતની સાદાર્થ પર જવું જોઈએ, અને આપણે જો ઇશ્વરના દર્શન કરવા હોય તો, આધુનિક સુધારાથી બંને એગલા અગગા રહીને જીવન ગાળવું જોઈએ આપણે ફરી પાછા સાદા, શાન્ત જીવન પર આવવાનો ને હૃદયને શુદ્ધ બનાવવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ આપણે ઇશ્વર અને શેતાન બંનેની સેવા એકીસાથે કરવાનો પ્રયત્ન હવે પછી ન કરવો જોઈએ

ગાંધીજીના કેટલાક વિચારો બહુ અણધારી રીતે મૂકવાનો મેં પ્રયત્ન કર્યો છે એ વિચારોએ મારા પોતાના જીવનના ઘડતર પર કેટલો પ્રભાવ પાડ્યો છે એ હું તમને ભાગ્યે જ કહી શકું એમ છું, કેમકે એ વિચારો

મારી પાસે તો એમના પોતાના વ્યક્તિત્વ વડે રંગાઈને આવ્યા છે. ગાંધીજીના વિચારો નવા નવા પ્રગટ થાય છે. સારે મારું મન હંમેશાં એકાએક આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઈ જાય છે, ને ધણીવાર તેના વિરોધ કરે છે. હું જોઈ છું કે દરેક પ્રસંગે ગાંધીજી મારા પર વધારે ને વધારે સખત ફટકો લગાવતા જાય છે, ને મારી પોતાની વિચારની ધરેણી લાંબી જાય છે. પણ એ બધામાં શુદ્ધ આનન્દ રહેલો છે — પહેલાં તો સંઘર્ષનો આનન્દ; ને પછી મારી ભૂલ ક્યાં થતી હતી તે જોઈને હાર ખાધાનો એથીયે મોટો આનન્દ. સોક્રેટિસની પાસે પેશા જુવાન તર્કશાસ્ત્રીઓ આવતા એમની વાત તમને યાદ છે ? સોક્રેટિસ એમને કેટલાક માર્મિક પ્રશ્નો પૂછી તેમને બહુ કામગીતાથી પણ અથૂ કપણે પછાડતા; અને પછી પાછા તેમને જીયકી લઈ તેમની ભૂલ ક્યાં થાય છે તે બતાવતા. મને ધણીવાર મારી સ્થિતિ એ લોકોના જેવી લાગે છે. પૂર્વના આપણા આ સોક્રેટિસના તરફથી એકાએક એક સવાલ આવે છે; ને મારું ગંજીકાતું ઘર ઊંધું વળીને જમીન પર પડી જાય છે. વળી, હું પૂરેપૂરા પૂન્ય-ભાવપૂર્વક કહું કે ગાંધીજીના વિચાર કેટલીકવાર સોક્રેટિસના વિચારથી ઘણા દૂર ને ઘણા ઊંડા જાય છે. એ વિચારો મને ઈસુ ખ્રિસ્તના વિચારોતું સ્મરણ કરાવે છે.

એક દાખલો આપું. એ જાણે ગઈ કાલે જ બન્યો હોય એટલો મારા મનમાં તાજો છે. એકવાર ગાંધીજી અને હું પ્રિટોરિયાની બહાર ચાલતા ચાલતા ધણે દૂર આવેલી એક જગ્યાએ પહોંચ્યા હતા. ત્યાં મ્યુનિસિપાલિટીએ ‘ કાફર લોકેશન ’ બાંધ્યું હતું. પાછા ફરતાં અમે એક ઝરાની પાસે ગૂંકતી ડાંગીવાળા એક ઝાડની છાયામાં જોડીને ઘણા વિષયોની વાતો કરી. મેં કેટલાક વખતથી નિરામિયાહાર રાફ કર્યો હતો. પણ મારી કશી શ્રદ્ધાને લીધે નહીં પણ ખીન્ન લોકોની લાગણી ન દુભાય એ હેતુથી મેં આમ કરેલું. અમારી વાતચીતમાં માંસાહારનો પ્રશ્ન નીકળ્યો. મેં કંઈક અવગણાર્થી ગાંધીજીની આગળ એવી દલીલ કરી કે ખુદ કુદરતમાં પણ નાના જીવોને મારીને મોટા જીવો જીવે છે, ને તે કારણસર માણસો આહારને માટે જનવરને મારે એ વાજબી છે. એક ક્ષણમાં ગાંધીજીની આંખો ભગ્નૂંડી બહી. તેમણે એમને શાન્ત ને કાણુમાં રાખેલે અવાજે મને કહ્યું: “ તમે ખ્રિસ્તી છો, ને છતાં

આવી દલીલ કરો છો ! મેં તો માનેલું તમારું બાઈબિલ એમ શીખવે છે કે ઈસુ દેવાંશી હતા, ને તેઓ દેવાંશી હતા એટલા માટે જ તેમણે મનુષ્ય જેવા પાપી પ્રાણીને માટે પોતાના દેહનું બલિદાન આપ્યું. એ ઉપદેશ હું સમજી શકું છું. પણ તમે હમણાં કહી એ વાત તો હું બિલકુલ સમજી શકતો નથી. આખું વિશ્વ એક નાના કીડાનો જીવ બચાવવા માટે પોતાનું બલિદાન આપે છે એવી કલ્પના કરવી મને ગમે. એ સુંદર વસ્તુ થઈ પડે. પણ તમારી દલીલ તો જરાયે સુંદર નથી. કોઈ હિંદુ તો એવી દલીલ એક ક્ષણને માટે પણ ન કરે. આખો જૈન ધર્મ એની સામે બળવો કરે. બૌદ્ધ ધર્મ એનો સર્વથા અસ્વીકાર કરે. અને એ દલીલ ખ્રિસ્તી ધર્મને પણ શોભે એવી તો નથી જ !”

મેં આ સાદો દાખલો ટાંક્યો છે તે તેઓ એકાએક કેવી દલીલ કરીને સામાને છક કરી નાખતા એ બતાવવા માટે જ નથી. એ તો એટલા માટે ટાંક્યો છે કે એમાં ગરીબો વિષેનો એમનો મૂલમૂલ ઉપદેશ સંક્ષેપમાં આવી જાય છે. આથી ઊંચડો એક દાખલો આપું. કલકત્તામાં થોડા વખત પર મળેલી એક સભામાં જોશીલા રાષ્ટ્રવાદીઓના એક સમૂહે ખરા જિગરથી એવી દલીલ કરેલી કે જે રેલવે ને આગળોટાના કામદારોમાં હડતાળ પડાવી શકાય, તો ચાંદપુરની કોલેરાની જાવણીમાં પડેલા પરદેશથી પાછો ફરેલા મજૂરોનો વિચાર હડતાળ પાડવામાં આડે આવવો ન જોઈએ. હિંદની બત્રીસ કરોડની પ્રજાને જે સ્વરાજ મળી શકતું હોય તો થોડાક હજાર મજૂરોનો તો ભોગ આપી શકાય એ સાંભળીને મને મહાત્મા ગાંધીએ ટ્રિટોરિયાની બહાર કરેલી દલીલ યાદ આવી. મેં કહ્યું કે જ્યાં સુધી થોડાક હજાર ગરીબ માણસોને માટે આખું હિંદ પોતાનો ભોગ આપવા તૈયાર છે ત્યાં સુધી એ કામ ભલ્ય ગણાય. પણ એ સિદ્ધાન્તને જે ઉલટાવવામાં આવે તો મહાત્મા ગાંધીનું હૈયું આધ્યાત્મિક ધોરણ પાછળ રહી જાય, ને એમાં ભલ્યતાનો અંશ જરાયે રહે નહીં. એ આદર્શની વાત ઓતાઓને તરત ગળે ઊતરી. એમાં રહેલી શક્તિને તેઓ અવગણી શક્યા નહીં.

૨૫. ઈસુ ખ્રિસ્તની હારના

ચિત્તરંજન દાસ

આજે તમારી સમક્ષ ઊભા રહેતાં આપણને જે મોટી ખોટ પડેલી છે તેનું જાન મને સાહે છે તે મારું હૃદય જણાઈ આવે છે; અને જે વસ્તુ આપણા દરેક જાણના મનમાં અગ્રસ્થાન લેવાયે છે તેને હું શબ્દોમાં લાગ્યે જ અગ્રહ કરી શકું એમ હું. નોકરશાહીની સામે ચિરસ્મરણીય યુદ્ધ કર્યા પછી મહાત્મા ગાંધીને પકડીને જેમાં પૂરવામાં આવ્યા છે; અને આ વરસે મહાસભાના કામકાજમાં આપણને એમનું માર્ગદર્શન નહીં મળી શકે. પણ એમણે શત્રુના ગદમાં જે છેલ્લો ટકાવ કર્યો, નોકરશાહીના પ્રતિનિધિઓને જે છેલ્લો પડકાર આપ્યો, તે આપણુ સહુને પાતો ચડાવે એવો છે. કરણતા, ગૌરવ, તે જાનતામાં આની તોલે આવે એવી કથા જે વાંચવી હોય તો આપણે બે હજાર વરસ પાછળ જઈને, ઈસુ ખ્રિસ્ત પરદેશી અદાલતની સમક્ષ ઊભા રહ્યા તે 'લોહિતે અવળે રસ્તે ચલાવવાના' આરોપસર તેમના પર કામ ચલાવવામાં આવ્યું એ પ્રસંગનું વર્ણન વાંચવું પડશે, તેમાં કહ્યું છે:

“ઈસુ સૂઆની સામે ઊભા રહ્યા. સૂઆએ એમને પૂછ્યું: ‘તમે યહૂદીઓના રાજા છો?’

“ઈસુએ કહ્યું: ‘એમ તમે કહો છો.’

“અને વડા ધર્માધિકારીઓ તે ઘરડિયાઓએ એમના પર આરોપ મૂક્યો: ‘તમે એમણે કર્યો જવાબ દીધો નહીં.’

“પછી પાપલોટે એમને કહ્યું: ‘આ લોકો તમારી સામે કેટલી બધી વાતો કહે છે તે તમે સાંભળતા નથી?’

“જતાં ઈસુએ એક શબ્દ પણ કહ્યો નહીં, તે જોઈ સૂઆને ભારે આશ્ચર્ય થયું.”

મહાત્મા ગાંધીએ જુદા રસ્તે લીધો. તેમણે કપૂલ કર્યું કે તેઓ યુનેગાર છે, એટલું જ નહીં પણ સરકારી વળીધને કહ્યું કે ‘તમે કહો છો એના કરતાં મારો યુનો મોટો છે.’ પણ એમણે સાચે એમ પણ કહ્યું કે એમણે નોકરશાહીના કાયદાનો ભંગ બલે કર્યો હોય, પણ એ ભંગ કરવામાં એમણે ઈશ્વરના કાયદાનું પાલન કર્યું છે.

ગાંધીજી નિર્ણયો કરવામાં મહાન છે, તેનો અમલ કરવામાં મહાન છે, ને એમણે દેશની વતી જે છેલ્લું બચાવ કર્યું તેમાં તો એમની મહત્તા અગ્રેડપણે દીપી ઊઠે છે. જ્યતે તેના આરંભકાળથી જે મહાનમાં મહાન પુરુષો જોયા છે તેમાંના તેઓ એક છે એ વિષે જરાયે શંકા નથી. જ્યતને એમની જરૂર છે. અને ‘મોલાવાળા લોકો,’ ‘દેશમાં મોટી માલમતા ધરાવતા લોકો’—ઈસ્ટિ ખ્રિસ્તના જમાનાનો શાસ્ત્રીઓ ને ધર્મધૂર્તો—એમનાં હાંસી ને ઉપહાસ કરતા હોય તોપણ, તેમણે જે પ્રજાની આજેવાની કરી તેને એક પછી એક એમ અનેક વિજયો અપાવ્યા છે તે પ્રજા તો એમને અસારે કૃતગ્રતાપૂર્વક યાદ કરે છે ને સદાકાળ યાદ કરશે. *

૨૬. ગાંધીજી અને અહિંસા

મૌલાના મહુમદઅલી

હિંદુસ્તાનને રાજકીય તેમજ આધ્યાત્મિક બંધનમાંથી છોડાવવાને જ ગાંધીજી સ્વદેશ પાછા ફર્યા હતા. પણ તેઓ જે કાર્યપદ્ધતિને માનતા હતા ને પોતાના દેશભાઈઓને શીખવવા માગતા હતા, તે જોને રાજકારણની મોહની-વાળા પશ્ચિમમાં ‘રાજકીય’ કહે છે એવી નહોતી. માનવજાતિના સર્વ મહાન ગુરુઓની પેઠે તેઓ પણ જીવનને એક ને અખંડ સમન્વયરૂપ માનતા હતા—હિંદુસૂત્રીના અભ્યાસને માટે આપણે જાણે એનું ગમે તેટલું પૃથક્કરણ કરીએ—; અને રાજકીય ને આધ્યાત્મિક બે ક્ષેત્રની વચ્ચે તેમણે સીધો વિરોધ માન્યો નહોતો.

ધણાઓએ મહાત્માજીના ઉપદેશને, અને હમણાં હમણાં તેમના કષ્ટ-સહનને ઈસુનાં ઉપદેશ અને કષ્ટસહનની સાથે સરખાવ્યાં છે. ઈસુના આગમન પહેલાં જુડિયાની રાજકીય પરિસ્થિતિ જેવી હતી તેવી જ રાજકીય પરિસ્થિતિ મહાત્માજીના આગમન પહેલાં હિંદુસ્તાનની હતી. ઈસુએ અગાઉ જુડિયામાં જે નુસખો બતાવ્યો હતો તેજ નુસખો હિંદુસ્તાનનાં દુઃખોનું નિવારણ શોધનારાઓને મહાત્માજીએ બતાવ્યો. કષ્ટસહન અને તપસ્યાદ્વારા આત્મશુદ્ધિ;

* ૧૯૨૨ માં ત્યામાં મળેલી મહાસભાની બેઠકના પ્રયુજપદેથી આપેલા બાબલમાંથી.

રાજ્યતંત્રની જવાબદારી માટે નૈતિક તૈયારી, સ્વરાજની આવશ્યક શરતરૂપે આત્મસંયમ — આ મહાત્માજીનો સિદ્ધાંત ને તેમની દૃઢ શ્રદ્ધા હતા અને જે વરસાની આખરે અમદાવાદમાં મહાસભાની બેઠક થઈ તે સમય ને કીર્તિમત વરસમાં જીવનાનો લહાવો આપણામાંના જેમને મળ્યો છે તેમણે જોયું છે કે આટલા વિશાળ જનસમૂહના વિચાર, લાગણી ને વર્તનમાં મહાત્માજીએ કેવું અદ્ભુત ને કેવું અપારાખંધ પરિવર્તન કરાવ્યું છે

આપણે મહાત્માજીને છેલ્લે દીધો નથી ! ચૌરીચોરાના અપરાધનો ને એવા બીજા કુ ખદ બનાવોનો નિર્ણય થતો હોય, ત્યારે જે કામો થયા છે એટલાનો જ નહીં પણ જે કામો કરવાની લાગમ રાકવામાં આવી છે તેનો પણ વિચાર થવો ઘટે છે અસહકારના ઉપકાળથી લોકોએ જેટલી તીવ્ર લાગણી અનુભવી છે તેટલી હિંદુસ્તાનના ઇતિહાસમાં અગાઉ કદી અનુભવી નથી આજે લોકોને થાય છે એના દસમાં ભાગની પણ લાગણી અગાઉ કદી થઈ હતી ખરી કે ? હું પડકારીને કહું છું કે જ્યાં લોકોને સ્વતંત્રતા માટે ઊભા થવાને જગાડવામાં આવ્યા હોય, ને છતાં મહાત્મા ગાંધીની આગેવાની નીચે હિંદુસ્તાનના લોકો જેટલા શાંત રહ્યા છે એટલા એ લોકો શાંત રહ્યા હોય, એવો બીજો એક પણ દાખલો ઇતિહાસિકતની તપાસીએ હોય તો કોઈ મને બતાવે યુરોપમાં એવો કોઈ દેશ નથી જ્યાં આના સંજોગોમાં લોકોની રેલ ન ચાલી હોત હિંદુસ્તાન એવી રેલમાથી ઊમરી ગયું છે તેનો યશ મહાત્મા ગાંધી અને તેમના સાથીઓને છે *

૨૭. વિલાયત ક્યારે આવે ?

કુમારી મ્યુરીએલ લેસ્કર

આશ્રમમાં આવ્યે મને કેટલાક દિવસ થયા પછી એકવાર હું ગાંધીજીને મળવા એમના ઓરડામાં ગઈ ને એમની સામે જમીન પર બેઠી તેઓ મારી સામે ખૂબ જ રમૂજથી બેઠી રહ્યા હું પણ સામે જવું હતું, ને મેં મનમાં ધારી રાખેલો સવાલ એલી નાખ્યો “બાપુ, આપ વિલાયત આવશે ?”

* ૧૯૨૩ માં કોંગ્રેસમાં મળેલી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની બેઠકમાં પ્રમુખસ્થાનેથી આપેલા ભાષણમાંથી

“આવ્યાથી શો ફાયદો થશે ?” તેમણે કહ્યું “અહીં હિંદુસ્તાનમાં અમને સત્યાગ્રહના પ્રયોગમાં એવી સફળતા હજી નથી મળી કે હું વિલાયત આવીને તમને લના લોકોને કામ લાગે એવી કશી વાત કહી શકું ”

મેં કહ્યું “પણ આપ અમને શીખવવા માટે વિલાયત આવો એમ હું નથી કહેતી.”

“નહીં ?” તેમણે પૂછ્યું “તો હું શાને સારું આવું એમ તમે ધ્રુષ્ટો છો ?”

“અમારી પાસેથી શીખવા માટે આપ વિલાયત આવો એમ હું ધ્રુષ્ટું ” મેં કહી દીધું

ગાંધીજીની મુખમુક્ત આનંદથી ચમકી જી “ખરી વાત, ખરી વાત,” તેઓ બોલ્યા “તમારા લોકોને મળવું, તમારા મહારથીઓ જોડે વાતો કરવી, અને બર્થોર્ડ ડેવીસ તથા ખીન્નઓ સાથે અનુભવની આપડે કરવી, એ બધું કરતાં મને બહુ આનંદ આવે એવું છે. લાંબે સારે, હું વિલાયત આવીશ ”

“બહુ સરસ !” હું બોલી જી

“પણ મારી ટ્રેલીક શરતો છે, ” ગાંધીજીએ કહ્યું

“એ મને આપ કહો, ” મેં એમને વિનતી કરી

ગાંધીજી કહે “ત્રણ શરત છે તમે જો મેંચેસ્ટરની મિલોવાળાને તેમજ કાપડ હવે પછી હિંદુસ્તાનમાં બિનકુલ ન મોકલવાને સમજાવી શકશો તો હું વિલાયત આવીશ ”

મેં હસતા હસતા કહ્યું “હું એમાના કેટલાક મિત્રવાળાને ઓળખું છું એટલે કંઈ નહીં તો આખી વિનતી એ લોકોને પહોંચાડીશ તો ખરી જ ખીજી શરત આના કરતા કંઈ સહેલી છે ખરી ?”

“ખીજી શરત એ કે તમારે તમારા પ્રધાનમંડળના પ્રધાનોને અને પાર્લામેન્ટના સભ્યોને સમજાવવા કે તેઓ હિંદુસ્તાનને સ્વરાજ આપે.”

“અને ત્રીજી શરત શી ?” મેં પૂછ્યું હું જોઈ શકી કે તેઓ આ વેળા ગંભીરતાથી કંઈક વાત કહેવાના છે

ગાંધીજી જરાક વાર થબી ગયા, અને પછી તેમણે તોળાતોળાને ને

વિચારપૂર્વક જવાબ દીધો : “ હું વિલાયત આવીશ — જો તમે ધેર ગયા પછી, અમારા લોકોમાં તમે જાણ્યાં સ્વાસ્થી જે કંઈ જાતે જોયું છે તે તમારા દેશભાઈઓને કહેશો તો. બાળકોને અફીણની ગોળી કેમ અપાય છે, ને હરિજન બાળકો દારૂની લતમાં કેમ ફસાય છે, એ તમે એમને કહેજો. એમને કહેજો કે હિંદુ ધર્મે અને ખ્રિસ્તામમાં દારૂ પીવાની મનાઈ છે; અને દારૂને અડવું એ અમારા સ્વાસ્થ્યથી ને અમારી કુદરતી ટેવોથી વિરુદ્ધ છે; છતાં અમે જ્યાં જ્યાં યુરોપિયનો જોડે જાણીએ છીએ ત્યાં બધે દારૂ પીવાની ટેવ ફેલાતી જાય છે. એમને કહેજો કે અમે અમારા દેશમાંથી અફીણ અને દારૂ બંનેને નાબૂદ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો છે; એ બાબતમાં હિંદુસ્તાનના બધા પક્ષો ને ધર્મો એકમત છે; છતાં અમને એ વસ્તુમાં સફળતા મળતી નથી કેમકે સરકારની આવકનો સવાલ આડે આવે છે. તમારા દેશભાઈઓને કહેજો કે રાજ્ય-બંધારણના કાયદાની રૂએ આબકારી ખાતું હિંદી પ્રધાનોને એવી રીતે સોંપવામાં આવ્યું છે કે કેળવણી તથા ખીજાં રાષ્ટ્રોપાધક કાયદાના વિકાસ દારૂની આવક પર આધાર રાખે છે. એમને કહેજો કે અફીણની બદી છેક દારૂની બદી જેટલી બીયણ નથી. અફીણ માત્ર તે ખાનારને જ હાનિ કરે છે. દારૂ તો પીનાર ઉપરાંત ખીજાંઓને પણ — સામાન્યપણે સ્ત્રીઓને — અતિશય દુઃખી કરે છે. એમને કહેજો કે વેસ્થાવૃત્તિને કાયદેસર બનાવી તેની આવકમાંથી રાજ્યતંત્ર ચલાવવું એ તમારે ત્યાં જેટલું અનીતિમય ગણાય તેટલું જ અનીતિમય અમારે મન દારૂની આવકમાંથી રાજ્યતંત્ર ચલાવવાનું છે. લોકમતને ખળભળાવી મૂકજો, પ્રધાનોનો મત બદલાવજો, તે પાલમિટના સભ્યોને ગળે આ વાતો ઉતારજો. ધર્મ સંઘોને જાગૃત કરજો, અને આખી અંગ્રેજ પ્રજાને એટલું બતાવી આપજો કે દારૂબંધીની અમારી જે રાષ્ટ્રીય તમન્ના છે તેમાં તેમણે વિદ્યો નાખવાં એ તેમને માટે લાજમ નથી. આટલું તમે કર્યું છે એમ મને જણાવશો કે તરત જ હું, એ મહાકાર્ય પૂરું કરવાને, મારા એક કરોડ દેશભાઈઓની સહીઓ લઈને મારે પોતાને ખરચે વિલાયત આવીશ.

*

ગોહરીની મહાસલા પછી હું પાછી કલકત્તામાં ગાંધીજીને મળી. મારે હિંદુસ્તાન છોડીને જવાનો વખત નજીક આવતો હતો, એટલે ગાંધીજીએ મને ઘણી સલાહ આપી :

“આટલા વખતમાં તમે જાતે આ દેશની પરિસ્થિતિ જોઈ. હવે તમારે તમારા દેશભાઈઓના અનુભવની સાથે તમારા અનુભવને સરખાવી જોવો જોઈએ. સંભવ છે કે તમે વધારે વાંચો ને બીજાઓને મળો પછી તમારા મતો બદલાય. તમારે આ શહેરના મુખ્ય આગકારી અધિકારીને મળવું જોઈએ; તથા રેવરંડ મિ. ઍડરસનની સાથે પણ વાત કરવી જોઈએ. અફીણ ને દારૂના વિષયમાં એક પણ વાત એવી નથી જે મિ. ઍડરસન ન જાણતા હોય.

“વળી વિલાયત ગયા પછી તમારે સૌથી પહેલાં ઈડિયા ઓફીસમાં જવું, ને તમે કહેવા ધારતાં હો તે બધું લોડે બર્ડનહેડને કહેવું. તે વિના તમે ત્યાં જાહેર સભાઓમાં બોલવાનું શરૂ નહીં કરી શકો.”

મારું હૃદય એસી ગયું. લોડે બર્ડનહેડનાં ચળકતાં ધ્વનિઓ ને તેમની ધારવાળી ને ચક્રચક્રતી તલવારો મને કદી ગમ્યાં નહોતાં. પણ ગાંધીજીનો નિર્દય અવાજ તો આગળ આવ્યો:

“તમારાથી અહીંના ગવર્નરને મળ્યા વિના આ પ્રાન્ત ન છોડાય. લોડે લીટનની પાસે જાઓ, ને જે વાત તમે વિલાયતમાં કરવાનાં છો તે એમને કરો.”

હું ગગણી: “પણ હું એમને ઓળખતી નથી, ને તેઓ મને મળવાને રાજી પણ નહીં હોય.”

“તમને એમની મુલાકાત સહેજે મળશે. તમે બ્રિટિશ પ્રજાજન છો.” ગાંધીજીએ શાન્ત, સ્વસ્થ અવાજે કહેવું ચાલુ રાખ્યું. બોલતાં બોલતાં તેઓ જે રૅટિયો ચક્ષાવે છે તેના ગુંજનને મળતો એમનો એ વેળાનો અવાજ હતો.

“કેવી રીતે?” મેં પૂછ્યું.

“એ સહેલું છે. એ તમે કરી શકશો. તમારે કલકત્તાના બીશપને પણ મળવું જોઈએ.”

“પણ, બાપુ, પરમ દહડે તો મારે કલકત્તા છોડવાનું છે,” મેં વાંધો ઉઠાવ્યો.

“તો તાર કરીને ટિકિટ રદ કરાવો,” તેમણે શાન્તિથી જવાબ દીધો. તેમની નજર તો હંમેશની પેઠે રૅટિયા પર જ એકાગ્રપણે મંઝઈ હતી. પણ મને એમ ટિકિટ રદ કરાવવાનું પસંદ ન પડ્યું. એટલે હું બીશપને મળી —

એ આશાએ કે તેઓ ગવર્નરની સાથે મુલાકાત ગોઠવી આપશે. પણ લોર્ડ લીટન મને મળવા ઈચ્છે એનું કંઈ ખાસ કારણ એમને જણાયું નહીં.

“ સિવાય કે તમે પૂરેપૂરાં જાણીતાં ને સરકારે માન્ય રાષ્ટ્રનાં સમાજ-સેવિકા હો, ” તેમણે ઉમેર્યું. હું લંડનના પૂર્વ ભાગમાં ગરીબોના લતામાં રહેતી હતી એ તેમણે સાંભળ્યું હતું.

મેં ઉતાવળે જવાબ દીધો : “ ના ના ! નહીં જ તો. હું કંઈ એવી સેવિકા નથી. ” મેં સ્વાંથી ઘેર જઈ ના. ગવર્નરને ચિઠ્ઠી લખી ને એમના કીમતી સમયમાંથી દસ મિનિટ માગી. કાગળ મોકલાયા પછી એક બે કલાકની અંદર જ ફોન પર જવાબ આવ્યો. બીજે દિવસે બપોરે આવવાનું નોતરું મને આપાયું. મોટરમાં બેસી ગવર્નમેંટ હાઉસના અડ્ડા ને હાથવાળા બગીચામાં ને ચળકતાં સફેદ પથ્થરનાં પગથિયાં આગળ ચઈને, કિરમજી મખમલના લેખાસવાળા હિંદી સિપાઈઓની ચોકીવાળા દરવાજા સુધી જવું એ કંઈ નાનીસૂતી અભિપરીક્ષા નહોતી. હિંદમાં ગવર્નરે રાજ કરતાં પણ વધારે દબદબો ને હાઠ રાખે છે એમ મનાય છે. હું મેલીધેલી, નજીવી, અરથાને આવી પહેલી, ને નકામી છું, એમ મને લાગ્યું.

પણ હું લોર્ડ લીટનના ઓરડામાં એમની પાસે પહોંચી એટલે બધું સહેલુંસટ થઈ ગયું. માણસોને મળીને વાતચીત કરવાનું આટલું બધું સહેલું હોય છે, છતાં પેલાં પથ્થરનાં પગથિયાં, ચોકીદારો ને વિશાળ બગીચા જેવી વસ્તુઓ, દેખાવો, ને ઉપરઉપરના ભભકારથી આપણે કેવાં ડરી ને ગભરાઈ જઈએ છીએ !

મેં ગવર્નરની સાથે આનંદમાં જે કલાક ગાળેલો તેનું વર્ણન ગાંધીજી આગળ કર્યું તે બધા વખત તેમણે કાંતવાનું આધુ રાખ્યું. મેં જે જે મુલાકાતો લીધેલી તે બધીથી તેઓ રાજ થયેલા દેખાતા હતા; અને વિદાય દેતા પહેલાં તેમણે મને ફરી યાદ દેવડાવ્યું કે આપણું કામ સાધવું હોય તો તેને માટે ક્યો રસ્તો લેવો યોગ્ય છે.

“ ડૉર્સ વિના ને અતિશયોક્તિ કર્યા વિના સાચેસાચુ બોલવો, અને જે જે માણસના કામને તમારી ધારણા સાથે સંજન્ય હોય તે દરેક માણસને

મગજે તમે ઈશ્વરને કામે નીકળ્યા છે, એટલે માણસોના તિરસ્કારથી તમારે ડરવાની જરૂર નથી

“ એ લોકો તમારી નિનતી સાંભળે ને મંજૂર રાખે તો તમને સન્તોષ થશે નિનતીનો અસ્વીકાર કરે તો તે અસ્વીકારમાંથી તમારે બળ મેળવવું જોઈએ

“ તમારુ આ કામ કેમ આગળ વધે છે એ મને જણાવતા રહેજો તમારા પોતાના કામ વિષે પણ મને લખજો સાહેબજી, ભગવાન તમને સુખી રાખે ” *

(૧૯૨૭)

૨૮. સાબરમતી આશ્રમમાં સુલાકાત

હોરેસ ઍલેક્ઝાંડર

હું આવ્યો તે દિવસની સાયંપ્રાર્થના પર પાંચે આવું મેં જોયું કે આશ્રમવાસીઓના નામ સૂતરના તાર લખાવવા માટે બોલાતા હતા ને અડવાડિયાના બતાવોની નોંધ વચ્ચાતી હતી તે દરમ્યાન ગાંધીજી એક જુદો જ આનંદ લઈ રહ્યા હતા તેમની આસપાસ દોડદોડ કરી રહેલા એક બે બુનકાઓને જાણે પકડવા માટે તેમણે હાથ લાખો કર્યો, ને બાળકો પકડાયા એટલે હવેની કિકિયારીઓ કરવા લાગ્યા જેણે દુનિયાને હવ્યમચાવી મૂકી હતી એવા એક મહાપુરુષને હું મારી નજર સામે જોતો હતો, એવી લાગણી મનમાં પેદા કરતા મને મુશ્કેલી પડી કનિવર રવીન્દ્રનાથના જેવી દેખાવની ‘ભવ્યતા’ ગાંધીજીમાં નથી કદાચ એવી ભવ્યતા તેઓ ધારે તો દેખાડી શકે, પણ તેઓ તો તેમની અદ્ભુત નમ્રતાની પાછળ પોતાનો મહાન આત્મા ઢકાયેલો રાખવાનું પસંદ કરે છે એટલે તમે એક એના પુરુષને જુઓ છો જે મનુષ્યત્વની સાદી લાગણીઓથી ભરેલા છે, જેમનામાં માણસોના હૃદય તરત જ સમજી લેવાની શક્તિ છે, ને જેમનામાં બીજામાં વિશ્વાસ મૂકવાની ને તેમનો વિશ્વાસ સંપાદન કરવાની અદ્ભુત આવડત છે

* ‘માય હોસ્ટ ધી હિંદુ’ એ નામના પુસ્તકમાંથી, લેખિકાના સંનિબંધથી.

એમની જ્યનત કે વેધક આખ પણ મારા જોનામા ન આવી તેમની આખોમા ખરેખર અતિ સુદર જ્ઞાન લરેલો છે, અને જ્યારે તેઓ કઈક વાત કહેતા હોય તેના મુખ્ય મુદ્દા પર આવે છે ત્યારે તેઓ એકદમ તમારી સામે સાન સીધો દષ્ટિપાત કરે છે તેમની આખો જાણો કહેતી દેખાય છે “હા, એ જ મારા કહેનાનો આશય છે અને આશા છે તમે સમજી શક્યા છો.” તેમનો મહેરો જેણે ધણુ આધ્યાત્મિક મનોમન્યન અનુભવ્યુ હોય તેના પુરુષનો દેખાય છે પણ તેમના મુખ ઉપર જે શાન્તિનો ભાવ છે તે તો જેમણે આત્મજ્ય મેળવ્યો હોય તેમનામા જ આવી શકે છે

એ પહેલી સાજે તો મેં એમની સાથે વાત ન કરી ગાંધીજીના મન્ત્રી શ્રી મહાદેવ દેસાઈ સરસ માણસ છે તેમણે બીજે દિવસે બપોરે ચાર વાગે ગાંધીજીની સાથે મારે વાત કરવાનો સમય ગોઠવ્યો હું એ ક્યાંક ક્યારે આવે એની અધીરાઈથી વાટ જોઈ રહ્યો હતો, ને અનેકવાર મારી ધડિયાળ સામે પણ જોયેલુ પણ કેટલાક મહિના થયા હુ પૂર્વમા ફરેલો, એટલે મેં માન્યુ કે પાંચ મિનિટ મોડો જાઉં તો વધારે વિવેક દેખાશે હું ગયો એટલે શ્રી દેસાઈએ ગાંધીજીના ઓરડામા ડોકિયુ કરીને મને કહ્યું “તમને વાધો ન હોય તો જરા રાહ જોશો? ગાંધીજી તમને મળવા માટે તૈયાર થઈ રહ્યા નથી” એ સાંભળી મને આશ્ચર્ય ન થયુ જે લોકો અનતકાળમા વસે છે તેમને દસ પદર મિનિટનો શો હિસાબ?

પણ હુ અદર ગયો એવે ગાંધીજીએ જે પહેલા જ શબ્દો કહ્યા તે પરથી હુ સમજી ગયો કે સમયની જાનતમા ગાંધીજી પૂર્વનુ સતાન નથી તેમણે કહ્યું “તમને રાહ જોતા બેસાડી રાખ્યા એને સારુ હુ દિલ્લગીર છુ પણ ચારમા બે મિનિટ કમ હતી ત્યારે મેં પૂછેલુ કે તમે આવ્યા છો કે કેમ? મેં જોયુ કે તમે આવ્યા નથી, એટલે મને થયુ કે જ્ઞાન દ્વંધ પી લઉં, જેથી વખત બચે, ને આપણને સારી પેઠે વાત કરવાનો વધારે વખત મળે” ચારમા બે કમ? અને વખત બચાવવા? હુ જરા આશ્ચર્ય બન્યો પણ એમના અનાજ્ઞા અધીરાઈનુ ચિહ્ન જરાયે ન હતુ માત્ર તેમની અનિયમિતતા ને નોતરેના મહેમાનના તત્કાલિક આનંદકરના અભાવનો જે આભાસ થાય એવુ હતુ તેનો તેમણે સરળતાથી, મિત્રભાવે ખુનાસો આપ્યો એટલુ જ

તેમણે જમીન પર બેસીને કાતવા માગ્યું — એનો ખુનાસો પણ એમણે એ આખો કે એમને બધો વખત કઈ ને કઈ કામ કરતા રહેવાનું ગમે છે, ને કાંતવાથી એમને બોવતા ને સાલગતા અડચણ નહીં આવે. મેં પણ જમીન પર બેસવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પણ તેમણે મને તો ખુરસી પર જ બેસી રહેવાનું કહ્યું. અમારી વાતમા વચ્ચે એકબેવાર એમનો તાર તૂટ્યો; એટલે તેમણે મને સમજાવ્યું કે નિષ્ણાત કાતનારનો હાથ કેવો મુનાયમ હોવો જોઈએ, ને એમ પણ કહ્યું કે તેઓ હજુ કાતવાના નિષ્ણાત ગણાય એટલી હદે પહોંચ્યા નથી.

દાર્શનિક અને અહીંથી વિષે થોડીક વાતો થયા પછી મેં મારી મુખ્ય ચિન્તાનો વિષય એમની આગળ રજૂ કર્યો. અહીં મારે એટલું કહેવું જોઈએ કે છેલ્લા થોડાક અઠવાડિયા થયા મને એમ વધારે ને વધારે લાગતું જતું હતું કે અમે અંગ્રેજ પ્રજા હિંદીઓની જરૂરિયાતો કદી પણ સમજી શકીશું, અથવા તો હિંદીઓને ઉદાર, નાત્ર સમલાવપૂર્વક મળી શકીશું એવી શક્યતા વિષે અભારે કોઈ પણ હિંદીને વિશ્વાસ રહ્યો દેખાતો નથી. જ્યાં જ્યાં મારાથી બની શક્યુ ત્યાં મેં હિંદીઓને ધીરજ રાખવા વીનવ્યા છે, અને એમને કહ્યું છે કે “તમે જે બધું જોઈ રહ્યા છો તે છતાં એટલો વિશ્વાસ રાખવાનો પ્રયત્ન કરો કે અમારા ગર્વિષ્ઠ અંગ્રેજ હુકમોમા પણ પ્રકાશ પડી શકે છે.” પણ તેઓ એટલો વિશ્વાસ રાખી શકતા નથી એટલે મેં મારા મનને આ એક વિચારથી કંઈક દિલાસો આપ્યો છે. એક હિંદી તો એના છે જ જેઓ સમજશે, ગાંધીજી જેશે કે એક અંગ્રેજના મનમા તો હજુ એવી શ્રદ્ધા છે કે તેના દેશભાઈઓ સ્વચ્છ વાત જેશે ને કરશે — માત્ર તે એમની આગળ એવી રીતે રજૂ કરવી જોઈએ કે તેમની આખો ઊધડે જે પુરુષે પોતાના દેશભાઈઓ વિષે એટલી બધી શ્રદ્ધા બતાવી છે કે તેમને હિંસા વિના ખૂરાઈ ને અન્યાયનો સામનો કરવાને લાયક માન્યા છે, જેમણે ઘણી કડવી નિરાશાઓ પછી પણ પોતાના દેશભાઈઓ પરની પોતાની શ્રદ્ધા ટકાવી રાખી છે, ને જેઓ હજુ પણ એમના રાષ્ટ્રીય જીવનને વિશુદ્ધ બનાવવા મથી રહ્યા છે, જેઓ એ દેશભાઈઓ જલ્પાન નથી આપતા તોપણ મનમા કટુતા કે નિરાશા આવવા દેતા નથી — આ પુરુષ સમજશે એવી મને આશા હતી અને તેઓ સમજ્યા પણ ખરા.

મેં એમને પૂછ્યું કે “અંગ્રેજ તરીકે વિશ્વાયત પાછા ગયા પછી મારી શું કરવાની ફરજ છે ?” પહેલાં તો મારા મનનો ભાવ બરાબર નહોતો સમજી શક્યા હોય એટલે એમણે કહ્યું : “સૌથી પહેલાં તો અમે તમારી પાસેથી એ ઇચ્છીએ છીએ કે તમે અમારી કાંધ પરથી ઊતરી જાઓ.” એમણે એ તીખા શબ્દ વાપર્યાં એથી મને ધા લાગ્યો. એ જ વાત બીજા દરેક હિંદીએ મને કહી હતી, પણ કોઈએ આવા તીખા શબ્દમાં કહી નહોતી. કદાચ એમને એમ લાગ્યું હશે કે અંગ્રેજ તરીકે હું આવું વચન જ સમજી શકીશ. બીજા જે હિંદીઓને હું મળ્યો છું તેમની પેઠે એમની અંતરદષ્ટિએ જરાક વધારે પડતી ઝડપથી કામ કર્યું, ને એમણે વધારેપડતો સખત ફટકો લગાવ્યો. છતાં પાછળથી વિચાર કરતાં મને લાગ્યું કે એમણે આ શબ્દ કહ્યા તે સારું કર્યું. હિંદુસ્તાનની રાજકીય તાબેદારીનો સૌથી પહેલાં અન્ત આવવો જોઈએ, એ જે એમની પાકી માન્યતા હતી એને વિશે જરા પણ સંકાને અવકાશ ન રહ્યો. બીજા કેટલાક હિંદીઓ મારા મનનો ખરો ભાવ સમજી શક્યા નહોતા. પણ ગાંધીજી તો તે તરત જ કળી ગયા : તે એ કે પહેલી માગણી તો હું વિના મુસીબતે સ્વીકારી લેતો હતો; પણ મુશ્કેલી એ વિચાર કરતાં નડતી હતી કે ખ્રિસ્તનું માનસ એટલે સુધી કેવી રીતે બદલાવાય જોયું અમે જોઈ શકીએ કે અમે હિંદુસ્તાનની કાંધ પર બોમ્બરૂ થઈ પડ્યા છીએ, ને એવા બોમ્બરૂ થવાની અમારે જરૂર નથી, થવું અમને ઘટતું નથી.

મને લાગ્યું કે અમારી વાતચીતમાં મેં બોલવાનું વધારેપડતું કર્યું છે, પણ તેઓ તો અત્યંત સમભાવપૂર્વક સાંભળતા હતા. મેં કહ્યું કે જે ફેરફાર જરૂરી છે તે કેવળ રાજકીય નથી પણ નૈતિક છે; અમારે અંગ્રેજોએ રાષ્ટ્રીય નમ્રતા શીખવી જોઈએ, અને બીજા માણસોને કેમ જીવડું એ શીખવવાનું કામ ઇશ્વરે અમારા રાષ્ટ્રને સોંપ્યું છે એવો વિચાર છોડી દેવો જોઈએ; એ વાતમાં તેઓ હિત્સાહપૂર્વક સંમત થયા. પોતાનો દેશ યોગ્ય વસ્તુ તે યોગ્ય છે એટલા માટે કરે, ને બનાવોના દબાણને વશ થઈને જ ન કરે, એવી તીવ્ર ઇચ્છા કોઈ અંગ્રેજના મનમાં હોય, એ સમજતાં પણ તેમને વાર ન લાગી. અને, મને સૌથી વધારે કાળજી જે વાતની હતી તે તો એ, કે ખ્રિસ્તનું માનસ કદાચ બદલાય એટલો વિશ્વાસ તેઓ રાખી શકે છે એમ દેખાયું.

બીજે દિવસે સવારે વહેલો હું નાસ્તો કરીને આવ્યો ત્યારે ગાંધીજી

એક ટેબલ પર શાક સમારતા હતા. મેં કહ્યું: “મને પણ આવું કામ આપો.” એટલે કહે: “સારું. આ કામ કરવું હોય તો તમારે વખતસર આવવું જોઈએ. અહીં સવાછએ પહેંતી જવું જોઈએ.” એટલે બાકીના ત્રણ દિવસ સવારે મેં એમની સાથે સવારના છથી સાત શાક સમાર્યું. પહેલે દહાડે સવારે તો એમણે શરૂઆત એમ કહીને કરી કે “આ બહેનો (ત્રણ બહેનો એ કામ કરતી હતી) ઊભી છે છતાં હું ખુરસીમાં બેઠો છું એ અંગ્રેજ તરીકે તમને તો વિચિત્ર લાગતું હશે.” મેં કહ્યું: “આપને તખ્તિયતને કારણે બેસવું જ પડે એ હું સમજું છું.” પણ સ્ત્રીઓ પ્રત્યેના વર્તન વિષેનાં પૂર્વ ને પશ્ચિમનાં ધોરણો વિષે, અને ખાસ કરીને પુરુષ અને સ્ત્રીના સાહચર્યને પૂર્વ ને પશ્ચિમમાં કેવી જુદી જુદી રીતે વ્યક્ત કરવામાં આવે છે એ વિષે, અમે સરસ વાત કરી. શ્રીમતી ગાંધીની સાથે મારે કશી વાત ન થઈ, જોકે તેઓ સહેજસાજ અંગ્રેજી તો બોલે છે. હું માનું છું તેમણે રસોડાનાં માણસોને મને વધારે દૂધ ને બીજી બીજી આપવા માટે કહેલું; અને વિદાયના શબ્દો કહેતો ભારે તેઓ તે ખ્યાનમાં લેતાં. તેઓ માતૃવાત્સલ્યવાળાં છે, ને હું માનું છું બહુ સારાં ગૃહિણી હોવાં જોઈએ. તેમના પતિને માથે જે બોળ પડ્યા છે તેમાં તેમણે પોતે દીકડીક પૂરેપૂરો લાગ લીધો હોય એમ એમની મુખમુદ્રા પરથી દેખાય છે. છતાં મેં એ દંપતીને એક પણ વાર એકબીજાની સામે નજર માંડતાં ન જોયાં. પણ મારી ખાતરી છે કે એકબીજાના મનમાં શું ચાલી રહ્યું છે તે બંને જાણતાં હતાં.

એક આશ્રમવાસી એક દિવસ મને આશ્રમનો ખાદી વિભાગ જોવા લઈ ગયા. ખાદીની આર્થિક સંગીનતા સ્વીકારતાં મને મુશ્કેલી પડી છે. પણ હું તેને નવી દૃષ્ટિએ જોવા લાગ્યો છું. હું માનું છું આપણે પશ્ચિમવાસીઓ એને મોટે ભાગે ખોટી રીતે સમજ્યા છીએ, ને તેથી એમ માનીએ છીએ કે ગાંધીજીની મુખ્ય કલ્પના મિલમાં કાપડ પેદા થતું અટકાવી હાથકાંતણુ ને હાથવણાટ ફરી પાછાં શરૂ કરાવવાની છે. પણ એ વસ્તુ એ રીતે મૂકવાથી એમનો જે મુખ્ય હેતુ છે તે વિષે જોરસમજ થાય છે. બેશકે તેમણે મિલમાંના જીવનમાં રહેલી ધૂરાઈઓ વિષે ફરીફરી અનેકવાર કહ્યું છે; અને હિંદુસ્તાનના મિલજીવનને જોને સહેજ પણ પરિચય છે તે કબૂલ કરશે કે એમની ટીકામાં અતિશયોક્તિ નથી; હોઈ પણ લાગ્યે જ શકે. લોકોને મિલો તરફ ધસડાવું ન પડે

એની પરિસ્થિતિ પેદા કરી એ હાથકાતણના પુનરુદ્ધારનો એક ઉદ્દેશ છે ખરો, પણ એ એનો મુખ્ય ઉદ્દેશ નથી ગાંધીજીના પોતાના જ શબ્દો જુઓ “એને વિષે માત્ર એક જ દાવો કરનામા આવ્યો છે ખેતીની સાથેસાથે આની શકે એવો ચોખ્ખો ગોણું ધધો લોકો પાસે નથી, ને તેને લીધે હિંદુસ્તાનની વસ્તીના ઘણા જ મોટા ભાગને વરસમા છ મહિના પરાણે બેઠાર રહેવું પડે છે, ને લાખો માણસોને કાચમનો જૂખમરો વેઠવો પડે છે એ જે વિકટમા વિકટ પ્રશ્ન હિંદુસ્તાનની સામે પડેલો છે તેનો તાત્કાલિક, વહેતાર ને કાચમનો ઉકેલ એકલી ખાદી જ બતાવે છે ” અને લાગે છે જેમને ખાદીની આર્થિક ઉપયોગિતા વિષે શકા હોય તેમણે એવું ‘ખાદીનું વ્યાપક અર્થશાસ્ત્ર’ વાચીને પડી જ નિશ્ચય પર આવવું ઘટે છે હું માનું છું એની નૈતિક ઉપયોગિતા તો પૂરેપૂરી સિદ્ધ થઈ ચૂકી છે જે ગામડાએ ખાદીકામ ઉપાડ્યું છે ત્યાં દારૂનો વાપર ઘટ્યો છે એને લીધે ધધાદારી સુસિક્ષિત માણસો આમીશું પ્રજા જોડે ગાઠ સંપર્કમાં આવ્યા છે, ને તેથી બે વર્ગની વચ્ચે હૃદયની એકતા સ્થપાવામાં મદદ થઈ છે એકસાથે રહીને કરેલા કામની જે ગાઠ છે તે મનુષ્યજીવનની કમળમાં કદાચ સ્નેહપ્રતીબોધાની એક છે

છેલ્લે દિવસે સવારે શાક સમારતી વખતે અમે આસામ અને તેના અદીલને લગતા કદાચ પ્રશ્નની ચર્ચા કરી ગાંધીજી આ વસ્તુમાં નિરાશા સેવે છે તેમને ખીક છે કે હિંદુસ્તાન સરકાર આર્થિક મદદ આપે નહીં—એટલે કે લરકરી ખરચમાં ધગડો થાય નહીં—ત્યાં સુધી આસામ અદીલના પાશામૂર્તી ઝૂંપી શકે એમ નથી હું જ્યાં નીકળ્યો એટલે એમણે કહ્યું કે મને જ્યારે એમને કંઈ પણ લખના જેવું લાગે ત્યારે જરૂર લખવું આશ્રમમાં જે કંઈ ખામીઓ મારા જોનામાં આવી હોય તેને વિષે મારી ટીકા લખી મોકલવાનું પણ મને કહ્યું મારું મન તરત જ પ્રાર્થના વખતે થતા ધોધાટ તરફ ગયું જોકે મેં તો કહ્યું કે આટલા થોડા જ વખતમાં મારાથી અભિપ્રાય ન આપી શકાય તેમણે કહ્યું “હા, હા, દાખલા તરીકે માણસો જમ્યા પછી જ્યાં હાથ ધુએ છે ત્યાં આ જે લેજ થયો છે એ પણ તમારા ધ્યાનમાં આવ્યો હશે અમે એટલા કઠૂંસ છીએ કે ત્યાં પાણી વહી જાય એવી એની સારી નીક અમે કરાવી નથી પણ મને આશ્ચર્ય તો છે કે અમે થોડા વખતમાં એ કરાવી લઈ શકીશું ” ઝીણી ઝીણો વીગતો તરફ તેમનું ટેલું ધ્યાન

છે ! કેટલાક હિંદીઓ તેમને બહુ જ પશ્ચિમી ઢગના માને છે એમાં કશી નવાઈ નથી.

પાછળથી ગાંધીજીએ મને લખેલા કાગળના એક ભાગને ઉપલા કિસ્સા સાથે રસિક સંબન્ધ છે, એટલે એ ભાગ અહીં આપવા જેવો છે. ગાંધીજી લખે છે : “ મેં સફાઈને વિષે તમારી સૂચનાઓ માગી એને તમે હસી કાઢતા લાગો છો. મારો નમ્ર મત તો એવો છે કે આપણે જીવનના ધાર્મિક ને એવા ધીમ કડક વિભાગ નકામા પાડીએ છીએ. ખરું જોતાં તો માણસમાં જો ખરી ધાર્મિકતા હોય, તો તે જીવનની નાનામાં નાની વીગતોમાં દેખાઈ આવવી જોઈએ. હું માનું છું કે આશ્રમ જેવા સંઘમાં સફાઈ એ સંયુક્ત આધ્યાત્મિક પ્રયત્ન પર આધાર રાખે છે. સફાઈમાં શું કે સામાજિક યા રાજકીય જીવનમાં શું, સહેજ પશુ અનિયમિતતા હોય એ આધ્યાત્મિક દરિદ્રતાની નિશાની છે. એ દુર્લક્ષનું, કર્તવ્ય વિષેની બેદરકારીનું, ચિહ્ન છે. ગમે તેમ પણ જીવનમાં આ પાયાની એકતા છે એ કદપના પર જ આશ્રમજીવનનું મંડાણ થયેલું છે. ”

ગાંધીજી વિષે આપણને અત્યંત પ્રેમ જીપજે એવા પુરુષ એ છે. નવો આવનાર તેમને જૂના મિત્ર ગણીને વર્તી શકે એવી સરળતા એ આવનારને તેઓ કરી આપે છે. અને હું માનું છું લોકો એમને સંત ગણીને વર્તે એના કરતાં મિત્ર ગણીને વર્તે એ એમને વધારે ગમે છે. સંત ગણાવાનું ને એ રીતે પૂજવાનું તેમને ગમતું હોત તો તો તેઓ સંત હોત જ નહીં. અમે છૂટા પડ્યા ત્યારે તેમણે આમહૂંપૂર્વક મારી સાથે હાથ મિલાવ્યા; જોકે આટલા વખતમાં તેમણે ગણી લીધું હતું કે મને હિંદી રીતભાતની કંઈક ખબર તો છે.*

(૧૯૨૮)

* લેખકના ‘ ઈ ઈન્ડિયન ક્વોર્ટર્સ ’ નામના અંગ્રેજી પુસ્તકમાંથી; લેખકના સૌજન્યથી.

૨૯. આખા હિંદના ‘ બાપુ ’

ન્યાયમૂર્તિ પિડિંગટન

ગાંધીજી મુત્સદ્દી કરતાં વધારે સંતપુરુષ છે એ સાચું, પણ તેઓ

કેવળ સ્વમદ્દષ્ટા નથી. અમદાવાદનું મજૂર મહાજન એ હિંદુસ્તાનમાં મિલમાલિકો પર પ્રભાવ પાડનારું મજૂરોનું એક જ મહાજન છે; અને એ ગાંધીજીની જ કૃતિ છે. એ જ પ્રમાણે એમની સ્વદેશી હિલચાલ. એ આર્થિક હિલચાલ તરીકે લલે પૂરેપૂરી સફળ ન થાય, પણ રાષ્ટ્રની શક્તિને ફરી જાગૃત કરે છે ને રાષ્ટ્રીય ભાવનાને સતેજ કરે છે. વળી ગાંધીજીએ મજૂર માલિકના ઝઘડા પણ પતવ્યા છે. હું એમને મળ્યો તે વેળાએ તરતમાં જ તેમણે લવાદનું કામ કર્યું હતું, ને તેમણે અને એક અગ્રેસર મિલમાલિકે મળીને એક મિલમાંની હડતાળ બીજી મિલોમાં ફેલાવાની તૈયારીમાં હતી એ વેળાએ એની પતાવટ કરી હતી.

અમારી પોતાની વાતચીત કેવળ મજૂરોના પ્રશ્નને વિષે જ થઈ. ઓરેંટલિયાના મજૂરોની સ્થિતિ વિષે, ને ત્યાં મજૂર માલિકના ઝઘડા લવાદ મારફતે જ પતવવાનો રિવાજ સાર્વત્રિક થયો હોવા વિષે મેં જે કંઈ કહ્યું તે તેમણે બહુ જ ધ્યાનથી સાંભળ્યું. તેમના પ્રશ્નો તાત્કાલિક ને દૃઢકટ્ય હતા. ન્યૂ સાઉથ વેલ્સમાં મજૂરોને ઓખમાં ઓછી આજીવિકા જેટલી અમુક મજૂરી તો મળે જ, ને તે ઉપરાંત બાળકો માટે જુદા પૈસા મળે, એવી જે ચોજના થઈ છે એ વિષેની વાત તો તેમણે ઘણી એકાગ્રતાથી સાંભળી. તેમણે કહ્યું કે હિંદુસ્તાનમાં તો મજૂરોને લગતા કાયદાની ફેરતપાસ કરવાને લોકમતને હજુ હમણાં જ જાગૃત કરવાની શરૂઆત થઈ છે. “અમારે ત્યાં એવાં સમગ્ર મજૂર મહાજનો નથી કે જેથી માલિક મજૂર વચ્ચે નિયમિત લવાદની ગોઠવણ થાય, કે ઝઘડા લવાદ મારફતે જ પતવવા એવો ફરજિયાત નિયમ થઈ શકે. પણ અમારા લોકો અતિશય ધર્મવૃત્તિવાળા છે; ને કેટલીકવાર ધર્મ ને વહેમ વચ્ચે ઝાઝો ફરક નથી રહેતો. અમે માલિકોને તેમના ધાર્મિક કર્તવ્યને નામે સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ, પણ એમ કરતાં વખત બંધ છે.”

એ વેળાની અમારી મુદ્દાકાતને અન્તે તેમણે વિવેકપૂર્વક કહ્યું: “તમારા દેશમાં મજૂરોની સ્થિતિ સુધારવાને યઈ રહેલી પ્રવૃત્તિ વિષે આ સરસ ખબરો કહેવા માટે જ તમે છેક કલકત્તાથી અહીં લગી આવવાની તકલીફ ઉઠાવી છે ?” ગાંધીજીને માથે કામ ને ચિન્તાનો બોળો કેટલો બધો છે એની મને ખબર હતી, એટલે મારાથી તો એક જ જવાબ દઈ

શકાય એમ હતું “ મહાત્માજી, તમે તો મહાન લોકશિક્ષક છો, અને અમારા દેશને લગતી કેટલીક હકીકતો તમારે વિચારવા જેવી છે એમ મને ન લાગત તો હું તમારા જેવા મહાન લોકશિક્ષકનો વખત ન બગાડત ’

ગાંધીજીની સાથે મેં એક પણ રાજકીય પ્રશ્નની ચર્ચા ન કરી માત્ર એમને એટલું કહ્યું કે ઓસ્ટ્રેલિયનો સ્વરાજ મોગતી પ્રજા હોઈ, હિંદુસ્તાન વસાહતી સ્વરાજ મેળવનાની ઇચ્છા રાખે છે તેના પ્રત્યે અમને સમભાવ છે મેં એમ પણ કહ્યું કે, માનવજાતિ અને તેની જરૂરિયાતોની નિશાળ દરિએ, વધારેમા વધારે લોકો સ્વેચ્છાએ એક જ સરકારના અમન તળે રહે એમા ધણો જ લાભ છે તેનું એક કારણ તો આ છે લોકો રૂસ છૂટા પડીને તેમના જુદા જુદા રાષ્ટ્રો રચાયા હોય ને તેમની વચ્ચે મિલકુલ સબન્ધ ન હોય, ત્યારે કઈ પણ મતભેદનો વિષય આવે કે તેના પર, દેશાભિમાનના ગર્વને લીધે, ભારે લડાઈ ને કડનાશ થવાની, ને છેવટે શસ્ત્રયુદ્ધ થવાનું દાખલા તરીકે અમારે ન્યૂઝીલેન્ડ, દક્ષિણ આફ્રિકા ને કેનેડા સાથે કેટલીકવાર તીવ્ર મતભેદો પડ્યા છે એવા મતભેદો જો સ્વતંત્ર, ને એક જ સત્તા પ્રત્યે વફાદારી ન ધરાવનારા, રાષ્ટ્રોની વચ્ચે પડ્યા હોત તો તેને તાણીને તૂટે ત્યાં સુધી લઈ જવામા આવત અમારા આ દેશોને પોતપોતાના પ્રદેશોમા ગમે તેમ કરવાની છૂટ હોવા છતાં, તેઓ બ્રિટિશ રાષ્ટ્રસંઘના અંગો હોવાને લીધે આવા મતભેદો શાન્તિથી પતી જાય છે છેવટે મેં કહ્યું કે હિંદુસ્તાન બ્રિગ્નથી સાવ ધૂંધુ પડી જાય તો તેમાથી દુનિયામા રાષ્ટ્ર રાષ્ટ્ર વચ્ચે ઝઘડા ઊભા થશે, અને આતંત્ર રાષ્ટ્રીય શાન્તિ નિના કોઈ પણ જાતિ કે દેશની સામાજિક યા બીજી કોઈ જાતની પ્રગતિ થવાની નથી

આ છેલ્લા મતમા ગાંધીજીએ તરત જ સમતિનો સૂર પૂર્યો, ને કહ્યું “ હા, આતંત્રરાષ્ટ્રીય શાન્તિ સકુને માટે બહુ જરૂરની છે ” તેમનું પોતાનું જીવન અત્યંત નિઃસ્વાર્થ છે અને આત્માની ઉચ્ચતાને લીધે તેઓ પોતાના વિચારો ને હેતુઓ પર જેવું પ્રભુત્વ ધરાવે છે તેના કરતા વધારે પ્રભુત્વ કોઈ પણ દેશનો કોઈ પણ દેશબક્ત ધરાવતો નથી તેમના આ ગુણોએ એની ખાતરી આપી છે કે જે કરોડો માણસોને માટે તેઓ નેના અને પથપ્રદર્શક છે તેમને એમના સર્પૂર્ણ સ્વભાવની મધુરતા ને નમ્રતા રાષ્ટ્રીય

ઉદ્ધારનાં વહેતા પાણી તરફ દોરી જશે જે પ્રજાના માણસોએ તેમના તરફ કેટલીક વાર નિર્દય ને ઉદ્ધત વર્તત કર્યું છે તે પ્રજા પ્રત્યે અજાણતાં મનમાં ક્રાંતિક અણુગમે ઊપજ્યો હોય એટલો એક માનવસહજ દોષ બાદ કરતા, હિંદુસ્તાનમાં એવો કોઈ પણ માણસ નથી જેને હિંદીઓ એમના કરતાં વધારે અશે પોતાનું પ્રતીક બનાવી રાકે ગાંધીજી સ્વામી નહીં પણ સેનક બનવા ઇચ્છે છે તેઓ જાતિભેદ અને સમાજ તથા ધર્મના ભેદભાવ તરફ દુર્લક્ષ કરે છે તેમના વિચારો કુસપને એળાળી નાખનાર તેજામ જેવા છે, અને તે આખરે આખા હિંદને આઝાદી, પ્રગતિ ને પ્રગતિને માર્ગે ઐક્યબદ્ધ કરશે.

ગાંધીજીના આશ્રમમાં કોઈ બીજા કરતા ઊંચુ નથી ને કોઈ નીચુ નથી, અને કોઈ પણ કામ હલકું ગણાવુ નથી આશ્રમનો એક નિયમ એ છે કે દરેક માણસે વારાફરતી પાપખાનાસફાઈનું કામ કરવું સામાન્ય રીતે એ અસ્પૃશ્ય લેખાતા ભગીનું કામ ગણાય છે આશ્રમના નિયમમાં એને 'આવ-સ્થક અને પવિત્ર સેવાકાર્ય' કહેલું છે પહેલી પ્રવૃત્તિ તે આર્યના; ને બીજી નખર સફાઈને અપાયેલો છે એટલે ગાંધીજી, ખ્રિસ્તી સુધારક વેસ્લીની પેટ, માને કે શુચિતા એ પ્રભુતાનું દાર છે

હિંદના આત્માને બધનમાં જકડી રહેલી સરે હિંદી પ્રજાઓની સામે ગાંધીજી નિર્ભયતાથી બોલે છે દાખલા તરીકે પડદાના રિવાજની કડકાઈ એાછી થતી જાય છે ગાંધીજીના દીકરા જેમ તેમને 'બાપુ' કહે છે તેમ તેમના અનુયાયીઓ પણ 'બાપુ' એ નામે સંબોધે છે જુદી જુદી ભાષા બોલનારા, જુદી જુદી પ્રજાઓમાંથી ઊતરી આવેલા, ને છતાં એક જ અવિભક્ત દેશમાં રહેનારા, કરોડો હિંદીઓ ગાંધીજીને આખા હિંદના બાપુ માને છે *

(૧૯૨૯)

* લેખિકા "બાપુ મ ધી" એ નામના અંગ્રેજ પુસ્તકમાંથી.

૩૦. પ્રથમ પરિચય

રેજિનાલ્ડ રેનલ્ડ્સ

જે કણની હું આટલા બધા મહિનાથી રાહ જોઈ રહ્યો હતો તે અણુધારી

રીતે આની ગાંધીજી આગવી રાતે મોડા આશ્રમમાં આની પહેચેના એ હું જાણતો હતો, અને સનારની પ્રાર્થના વખતે મેં એમની આંખી ઝાખી કરેલી ને એમનો અનાજ સાલજેલો પણ હું વણાટકળાના અભ્યાસમાં મશગૂલ હતો ત્યાં તો “કેમ, મહેમાન !” એ એમના શબ્દો સાલજીને હું સફળો પાછળ ફર્યો એ કોણ હોતું જોઈએ એ હું જાણી ગયો હતો !

આ વયોવૃદ્ધ પુરુષની મુખમુદ્રા પર ‘મહત્તા’ નું કંઈ ચિહ્ન નહોતું, એને માટે તો મારું મન તૈયાર હતું પણ અમારી મિત્રસંઘની સભાઓમાં ઉપદેશકના આસન પર દેખાય એવું જ આ દૃશ્ય અહીં જોવા મળશે એમ મેં માન્યું નહોતું કેવા વહાના લાગે એવા ડોસા ! વાળ વિનાનું માથું ને ચશમાં, વળાકવાળું નાક, પખીના જેવા હોઠ, હેતલર્થું પણ કંઈકે ખોખું સ્મિત — આ આકૃતિને મેં સ્વારપત્રી શાત નીરવ સભાઓના મધ્ય ઉપર બેઠેલી જોઈ છે ત્યાં પણ તેઓ બોલે ત્યારે તેમાં વિચાર અને ગાંભીર્ય તથા ચતુરાધિભાવો પણ હળવો વિનોદ એ બેનું એવું જ મિશ્રણ જોવામાં આવતું હેતાળ, દયાવાન, વ્યવહારુ સમજુ, વેનલાપણા વિનાના — ગાંધીજીના સ્વભાવની આવી રૂપરેખા તો મારા મનમાં તરત જ અકાર્ષક ગઈ

પણ જે વસ્તુને લીધે લોકો પર તેમનો પ્રભાવ પડે છે તે લોકો દેશના તમામ ભાગમાંથી લોકોનુમકથી ખેંચાઈને આવતા હોય એમ તેમના દર્શન કરના આવે છે તે વસ્તુનો તો અશ પણ હું જોઈ ન શક્યો, અને સ્વારપત્રી જે કાળ ગયો છે તેમાં પણ એનો તાગ હું મેળવી શક્યો નથી એ આકર્ષણ કરનાર વસ્તુ તે એમની બુદ્ધિ તો ન જ હોઈ શકે, કેમકે એમની બુદ્ધિ તીક્ષ્ણ છે એ ખરું, પણ તેમને પ્રતિભાશાળી તો ન જ કહી શકાય મને લાગે છે કે એ વસ્તુ તે એમના મન વચન કર્મની સંપૂર્ણ એકરૂપતા છે, એ ગુણ સાદામાં સાદો ને નિરલસ નિરવ છે

મહાત્માજીના સૌથી આગળ તરી આવતા ગુણો વિશે મારા મન પર જે પહેલી છાપ પડી હતી તે સ્વારપત્રીના અનાડિયામાં પાકી ચર્ષ તેમની એ સત્ત્વનિદાને — માલ્લાન્તર એકરૂપતાને — તેઓ સ્પષ્ટવસ્તુપણાની — અથવા તમારે એને તોછાઈ કહેવી હોય તો કહો — એવી હદ સુધી પહોંચાડે છે કે મારા કવેકર મિત્રો તો એ જોઈને આઘાત પામે પણ એની સાથે ગાંધીજી

જે સાદો વિવેક બેળવે છે તે જ અપમાન અને ઠપકા વચ્ચેનો ભેદ છે. એમની સલ માટેની ઉમ્ર તાલાવેલી કહો કે લયંકર લાગે એવી છે. આપણે પશ્ચિમવાસીઓ કાઈને માહું લગાડવા ન ઇચ્છતા હોઈએ કે લાંબો ખુલાસો આપવામાંથી બચી જવા માગતા હોઈએ ત્યારે મીઠા મીઠા શબ્દોમાં જે એવઝૂરીભર્યા સામાજિક અસત્યો બોલીએ છીએ તેવું જ કંઈક અસલ રહેને મારાથી બૂલેચૂકે ક્યાંક બોલી જવાશે, ને ગાંધીજી એ જોઈ જશે, એવી ફડક મને નિરંતર રહ્યાં જ કરે છે. તેમના સમાગમમાં આવનાર દરેક જાણુને એવો જ ખ્યાલ બંધાય છે કે તેને પોતાને વિષે ગાંધીજીને ખરેખરે અંગત પ્રેમ છે, પણ દુઃખની જરા પણ નિશાની વિના દરેક પ્રકારના સ્નેહસંબન્ધની માયા કે આસક્તિ છોડવાની શક્તિ પણ તેમનામાં છે.

તેમની વાતચીતોમાં તથા તેમનાં લાપણો ને લખાણોમાં લાગણીવશતા નથી હોતી; તેમાં તાર્કિક વિચારસરણી, ચોક્કસ અર્થવાણી ભાષા, ને હિન્દીઓ સામાન્ય રીતે વાપરે છે તેના કરતાં ઓછી અટપટી શૈલી હોય છે. એમાં તમે એક પ્રકારનો મર્યાદિત વિનોદ ને સુદર રૂપક જોશો; પણ ધડાકા કે લાગણીની રેલમહેલ, છટાદાર લખાણ, કે સાદો માણસ ન સમજી શકે એવી કશી અતુરાઈભરી શુક્તિયાળ કદી નહીં જુઓ. સંગીન હકીકતોને તેઓ ઊંચા આદર્શની સાથે બેળવે છે ખરા; પણ છટાદાર વક્તૃત્વ કે નિરાશા ઉપજાવનારી ‘વાસ્તવિકતા’ એમાંથી એકેનો તેમને જરાયે ખપ પડતો નથી. તેઓ પોતાને ‘વહેવાર આદર્શવાદી’ કહે છે, તે વર્ણન સાચું છે. સાચી સહિષ્ણુતા એટલે વિચાર શુભતા નથી, તેમ કશી વાતમાં ચોક્કસ મત ન દર્શાવવો એવું પણ નથી, એમ સમજનારા જે થોડાક જ માણસો મેં જોયા છે તેમાંના તેઓ એક છે. તેમના મત ચોક્કસ અને દઢ હોય છે; અને એમાંના કેટલાકમાં — ખાસ કરીને સ્ત્રીપુરુષસંબન્ધ તથા ધીમ સમાજિક વિષયોમાં — હું એમની સાથે સંમત થઈ શકતો નથી. હું કાઈ કેંદ્રલિક સંતને જે દૃષ્ટિએ જોઉં તે દૃષ્ટિએ એમને જોઉં છું. તેમના ચારિત્ર્ય ને આત્મજાળને વિષે મારા મનમાં પૂરેપૂરી હાર્દિક પ્રશંસાનો ભાવ છે. છતાં એમના મતો વિષે હું સંપૂર્ણ તટસ્થતાથી વિચાર કરું છું; જોકે મને હંમેશાં એટલું યાદ હોય છે કે એક સંતપુરુષ વિષે કાઈ રખડુએ અભિપ્રાય આપવો એ નરી ઉદ્દતાઈ જ છે. તેઓ રોજનું કાંતવાનું કે સવારસાંજની પ્રાર્થના કદી ચૂકતા નથી. અને

છતાં તેઓ સહુની — મજૂર માલિકના ઝઘડાના પ્રતિનિધિઓથી માંડીને કોઈ રેઝિનાદડ રેનદડ અથવા કોઈ મામૂલી ખિસ્તી પાદરી સુધીના સર્વની — સેવા માટે તત્પર હોય છે. એવા એક પાદરીએ એકવાર પોતાનું જ ગાલું ગાવામાં ગાંધીજીનો ખાસો પોણો કલાક લીધો હતો !

આ વાત વિચિત્ર છે — પણ હું તેમની પાસેથી નીકળીને, આશ્રમમાં અમુક વખત ફરીયામ રહેતા પહેલાં દેશ જોવા માટે થોડાંક અઢવાડિયાંથી હિંદુસ્તાનમાં એકલો પ્રવાસ કરી રહ્યો છું ત્યારથી મને ગાંધીજીના વ્યક્તિત્વનો પ્રભાવ જોઈતો સમજવા માંડ્યો છે તેટલો એમની હાજરીમાં નહોતો સમજાવો. એમને વિષે આદર હું હંમેશાં ધરાવતો હતો, પણ હવે તો મને એમને વિષે ધણી વધારે પ્રયજ લાગણી ઊપજી છે.

નસીબ એમને પરાણે ધસડી રહ્યું છે. એમની પોતાની ધમ્મજા તો ખેડૂતોમાં ફરીને રચનાત્મક કામ — ખાદી, દારૂનિષેધ, અદીણનિષેધ, અરૂપસ્થતા-નિવારણ વગેરે — કરવાની ધણી છે, ને એ ધમ્મજા વધતી જાય છે. પણ અસારે તેઓ સાક્ષાત્ કરણુરસની મૂર્તિ હોય એવા મને દેખાય છે; ને જે સ્થિતિમાંથી પાછા વળવાપાતું છે જ નહીં એવી સ્થિતિ તરફ, તેમના અંકુશ બહારના સંજોગોને બળે, તેમને નજીકે ખેંચાતા હું જોઈ છું. ધીજા લોકોની એવકૂફીએ આજનો વિષમ પ્રસંગ ઊભો કર્યો છે; અને એ પ્રસંગ ગાંધીજી પાર ઉતારશે એ આશાઓ દેશ તેમની સામે જોઈ રહ્યો છે.

આ લીપણુ ધડીએ, નંચારે કેદની દિવાલો જાણે તેમને પોતાના ભીતરમાં સમાવી લેતી દેખાત છે, અને કારાવાસનો અર્થ કદાચ કારાવાસમાં મૃત્યુ પણ થઈ પડે, ત્યારે હું ઈચ્છું છું કે લોકો — જોએ તેમનું આ છેલ્લું પગલું સમજી નથી શક્યા એવા લોકો પણ — તેમના સત્સનિષ્ઠ, પુણ્યશાળી ને ઉદાર આત્માને જે યશ આપવો ઘટે છે તે આપે. એમના અભિપ્રાયને વિશે તમે ગમે તે કહો, પણ એમની દિમત ને પ્રામાણિકતા આજે ઝગકે છે તેટલી દીપ્તિથી અગાઉ કદી ઝગકી નહોતી.

આ લેખ લખતી વેળાએ તેમનો છેલ્લો પત્ર મારી સામે પડ્યો છે. એ એમને મદદ કરવાને મારાથી શું કરી શકાય એ મેં એમને પૂછ્યું હતું. એમણે એમની એટલી બધી પ્રવૃત્તિઓમાં પણ મને જવાબ લખવાનો વખત કાઢ્યો

એ એમના સૌજન્યનો નમૂનો છે. તેઓ લખે છે: ખરી લખત માર્ય પહેલાં શરૂ થવાનો સંભવ નથી. તમે તમારું કામ સરસ રીતે કરી રહ્યા છો એ હું ગાણું છું. જ્યારે આવી શકાય ત્યારે આવજો.” વળી કહે છે કે તેઓ છેલ્લા ત્રણ દિવસથી મારા કામગીરિ વિશે વિચાર કરી રહ્યા હતા. એનો અર્થ હું માનું છું. એ છે કે એમની યોજનામાં મને પણ કંઈક સ્થાન છે. છેવટે તેમણે મને લખ્યું છે કે “આશ્રમ તમારું ઘર છે, ને તમે જ્યારે ઇચ્છો ત્યારે અહીં આવી શકો છો.”

પેલો અબુધ જનસમુદાય એમને કેમ પૂજે છે એનું હવે મને આશ્ચર્ય થતું નથી. ખરું કહું તો હું પણ એની એ પૂજામાં લાગેલો છું. ખીજાં કંઈ કારણ ન હોય તોપણ, આવા સેનાપતિના દળમાં તો હું કેવળ તેમની શુદ્ધ સુજનતા પર જ વારી જઈને જોડાઉં; અને દુનિયા જો તેમને ઓળખે તો તે પણ જોડાય.

(૧૯૩૦)

૩૧. અહિંસાના પથપ્રદર્શક

આલખર્ડ આઈનસ્ટાઈન

(ગાંધીજીને ૧૯૩૦ માં મોકલેલા સંદેશામાંથી)

તમે જે કંઈ કામ કર્યું છે તે વડે બતાવી આપ્યું છે કે આપણે હિંસાનો આશ્રય લીધા વિના પણ આદર્શની સિદ્ધિ કરી શકીએ એમ છીએ. હિંસાના ઉપાસકોને આપણે અહિંસક ઉપાયો વડે છતી શકીએ એમ છીએ. તમારું દષ્ટાન્ત માનવજાતિને હિંસા વડે લગતા ઝઘડાઓનો અન્ત આણુવાની પ્રેરણા ને સહાયતા આપશે; અને આંતરરાષ્ટ્રીય સહાયતા ને સહકાર વડે જગતમાં કાયમની શાન્તિ સ્થપાવા પામશે. મારો તમારા પ્રત્યેનો આદર વ્યક્ત કરવાની સાથે હું એવી આશા સેવું છું કે હું તમને રૂબરૂમાં મળી શકીશ.

(૧૯૩૦)

૩૨. પુણ્યાત્મા

કરબી પેઢી

અમને એમ લાગ્યું કે અમે અત્યારે જીવતા મહાત્મામાં મહાત્મા પુરુષના — અથવા એટલું ન કહેવું હોય તો, વર્તમાન યુગના સર્વશ્રેષ્ઠ પુણ્યાત્મા-ઓમાંથી એકના — સાંનિધ્યમાં છીએ. તેઓ રોજ સવારે ત્રણ કે ચાર વાગે ઊઠે છે. તેઓ અથાગ કામ કરનારા છે. તેઓ જવલ્લે જ એકલા હોય છે. આસપાસ માણસોનું ટોળું બેઠેલું હોય એવી સ્થિતિમાં જ તેઓ પોતાનું ધર્મ કામ કરે છે. તેમની રહેણી સાવ સાદી ને કડક છે, ને તેમનું કામ ધડિયાળની પેઠે નિયમિતપણે ચાલે છે. તેમનું મન અચ્ચાની ધારની પેઠે તીક્ષ્ણપણે કામ કરે છે. તેઓ જરા પણ ભૂલ વિનાના અંગ્રેજીમાં સંક્ષેપમાં ને સ્પષ્ટપણે પોતાના વિચાર પ્રગટ કરે છે. શરીર અને મન અસાધારણ કડકાઈવાળી સાધનામાં પરોવાયેલાં છે, છતાં એમનામાં તપસ્વીની ભારેખમ ગંભીરતા કે ઉગ્રતા છાંટાભાર નથી. બેઠેલું તેઓ તો અતિશય વિનોદી છે. સાંજના વાણ પછી તેઓ સામાન્ય રીતે ફરવા જાય છે ત્યારે સ્ત્રીપુરુષો ને બાળકોનું ટોળું તેમની સાથે જાય છે. તેમનામાં અસાધારણ ત્યાગવૃત્તિ છે. તેમના આચરણમાં સ્વાર્થનો સંપૂર્ણ અભાવ છે. જનસમૂહ પ્રત્યેની તેમની નિષ્ઠા ને કરુણા તેમને દરિદ્રનારાયણની સેવામાં ગ્રેરે છે. આને લીધે મહાત્માજીએ જેટલાં કરોડો માણસોની પ્રીતિ ને એકનિષ્ઠ ભક્તિ સંપાદન કરી છે તેટલાં કરોડોની પ્રીતિ જગતમાં ઘણાં લાંબા કાળ થયાં બીજા કોઈ માણસે સંપાદન કરી નથી.

(૧૯૩૦)

૩૩. સંતપુરુષ

દો. શેરવૂડ એડી

ગાંધીજી રૈટિયો ચલાવે છે, તેમના સાદા ઓરડાની બોંપ પર બેસા છે, તેમના પર સૂર્યનો તાડો પડે છે, ને તેઓ હિંદુસ્તાનના દુનિદાસના આગામી વિપ્લવ પ્રસંગને વિશે અમારી સાથે વાતો કરે છે—એ ચિત્ર મને દંમેટાં યાદ રહેશે.

સંત પોલ અથવા સોફેટિસની પેઠે એમના શરીરનો દેખાવ પણ પ્રથમ

દષ્ટિએ આકર્ષે કે આંજી નાખે એવો નથી. નાનું સુકલકડી શરીર; માંડ સો રતલ વજન; ને શરીર પર અનેક ઉષવાસની, પાંચ વારના કારાવાસની, ને સતત દીર્ઘ પરિશ્રમની, નિશાનીઓ. એમનું કામ રોજ સવારના ચાર વાગ્યાની આર્યનાથી શરૂ થાય છે. ત્રણવાર લોકોનાં ટોળાંએ એમને માર માર્યા છે, ને એકવાર તો મરેલા સમજીને ભોંય પર નાખી મૂક્યા છે.

અમે ત્રણ દિવસ આશ્રમમાં ગાળ્યા એટલામાં અમારા પર એવી છાપ પડી કે તેઓ સાવ બાળક જેવા નિર્દોષ, અત્યંત પારદર્શક, ને અતિશય પ્રેમ ઉપજાવે એવા છે. આ ગુણો એમનામાં છે એટલા પ્રમાણમાં બીજા કોઈનામાં અમારા જોવામાં આવ્યા નથી. તેમનું આખું ચારિત્ર સત્ય ને વાસ્તવિકતા માટેની તેમની અન્યેય ધગસમાં કેન્દ્રિત થયેલું છે.

તેમની આત્મકથામાં આપણા યુગના સૌથી અવિચળ સત્યનિષ્ઠા ને પ્રામાણિકતાવાળા પુરુષનું દર્શન આપણને થાય છે. એમના સત્યાગ્રહના સિદ્ધાંતમાંથી અહિંસા તર્કશુદ્ધ રીતે ફક્ત થાય છે. એ અહિંસા એમના ચારિત્રમાં પ્રેમ, સમલાપ, અને મનુષ્યમાત્ર પ્રત્યેના આત્મૌપમ્યરૂપે મૂતિમંત થાય છે. તેઓ માને છે કે નૈતિક સમન્નવટ અથવા પ્રેમ — ને એકબે પ્રેમ જ — જીવનની દરેક પરિસ્થિતિને પહોંચી વળવાને સમર્થ છે. એમાંથી અપરિગ્રહ ફક્ત થાય છે; ને એને પરિણામે જીવન ઉત્તરોત્તર વધારે ને વધારે સાદું બનતું જાય છે.

એમની સાવ નિઃસ્વાર્થ નમ્રતા ને શરમાળપણનો સાંત હિંમનની સાથે વિચિત્ર સંયોગ થયેલો છે. આ કૃશ શરીરવાળા પુરુષ એક કાળે અજાણ્યા માણસો આગળ બોલી ન શકતા ને ગભરાતા, અદક્ષતામાં પડેલા કેસમાં એમનાથી કશું બોલી જ ન શકાયેલું, નાનપણમાં અધારમાં સૂતાં ડરતા; અને છતાં તેઓ આજે કદાચ જગતના સૌથી નિર્ભય માણસ હશે; એ વસ્તુ સમજમાં હિતરવી મુશ્કેલ પડે છે.

એમણે ગોખલેજીને વિષે જે શબ્દો વાપર્યા છે તે એમને પોતાને વધારે સાચી રીતે લાગુ પાડી શકાય એવા નથી : “ તેઓ સ્ફટિક સમા નિર્મળ, ગાય જેટલા ગરીબ, સિંહ જેવા શર, અને ખેડ ગણાય એટલી હદ સુધી ઉદાર હતા. મારી નજરમાં તો તેઓ આજની ઘડી સુધી રાજદ્વારી ક્ષેત્રમાં આદર્શ

પુરુષ જ છે " તેઓ ભૂવા પડીને રાજકાજમાં આવેલા સતપુરુષ છે તેઓ જીવનને એક, અખડ ને અવિભક્ત સમજીને જ આધ્યાત્મિક, સામાજિક ને રાજકીય ક્ષેત્રોમાં કામ કરે છે

(૧૯૩૦)

૩૪. જૂનાં સ્મરણો

ડૉ. બેસીઆ ઓલ્ડફીલ્ડ

જે વરસોમાં ગાંધીજી નાજૂક જિગતા જુવાન હતા ને બારિસ્ટર થવાને અભ્યાસ કરવા વિલાયત આવ્યા હતા તે વરસો હું યાદ કરું છું અમે એક જ નિવાસમાં રહેતા, એક જ ટેમલે બેસીને ખાતા, એક જ કમિનીઓમાં બેસતા, એક જ પ્રકારના સામાજિક પ્રશ્નોની ચર્ચાઓ કરતા, ને એક જ જાતની જુવાનીની લાલચો અમારી સામે આવીને ખડી થતી પણ પારદર્શક સભ્ય વક્તાપણુ, વિચાર અને વર્તનની સંપૂર્ણ પ્રમાણિકતા, અસ્ખનિત બ્રહ્મચર્ય, પીડિતમાત્રને માટે ઊભારાઈ જતો સમભાવ, અને દરેક દયાકાર્યની નિર્ભય હિમાયત, એ ગુણોની જે ઊંચી કક્ષાએ ગાંધીજી રહેતા હતા ત્યાંથી નીચે ઊતરતા મેં એમને એક પણ પ્રસંગે બાળ્યા નથી તેમની 'આત્મકથા'માં તેમણે કહ્યું છે કે ડો પાર્કરે ને મેં એમને ખ્રિસ્તી ધર્મના સ્વીકાર તરફ વાળવાનો વધારેમાં વધારે પ્રયત્ન કરેલો એ બતાવે છે કે અમે જીવનના ઊંડા પ્રશ્નોને વિષે કેવા ખુલા દિલથી ચર્ચાઓ કરી હશે

એક મુદ્દાને વિશે અમારી વચ્ચે મતભેદ હતો હું નિરાશિયાદારી હતો ને ઈડા ખાતો ગાંધીજી ઈડા ન ખાતા — એ કારણે કે એમાં જીવનો અંશ રહેલો હોય જ છે " એ જીવાણુ બલે શાન્ત ને નિષ્ક્રિય હોય, પણ એ જીવ તો છે જ એટલે એની હિંસા તે જીવહિંસા જ થઈ " એ એમની દૈનિક હતી. હું કહેતો કે ઈડામાં જીવનો જરા પણ અંશ નથી હોતો. તેમાં અમુક વખતે જીવ મુખ્ય ત્યાં સુધી તો તે કેવળ એક પૌષ્ટિક વસ્તુ છે ' તેઓ કહેતા " ઈડામાં જીવ હજુ મુકાયો નથી એમ તમે મને ખાતરીપૂર્વક કહી શકશો ત્યારે કદાચ હું તે ખાઈશ પણ એને વિશે જ્યાં સુધી શક્ય છે ત્યાં સુધી તો હું વિશ્વના સદ્ગતિ સિવના કરતાં વિશ્વના ઉત્પાદક બ્રહ્માના

પક્ષમાં રહેવાનું જ પસંદ કરીશ, ને તેથી ધડિ નહીં ખાઉં ।” ધર્મના વિચાર ઉપરાંત, તેમણે માતાની પાસે જે પ્રતિજ્ઞાઓ લીધેલી તે પાળવી એ પણ ગાંધીજીના જીવનનો એક મોટો નિયમ હતો. ગાંધીજી યયાકાળે બેરિસ્ટર થયા ને હિંદુસ્તાન પાછા ફર્યા.

તેઓ દક્ષિણ આફ્રિકામાં વસતા પોતાના ખીડિત દેશભાઈઓના હુ ખોતો પોકાર કરવા વિલાયત આવ્યા ત્યારે અમે ફરી મળ્યા. તેમણે એક સમિતિ બનાવી ઇન્ડિયા મોટા મોટા માણસોને મળ્યા. દક્ષિણ આફ્રિકામાં વસતા તેમના દેશભાઈઓને નાગરિક તરીકેના હક અપાવાને લગતી પ્રતિજ્ઞા પગાય એ માટે લખવામાં, લોકોને મળવામાં ને તેમને સમજાવવામાં તેઓ આખા દિવસ ને અડધી રાત ગાળતા. પણ કંઈ વળ્યું નહીં.

એ વખતનો એક નાનકડો પ્રસંગ મને યાદ રહી ગયો છે, કેમકે મારે એમના જેવી જ વેદના એકવાર વેઠવા વારો આવ્યો હતો, પણ જે દુઃખ તેમણે એક શબ્દ કાઢ્યા વિના વેણું તે વેઠતા મેં તો બૂમાબૂમ કરી મૂકેલી.

લગ્નની જે હોટેલમાં તેઓ રહેતા હતા ત્યાં હું તેમને એકવાર મળના ગયો ત્યારે તેઓ દક્ષિણ આફ્રિકાની સમિતિ જોડે કામમાં બેઠા હતા. બહાર આવીને તેમણે મને પૂછ્યું “આ એક દાત મને દુઃખ દઈ રહ્યો છે તે કાઢી શકશો ?” મેં મોઢું ઉઘાડાવીને જોયું તો દાદાના હાથે દર્દ થતું લાગ્યું, ને દાત કાઢવો મુશ્કેલ દેખાયો. મેં કહ્યું “કોઈ દાતના ડક્ટર પાસે જાઓ.” તેઓ કહે “મને વખત નથી તમે અહીં ને અહીં કાઢી શકો તો હું બહુ આભારી થઈશ, કેમકે એને લીધે હું એકાગ્ર ચિત્તે વિચાર કે કામ કરી શકતો નથી.” હું બહાર ગયો, ને ક્યાકથી દાત કાઢવાનો ચીપિયો માગી લાવ્યો. ગાંધીજીએ સમિતિ પાસે જરાકવાર રજા માગી લીધી, ને પોતાના સૂતાના ઓરડામાં આવ્યા. દાત કાઢતા મને પણ કદી નથી પડી એટલી મુસીબત પડી. પણ એમણે એક નિસાસો નાખ્યા વિના, ‘ઊંઘ’ સરખું કર્યા વિના, કે સાસ પણ ઊંઘા ઉતારી લીધા વિના, જે દુઃખ સહન કર્યું હું પોતે તો કોઈ પણ સંજોગમાં એ જગાને દવાથી બહેરી કરી નાખ્યા વિના દાત ન કાઢ્યા દેત. ગાંધીજી થોડીક મિનિટ શાન્ત બેસી રહ્યા, હળવે અવાજે મારો ખરેખરો આભાર માન્યો, ને પાછા સમિતિ પાસે ગયા.

૩૫. વહેવારુ આદર્શવાદી બીશપ ફીશર

પ્રેમ ધર્મ અને આત્મગળનું મહાત્મા ગાંધીના જેવું બીજું આદર્શરૂપ દૃષ્ટાન્ત આજે જગતમાં હોય એમ આપણી જાણમાં નથી પશ્ચિમમાં આપણે જેને વહેવારુ આદર્શવાદી કહીએ છીએ તેવા તેઓ છે. તેઓ દરેક વસ્તુ કે વિચારને પ્રયોગ દ્વારા કરી જોવાનો પૂરેપૂરો આગ્રહ ધરાવે છે એનો એક દાખલો આપું થોડા વખત પર તેઓ આદિ પ્રાન્તમાં પ્રવાસ કરતા હતા ત્યાં એક મિત્રે આવીને તેમને અણુપક અનાજ જ ખાવામાં રહેલા લાલ સમજાવ્યા જે ખોરાક તૈયાર કરવામાં દેવતાની જરૂર ન પડે એવો રાંધ્યા વિનાનો ખોરાક ખાવાનો અખતરો કરી જોવાનો ગાંધીજીએ નિશ્ચય કર્યો એને અગે એમણે જે વચનો લખેલા તે વાંચવા જેવા છે :

“ આ પ્રયોગને લગતી હકીકતો પ્રસિદ્ધ કરવાનું કારણ એ છે કે હું એ પ્રયોગને ભારેમાં ભારે મહત્વનો ગણુ છું તે જો સફળ થશે તો પારમાર્થિક સ્ત્રીપુરુષો પોતાની રહેણીયા ક્રાન્તિકારક પરિવર્તન કરી શકશે જે વૈતરું કરવાથી સ્ત્રીઓને કશું સુખ નથી મળતું પણ રોગ મળે છે તે વૈતરામાંથી સ્ત્રીઓ આનાથી ઊગરી જાય છે આર્થિક દૃષ્ટિએ આ પ્રયોગમાં જે પરિણામોની શક્યતા રહેલી છે તે કદાચ પણ રાધેશા ખોરાકમાં નથી પણ આ પ્રયોગનું આંધળું અનુકરણ કદાચ ન કરે એ સફળ થયો છે એવો દાવો હજુ મારાથી થઈ શકે એમ નથી હું સાવચેતીથી આગળ વધી રહ્યો છું. ”

થોડા વખત પછી ગાંધીજીએ એ પ્રયોગ છોડી દીધો એને હું વહેવારુ આદર્શવાદ કહુ છું. જે ઊંચા સિદ્ધાન્તો હિંદુસ્તાનના ને પરદેશના તેમના કરોડો મિત્રો ને અનુયાયીઓને કામના નીડરો એવી માન્યતા કે આશા તેઓ રાખે છે તે સર્વ સિદ્ધાન્તોને તેઓ અને એટલી બધી જ રીતે અનુલવની ચક્ષીમાં પીસી જુએ છે. પોતાની યોજનાઓ પાર પાડવા સારુ પોતાની અંગત સુખસમૃદ્ધિ જતી કરવાને તેઓ રાજી દોષ છે. દાખલા તરીકે, આ અણુપક આહારના પ્રયોગમાં એમણે પહેલે જ મહિને પાંચ રતલ વજન ગુમાવ્યું. એ એમના જેવા શરીરવાળા માણસને માટે તો ઘણું મોટું ધસારો ગણાય

તેમની પ્રેમભાવનાનું નમૂનેદાર ઉદાહરણ તો તેઓ સ્વાર્થત્યાગના ગુણનું જે આચારણુ કરે છે તેમાં સ્પષ્ટમાં સ્પષ્ટ રીતે જોઈ શકાય છે. ઇસુના ગિરિપ્રવચનનું તથા એ જ આશયનો ઉપદેશ કરનારાં એમના સ્વધર્મનાં શાસ્ત્રવચનોનું વિવેચન અને સમર્થન તેઓ પોતાના જીવન અને આચારણુ દ્વારા કરી બતાવે છે. આ વાક્ય જેને વિષે કહી શકાય એવો બીજો પુરુષ આજના જગતમાં ખોખો જડવો મુશ્કેલ છે.

ભારતવર્ષ પર તેના મહાન સુપુત્ર ગાંધીજીના પાયાના સિદ્ધાન્તોની અસર વધારે ને વધારે પડતી જાય છે. છતાં, સાથેસાથે આધુનિક વિજ્ઞાનની જે પ્રયોગપરાયણતા છે તેની પણ ભારે અસર એ દેશ પર પડી રહી છે. સાબરમતી આશ્રમ જેવા જનાર ચોખ્ખું જોઈ શકે છે કે હિંદુસ્તાનના પ્રચલ સામાજિક પ્રશ્નોનું નિરાકરણ કરવા માટે ગાંધીજી વિજ્ઞાનની પ્રયોગપદ્ધતિએ કામ લઈ રહ્યા છે. આપણા અમેરિકા ખડમાં જે કામો ધણા લોકોના સહકારથી કરવામાં આવે છે તેમજ જેનો સંબંધ ખેતીની સાથે છે એવા અખતરાઓ તેઓ ખાસ ધ્યાન દઈને કરાવે છે. હિંદુસ્તાનના જીવનમાં પ્રાચીન સંસ્કારના જે તત્ત્વો છે તેની જેટલી કડક પરીક્ષા ઈર્ષ વિશ્વવિદ્યાલયમાં કે ઔદ્યોગિક કેન્દ્રમાં થાય એટલી જ કડક પરીક્ષા ગાંધીજીની દેખરેખ તળે થઈ રહી છે. ફરક માત્ર એટલો છે કે ગાંધીજી હિંદી જીવનની એ કસોટી સમજાવવાળા અભ્યાસીની દૃષ્ટિએ કરી રહ્યા છે. તેઓ ખરેખરા અભ્યાસી છે, કેમકે હિંદુસ્તાનમાં ભૂતકાળમાં જે ભૂલો ને નિષ્ફળતાઓ થઈ છે તેને તેઓ ફગાવી દે છે; અને પોતાનાં વિચારો, સ્વપ્નો ને સેવાકાર્યોમાં એની પુનરુક્તિ કરવા માગતા નથી.

ગાંધીજીને જે આકરા ને કીમતી અનુભવો થયા છે તેને લીધે તેઓ ચળવળખોર બન્યા છે; પણ તેમની વિરોધતા એ છે કે તેઓ રચનાત્મક ચળવળ કરનારા છે. જે જીવનસિદ્ધાન્ત અભ્યાસે પ્રચલિત છે તે આખા સિદ્ધાન્તની સામે તેમને વિરોધ છે. તેઓ વિકાસના સિદ્ધાન્તને દૃઢતાથી વળગી રહેવાનું વધારે પસંદ કરે છે. હિંદુસ્તાનની નવરચના એ એમનું મુખ્ય ધ્યેય છે. એ ધ્યેયની સિદ્ધિમાં જે ઈર્ષ વસ્તુ અંતરાય કે આડખીલી કરે તેને હિંદુસ્તાનના આ 'નાનકડા પણ મહાન પુરુષ' ના વિરોધ સામે ટક્કર બીજવી

પડે છે તેઓ બરાબર જાણે છે કે તેમના વ્યક્તિત્વનો ઉપયોગ એ તેમની મોટામાં મોટી મૂંઝી છે તેઓ અસારે દેશમાં ઠેરઠેર જે ભ્રમણ કરે છે તે ન કરે તો કદાચ લોકો એમની ઇચ્છા અનુસાર ન વર્તે, ને તેમના સંદેશનો આશય પણ કદાચ પૂરેપૂરો ન સમજી શકે

તેથી તેઓ એ કામ માટે પોતાની કાયાને ધસી નાખવામાં જરાયે કચાશ રાખતા નથી તેઓ ત્રીજા વર્ગમાં મુસાફરી કરે છે, અને કામના, ધર્મના ને પ્રાન્તના ભેદો ભુલાવી દેવાનું કામ અવિરત ને અવિશ્રાન્તપણે ચલાવે છે, જેથી તેમની વાણી સાલળીને પુરુષો, સ્ત્રીઓ ને બાળકોને સત્તની જાણ થવા પામે એમના જેવું જનુ કોઈમાં નથી એમના જેવું સામર્થ્ય કોઈમાં નથી હિંદી પ્રજાની નાક જેવી તેઓ ઓળખે છે તેની કાઈ ઓળખતું નથી છતાં તેઓ પોતાના જાદુનો, સામર્થ્યનો, કે લોકહૃદયના જ્ઞાનનો ઉપયોગ હિંસાવૃત્તિ પેદા કરવા માટે કરતા નથી તેઓ રાષ્ટ્રનિર્માતા છે એ જ નામથી તેમની સ્મૃતિ રાજકીય ઇતિહાસમાં કાયમ રહેશે તેમની હિલચાલો અગણિત દિશાઓમાં ઝડપથી ફેલાશે તેમનામાં જો શ્રદ્ધા, હિંમત, ને કંઈક કરી જવાની ધગશ ન હોત તો તેઓ કશું કામ ન કરી શકત એ બધા ગુણો તેમનામાં છે તેને લીધે તેઓ લોકોત્તર પુરુષ બાસે છે

આજના પ્રવાહકાળમાં આપણે પૂર્વમાં તેમજ પશ્ચિમમાં એટલા બધા ચળવળખેરો નીકળી પડેના જોઈએ છીએ કે જેઓ નવાં ચળવળખેર કરતાં કંઈક વધારે છે એવા પ્રખળ ચારિત્રવાળા પુરુષ હિંદુસ્તાનને મળ્યા છે તેનાથી એકલા એ દેશને જ નહીં પણ બીજા સર્વ દેશોને ધણે લાભ થવાનો છે ગાંધીજી પોતાના પ્રશ્નોમાં તન્મય રહે છે — એ પ્રશ્નોના નિરતર સહવાસમાં જ તેઓ જીવે છે, એમ કહીએ તો ચાલે એ પ્રશ્નોના ઉકેલ જ્યાં જ્યાં જડે ત્યાં ત્યાં તેઓ બતાવે છે કેટલીકવાર એ ઉકેલ એટલા સાદા ને સીધાસોસરા હોય છે કે આપણે પશ્ચિમવાસીઓ એમને તરંગી, સ્વમદદ્ધા કે પાગલ કહીએ છીએ આપણે આપેના એના મૂર્ખાઈવાળા નામો તરફ તેઓ જરા પણ ધ્યાન આપતા નથી તેઓ તો હિંદુસ્તાનના જીવનમાં પોતાના ઊંચા આદર્શોને ભેળવના માટે પોતાના વ્યક્તિત્વનો ઉપયોગ કરવાનો પોતાનો કાર્યક્રમ એકધારે ચલાવ્યે જ જાય છે

તેમનામા જે જાગૃતિપ્રેરક ઉત્ક્રાંતિ ને તાવાવેલી છે તેને લીધે તેઓ જાગૃતના સૌથી પ્રાણુનાન ઉદ્દ્યોગક બન્યા છે તેમની દષ્ટિ નિશ્ચયાપી છે તેમના દેશની હદમા જ જે ઢગલાબધ કામ પશુ છે ને જે ક્યાં વિના છૂટકા નથી તે કામની પાછળજ તેઓ પોતાની સર્વ શક્તિ વાપરે છે, એનો અર્થ એ નથી કે તેમની પાસે ધર્તર દેશોને માટે કંઈ સદેશો નથી અમેરિકા હિંદુસ્તાનને વિષે દહાડે દહાડે વધારે ને વધારે રસ લેતુ જાય છે, ને અમેરિકા મા ખીજા કોઈ પણ હિંદીના કરતા ગાંધીજીનું નામ વિશેષ જાણીતુ છે, એ પરથી સહેજે જોઈ શકાય છે કે મહાત્માજી હિંદુસ્તાનમા જે કંઈ કામ કરશે તેની અમેરિકાના વિકાસ પર ભારે અસર પડ્યા વિના રહેવાની નથી

કોઈ પણ મહાન ગુરુ કે ઉપદેશકનો પ્રભાવ તેના પોતાના અગત સમાગમમા આવેના લોકો પૂરતો ન રહેતા હમેશા તેની પાર રહેલા નિશાળ સમુદાય ઉપર પણ પડે છે એવું જ ગાંધીજીનું પણ છે તેમની પ્રવૃત્તિઓ નિષે ને તેમના સ્વભાવ નિષે જાતજાતની દનકથાઓ પ્રચલિત થઈ છે એ ખરું, છતાં ધણાખરા લોકોને તેમને વિષે જે માનિતી છે તે કેટલી સાચી હોય છે એ જોઈને આશ્ચર્ય થાય એવું છે તેમના ખરેખરા વિચારો, જે તેઓ પ્રસિદ્ધ કરે છે યા તો અમલમા ઉતારી બતાવે છે, તે માટે ભાગે એવા રૂપ ને સુરેખ હોય છે કે એમના મૂનજૂત મત-ચો ને ખ્યેચોને નિષે કશી અથના ઝાઝી ગેરસમજ થવી શક્ય નથી સદ્ભાગ્યે એમના દાખલા પરથી તો આપણે એટલું સમજી જ શક્યા છીએ કે યુવકવર્ગના શિક્ષક તરીકે જોડું સ્થાન પ્રાપ્ત કરવા માટે માણસે કોલેજના અધ્યાપક હોવું જરૂરનું નથી

જુવાનો પરનો ગાંધીજીનો પ્રભાવ જોઈએ થયો છે એવો ભાસ કદાચ મહાસભાની છેલ્લી (૧૯૨૯ ની) બેઠક પરથી થવા પામે પણ દેશના સર્વ વર્ગોમા તેમનું નામ સાબળીને જેટલું ધ્યાન અપાય છે ને તેમના પ્રત્યે જેટલો આદર ધરાવાય છે તેવા ધ્યાન અને આદર ખીજુ કોઈ પણ નામ આકર્ષી શકતું નથી, એ વાત હજી પણ સાચી છે સમગ્ર હિંદુસ્તાને ગયા દસ વરસમા આ મહાન ગુરુના વિચારો પ્રજાના જીવનમા જેટલે અશે ઊતરી જતા જોના છે તેવે અંશે મહુ ઓગી પ્રજાઓએ તેમના ઇતિહાસ દરમ્યાન કોઈ પણ ધર્મગુરુ કે નેતાના વિચારોને પોતાના જીવનમા ઉનાર્યા હશે ગાંધીજી પોતાના સિનાયના ધર્તર ધર્મો ને પ્રજાઓના વિચારક્ષેત્રમા પણ સચાર કરી શકે

છે, અને ત્યાં જે આદર્શો તેમના જોવામા આવ્યા હોય તેનો સર્વોત્તમ સાર—અથવા તેનું નવનીત—લક્ષને તેઓ પાછા ફરી શકે છે એમ્હુ જ નહીં પણ મનુષ્યમાત્ર પ્રત્યેના તેમના સહૃદયતા ને સમભાવ એટલા નિશાળ છે કે આ જે નવા આદર્શો તેમને અનુભવજોયર થયા હોય તેનો તેઓ તરત જ ઉપયોગ કરવા માડે છે તેઓ ગુરુ તરીકે આગળ વધતા જાય છે છતાં કદી પ્રિધાર્થી મની જતા નથી.

ગાંધીજીના પ્રભાવનું એક બીજું પણ મોટું પ્રલક્ષ કારણ છે તેમના આદર્શો આચરણમા ઉતારવામા આવે ત્યારે તેનો અર્થ શો થાય અથવા તેનું પરિણામ શું આવે તેનું એવું સુભગ અને સુતર ઉત્તરણ તેમના પોતાના જીવનમાથી મળી રહે છે કે જે માણસ તેમને નિયે દૂરથી સાંભળે છે તે પણ તેમને વિષે એવી જ ડાંપના કરે છે કે તેઓ સંપૂર્ણપણે સલનિત છે, ને તેમના વિચાર, વાણી ને વર્તન વચ્ચે જરા પણ વિરોધ કે વિસવાદ નથી આપણે જેને નમૂનારૂપે નજર સામે રાખીને આપણું જીવન ઘડી રાખીએ એવા એક પુરુષ આધુનિક કાળમા ભારતવર્ષમા જોવા મળે છે, એ અનિશય પ્રોત્સાહન આપનારી વસ્તુ છે.

આજે જગતના સર્વ દેશોમા લોકોના વિચાર જે ધરેડમા રહ્યા છે તે જ ધરેડને અનુસરીને હિંદુસ્તાનના જુવાનો પણ વિચાર કરે છે પણ હિંદુસ્તાનની પાસે તો જ હજાર વરસ જેટલો ભૂતભાગ પડેલો છે, એમ્હે એ પૂર્વભૂમિમાની રગભૂમિ પર જે તેણે જીવનનું નવું નામક લજ્જવું રધું હિંદુસ્તાનની આજની પેઢીની પાસે ગાંધીજી છે એ તેને મળેલો એક એવો લઢાવો છે કે લખિયની બીજી પેઢીઓ તેની અદેખાઈ કરશે કેમકે ગાંધીજી પ્રાચીન આદર્શોમાથી સારાસારનો વિવેક ને પસંદગી કરી શકે છે, અર્વાચીન હિંદમા તેની ઉપયોગિના કેટલી છે તેનો ચિન્તાર આપી શકે છે, અને જૂની રીતોની સાથે નવી રીતોનું મિશ્રણ સંપૂર્ણપણે ને ઢિનમગ્નક નીવડે એવી રીતે કરવામા મદદ આપી શકે છે.

મહાત્મા ગાંધીના વિચારો ને તેમના પ્રવાસો વિશે જ્ઞાન મેળવ્યા વિના તૂતન ભારતવર્ષમા ચાલી રહેલા પ્રસારોને ચત્કિચિત્ અંગે પણ અમજી સંભવ એમ નથી. ભારતવર્ષ એમને આજે પૂજે છે ખરું પણ જગતભરમા આદર્શોની ઉત્તરોત્તર પ્રતિના ઇતિહાસમા તેમને જે ઊંચું સ્થાન અચૂક મળતું જ જોઈએ તે સ્થાન તો હવે પડી આવનારા વરગો જ તેમને આપશે.

૩૬. એક વિરાટ આત્મા

વિલક્ષેડ વેલોકે

મહાત્માની વ્યાખ્યા આપવી સહેલી નથી પણ હું માનું કે, પોતાના રાષ્ટ્રને ઉન્નત બનાવના ને પોતાની પ્રજાને મુક્ત કરવાના એકમાત્ર ઉદ્દેશને ખાતર હોદ્દા, માનપાન, મોજશોખ, સપત્તિથી મળતી સર્વ સુખસગરડો, ને ‘ખાનગી’ જીવનનો ભોગ આપવા જેટલા, તથા પોતાની શક્તિનો અણુએ અણુ ને પોતાના સમયની ક્ષણેક્ષણ, ને પોતાનો પ્રત્યેક વિચાર એ એક જ હેતુની સાધના પાછળ અર્પણ કરના જેટલી, હિમત અને શક્તિ જે પુરુષમાં છે, તે તો મહાત્માના શિખરેજ પહોંચ્યા છે એમ ગણાય. ગાંધીજીએ તેમની પ્રજાના ડલ્યાણને સારૂ સ્વાર્થ અને સુખનો આ જે સમૂર્ણ ભોગ આપ્યો છે તેને લીધે જ તેઓ જગતના ઇતિહાસમાં યર્ષા ગયેલા થોડાક વિરાટ આત્માઓની કાટિમાં સ્થાન પામી શકે છે.

ગાંધીજીની અભ્યારની (૧૯૩૦ ની) લડત વિશે આપણે લલે ગમે તેવા વિચાર ધરાવતા હોઈએ, પણ હું એટલું તો વિના સંકોચે કહું છું કે ૧૯૩૦ ની ૧૨ મી માર્ચને જે દિવસે તેમણે દાડી કૂચનો આરંભ કર્યો તે દિનસ જગતના ઇતિહાસમાંની સૌથી મહત્વની એક તારીખ ગણાશે હિંદુસ્તાનના ઇતિહાસમાં તો તે દિનસથી એક અતિ અગત્યના પ્રકરણનો આરંભ થાય જ છે.

ગાંધીજીની યાત્રામાં વિશેષ પડ્યો છે છતાં તેઓ જેમમાં બેઠા બેઠા પણ હજી પોતે આદરેલી હિલચાલને દોરી રહ્યા છે, અને જીવતા કે મરીને પણ તેને દોરવી ચાલુ રાખશે જ્યારે તેમનો નિઃશ્વય થશે, અને હિંદુસ્તાનમાં ફરી પાછી શાન્તિ સ્થપાશે, ત્યારે હું માનું છું કે લોડ અરવીનના કરતા વધારે આનન્દ ખીજા કોઈને નહીં થાય.

(૧૯૩૦)

૩૭. પીડિત પ્રજાના મહાન નેતા

વિલિયમ કર્ક

કેટલાયે વિદ્વાન હિંદીઓએ મને કહ્યું છે કે પ્રજા ગાંધીજીને તેમની સાધુતા માટે જેટલી પૂજે છે તેટલી પૂજા કોઈ ખીજા માણસની યર્ષા હોય.

એમ અત્યારે જીવતા માણસોના સ્મરણમાં તો નથી. મસીઆ, ખ્રિસ્ત, સંત ફ્રાન્સીસ અને ટોલસ્ટોયની સાથે પણ એમનું નામ જોડાયેલું ધર્મીવાર સાંભળવામાં આવે છે, અને એ પુરુષોના તથા ગાંધીજીના જીવન વચ્ચે તુલના કરવામાં આવે છે.

એમના શરીરનો દેખાવ આકર્ષક તો ન જ કહી શકાય. જોકે એક ભાવિક પ્રશંસકે તો કહ્યું છે કે “ એ કાચાં પી દીપકમાં જેવી જ્યોત બળે છે તેવી કદી જમીન પર કે સમુદ્ર પર જેવામાં આવી નહોતી. ” અને બીજા એક લેખકે કહ્યું છે તે પણ કદાચ સાચુ હોય કે “ કુદરત જ્યારે પ્રતિભાશાળી વ્યક્તિઓને ધડે છે ત્યારે તે હંમેશાં બાહ્ય કલેવરના કરતાં એ કલેવરમાં વસનાર આત્મા તરફ વધારે ધ્યાન આપે છે. ”

ગાંધીજીની શક્તિ તેમની માનસિક પ્રતિભામાં રહેલી નથી, કેમકે ખ્રિષ્ટિયજનમાં તેમને ટપી જાય એવા તો ઘણા માણસો હિંદુસ્તાનમાં છે. વસ્તુતઃ મધ્યયુગીન માનસથી આધુનિક માનસને જુદું પાડનાર જે વૈજ્ઞાનિક દષ્ટિ છે તેનો ગાંધીજીમાં કેટલેક અંશે અભાવ દેખાય છે. કુદરત, કવિતા ને સંગીતના સૌંદર્ય વિષે કલાકારને જેવો પ્રેમ હોય છે તેવો તેઓ ભાગ્યે જ દાખવે છે. તેમજ જે જનસમૂહ પૂજ્યભાવે તેમના ચરણ આગળ બેસે છે તેમનાં મનને ધારી દિશાએ વાળવા માટે વાણી કે કલમની છટા પણ તેમની પાસે નથી.

તેમની મહત્તાનું એકમાત્ર કારણ તે ઈસુ ખ્રિસ્તની જેમ બીજાઓને કાળે સ્વાર્પણ કરવાની તેમની તત્પરતા છે. એકવાર રવીન્દ્રનાથ ઠાકુરે એક લેખમાં ટીકા કરેલી કે ગાંધીજીએ તેમના જીવનમાં ફૂલના ને ખેતરોના સૌંદર્ય માટે બહુ ઓછું સ્થાન રાખ્યું છે. તેનો જવાબ આપતાં ગાંધીજીએ લખેલું: “ કવિ ભવિષ્યને સારુ જીવે છે અને આપણને પણ તેમ કરવા કહે છે. પહોં ફાટતાં પક્ષીઓ હંમેશાં આકાશમાં બેસતાં કલ્લોલ કરી ધ્વજરત્ન સ્તવન કરે છે તેનો સુન્દર ચિતાર આપણી નજર આગળ કવિશ્રી ખડો કરે છે.....હિંદુસ્તાનના આકાશની નીચે વસતું મનુષ્યપ્રાણી રાત્રીના સ્વાનો તો ડોળ જ કરે છે, અને હંમેશાં બેઠતી વખતે આગલા દૃષ્ટ કરતાં નબળું હોય છે. કરોડોને સારુ તો હંમેશાંનું જાગરણ અથવા હંમેશાંની મૂર્છા હોય છે. એ દુઃખી સ્થિતિનું વર્ણન અશક્ય છે. એ તો અનુભવથી જ ઓળખી શકાય. કપીરનાં લગન ગાંધને હું

દુઃખથી પીડાતા દરદીઓને શાન્તિ નથી આપી શક્યો. દુઃખથી રિખાતાં હિંદનાં કરોડો બાળક એક જ કાવ્યની આશા રાખે છે—સત્વઆખનારા અનાજની.”

કંગાલિયત અને લૂપ્તમરામાંથી છૂટવાની આ મરણિયા લગતમાં પણ ‘આંખને બદલે આંખ ને દાંતને બદલે દાંત’ ના નિયમનો પ્રયોગ ન કરવો, પણ ઈસિ અને બુદ્ધતા ઉપદેશને અનુસરવું—એટલે કે ક્રોધને પ્રેમથી છતવો, અપકારના બદલામાં ઉપકાર કરવો, ન્યાય કરવામાં પણ દયા રાખવી, લોભને ઉદારતાથી છતવો, અસત્યને સત્યથી છતવું—એમ ગાંધીજી આપણને કહે છે.

ખીજા શબ્દોમાં કહીએ તો, ગાંધીજીમાં ખરેખર એક વિરલ ગુણ — સદાચાર અથવા સમ્યારિત્તનો — છે. હિંદી સ્વભાવે તેને એકમતે મહાન જીવનનું સારભૂત તત્ત્વ માન્યું છે. મેં અનેક વિચારશીલ હિંદીઓને કહેતા સાંભળ્યા છે કે ગાંધીજીના વિચારો ને સિદ્ધાન્તો ગમે તેવા હોય, ને જગતના વ્યવહારમાં તેમની ગમે તેટલી હારજીતો થઈ હોય, તોપણ પૂર્વના લોકો તો તેમની પૂજા કરવાનું ચાલુ જ રાખશે. કરોડો ભાવિક માણસોની નજરે ગાંધીજી સંત અને મહાત્મા છે, અને તેઓ માને છે કે પરમાત્માએ તેમના પર અસાધારણ કૃપા કરેલી છે.

ગાંધીજીને વિષે મુત્સદ્દી, અર્થશાસ્ત્રી, સમાજસુધારક કે ધાર્મિક નેતા તરીકે પશ્ચિમ છેવટે ભલે ગમે તેવા અભિપ્રાય બાંધે; પણ મયા થોડા વખત દરમ્યાન હિંદુસ્તાનમાં ખુલ્લું મન રાખીને ફરનાર કોઈ પણ માણસ એટલું તો જોઈ શકશે કે ઊંચા ને નીચા, નબળા ને સખળા સહુ અમદાવાદના આ નમ્ર ને નિરભિમાન પુરુષને વિષે કેવા પૂજ્યભાવથી બોલે છે. તેઓ એકમતે તેમને ‘મહાત્મા’ કહીને બોલાવે છે. ગાંધીજી એ લોકોને માટે સંકટકાળની આશા છે, શાન્તિના સંદેશવાહક છે, ને માણસ માણસ વચ્ચે સહભાવ ફેલાવનારા છે.

તેઓ સાબરમતીને કાંઠે આશ્રમમાં ભોંય પર કાંતતા ને હિંદનું ભાવિ ધડતા બેઠા હોય એવે વખતે એમની સાથે વાત કરનાર કોઈ પણ માણસ એમની હાજરીમાંથી એવી લાગણી મનમાં લીધા વિના નથી જતો કે પોતે એક સંતપુરુષ અને અડત વીરના સમાગમમાં આવ્યો છે. હું તેમની સાદી નાની ઝૂંપડીમાંથી ધીરેધીરે ચાલ્યો આવ્યો, તેમના અનુયાયીઓ જ્યાં ઝપાટાભેર

કાંતતા હતા તે ખાદી કાર્યાલય આગળ ચર્ચિને, ધૂળવાળા ને બળદગાડાંએ ખૂંદેલા ધોરી રસ્તા સુધી જનારી કેડી પર ચાલતો નીકળ્યો, ભારે મારા મનમાંથી પણ, પૂર્વના લોકોની પેઠે જ, શબ્દો નીકળવા લાગ્યા: “ હું મહાત્માજી, પીડિત પ્રજાના મહાન નેતા, હું આપને વંદન કરું છું.”

(૧૯૩૦)

૩૮. ગાંધીજીની આત્મકથા

‘દાઈમ્સ’, લંડન

આ પુરુષ એવા છે જેમને, પોતે બીજા પર કેવી છાપ પાડે છે તેની પરવા નથી. પોતાને વિષે પણ તેઓ દેખીતી તટસ્થતાથી લખી શકે છે. આ પુસ્તક વાંચતાં વાચક આશ્ચર્ય, સમભાવ, જુથુપ્સા, પ્રશંસા વગેરે ધણી લાગણીઓ અનુભવશે. પણ પોતાના નશારા પ્રસંગો પર ઢાંકપિછોડો કરવાની કે દોળ ચલાવવાની લાલચને કેટલા ઓછા આત્મકથા લખનારા રોકી શક્યા હોત, કે કેટલા ઓછાએ લખેલાં એવાં વર્ણનો અનાયાસે બની ગયેલા પ્રસંગોનાં વર્ણનો લાગે એટલી જિંચાઈએ પહોંચી શક્યાં હોત, એટલું જો વાચક યાદ રાખે, તો એ અનેક લાગણીઓમાંની છેલ્લી—એટલે કે પ્રશંસા જ—તેના મનમાં કાયમ રહી જશે.

ગાંધી કુટુંબના એ ગુજરાતી ઘરમાં થયેલું હિંમત, પ્રામાણિકતા, વિષયલોહુપતા ને ગંદકીનું મિશ્રણ; નાનકડી નેટિવ કોર્ટ અને પોરબંદરના રાજકારભારમાં કામ કરનારા અંગ્રેજ તેમજ હિંદી સહુની ખટપટો ને ખરાબ રીતભાત ને સ્વભાવ; લંડનના એક બોરિંગ હાઉસની, તથા દક્ષિણ આફ્રિકામાં લાવિક પણ મંદ બુદ્ધિવાળા ખ્રિસ્તીઓ તથા સમાજસેવકો સાથે થયેલા સમા-ગમેની આહ્વાદ ન ઉપજાવે એવી કથાઓ; વગેરે જે નીરસ ને હીન કોટિના અનુભવોમાંથી આ પુરુષના અદ્ભુત પ્રભાવ અને જીવનનો ઉદ્ભવ થયો છે તે અનુભવોનાં વર્ણનો પણ વાચકના મનમાં ઘ્યાનો ભાવ ઉપજાવશે.

મેંધુ આનંદને એ આખી વસ્તુ ખર્મિંગહામના ખ્રિસ્તી સમાજના કરતાંયે વધારે નિરાશા ને ખેદ ઉપજાવનારી લાગી હોત. ગાંધીજી જીવનભર દીનદસિતોના સમાગમમાં રહેલા દેખાય છે. વાઈસરોયો ને રાજ્યકર્તા વર્ગની

મોટી દુનિયામાં તેઓ આવે છે તે કાં તો કેદી તરીકે, અથવા તો વાટાઘાટ માટે અનિચ્છાએ બોલાવેલા સત્તુ તરીકે. એને લીધે તેમનો સ્વભાવ તંગ, સેંટ ઓગસ્ટાઈનના જેવો ભારેખમ, બની ગયો છે. ધણુઓએ તેમની વિનોદવૃત્તિ વિશે લખ્યું છે; પણ એ વિનોદ ગંભીર ને કટાક્ષમય હોય છે.

આ પુરુષનો લોકો પર ધણુ જ ભારે પ્રભાવ પડે છે — બુદ્ધિ કે વિવેચનશક્તિમાં તેમનાથી ચડી જાય એવા ખીજા હિંદી મુસદ્દીઓ કરતાં તેમનો પ્રભાવ ધણુ વધારે પડે છે — તેનું કારણ આ પુસ્તકમાં દેખાઈ આવે છે, એનું કારણ તેમના મનનો અત્યંત સત્સનિષ્ઠ સ્વભાવ છે; ને એ સત્સનિષ્ઠાનો બોટો જગતમાં કવચિત જ બેઠામાં આવ્યો છે.

પોતાના મન પર આવેા સોએ સો ટકા વિશ્વાસ રાખનાર ખીજો માણસ જગતમાં ભાગ્યે જ યર્ષ ગયો હશે. એ મન પોતાને જે સત્ય લાગે ત્યાં પહોંચવાનો સીધો રસ્તો લેવા સિવાય ખીજું કશું કરી શકતું નથી. અને એ સત્ય તે પણ તાત્વિક સત્ય નહીં, પણ ક્રિયામાં ઊતરનારું સત્ય છે. કેવળ સત્યની જ શોધ કરવી બોઈએ ને તેની જ સેવા કરવી બોઈએ, એવી દૃઢ શ્રદ્ધાને એમનું મન વળગી રહ્યું છે. અને એને લીધે એમનું જીવન જેટલું સીધું સરળ બની ગયું છે તેટલું ખીજા કશાથી ન યર્ષ શક્યું હોત. પણ આપણે ધણુખરા આપણે જેને સત્ય માનતા હોઈએ તે જ કરવાના નિશ્ચયવાળા હોઈએ તોપણ આપણી પોતાની બુદ્ધિ વિષે અવિશ્વાસ ધરાવીએ છીએ; અને આપણી બુદ્ધિ ક્યાંક દોષ કરતી હશે, કે આપણે અધૂરા પુરાવા પર ચાલતા હોઈશું, એવી આશંકા આપણા મનમાં આવ્યા વિના રહેતી નથી. ગાંધીજીને એવું કદી લાગ્યું નથી. તેમના મને તેમને માટે કેટલીક ફરજો ને શ્રદ્ધાઓ હરાવી આપી છે, તેનું ઉલ્લંઘન કરી જ ન શકાય એમ તેઓ માને છે. એમનું અજ્ઞ જણીપણું ને એમની વિચિત્ર નવ્રતા બંનેનું આ જ કારણ છે.

તેમના નિર્ણયો તેમને પોતાને મન ખરા હોય છે, તેનું કારણ એ નથી કે તેઓ પોતાના મનને ખીજનાં મન કરતાં ચડિયાતું ગણે છે. એનું કારણ તો એ છે કે એ નિર્ણયો જાણે કે ધમિરે તેમની પાસે કરાવેલા હોય છે, એટલે એ સ્વીકાર્યા વિના તેમનો છૂટકો જ નથી ચતો. વળી તેઓ ફરીફરી પોતાની દૃઢ શ્રદ્ધા ખીજાઓનાં મનમાં દસાવી શક્યા છે. આ ક્રિયા પરસ્પર એકબીજનાં

મન પર થવા પામી છે—એટલે કે બીજાઓની અસર તેમના મન પર પણ પડી છે—એ સાચું. કેમકે તેઓ પોતે એવા સરળ છે કે બીજાઓને વિષે તેમના મનમાં શંકા આવતાં વાર લાગે છે.

એટલે તેઓ કોઈ વિષયના વાદવિવાદમાં ભિતરે છે, ને એ વાદવિવાદ તેમના મનને સખત પકડી બેસે છે, ને અમુક વસ્તુ પરત્વે તેમની બહુ જ દૃઢ પ્રતીતિ થવા પામે છે, અને પછી તેઓ એકબીજાથી ને પોતાનાથી જુદા પ્રકારના માણસો—લોકમાન્ય તિલક, ચિત્તરંજન દાસ, અને માલવીયજી જેવા—પાસે તેમના વિચારો છોડવી પોતાના વિચારો પ્રમાણે વર્તન કરાવી શક્યા છે * (૧૯૩૦)

૩૬. ગાંધીજીનો અનોખો માર્ગ

‘ચર્ચ દાર્ઘમ્સ’, લંડન

મહાત્માજી એમના જમાનાની એક સૌથી મોટી જગપ્રસિદ્ધ વ્યક્તિ થઈ પડ્યા છે. તેમની મહત્તા તરફ ફ્રેન્ચ લેખક રોમૅ રોલાંએ ધ્યાન ખેંચ્યું છે તેમણે જે નવા પ્રકારની રાષ્ટ્રીયતા જગવી છે, અને હિંદના દ્વીપકલ્પની વિવિધ પ્રજાનું એકમ ક્યા પાયા પર સાધી શકાય એ શોધી કાઢ્યું છે—એ એમની સિદ્ધિને અમેરિકામાં તેમજ યુરોપમાં જુદીશાળી નિરીક્ષકો સાધારણ રીતે સમજે છે ને તેનો યોગ્ય આંક બાંધે છે અને અમને લાગે છે કે ગાંધીજી કાણુ ને કેવા છે, તેમના રાજકીય ધ્યેયો શાં છે, અને એ ધ્યેય તેઓ કેવા સાધન વડે પ્રાપ્ત કરવાની આશા સેવે છે, એ સહભાવવાળા સર્વ અંગ્રેજોએ, ને ખાસ કરીને ખ્રિસ્તીઓએ, સારી રીતે સમજી લેવું ઘટે છે

આ દેશને માટે ને આ ધડીને માટે હિંદુસ્તાન એ મુખ્ય રસનો ને મહત્વનો વિષય છે, અને તેથી અંગ્રેજ વાચકોને રોમૅ રોલાંનું ગાંધીજી વિષેનું પુસ્તક, મિ. એંડ્રુએ તૈયાર કરેલું જીવનચરિત્ર, અને હમણાં જ પ્રસિદ્ધ થયેલી તેમની આત્મકથા વાંચવાની અમે ભલામણ કરીએ છીએ

ગાંધીજી દંદિણુ આફ્રિકા જઈને પહેલી જ વાર બૅરિસ્ટર તરીકે

* ગાંધીજીની આત્મકથાની સમાયોજનામાંથી

અદાલતમાં હાજર થયા ત્યારે તેમને હિંદી ઢબની પાઘડી ઉતારીને અંગ્રેજ ટોપી પહેરવાનું કહેવામાં આવ્યું નથી. તેમણે તેમ કરવાની ના પાડી એ સારું જ કર્યું. એમના એક હિંદી મિત્રે કહ્યું: “જો તમે આ વેળા એવો ફેરફાર કરશો તો તેનો અનર્થ થશે. બીજાઓ દેશની જ પાઘડી પહેરવા માગતા હશે તેમની સ્થિતિ કફેડી થશે. વળી આપણા દેશની પાઘડી જ તમને તો દીપે. તમે અંગ્રેજ ટોપી પહેરશો તો તમે ‘વેટર’ માં ખપશો.” એ સાવ સાચી વાત છે.

ગાંધીજીની રાજનીતિનો સાર તગપદી ભાષામાં આપવો હોય તો એમ કહી શકાય: “પાછા પાઘડી પહેસ્તા થાઓ.”

ગાંધીવાદ મૂળે તો એશિયાને યુરોપથી બચાવવાનો પ્રયત્ન છે. મિલોમાં બનેલા કાપડનો સાત્ર કરી રેટિયા ને હાથસાળથી બનેલું કાપડ વાપરવાનું જે ફરમાન તેમણે તેમના અનુયાયીઓને કર્યું છે એ કોઈ પૂર્વના વિશ્વિયમ મોરીસની નરી ધૂન કે ઘેલછા નથી. એ સારી પેઠે વિચાર કરીને હાવેલી રાજકીય ફિલસૂફીનું એક અવિભાજ્ય અંગ છે. હિંદુસ્તાનને યન્ત્રોના હુમલામાંથી બચાવવાનો ગાંધીજીનો પ્રયત્ન કદાચ સાવ નિષ્ફળ પણ જાય. સંભવ છે કે બોલશેવિક લોકોનું કહેવું ખરું નીવડે, અને યન્ત્રો એ નવા સમાજનું મધ્યબિન્દુ અને તેને પ્રેરણા આપનારી વસ્તુ નીવડે. પણ ગાંધીજીની આકાંક્ષા સ્તુલ નથી, એમ કેથલિક ધર્મમાંથી ચેતન મેળવનાર ને કેથલિક સંપ્રદાયમાં ઊછરેલો કયો માણસ કહી શકશે ?

ગાંધીજી ટોલસ્ટોયના શિષ્ય છે. તેઓ અપ્રતિકારના સિદ્ધાન્તને આચરણમાં ઉતારવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. જેમ ઇંગ્લેંડમાં ને પાલેસ્ટાઈનમાં, તેમ હિંદમાં પણ મનુષ્યસ્વભાવ નબળો છે. ઈસુના શિષ્યે કોઈ પીટર ગુપ્ત્ય ધર્માંધિકારીના નોકરનો જમણો કાન કાપી નાખવા તલવાર લઈને હંમેશાં તૈયાર થઈ જાય છે. પણ અહિંસાનો ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો તે પછી મુંઝાઈમાં રમખાણો થયાં ને હિંદનાં બીજાં શહેરોમાં ખૂન થયાં, એ પરથી કોઈ રીતે એમ પુરવાર નથી થતું કે એ ઉપદેશ કરનારની દાનત ખોટી હતી. તેમજ તે પરથી એમ પણ પુરવાર નથી થતું કે એમના ઉપદેશનો વહેલો-મોડો પણ સ્વીકાર કરવામાં નહીં આવે ને તેનાથી ધાર્યો હેતુ નહીં સધાય.

આ ઉપદેશકના વચનો હમેશા પથરાળ જમીન પર નથી પડતા સંકડો ધનિક જુવાનો સર્વસ્વ છોડીને એમને અનુસરવા નીકળી પડ્યા છે સ્ત્રીઓ તેમની સૌથી વધારે વિશ્વાસુ અનુયાયીઓ છે ગાંધીજીએ બાળલગ્ન અને જાતિ જાતિ વચ્ચેના જાણીતાપણાની સખત ઝાટકણી કાઢી છે પણ હિંદુસ્તાન પોતે પોતાનો ઉદ્ધાર કરે એમ તેઓ ધૃષ્ટિ છે

તે કેવી રીતે? ગાંધીજી જે પ્રકારના ખ્રિસ્તી ધર્મને જાણે છે તેના એકસ અસ્વીકાર કરે છે એમની આત્મકથા પરથી એમ દેખાય છે કે તેઓ કેથલિક સમ્રદાય વિષે કઈ જ જાણતા નહોતા, ને તેમને હિંદુ તથા દક્ષિણ આફ્રિકામાં જે ખ્રિસ્તી ધર્મનો પરિચય થયેલો તે માત્ર બહુ જ સાકડા વિચારવાળો પ્રોટેસ્ટન્ટ સમ્રદાય જ હતો પણ તેમણે મિ ઍડ્વક્ટ પાસેથી સાચા ખ્રિસ્તી ધર્મને વિષે કઈક જાણ્યું હશે તેઓ લખે છે “હું પાપનું ફળ ભોગવવામાંથી ભીંસી જવા નથી માગતો હું તો પુદ્ પાપમાંથી જ ભીંસી જવા મથુ છું” એ વચનોમાં તેઓ દરેક ખ્રિસ્તી યોગીલકતાની ઝખનાનો, ને દરેક કેથલિક ધર્મગુરુના ઉપદેશનો, પડધો પાડે છે તેઓ કહે છે “રિશ્વત્વાપી પ્રેમમાં કેટલી અપાર શક્તિ રહેલી છે તે હું જાણી શક્યો છું” તેમણે અંગ્રેજોને વિષે એક પણ કઠોર શબ્દ લખ્યો કે ઉચ્ચાર્યો નથી જે માણસોએ, રાજદૂતની લાવનાથી પ્રેરાઈને, તેમના અપમાન કર્યો છે ને પ્રસંગોપાત તેમને મારપીટ કરી છે તેમને વિષે તેમના મનમાં દ્રેષ કે કટુતા નથી તેમને દહ પ્રતીતિ છે કે સમાજનો ઉદ્ધાર થાય તે પહેલા વ્યક્તિનો ઉદ્ધાર થવો જોઈએ, અને જે માણસ પોતાના માનવજન્મનો સન્માર્ગ દોરવા ધૃષ્ટિથી હોય તેનામાં અપાર ભાગ, સ્વપ્ન ને તિતિક્ષા હોવા જોઈએ જાહેર જીવનનું કામકાજ સફળતાથી ચલાવવું હોય તો માણસમાં આત્મશુદ્ધિ હોવી જોઈએ ભગવાન ધૃષ્ટિએ ગિરિપ્રવચનમાં કહ્યું છે “ધન્ય છે શુદ્ધ હૃદયનાં જાણે, કેમકે તેઓ ધૃષ્ટિનું દર્શન કરના પામશે” રસિયામાં જુલમ, હિંસા, ને દ્રેષના ઉપદેશ વડે નવો સમાજ રચાવાનો પ્રયાસ ચાલી રહ્યો છે ઇંગ્લીશ બજારજમીનીના સાધનો વડે નવા સમાજની રચના ચાલી રહી છે હિંદુસ્તાનમાં સ્ત્રીપુરોને એમ શીખવવામાં આવે છે કે તેમણે જે સ્વતંત્ર ચતુ હોય તો પહેલા મન વચન કર્મથી શુદ્ધ ચતુ જોઈએ

અમારું એમ કહેવું હરજિજ નથી કે ગાંધીજીને વિષે પ્રદક્ષાનો ભાવ

સેવીને બ્રિટિશ સરકારે ગાંસડાપોટલાં બાંધવાં, અને પોતાના ન્યાયાધીશો, અમલદારો, પોલીસો ને સોલજરોને લઈને મુંબઈથી સમુદ્રમાં હંકારી મૂકવું ને હિંદુસ્તાનને નસીબને આસરે છોડી જવું. પણ અમે એટલું તો ખસસ કહીએ છીએ કે ગાંધીજીએ જે રસ્તો કાઢ્યો છે તે રસ્તે એમનો દેશ કદાચ ખિસ્તી સંસ્કૃતિ તરફ પ્રયાણ કરશે. એ સંસ્કૃતિ તે પશ્ચિમની સંસ્કૃતિથી જુદી જાતની, ને કટલીક બાબતમાં વધારે સંસ્કારી, હશે. વળી, અમે એમ પણ બેધડકપણે કહીએ છીએ કે 'જે પુરુષની કરોડે માણસો પૂજા કરે છે, જેઓ નિરંતર આત્માની ઉપાસનામાં મગ્ન રહે છે, ને જેઓ એમ કહે છે કે "મનુષ્ય જ્યાં લગી સ્વેચ્છાએ પોતાને સહુથી છેલ્લો ન મૂકે ત્યાં લગી તેની મુક્તિ નથી," તે પુરુષને વિષે અજ્ઞાનપૂર્વક ગેરસમજ દેલાવવી કે તેમને બરાબર સમજવાની તકલીફ લેવી નહીં એ તો ઉચિત નથી જ. ક્યો અંગ્રેજ મુસ્લિમ જાહેર મંચ પર ઊભો થઈને ઉપર આપ્યાં છે એવાં વચન કહી શકશે ? પણ અગાઉ એ વચનો કહેવાયાં છે ખરાં.

(૧૯૩૦)

૪૦. અબ્જેડ લોકનેતા

ડૉ. ચેરવૂડ એડી

૧

આપણી આ પૃથ્વી પર એક નવો પ્રયોગ ચાલી રહ્યો છે. એ પ્રયોગનો મર્મ આપણે સમજવો હોય તો ગાંધીજીને પૂર્વના એક વિચિત્ર તપસ્વી, યોગી, સંત કે ધુની માણસ ન માનતાં તેમને એક સિદ્ધાંતની — કહો કે એક સનાતન સિદ્ધાંતની — સાક્ષાત્ મૂર્તિરૂપ ગણવા જોઈએ. અહીં આપણે એક એવા પુરુષનું દર્શન કરીએ છીએ જેઓ રાજકારણમાં ઇસિના ગિરિપ્રવચનનો પ્રયોગ કરવાની હામ બીડે છે; જેઓ પ્રેમધર્મને 'સૃષ્ટિનો અંતિમ નિયમ' માની, એ શ્રદ્ધાને ખાતર પોતાની જિંદગી, તેમજ પોતાના સમુદાયની સ્વતંત્રતા ને જિંદગી પણ, હોડમાં મૂકવાની હામ બીડે છે.

એક નિર્બળ શરીરવાળા માણસ એક ધા કર્યા વિના, બગાઈ હાંક્યા વિના, હિંસા વિના ને દ્વેષ વિના, ખાલી હાથે, ને પ્રેમ સિવાયનું કોઈ પણ

શસ્ત્ર ધારણ કર્યા વિના, તેત્રીસ કરોડ માણસોને માટે સ્વતંત્રતા મેળવી શકે ખરા ? મેળવી શકે તો તેમણે આ પૃથ્વી પર કંઈક નવી વસ્તુ શોધી કાઢી ગણાય — એવી વસ્તુ જેનું જાણુ સ્વપ્ન પણ ન્યોર્થ વોશિંગ્ટનને કદી નહીં આવેલું, ને જેની માનવજાતિ પર બહુ જ ઊંડી અસર પડવા પામશે તેઓ જો આ સાધન વડે સ્વતંત્રતા મેળવી શકશે તો નાત્ર માણસોને પૃથ્વીનો વારસો મળવા માંડશે.

વીસમી સદીની જે મોગી ક્રાન્તિઓ જે પુરુષોએ ચલાવી છે — એક લેનીને, ને બીજી ગાંધીજીએ એક પેટ્રોગ્રાડમાં મૂકી વાળી તોપગાડી પર ઊભા રહેતા, અને દુનિયાના મજૂરોને લોહી ને લોખંડ વડે ક્રાન્તિ કરવાની હાકલ કરતા સામાજિક ન્યાય ત્રિપેની પોતાની માગણીઓનો અમન કરાવવા સારુ તેમણે સરમુખત્યારી, જુલમ ને ખુનામરકી ચલાવ્યા બીજા પુરુષ બુદ્ધની પેઠે ભોય પર આસન વાળીને બેસે છે ને રૂઢિચો ચલાવે છે એ રૂઢિચો ભાવ્યચક્ર છે, માનવજાતિના પાપમા ભાગનો મુક્તિદાતા છે, અથવા તો પશુબળના જુગજૂના સાધનને બદલે બુદ્ધિને સ્પર્શ કરીને પૂર્વ પશ્ચિમ વચ્ચે સમાધાન કરાવવાનું સાધન છે.

એક તરફ એકલે હાથે લડતુ આ ‘માનવ-સંગ્રહ’, ને બીજી તરફ વિશાળ બ્રિટિશ સામ્રાજ્ય અને સિદ્ધાન્તની દૃષ્ટિએ જોતા આધુનિક જગતનો આખો યાન્ત્રિક સુધારો, એ જે વચ્ચેની આ ‘આત્મબળ’ની લડાઈમાં એક ભવ્ય નાટક ભજવાઈ રહ્યું છે આપણે ગાંધીજીને જાતિના બંધનવાળા હિંદુ ધર્મમાં જન્મેલા, બાર વર્ષની ઉંમરે પરણેલા, અધારમાં સૂતા પણ ડરનારા, બીકણ છોકરાને રૂપે જોઈએ છીએ પછી અદ્યક્ષતમા પહેલા જ કેસમાં મોટું પણ ન હિઠાડી શકનાર, ગલરાટથી ખુરસીમાં બેસી જનાર, ને નિરાશાથી વધી નાતનો ધધો છોડી દેવાનો નિશ્ચય કરનાર જુવાન બેરિસ્ટરને રૂપે આપણે એમને જોઈએ છીએ તે પછી આપણે એમને દક્ષિણ આફ્રિકામાં પોતાના દેશભાઈઓની મુક્તિ માટે લડત ચલાવતા અપમાન ને અન્યાયનો ભોગ થઈ પડતા, ટોળાથી ધેરાતા, માર ખાતા, જેલમાં જતા, એ બધાંમાંથી નવી હિંમત લઈને ઊઠતા, ને એમના જમાનાના લગભગ સૌથી નિર્ભય માણસ બનેલા જોઈએ છીએ ત્યાં તેમણે તિરસ્કાર ને મારપીટ સહન કર્યા ફરીફરી તેમને પકડી જેલમાં રવાના આવ્યા છતાં તેમણે પોતાના નાનળા દેશભાઈઓમાં હિંમત અને

ઉત્સાહ રહ્યાં, ને તેમને વ્યવસ્થિત કર્યાં. અને છેવટે જ્યારે દસ હજાર હિંદીઓ તેમની સાથે ગર્વપૂર્વક જેલમાં ગયા ત્યારે જળવાન લોકોને શરમ આવી. લયંકર નર માણસની ધીરજ અને હિંમત વડે, વીસ વરસની લડાઈમાં ટિપાઈ ટિપાઈને ઘડાયા પછી, છેવટે તેમણે પોતાની તિરસ્કૃત ને લૂંટાતી કોમને માટે સિદ્ધાન્તરૂપે સ્વતંત્રતા મેળવી.

પછી આપણે એમને હિંદુસ્તાનમાં પાછા ફરેલા, ને ‘અમૃતસરના હલાકાંડ’ પછી છેવટે પરદેશી સરકારની સામે થતા જોઈએ છીએ. તે પછી આપણે એમને બ્રિટિશ ન્યાયાધીશ સમક્ષ ઊભા રહી છ વરસના કારાવાસની, સખ સ્વીકારતા જોઈએ છીએ. તે પછી આપણે એમને કેદમાં ચાર દશાક રૈટિયો ફેરવતા, દેખીતી રીતે અસહાય બની ગયેલા, છતાં આત્મારૂપે સર્વત્ર ફેલાઈને આખી લડતને દોરવી રહેલા, જોઈએ છીએ.

ફરી પાછા આપણે એમને સાત કરોડ મુસલમાનોના નેતાઓની સાથે જોઈએ છીએ. જે જુગજૂના ધાર્મિક, કોમી ને રાજકીય ભેદો હિંદુ મુસલમાન બે કોમને જુદી પાડી રહ્યા છે તે ભેદોની આઈની સામે ભિન્નતા લોકો પ્રત્યે ગાંધીજી સમાધાનીનો હાથ લંબાવી રહ્યા છે. “લાંબા વખતથી તેઓ પૃથ્વી પરના સૌથી પ્રસિદ્ધ મુસલ્મી છે. લેનીનના મરણ પછી મોટામાં મોટા ને જાડામાં જાડી અસરવાળા ફેરફારો તેમણે કરાવ્યા છે, એમ કહી શકાય. જુદા જુદા અનેક દશામાં ધણા લોકો તેમને એમના જમાનાના મહાનમાં મહાન પુરુષ ગણે છે..... એમનો માનવપ્રેમ પણ આ જગતે જોયેલી એક જાડામાં જાડી વસ્તુ છે. દરેક જગતને માટે તેમના મનમાં દયા અને પ્રેમ છે; અને વધારેમાં વધારે તો દીન ને દલિતને માટે છે. તેમનામાં લય કે સ્વાર્થ હાંટાભાર નથી. તેઓ વિનોદી, હેતાળ, હાલીલા, ને શરવીર છે.....તેમણે એક પ્રજાના જીવનપ્રવાહને — ઘણી પ્રજાઓના જીવનપ્રવાહને — ચોક્કસ રીતે બદલાવ્યો છે.” ઓક્સફર્ડવાળા એડવર્ડ ટોમસને આ શબ્દોમાં ગાંધીજીનું વર્ણન કર્યું છે. એમના ત્રણ મુસલમાન પ્રતિપક્ષીઓમાંના દરેકે પણ ખીશપ મોકાનેલને મોટે એમને વિષે કહેલું કે નૈતિક અને આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રમાં તેઓ “અસાધારે જીવતા મોટામાં મોટા ને અન્નેડ માણસ છે.”

૨

ગાંધીજી ભારતવર્ષના આત્માનો અવતાર હોય એવા ભાસે છે. તેઓ

બુદ્ધિશાળીઓની તેમજ આમર્ણની જરૂરિયાતો ને આકાક્ષાઓ પોતામાં એકત્રિત કરે છે, ને તેમના મનની વાત બોલી જતાવે છે તેઓ એકલા જ મહાસભામાં રીકરીક અશે સપ રાખી શકે છે ને સામાન્ય જનસમૂહને દોરી શકે છે તેઓ નાના બાળક જેવા સૌમ્ય છે, છતાં એકવાર તેમનું મન અમુક નિશ્ચય પર આવે કે પછી તેઓ પહાડ જેવા અવિચળ બની જાય છે આજે હિંદુસ્તાનની પરિસ્થિતિમાં તેઓ કેન્દ્ર અને ધરીરૂપ છે અને તેમનો દેશ સ્વતંત્ર થાય એવો તેમનો શાન્ત, અપિચળ નિર્ધાર છે

૩

લોર્ડ અરવીન સાથેની મુલાકાત દરમ્યાન, કરળી પેઈજ અને તેમની સાથે બપોરનું ખાણું લેતા હતા તે વખતે અમે ગાંધીજીને તેમના આશ્રમમાં મળવા જવાના હતા તેની વાત કરી વાઈસરોયે પૂછ્યું “તમે મારો એક સંદેશો મિ ગાંધી પાસે લઈ જશો, ને મિ ગાંધીનો જવાબ મને મોકલી આપશો?” આ બે પ્રશ્નઓ એકબીજાથી વિખૂંટી પડતી જાય છે એ તેઓ સમજતા હતા, અને હિંદી નેતાઓ સાથે સમજૂતી પર આવવાની એકે તક ન ગુમાવવાનો તેમનો વિચાર હોય એમ દેખાતું હતું લોર્ડ અરવીને તેમના અભ્યાસગૃહમાં તેમનું કાળજીપૂર્વક તૈયાર કરેલું બથાન વાંચી સહજાવ્યું અમે તે લખી લીધું ને પાછળથી અમે ગાંધીજીને મળ્યા ત્યારે તેમને વાંચી સહજાવ્યું

વાઈસરોયનો સંદેશો સાલળ્યા પછી ગાંધીજીએ એમનો જવાબ અમને આપ્યો તેની મતનય આ પ્રમાણે હતી “હિંદુસ્તાન સમોવડિયુ છે, તે ધરમાં લાડકુ બાળક છે પણ હજી જવામદારીની ઉંમરે ને રાજકીય દષ્ટિએ પુષ્પ વયે પહોંચ્યું નથી, એમ અમને કહેવામાં આવે એ પૂરતું નથી ‘સમય પૂરો થયે’ અમને વસાહતી સ્વરાજ આપવામાં આવશે એમ કહેવામાં આવે છે પણ એ અશુભસૂચક શબ્દ છે તે અમારું ભાવિ ને અમારું નસીબ બનેને સર્વોચ્ચ ચિન્તના સામ્રાજ્યવાદી નિર્ણય પર છોડી દે છે એ નિર્ણય નિસ્વાર્થ હોય છે એવો અનુભવ અમને બૃત્તક્ષમમાં તો થયો નથી. અમારી સ્થિતિ સ્પષ્ટ ને અસદ્વિધ છે ગમે વરસે કયકતાની મહા સભાએ કરેલા ઠરાવમાં તેનું વર્ણન કરેલું છે વસાહતી સ્વરાજ માટેની

અમારી માગણી '૧૯૨૯ ના ડિસેમ્બરની ૩૧ મીએ કે તે પહેલાં', એટલે કે લાહોરની આગામી બેઠકની સમાપ્તિ પહેલાં, સ્વીકારવામાં નહીં આવે, તો મહાસભાને, ચાળીસ વરસ લગી વસાહતી સ્વરાજની વ્યર્થ માગણી કર્યા પછી, પૂર્ણ સ્વરાજનું ધ્યેય સ્વીકારવાની ને 'અહિંસાત્મક અસહકારની લડત ઉપાડવાની' ફરજ પડશે. અને મહાસભા જરૂર પૂર્ણ સ્વરાજને માટે મત આપશે."

ગાંધીજીના જવાબ વિષે વિચાર કરી જોયા પછી અમે ખીજે દિવસે કહ્યું: "ગાંધીજી, આપનો જવાબ અમને એક રીતે બહુ લયંકર લાગે છે. સરકાર જે ગોળમેજી પરિપદ લેવા માગે છે તેમાં સમાધાનની તક રહેલી છે. લૉર્ડ અરવીન આપણા જમાનાના સૌથી અધિક વિશ્વાસપાત્ર વાઈસરૉય છે. રામસે મેકડોનાલ્ડ, હિંદુસ્તાનની દૃષ્ટિએ, સારામાં સારા વડા પ્રધાન છે. મિ. મોટેમ્બુ પછી વેન્નપૂડ બેન સારામાં સારા ભારતમંત્રી છે. હિંદને છેવટે વસાહતી સ્વરાજ અપાશે એવી પહેલવહેલી ઓફર સરકાર તરફથી આજે મળે છે, અને એ ગોળમેજી પરિપદમાં એ સ્વરાજ સમાધાન દ્વારા મેળવવાની પહેલવહેલી તક પડેલી છે. તો પછી, પરિપદમાં હાજરી આપ્યા વિના જ, આપ લડત શા માટે ઉપાડો છો? આપ કે ખીજે કોઈ માણસ, તમારો આશય ગમે તેટલો અહિંસામય હોય તોપણ, એ લડતને અહિંસાની મર્યાદામાં નહીં રાખી શકે."

તેઓ જમીન પર કાંતતા બેઠા હતા. પાછલા પહોરનો સૂર્યનો તડકો તેમના પર પડતો હતો. તેમણે ઊંચું જોઈને કહ્યું: "આનો જવાબ સાવ સાદો છે. વરસો થયાં હું અંગ્રેજોને જોડે કામ લેતો આવ્યો છું. હું નથી માનતો કે આગામી ગોળમેજી પરિપદમાં તેઓ અમને વસાહતી સ્વરાજવાળું બંધારણ આપશે. નહીં આપે; ને એટલિટનની અસારની રાજકીય પરિસ્થિતિમાં આપી પણ ન શકે. મારું કહેવું જો ખોટું હોય, ને તેઓ જો બહાર રીતે કહેવા ન માગતા હોય, તો રામસે મેકડોનાલ્ડ લૉર્ડ અરવીન પાસે મને ખાનગી રીતે આટલું કહેવડાવે કે 'અમે હિંદુસ્તાનને સ્વરાજ ભોગવતી વસાહતના જેવું બંધારણ આપવાનો ખરેખરો ઈરોદે રાખીએ છીએ; અને અમારો ઈરોદે એવો છે કે આગામી ગોળમેજી પરિપદથી માંડીને અમે સ્વતંત્ર હિંદના હાથમાં સત્તા સોંપવા માંડીશું, જોકે એ સત્તા સોંપવાની ક્રિયામાં કેટલાંક વરસ

પીતી જાય એ અનિવાર્ય છે.' મિ. મેકડોનાલ્ડ જો વાઈસરોય મારફતે આટલી ખાતરી આપે તો હું પરિષદમાં હાજરી આપું, એટલું જ નહીં પણ હું જાતે એકલો અમારી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સમક્ષ ઊભો રહું; અને અમે અંગ્રેજોને અડધે રસ્તે મળવાની ને તેમની સાથે પૂરા જિજ્ઞાસુ સહકાર કરવાને 'બધું જ કરી છૂટવાની બહિષ્કારી આપીએ. પણ તમે જોશો કે એ લોકો એવી કશી ખાતરી નહીં આપે. અને ન આપે તો અમે તો કહ્યું જ છે કે અમને પૂર્ણ સ્વરાજને લગતા કલકત્તાના ઠરાવનો અમલ કરવાની ફરજ પડશે."

અમે આ સંદેશો લાહોર મહાસભા પહેલાં ઘણા વખત પર લોડે અરવીનને, રામસે મેકડોનાલ્ડને તથા વેન્સુડ બેનને પહોંચાડ્યો. સાથે ગાંધીજીનું સ્પષ્ટ કથન પણ એમને જણાવ્યું કે સરકાર તરફથી કશી ખાતરી નહીં મળે તો એમને મહાસભાનું ધ્યેય ફેરવીને પૂર્ણ સ્વરાજનું કરવાની ને અસહકારની લડત શરૂ કરવાની ફરજ પડશે. પણ અમે જોયું કે એવી કશી ખાતરી આપી શકાય એમ ન હતું.

૪

ગાંધીજીની છેલ્લી લડત શરૂ થતા પહેલાં અમે દસ દિવસ એમની સાથે એમના આશ્રમમાં, ને સાતેક દિવસ ૧૯૨૯ ના નાતાલમાં લાહોરની મહાસભામાં, ગાળ્યા.

અમે જોયું કે અનેક રાજકીય, સામાજિક ને ધાર્મિક વિષયોમાં — દાખલા તરીકે તેમની તપસ્યા વિષે, ને હિંદુ તરીકેના તેમના કેટલાક ધાર્મિક વિચારો વિષે — અમારે એમની સાથે મતભેદ હતો. તેઓ જીવનના છેક છેલ્લા દિવસ લગી હિંદુ જ રહેશે એમાં કશી શંકા નથી. પણ અમે તો તેમને એકલાને જ ખરેખરા મહાત્મા જોયા ને જાણ્યા. મારા જીવનમાં મેં ખ્રિસ્તને મળતી આવે એવી ચાર વ્યક્તિઓને જોઈ છે; તેમાં ગાંધીજી પહેલા ને અગ્રેડ છે — પૂરેપૂરી પ્રામાણિકતા, હિંમત, અડગ શ્રદ્ધા, પીડિત માનવજાતિ પ્રત્યે પ્રેમ કે સમભાવ, અને પોતાના કાર્ય માટે અપ્રાપ્ત આપભોગ, એ બધામાં તેઓ પહેલા આવે છે. એમના કામની બીડવાળા વખતમાંથી એમણે અમને બહુ જ છૂટી વખત આપ્યો હતો. એમની સાથે કલાકોના કલાક લગી વાત કરતાં અમને એમ લાગ્યું જાણે અમે

અઢી હજાર વરસ પૂર્વે હિંદુસ્તાનમાં ગૌતમ બુદ્ધની સાથે વાત કરીએ છીએ; અથવા તો જાણે તેરમા સૈકામાંથી એકાએક આવી પહોંચેલા સંત ફ્રાન્સીસની સાથે વાત કરીએ છીએ; અથવા તો રાજકીય સ્વતંત્રતાની ભાષા બોલતા છતાં હંમેશાં સૌમ્ય સંત ફ્રાન્સીસના જેવી ભાવનાવાળા કસાયેલા વકીલની સાથે વાત કરીએ છીએ; અથવા તો જાણે ટોમસ જેફરસનની સાથે વાત કરીએ છીએ. ગૌતમ બુદ્ધ, સંત ફ્રાન્સીસ અને ટોમસ જેફરસન એ ત્રણ સાવ જુદા જુદા સ્વભાવવાળા પુરુષોનો ગાંધીજીમાં સંયોગ થયો હોય એવો ભાસ અમને થયો.

અમે થોડા જ વખત પર જર્મનીમાં આઈનસ્ટાઈનને મળ્યા હતા. તેમનું મગજ કદાચ વધારે મોટું હશે. પણ કલાકો સુધી ગાંધીજી કરતાં વધારે સંગીન અર્થવાહી વાતો કરનાર કોઈ માણસને અમે કદી મળ્યા ન હતા. ખીશપ મેકકોનેસ કહે છે કે કંઈક દોષ કે જૂલ કપૂલ કરવામાં ગાંધીજી જરા પણ વાર નથી લગાડતા. તેને તેઓ “હિમાલય જેવડી જૂલ” પણ કદાચ કહેશે. છતાં તેઓ “કદી બેવકૂફી ભરેલું કામ કરતા નથી એમ કદી શકાય.” પશ્ચિમની નજરે એક તમાચો મારનાર સામે ખીજો ગાલ ધરવાની કલ્પનામાં હંમેશાં બેવકૂફી જણાઈ છે. ખૂરાઈનો પ્રતિકાર ભલ્લાઈથી કરવાની, અને હિંસાનો પ્રતિકાર અહિંસાથી કરવાની, કલ્પનાને વહેવારુ રાજકારણમાં ગાંધીજીએ જ ઉતારી છે. તેમણે અહિંસક પ્રતિકારને રાષ્ટ્રના જીવનમાં કાર્યસાધક તેમણે અહિંસક પ્રતિકારને રાષ્ટ્રના જીવનમાં કાર્યસાધક શક્તિ બનાવી છે. તેમણે પોતાના દેશભાઈઓને સ્વરાજ માટેની પોતાની લડતને આત્મબળની ભાષામાં વિચાર કરતા કર્યા છે, અને અહિંસાને શસ્ત્રબુદ્ધ સામે વાપરવાના સચોટ હથિયારરૂપ બનાવી છે. પશ્ચિમ એમ માનતું દેખાય છે કે માણસ કાં તો સાધુચરિત્ર ને કંઈક અવહેવારુ, અથવા તો કુનેહખાજ ને કંઈક કુટિલ હોવો જોઈએ. ગાંધીજી સાધુચરિત્ર અને કુનેહખાજ ને છે. તેમનામાં સાપતું શાણપણ ને પારેવાની નિર્દોષતા બેનો સંયોગ થયેલો છે.

૫

આત્રમમાં અમારો દિવસ સવારના ચારની પ્રાચનાથી શરૂ થયો. એ પ્રાર્થના અડધો કલાક ચાલે છે. હિંદી આઠાસના તારાની નીચે, નદીને કાંઠે,

સ્વચ્છ રેતીમાં બેસીને, આ ભક્તિભાવે કરેલી પ્રાર્થનાના સ્થોકો ને ભજનો સાંભળવા એ એક હૃદયસ્પર્શી અનુભવ છે. સ્નાન, વ્યાયામ ને અભ્યાસ પછી સવારનું ભોજન થાય છે. જમનારા સહુ ભોય પર બેસી સાદો આહાર કરે છે. ગાંધીજી છેલ્લા ચૂપચાપ આવી પહેલ્યે છે ને બાળકોની સાથે બેસે છે. રોજના ત્રણ ટંકમાં તેઓ બકરીના દૂધનું દહીં ને ફળ લે છે. એમની અભારની નબળા તબિયતમાં તેઓ રોગી કે શાક લેતા નથી. અને માત્ર તો તેમણે બાળપણમાં અતરનો ડખ અનુભવતા ખાધેલું તે પછી કદી ચાખ્યું નથી. ભોજન પછી એમનો સમય પત્રવહેવારમાં, મુનાકાતે આવનારાઓને મળવામાં, ને કંઈક શરીરશ્રમ કરવામાં જાય છે. એમને માટે શરીરશ્રમ તે ઓછામાં ઓછું એક કલાકનું કાતણુ છે. કાતતા કાતતા તેઓ મળવા આવનારાઓ જોડે વાતો કરે છે. એ કાતણુ તેઓ યશસ્વી કરે છે. તેમની ઝખના એ છે કે ગરીમ બની ગયેના ખેડૂતો, જેમનો ત્રીજા ભાગનો વખત પરાણે ભોગવવી પડતી બેકારીમાં જાય છે, તેઓ પોતાનો નાશ પામેનો ધધે ફરી સજીવન કરે. તેઓ જો દુરસદના વખતમાં જાતે કાતે તો પરદેશથી આવતા કાપડ પાછળ દર વરસે જે ૨૦ કરોડ ડોલર દેશમાંથી ધસડાઈ જાય છે તે બચાવી શકે. તેઓ માને છે કે ખેડૂતો જો કાતે તો તેમને રોટી મળે, તેમનું ચારિત્ર ખીલે, ને તેમને પરદેશી ધૂસરીમાંથી છેવટની મુક્તિ મળે.

ગાંધીજીની સાથે ગાળેલા દિવસોમાં કેટલાક દૃશ્યો અમારા રમરણુપટ પર ફાટારાઈ ગયા. અમે આશ્રમમાં પહોંચ્યા ત્યારે તેમનો મૌનવાર હતો. અમને જોઈને તેમણે સ્મિત કર્યું, ને અમને હેતલરી ચિટ્ટી લખીને કહ્યું કે 'સાજે મારું મૌન છૂટશે ત્યારે હું તમને મળીશ.' સોક્રેટિસ કે સેન્ટ પૉલની પેઠે એમનું શરીર નમળું ને અનાકર્ષક દેખાયું. છતાં એમની સાથે ગાળેની પહેલી થોડીક ક્ષણો પછી અમે એ સાદી આકૃતિ કદી જોવા પામ્યા નહીં. એમના આખા ચહેરા ને શરીર વાટે જે મહાન આત્મા પ્રકાશતો દેખાતો હતો તેના ઉપાણુમાં જ અમારી નજર જવા લાગી. તેઓ અમારી સામેની દુનિયામાં વિચરતા હતા. ખરા, પણ તેઓ ઈશ્વરના સાન્નિધ્યમાં વસતા હોય એમ લાગ્યું.

ખીજું દૃશ્ય તે સાયપ્રાર્થના પગીના કપાકનું હવું. સવારના ચારની ને સાંજના સાડાસાતની પ્રાર્થનાનો સમય તેઓ મે તેવા કામ આડે પણ ચૂકતા.

નથી. નદીને કાંઠે ખુલ્લામાં ખાટલા પર બેસી ને—કેમકે તેઓ સાવ ખુલ્લામાં સૂએ છે—એક કલાક સુધી તેમણે ઈશ્વરાર્થના ને આત્માને લગતા અમારા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપ્યા. એમના જીવનમાં શુદ્ધ બુદ્ધિવાદની અથવા અજ્ઞેયવાદની રેખા અંકાયેલી જોઈને અમને આશ્ચર્ય થયું. એક કાળે તેમના મનમાં બધી વસ્તુઓ વિષે શંકા હતી. એક કાળે તેઓ નિરીશ્વરવાદી હતા. પણ બીજાઓએ ધર્મનો અનુભવ કર્યો હતો. ગાંધીજીએ કહ્યું કે ઈશ્વર વિષેની જગતની શ્રદ્ધાને તેમણે પોતાની કરવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો. એ ઈશ્વરનો અનુભવ તેમણે હવે કર્યો છે. ઈશ્વર એમના જીવનનું પરમ સત્ય છે. એમના બુદ્ધિવાદ ને વહેવાર-બુદ્ધિની સાથે જ એક બીજી વસ્તુની છાપ અમારાં મન પર પડી તે એમની માનવતા. તેઓ સ્મિત ધણું કરે છે; પ્રસંગોપાત ખડખડાટ હસે છે; તેમનામાં તીવ્ર વિનોદવૃત્તિ છે; અને જ્યારે આશ્રમમાં હોય ત્યારે બાળકો સાથે રમે છે ને જોશ કરે છે.

એમને લગતું ત્રીજું દૃશ્ય અમે એમની સાથે જમવા બેઠા તે સમયનું છે. સાં અમે સંત ફ્રાન્સીસ સાથેનું એમનું સામ્ય જોઈ શક્યા. જૂના સાધુઓએ એકવાર સંત ફ્રાન્સીસને હાંક રહે તે માટે તેમના જાડા ખડખડા ઝમ્લાની તળે શિયાળના ફૂંછાવાળા ચામડાનો એક ટુકડો સીવી દીધો. સંત ફ્રાન્સીસે એ ચામડાનો એક ટુકડો ઝમ્લાની ઉપર પણ આગ્રહપૂર્વક સિવડાવ્યો, જેથી પોતે આટલો શોખ કરે છે તે સહુ જોઈ શકે. ગાંધીજીમાં પણ સત્યને વિષે એવી જ અડગ નિષ્ઠા છે. તેમના ઉપલા જડખામાં એક જ દાંત રહ્યો દેખાતો હતો. એ દાંતથી તો દહીં અને ફળ પણ ન ખવાય. અમે જોયું કે ગાંધીજીએ એક વાડીમાંથી બનાવટી દાંતનું ચોકડું લઈને ખોરાક ખાવવા માટે ચડાવ્યું. એ ચોકડું જો તેઓ આખો દિવસ પહેરી રાખતા હોય તો તેઓ ઉંમરે કંઈક નાના ને દેખાય છે એના કરતાં સારા દેખાય. પણ તેમને કદાચ ચતું હશે કે તેઓ જો 'ખોટા' દાંત પહેરી રાખે તો પછી બીજું પણ કંઈક 'ખોટું' તત્ત્વ આવી જાય. એટલે અમે જોયું કે જમી રહ્યા પછી તેમણે ચોકડું કાઢી નાખ્યું, અને એખા ધરડા માણસ બનીને હસતા હસતા ચાલી નીકળ્યા.

૧૯૨૪ માં તેમણે એકવીસ દિવસનો ઉપવાસ કર્યો હતો. હિંદુ અને મુસલમાન રમખાણો કરીને એકબીજાને મારી નાખતા હતા, એથી ગાંધીજીને ઘણો જ ઊંડો આધાત થયો, તેમની ઊંઘ બીડી ગઈ, તેમના ક્ષિત્તે તીવ્ર વેદના

થઈ, ને છેવટે તેમણે એવું પગથું ભરવાનો નિશ્ચય કર્યો જે માત્ર પૂર્વના લોકો જ સમજી શકે ને જે પૂર્વમાં જ અસરકારક નીવડે. તેમણે એકવીસ દિવસનો ઉપવાસ કરવાનો નિશ્ચય જાહેર કર્યો. હિંદુસ્તાન મૂળ બિચ્ચું, ને તેમને ઉપવાસ ન કરવાને વિનંતીઓ થવા લાગી. થોડા જ મહિના પર તેમણે એપેન્ડી-સાઈટીસને માટે ઓપરેશન કરાવ્યું હતું, ને હાડપિંજર જેવા થઈ ગયા હતા. ઉપવાસને ખારમે દિવસે ઝકટરે કહ્યું કે “નાડી ધીમી પડતી જાય છે, ને આપ કંઈ ખારો નહીં તો પ્રાણ ટકરો નહીં.” ગાંધીજી માત્ર સહેજ હસ્યા ને બોલ્યા: “ધૈર્ય પર શ્રદ્ધા રાખો. તમે પ્રાર્થનાની શક્તિ બૂલી ગયા છો.” ખારમા દિવસ કરતાં એકવીસમે દિવસે એમનામાં શક્તિ વધારે લાગી. એ એકવીસે દિવસ તેમણે કાંતવાનું ચાલુ રાખ્યું હતું. ઉપવાસ છોડતી વખતે તેમણે એક હિંદુ ભાઈ પાસે પોતાનું પ્રિય લગ્નન ગવડાવ્યું: એક મુસલમાન ભાઈ પાસે એક ને સર્વના પિતાશ્રી ખુદાની બંદગી કરાવી; ને પછી દીનબંધુ એંક્રુઝ પાસે તેમનું પ્રિય અંગ્રેજી લગ્નન ‘When I survey the Wondrous Cross’ ગવડાવ્યું.

લાહોરની મહાસલા વેળાનાં એ દરિયો અમને આબેહૂબ યાદ છે. એક સાંજે ગાંધીજીના એક પ્રતિપક્ષી બોલવા બિલા થયા હતા. દેખીતી રીતે તેઓ ગાંધીજીની પ્રશંસા કરતા હતા, પણ વસ્તુતઃ તેમનો પ્રયત્ન મોટા ભાગના પ્રતિનિધિઓની નિષ્ઠા ગાંધીજી પરથી છીડી જાય એ માટે હતો. એ ભાષણનો ગાંધીજી જવાબ આપવાના હતા, ને તે પછી મત લેવાનાર હતા. સાડાસાત વાગે, પેલા પ્રતિપક્ષી બોલતા હતા તે દરમ્યાન, સાયંપ્રાર્થનાનો વખત થયો. અમે ગાંધીજીને વ્યાસપીઠના પાછલા ભાગ પરથી સરકી જતા જોયા. પ્રાર્થનાના અચૂક સમય માટે અમે પણ તેમની પાછળ પાછળ સામી બાજુએ આવેલા તેમના તંબૂએ ગયા. ચર્ચાની અણીની ઘડીએ એ ચર્ચામાં ભાગ લેવા કરતાં પ્રાર્થનાને વધારે વેગવાન, વધારે વહેવારુ ને અસરકારક રીત માનનાર બીજો કોઈ મુત્સદ્દી આજે દુનિયામાં છે કે કેમ — દાખલા તરીકે અમારી અમેરિકાની સેનેટમાં એવો કોઈ છે કે કેમ, અથવા ઇતિહાસમાં એવો કોઈ રાજધુરીયુ થઈ ગયો છે કે કેમ — એ યાદ કરવાનો પ્રયત્ન અમે કર્યો. પણ અમને એકે નામ સૂઝ્યું કે યાદ આવ્યું નહીં.

મહાસલાના વિરાળ મંડપમાં પંદરેક હજાર માણસ ભેગાં થયેલાં હતાં

તે વખતે અમે ગાંધીજીના છેલ્લીવારના દર્શન કર્યા તેઓ નેતાઓ માટેના વ્યાસપીઠના પાછલા ભાગમાં દેખાય નહીં એવી રીતે શાન્તિથી બેઠા બેઠા પણ કાલ્યા કરતા હતા તેમનો યુગ-તર્કો ઠરાવ રજૂ કરવાની ધડી આવી પહોંચી હતી અમે એમનાથી દસેક ફીટ દૂર જમીન પર બેઠા હતા તેમનાથી બોલવા માટે જીભા રહી રાકાવુ નથી, એટલે તેઓ બેઠા રહ્યા, અને ધ્વનિવર્ધક યત્રને મોઢા પાસે લાવી તેમણે પહેલા વાક્યસરોયના છવ લેસના પ્રયત્નને અગે તેમના પ્રત્યે સહાનુભૂતિ દાખવવાનો, ને તે પછી હિંદુસ્તાનના પૂર્ણ સ્વરાજનો, ઠરાવ રજૂ કર્યો

અમે જ્યાં નીકળતા પહેલા ગાંધીજીની પ્રિદાય લેના ગયા તેઓ મહા સભાને છેડતો સંદેશો આપના જતા હતા તમ્મની બહાર લોકોનું મોટું ટોળું તેમના દર્શનની આશાએ જીલુ હતું, કેમકે જાપા, રેલવે, તાર, ને વહેંચારના આધુનિક સાધનોને પ્રતાપે તેઓ પોતાના જીવનકાળમાં જ ભૂતકાળના ખીજા કોઈ પણ ધાર્મિક નેતાના કરતા વધારે જાણીતા છે, ને ખીજા કોઈને અનુ સર્યા હોય એના કરતા વધારે માણસો એમને અનુસરે છે ટોળાની બહિને લીધે તેમને જવું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું હતું એટલે ગણવેશવાળા સ્વયંસેવકોએ સાકળ કરી ટોળાની વચ્ચેથી રસ્તો તૈયાર કર્યો એકેએક આખ આ કૃશ શરીરને ટગરટગર જોઈ રહી હતી લોકોના જીએ જોઈ રહેના અહેરા સૂર્યકિરણની પેઠે પ્રેમથી દીપા જોડેલા અમે જોયા બાળકો એમને જતા જોઈ શકે તે માટે માતાઓએ જીયકીને જીઆ ધરી રાખેના જોયા સુશિક્ષિત માણસોને પ્રાર્થના કરવા આખો મીચિતા કે એમના વચ્ચની કારનો સ્પર્શ કરવા કે એમનો ચરણસ્પર્શ કરવા, કે એમના અપલની ધૂળ લઈ પછી પોતાના હાથને મોઢે અડાડવા, નીચે નમતા અમે જોયા

તે વેળા જે લગલગ નિરાશામય લાગતી હતી એની સ્વતન્ત્રતાની લડત ઉપાડવાને એ વિશાળ મંડપમાં તેઓ અદશ્ય થઈ ગયા તે વેળા અમે તેમની ગમગીન મુખમુદ્રા છેલ્લીવારની જોઈ પણ નિરાશામય કેમ ? તેઓ ભુદના જેવા પ્રશંત, આત્માની અતર્ગત અખડ શાંતિ ધારણ કરીને, ચાલતા હતા અને લડાઈઓના ઉઝરગ્રવાળા એ વયોવૃદ્ધ મુખાકૃતિ, જેના પર ટોળાના માર ને કારનાસની, ઉપવાસની, નિષ્ફળતાની ને નાસીપાસીની નિશાનીઓ દેખાતી

હતી, તે મુખાકૃતિ પર અમે એક એવો પ્રકાશ જોયો, "જેવો પ્રકાશ પૃથ્વી પર કે સમુદ્ર પર કદી જોવામાં આવ્યો ન હતો."

(૧૯૩૧)

૪૧. ગાંધીજી અને અમેરિકા

જોન હેન્સ હોમ્સ

ગાંધીજી જો અમેરિકા આવે તો પહેલું કામ તો એ કરે કે આપણે જે ધર્મ પાળવાનો દાવો કરીએ છીએ તે ધર્મનો અર્થ આપણને શીખવે. મારી આ વાત તમને વિચિત્ર લાગવાનો સભવ છે. એનાં બે કારણ છે.

એક તો એ કે ગાંધીજી ખ્રિસ્તી નથી પણ હિંદુ છે. તેઓ ખ્રિસ્તી ધર્મના સમાગમમાં આવ્યા છે. બાઈબલના નવા કરારની — વિશેષ કરીને ઇસુના ગિરિપ્રવચનની — તેમના મન પર જે અસર પડી છે તેનો ઋણસ્વીકાર તેમણે અનેક વેળા કર્યો છે. છતાં, જેમ જુવાનીમાં તેમ આજે પણ મહાત્માજી તેમના પૂર્વજોના ધર્મને નિઃપૂર્વક અનુસરે છે.

બીજું, આપણે આપણા પશ્ચિમના અર્થમાં જોને ખ્રિસ્તી ધર્મ માનીએ છીએ તેનો કંઈ પણ અંશ ગાંધીજીના બાહ્ય દેખાવ અને આચારમાં જોવા મળતો નથી. દાખલા તરીકે, ગાંધીજી થોડા વખત પર જોલમાં હતા ત્યારે આત્માના આશ્વાસન માટે બાઈબલ નહીં પણ ગીતા વાંચતા હતા. એમના આશ્રમમાં સવારસાંજ જે પ્રાર્થના થાય છે તેમાં ખ્રિસ્તી ધર્મના ત્રિભૂર્તિવાળા ઇશ્વરનું નહીં પણ તેમના પોતાના દેશની કલ્પનાના ઇશ્વરનું આવાહન કરવામાં આવે છે. ગાંધીજીએ રોમના પોપના જેવા ઝબ્બા પહેર્યા છે, અથવા તેઓ કેથલિક ગિરજાધરમાં ભવ્ય મૂર્તિ આગળ બેસા છે, અથવા ઓટ્ટેરંટ સંપ્રદાયના કોઈ દેવળમાં પ્રાર્થના કરવા નિરાંતથી બેસા છે, એવું એમનું ચિત્ર મારી કલ્પનામાં ખડું કરવું મને મુશ્કેલ લાગે છે.

ગાંધીજી દક્ષિણ આફ્રિકામાં હતા તે સમયની એક જાણીતી વાત છે. એક ઓટ્ટેરંટ દેવળમાં તેમના પ્રિય અંગ્રિજ મિત્ર મિ. ચાર્લી ઍન્ડ્રુઝ પ્રવચન આપતા હતા, તે સાંભળવા તેઓ ગયેલા. એક રવિવારની સાંજે દેવળમાં આવી બેસવા જતા હતા, ત્યાં તેમને ધીરે રહીને કહી દેવામાં આવ્યું કે

“ તમારાથી અહીં ખેતી નહીં શકાય, કેમકે આ દેવળ કાળા લોકો માટે નહીં પણ ગોરા લોકો માટે છે ! ”

ગાંધીજી સાપ્રદાયિક અર્થમાં ખ્રિસ્તી નથી તેમજ ખ્રિસ્તી ધર્મના જે આચાર આપણે દુનિયાના આ ભાગમાં પાળતા જોઈએ છીએ તે તેઓ પાળતા નથી એટલે તેઓ આપણને ખ્રિસ્તી ધર્મના અર્થ વિષે કંઈ શીખવી શકે એમ આપણે શા પરથી માનીએ ?

હતા, આ સનાતન પૂજ્ય જ આપણને યાદ આવે છે કે ગાંધીજીને વિશે હમણા જે જે વાતો કહી તે બધી જ ઈસ્ટ ખ્રિસ્તને પોતાને વિષે પણ કહી શકાય એવી છે ! વિચાર કરવા ખેતીએ તો આપણે જોઈએ છીએ કે ઈસ્ટ ખ્રિસ્તી નહીં પણ યહૂદી હતા, ને તેઓ ખ્રિસ્તી ધર્મસંધમાં નહીં પણ યહૂદી સંપ્રદાયમાં જીજ્ઞાસુ હતા તેમણે નવો કરાર કદી વાચ્યેલો નહીં, તેઓ તો જૂનો કરાર જ વાચતા અને તેમણે ખ્રિસ્તી કલ્પનાના ઇશ્વરની નહીં પણ યહૂદી દેવ યહોવાની જ પ્રાર્થના કરેલી યુરોપ અમેરિકાના કોઈ પણ કેથલિક દેવળમાં, જ્યાં મેં પોતે કદી પ્રવેશ કર્યો નથી, ત્યાં ઈસ્ટ ગયેલા છે એવી કરપના મારા મનમાં આવી શકતી નથી હું એમ કહેવાની હામ બીક છું કે તેઓ જો આજે ન્યૂ યૉર્કમાં આવી ચડે, તો મારા જાણીતા કોઈ પણ પ્રોટેસ્ટન્ટ દેવળમાં સુદ્ધા તેમને હેતુપૂર્વક આવકાર ન મળે એ બધા પરથી આપણી ખાતરી થવી જોઈએ કે ખ્રિસ્તી ધર્મનો મર્મ એના ધર્મમતો, ક્રિયાકાંડના વિધિઓ, દેવળો, ગિરજાઓ ને સભાગૃહોમાં નથી, પણ જીવનમાં છે — દયા ને કરુણા, પાપનો દ્રેષ ને જીલમનો અણગમો, માનવપ્રેમ ને શત્રુ પ્રત્યે પણ ક્ષમા, એ બધા ગુણોથી ભરેલા જીવનમાં — છે ઈસ્ટ જે જીવન જીવ્યા તેનું રહસ્ય પ્રગટ કરવાનું, ને તેની સાધના હસ્તગત કરવાનું, કામ અભારે આ પૃથ્વી પર જીવતા ખીજા કોઈ પણ માણસના કરતા ગાંધીજીએ વધારે કર્યું છે અને તેથી, આપણે જે ખ્રિસ્તી ધર્મ પાળવાનો દાવો આપણે બધા જોરજોરથી કરીએ છીએ ને જેનું અચરસ આપણે બધું એાહુ કરીએ છીએ, તે ધર્મનો અર્થ અમેરિકાને મારી નાખીને કોઈ પણ માણસ શીખવી શકે એના કરતા વધારે આ હિંદુ સત શીખવી શકે એમ છે

ગાંધીજી આ દેશને માટે, તેમજ જન્મતને માટે પણ, કરી શકે એવી એક ખીજ પણ વસ્તુ છે જીવનની સાદાઈમાં રહેલી સુદૃઢતા ને શક્તિ તેઓ

આપણને શીખવી શકે એમ છે અમેરિકામાં મોજશોખનું પ્રમાણ વધતું ચાલ્યું છે કચ્છબેર રહેનારા, ઉધાડા પગવાળા રોજ થોડુંક ખજૂર ને સાદામાં સાદો ખોરાક ખાનારા, ખાટલા પર નહીં પણ મોપ પર સૂવાનો આગ્રહ રાખનારા મહાત્મા ગાંધી ગા. દેશમાં આવે ને ખરેખાત આપણી વચ્ચે રહે, એ કટખના જ આપણને નિયિત લાગે છે તેનું કારણ પણ આ જ છે

એશક મહાત્મા ગાંધીની આ ટેવો તે પૂર્વની પ્રજામાં ધર્મના અગરૂપ ગણાતા તપોમય જીવનના જ એક અશરૂપ છે ને એ રીતે જ તેનો નિચાર કરવો જોઈએ ખીજો વિચાર આપણે એ પણ કરવો જોઈએ કે જે પુરુષ એક રક પ્રજાની વતી લડત ચલાવી રહ્યા છે તેમણે પોતાના વાપર માટે ધરિદાપૂર્વક આ શસ્ત્રો પસંદ કર્યો છે એ રીતે નિચારતા એમની રહેણીનો અર્થ સરસ રીતે સમજાય છે પણ આ કચ્છ, આ ઉધાડા પગ, આ મૂડીભર ખજૂર, ને બકરીનું દૂધ એ હિંદુસ્તાનની કે હિંદુસ્તાનના મુકિતસાગ્રામની વિશેષતા નથી, પણ, ‘જીવન એટલે કેવળ અજ નથી, ને દેહ એટલે કેવળ વસ્ત્ર નથી, પણ એથી કંઈક વધિક છે,’ એ જે સસ ઇસુએ સૈકાઓ પહેના શોધેલું, તે સસનો જે સાક્ષાત્કાર ગાંધીજીએ વરસોની સાધના વડે કર્યો છે તેનું જ દર્શન આપણને તેમની આ રહેણી મારફતે થાય છે

પણ ગાંધીજીએ માન સાદો રહેણીમાં રહેલી સુદરતા જ શોધીને પ્રગટ નથી કરી બતાવી, તેમાં રહેલી શક્તિ પણ શોધીને બતાવી છે તેઓ એવા અક્રિયન છે કે પોતાની પ્રજા માટે તેઓ જે લડતો ચલાવી રહ્યા છે તેમાં શુમાનવા જેવી કશી ચીજ તેમની પાસે છે જ નહીં, ને તેથી તેઓ પરિજામના લયથી સાવ મુક્ત છે, એ જ અભારે એમની મોટામાં મોની શક્તિ નથી? એથી મોટી બીજી કંઈ શક્તિ એમની પાસે છે? તમારી પાસે જગતમાં જેટલી સપત્તિ વધારે તેટલા તમે વધારે નમળા, — એટલે કે જે માણસની પાસે ધનદોલતના મોટા લગ્ગર ભર્યા હોય છે તેને જ ખોટ જશે કે ધન જવું રહેશે તો શું થશે એની બીક દિવસરાત લાગ્યા કરે છે, અને જે રાખૂની પાસે મુવક, સપત્તિ, ને વેપાર-જીજ હોય છે તે જ હમેશા લગ્ગર-ઓથી ને લગ્ગરની અફવાઓથી ઈફડવું રહે છે, — એ વાતનો તમે કદી વિચાર કર્યો છે ખરો? માત્ર ગરીબ માણસ જ સુરક્ષિત હોય છે, અને માત્ર નાની પ્રજા જ નીડર રહી શકે છે

ગાંધીજી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની બેઠક વખતે કરાંચીમાં હતા તે વેળા તેમને મળીને તેમની ઝટકણી કાઢવા, ને કદાચ હુમલો પણ કરવા, કોમ્યુનિસ્ટોનું જે પ્રતિનિધિમંડળ ગયેલું તેની સાથે તેમને થયેલી મુલાકાતની જે સુંદર વાત થોડાંક અઠવાડિયાં પર પ્રસિદ્ધ થયેલી તે તમારામાંથી કેટલાએ વાંચી છે ? મહાત્માજી કરાંચી પહોંચ્યા તે જ અરસામાં, એક અંગ્રેજ અમલદારનું ખૂન કરનાર ત્રણ હિંદીઓને સરકારે ફાંસીએ ચણ્યા હતા. એ લોકોની જિંદગી ન બચાવવા માટે કોમ્યુનિસ્ટો ગાંધીજીનો વાંક કાઢતા હતા. એટલે ગાંધીજી કરાંચી પહોંચતાં જ તેમણે ગાંધીજી પર હુમલો કર્યો; અને ગાંધીજીના અનુયાયીઓએ તત્કાળ તેમને બચાવી લીધા ન હોત તો પેલા તોફાનીઓ તેમનો જીવ લેત, અથવા ઓછામાં ઓછું તેમના પર પ્રહાર તો કરત જ. પાછળથી આ કોમ્યુનિસ્ટોએ તેમના એક પ્રતિનિધિમંડળ માટે ગાંધીજી પાસે મુલાકાત માગી; જેથી ગાંધીજી તેમના અધિકારીઓ પાસેથી તેમની ફરિયાદો સાંભળી શકે. ગાંધીજીએ એ કોમ્યુનિસ્ટોને મળવાની હા પાડી, એટલું જ નહીં પણ તેમણે પોતે એકલા તેમને મળવાનો આગ્રહ રાખ્યો. આ હિંદી જુવાનો તેમની પાસે આવ્યા ત્યારે તેમની વાત ગાંધીજીએ અપાર સૌમ્યતા ને ધીરજથી સાંભળી. પછી એમણે જે રીતે વાત કરી તે રીતે તો મહાત્માજી જ કરી શકે. તેમણે કહ્યું : “ તમે મને મારશો તો હું ફરિયાદ નહીં કરું. મારી પાસે કોઈ અંગરક્ષક નથી. ઈશ્વર એકલો જ મારી ચોક્કી કરે છે. હું શત્રુઓ પ્રત્યે પણ પ્રેમ રાખું છું તેથી કેટલાક મને પાગલ સમજે છે, ને કેટલાક મૂરખ સમજે છે; પણ એ મારા આખા જીવનના કામનો ને મારા સિદ્ધાન્તનો પાયો છે. મારી પાસે આપબોગ આપીને છોડવા જેવું કંઈ બાકી રહ્યું નથી. મારી પાસે દુન્યવી માલમતા નથી. હું સિદ્ધાન્ત છું. પણ જે દિવસે હિંદુસ્તાન આર્હિસ્તાના પવિત્ર સિદ્ધાન્તનો ત્યાગ કરશે તે દિવસે હું મારા ક્ષીણ શરીરનો નાશ થવા દઈશ. હું હિંદુસ્તાનનું નુકસાન કરી રહ્યો છું એમ તમે કહેતા હો, તો તેમ કહેવાની તમને છૂટ છે. પણ તમને પ્રેમ અને સત્યને રસ્તે વાળવાની મારી ફરજ છે. મારી પાસે તમારી સામે વાપરવાને પ્રેમ સિવાય બીજું હથિયાર નથી. કોઈ પણ માણસ મારી રક્ષા કરવાની ફરજ પોતાને માથે ન લે. એ રક્ષા તો એકલો ઈશ્વર જ કરી શકશે. ”

ત્રણ વરસ પર એક નામાંકિત અમેરિકન, એક મોટા ખ્રિસ્તી નેતા,

આપણને શીખવી શકે એમ છે અમેરિકામાં મોજશોખનું પ્રમાણ વધતું ચાલ્યું છે કુચ્છભેર રહેનારા, ઉધાડા પગવાળા રોજ થોડુંક ખજૂર ને સાદામાં સાદો ખોરાક ખાનારા, ખાટલા પર નહીં પણ બોય પર સૂતાનો આગ્રહ રાખનારા મહાત્મા ગાંધી આ દેશમાં આવે ને ખરેખાર આપણી વચ્ચે રહે, એ કલ્પના જ આપણને વિચિત્ર લાગે છે તેનું કારણ પણ આ જ છે

ખેરાક મહાત્મા ગાંધીની આ દેવો તે પૂર્વની પ્રજામાં ધર્મના અગરૂપ ગણાતા તપોમય જીવનના જ એક અગરૂપ છે ને એ રીતે જ તેનો વિચાર કરવો જોઈએ ખીજો વિચાર આપણે એ પણ કરવો જોઈએ કે જે પુરુષ એક રંક પ્રજાની વતી લડત ચલાવી રહ્યા છે તેમણે પોતાના વાપર માટે ઇરાદાપૂર્વક આ શસ્ત્રો પસંદ કર્યાં છે એ રીતે વિચારતા એમની રહેણીનો અર્થ સરસ રીતે સમજાય છે પણ આ કુચ્છ, આ ઉધાડા પગ, આ મૂડીભર ખજૂર, ને બકરીનું દૂધ એ હિંદુસ્તાનની કે હિંદુસ્તાનના મુક્તિસંગ્રામની વિશેષતા નથી, પણ, ‘જીવન એટલે કેવળ અન્ન નથી, ને દેહ એટલે કેવળ વસ્ત્ર નથી, પણ એથી કંઈક અધિક છે,’ એ જે સત્ય ધ્વનિએ સૈકાઓ પહેલા શોધેલું, તે સત્યનો જે સાક્ષાત્કાર ગાંધીજીએ વરસોની સાધના વડે કર્યો છે તેનું જ દર્શન આપણને તેમની આ રહેણી મારફતે થાય છે

પણ ગાંધીજીએ માત્ર સાદી રહેણીમાં રહેલી સુદરતા જ શોધીને પ્રગટ નથી કરી બતાવી, તેમાં રહેલી શક્તિ પણ શોધીને બતાવી છે તેઓ એના અર્થિયન છે કે પોતાની પ્રજા માટે તેઓ જે લડતો ચલાવી રહ્યા છે તેમાં શુભાવવા જેવી કશી ચીજ તેમની પાસે છે જ નહીં, ને તેથી તેઓ પરિણામના બચથી સાવ મુક્ત છે, એ જ અભારે એમની મોટામાં મોટી શક્તિ નથી? એથી મોટી બીજી કઈ શક્તિ એમની પાસે છે? તમારી પાસે જગતમાં જેટલી સપત્તિ વધારે તેટલા તમે વધારે નમણા, — એટલે કે જે માણસની પાસે ધનદોલતના મોટા ભંડાર ભર્યા હોય છે તેને જ ખોટ જશે કે ધન જતું રહેશે તો શું થશે એની બીક દિવસરાત લાગ્યા કરે છે, અને જે રાષ્ટ્રની પાસે મુલક, સપત્તિ, ને વેપારવણજ હોય છે તે જ હમેશાં લગ્નગાંધી ને લગ્નગાંધી અફવાઓથી ફેંફડતું રહે છે, — એ વાતનો તમે કદી વિચાર કર્યો છે ખરો? માત્ર ગરીબ માણસ જ સુરક્ષિત હોય છે, અને માત્ર નાની પ્રજા જ નીડર રહી શકે છે.

ગાંધીજી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની બેઠક વખતે કરાંચીમાં હતા તે વેળા તેમને મળાને તેમની ઝાટકણી કાઢવા, ને કદાચ હુમલો પણ કરવા, કોમ્યુનિસ્ટોનું જે પ્રતિનિધિમંડળ ગયેલું તેની સાથે તેમને ચર્ચેલી મુદ્દાકાતની જે સુંદર વાત થોડાંક અઠવાડિયાં પર પ્રસિદ્ધ થયેલી તે તમારામાંથી કેટલાએ વાંચી છે? મહાત્માજી કરાંચી પહોંચ્યા તે જ અરસામાં, એક અંગ્રેજ અમલદારનું પૂન કરનાર ત્રણ હિંદીઓને સરકારે ફાંસીએ ચડાવ્યા હતા. એ લોકોની જિંદગી ન બચાવવા માટે કોમ્યુનિસ્ટો ગાંધીજીનો વાંક કાઢતા હતા. એટલે ગાંધીજી કરાંચી પહોંચતાં જ તેમણે ગાંધીજી પર હુમલો કર્યો; અને ગાંધીજીના અનુયાયીઓએ તરકાળ તેમને બચાવી લીધા ન હોત તો પેલા તોફાનીઓ તેમનો જીવ લેત, અથવા ઓછામાં ઓછું તેમના પર પ્રહાર તો કરત જ. પાછળથી આ કોમ્યુનિસ્ટોએ તેમના એક પ્રતિનિધિમંડળ માટે ગાંધીજી પાસે મુદ્દાકાત માગી; જેથી ગાંધીજી તેમના અધિકારીઓ પાસેથી તેમની ફરિયાદો સાંભળી શકે. ગાંધીજીએ એ કોમ્યુનિસ્ટોને મળવાની હા પાડી, એટલું જ નહીં પણ તેમણે પોતે એકલા તેમને મળવાનો આગ્રહ રાખ્યો. આ હિંદી જુવાનો તેમની પાસે આવ્યા ત્યારે તેમની વાત ગાંધીજીએ અપાર સૌમ્યતા ને ધીરજથી સાંભળી. પછી એમણે જે રીતે વાત કરી તે રીતે તો મહાત્માજી જ કરી શકે. તેમણે કહ્યું: “તમે મને મારશો તો હું ફરિયાદ નહીં કરું. મારી પાસે કોઈ અંગરક્ષક નથી, ઈશ્વર એકલો જ મારી ચોક્કા કરે છે. હું શત્રુઓ પ્રત્યે પણ પ્રેમ રાખું છું તેથી કેટલાક મને પાગલ સમજે છે, ને કેટલાક મૂરખ સમજે છે; પણ એ મારા આખા જીવનના કામનો ને મારા સિદ્ધાન્તનો પાયો છે. મારી પાસે આપભોગ આપીને છોડવા જેનું કંઈ બાકી રહ્યું નથી. મારી પાસે દુન્યવી માલમતા નથી. હું લિખ્તુક છું. પણ જે દિવસે હિંદુસ્તાન આફ્રિકાના પવિત્ર સિદ્ધાન્તનો લાગ કરશે તે દિવસે હું મારા દીલ્લ સરીરનો નાશ થવા દઈશ. હું હિંદુસ્તાનનું નુકસાન કરી રહ્યો છું એમ તમે કહેતા હો, તો તેમ કહેવાની તમને છૂટ છે. પણ તમને પ્રેમ અને સત્યને રસ્તે વાળવાની મારી ફરજ છે. મારી પાસે તમારી સામે વાપરવાને પ્રેમ સિવાય બીજું કંઈયાર નથી. કોઈ પણ માણસ મારી રક્ષા કરવાની ફરજ પોતાને માથે ન લે. એ રક્ષા તો એકલો ઈશ્વર જ કરી શકશે.”

ત્રણ વરસ પર એક નામાંકિત અમેરિકન, એક મોટા ખ્રિસ્તી નેતા,

વધારે છે. એ માનવપ્રેમ વિ. સામાજિક નુલમની લગાઈ છે. પશ્ચિમના ઉદ્યોગવાદ પ્રત્યેના એશિયાવાસીઓના રોષ કરતાં એ વધારે છે. ખેતી અને ઉદ્યોગ વચ્ચે નવો સંબંધ સ્થપાય નહીં તો અમારે જીવવું અશક્ય છે, એમ પેકારનાર હિંદી તેમજ અમેરિકન ખેડૂતનો એ આર્તનાદ છે. હિંદ અને આયર્લેન્ડમાં, મહાત્મા ગાંધી અને જ્યોર્જ રસેલ, ખેતીની જમીન પર કેટલાક ઉદ્યોગો ચલાવવાના, ને આગીણું સંસ્કાર અને સ્વમાન જાગૃત કરવાના, રચનાત્મક પ્રયોગની શરૂઆત કરી રહ્યા છે. મહાત્મા ગાંધી જન્મતમાં રાજદ્વારી સરળતાના મોટામાં મોટા દષ્ટાન્તરૂપ છે. આપણા પોતાના પ્રમુખ વૂડરો વિલ્સને ‘શુભતા વિનાના રાજકોજ’ નો જે આદર્શ સચ્ચવેલો તેના તેઓ એકમાત્ર સાચા અનુયાયી છે.

એ પુરુષને એમની પોતાની વાણીમાં જ પોતાને વિષે બોલવા દેવા જોઈએ. “સત્તાધારીઓના ઘેલા રોપની સામે રોપ ન કરીએ ત્યારે વિજયની ધડી આવી કહેવાય. અને એ ધડીએ હિંદુસ્તાનનાં વિનાશક શસ્ત્રોને પાશુ કાઢ ચડવા માંડશે.” આના કરતાં અધિક આકર્ષક વચન કંઈ કહેવાયું છે ખરું? અથવા, “ક્ષમાવૃત્તિના વિસ્તાર સાથે આપણામાં શક્તિનું પ્રચંડ મોજું આવે છે. શાસ્ત્રવચનનો કોઈ પણ અર્થ જો શુદ્ધિ અથવા નીતિભાવનાનો વિરોધી હોય, તો હું તે સ્વીકારવાની ના પાડું છું.” આના કરતાં અધિક સાચું વચન કંઈ કહેવાયું છે ખરું? અથવા, “શાસ્ત્રનું પ્રમાણુ જો કોઈ પાપી પ્રધાને ટેકા આપતું હોય તો તે પ્રમાણુનો અસ્વીકાર કરતાં અને જરાયે સંકોચ થાય એમ નથી.” આના કરતાં અધિક ‘આધુનિકતાવાણુ’ કંઈ વચન લખાયું છે ખરું? અથવા તો તમારી આગળ બેસી રહેલા આ વક્તા સાથેની વાતચીતમાં મહાત્મા ગાંધીએ ધર્મની જે વ્યાખ્યા આપેલી, ને જે સાંભળના મળી એને માટે આ વક્તા જર્વ લે છે, તે વ્યાખ્યા લો: “જેમ હું અત્યારે સાચોસાચ જીવું છું તેવી જ રીતે હમેશાં કોઈને કોઈ રૂપમાં જીવીશ, એટલું જ નહીં પણ હું મારી સ્થિતિ સંધારી ચકું એમ છું, એવી જે શ્રદ્ધા તેનું નામ ધર્મ છે.” એમાં તેમણે એટલો ઉમેરો કરેલો કે “શરત એ કે મારામાં માનસિક ને શારીરિક કદ વધારવાની તૈયારી હોવી જોઈએ.” આના કરતાં મોટી ધર્મની વ્યાખ્યા કોઈએ કદી આપી છે ખરી?

આજે જન્મતમાં નવાં રાષ્ટ્રોના જે વિધાતાઓ છે તેમાં ગાંધીજી સૌથી

મોટા છે તેઓ સૌથી મોટા એવા માટે છે કે પોતાના દેશની સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત કરવા માટે હિંસા કે છળકપળનું એક પણ કામ કરવા કરતા તેઓ એ સ્વતંત્રતાની આશા જતી કરવા તૈયાર થાય એવા છે — એવી તૈયારી ખીજા કોઈ રાષ્ટ્રવિધાતામાં નથી ઈસ્ટ ઇન્ડિયા ને રોમ બનેના કરતા લાલુ જીવ્યા તેમ ગાંધીજી હિંદુસ્તાન ને ગ્રેટબ્રિટન બનેના કરતા લાલુ જીવશે

ગાંધીજીએ દગાફટકાથી કે કરામતથી શક્તિ નથી મેળવી, પણ આપભોગના આજી નામે એના પ્રદર્શનથી મેળવી છે એમના પ્રભાવનું રહસ્ય શું છે ?

મને લાગે છે મારી પત્નીએ એ શોધી કાઢીને મને બતાવ્યું એણે કહ્યું “એમની હાજરીમાં મને એમના પ્રભાવનું લાન ન થયું, પણ મારા પોતાનામાં જાણે નવી શક્તિ ને નવું સામર્થ્ય આવ્યું હોય એવી લાગણી મને થઈ આવી. મને એટલો જ આત્મવિશ્વાસ ઊપજ્યો કે કંઈ પણ કરી શકીશ એમ લાગ્યું — મેં અગાઉ કદી ન અનુભવેલો એવો આત્મવિશ્વાસ આ હતો — જાણે મારા અંતરમાં કંઈક નવું જ આત્મલાન જાગ્યું ન હોય !” જે પુરુષ માણસોમાં આવી લાગણી ઊપજાવી શકે છે તેઓ પોતાના યુગને ધડી શકે છે *

૪૪. મહાત્મા અને મુત્સદ્દી

રોબર્ટ બરનેસ

ગાંધીજીએ (૧૯૩૧ ના ફેબ્રુઆરીમાં) જેવમાથી બહાર આવીને જ્યેષ્ઠ તો તેમનો પ્રભાવ સર્વોચ્ચ સિખરે પહોંચ્યો હતો એમને વિષેની દરેક આગાહી યોગી પડી હતી થોડાક અઠવાડિયા પર અમુક વર્ગમાં એમ કહેવાની ફેશન થઈ પડી હતી કે ગાંધીના દિવસ પૂરા થઈ ગયા મેં હજીવે રહીને કહ્યું કે હું આકાશપાતાળ એક કરીને પણ એમની એક મુનાકાત મળે તો લઉં, તો મને કહેનામાં આવ્યું કે મારી અખમારી અકલ્પ પાંચ વરસ જૂની થઈ ગઈ છે પણ હકીકતમાં આમ કહેનારા યોગ દર્શા આખી દુનિયાના પત્રકારો ગાંધીજીને બારણે ઊભા હતા એમ બને એનું કારણ દેખીતું હતું જાણેઅજાણે ગાંધીજીએ

* ૪ થી જૂન ૧૯૩૧ ને દિવસે ન્યૂ યૉર્કમાં રેડિયો પર ગાંધીજી વિશે આપેલા ભાષણમાંથી

આખી દુનિયાની નજરને આજી નાખી હતી તેઓ ક્યાં દેખા દે કે તરત લા મોટુ ટોળુ જામતું જે સુકવડી માણસે લગલગ એકલે હાથે જગતની મોટામા મોટી રાજકીય હિલચાલ ઊભી કરી હતી તેમને જેવા ને તેમના દર્શન કરવાની ઉત્સુકતા સહુને હતી તે ઉપરાંત એમના મૌન ને દેવી વાણી જેવા સલાવણો એમના ઉપવાસો ને એમના કારાવાસ એ બધુ પછુ હવે છાપાવાળાની ભાષામા કહીએ તો, દુનિયાના દરેક છાપામા તેઓ 'પહેલા પાનાનુ મયાળુ' હતા.

ફેબ્રુઆરીની શરૂઆતના એ થોડાક દિવસોનુ એમનુ મહત્ત્વ જોઈને ગાંધીજી પોતે પછુ છક ગઈ ગયા દરો તેમના બગવાની બહાર કલાકોના કલાક લગી લોકોની ભીડ જામેલી રહેતી, અને બધ મોટરમા જતા એમની સહેજ આખી થયા પામે તોપછુ લોકો પોતાને કૃતાર્થ થના માનતા તેમના લખવાના મેજ પર દુનિયાના તમામ સાહસિક પત્રકારોના, જવાબના પૈસા ભરીને મોકલેના, તારોનો ઢગ જામ્યો હતો. હિંદી પત્રકારોની અને વિલાયત ને અમેરિકાના ખાસ પ્રતિનિધિઓની મોટી પલટણુ તેમની આસપાસ ટોલે વળતી, ને તેમના નાનામા નાના વિચારને દુનિયાને એકેએક છેડે પહોંચાડવાને તનપાપડ થઈ રહેતી.

*

ગાંધીજીને વિશે લખતા દરબારની ભાષા વાપર્યા વિના રહેવાનુ નથી એમને જોતનિત તમને બાદશાહી વાતાવરણનો અનુભવ થાય છે એ વસ્તુ વિચિત્ર છે, કેમકે એમનુ ગૌરવ એમના શરીરના દેખાવમા તો નથી જ રહેલુ એમનુ શરીર જોઈને મને અણુગમે ઉપજ્યો, છતા હુ કોઈ રાજા કે બાદશાહની પાસે જોમો છુ એ ભાન મારા મનમાંથી જલુ નહોતુ તેઓ એના ટટાર, એના પ્રસાદ, ને આસપાસના વાતાવરણથી એના અનિત્ત ટતા ! જાણુ ભગવાન ખુદની પ્રતિમાની મુનાકાત મારે લેવાની ન હોય ! એમનામા અસાધારણુ ગૌરવ છે મોતીના નેહરના સ્વર્ણવાસ માટે મેં પ્રિથાચારરૂપે ખરખરાના બે શબ્દ જેમતેમ કરીને કહ્યા ત્યારે જે ગાંધીજીથી તેમણે માથુ નીચુ નમા યુ તેથી વધારે ગાંધીજી ખુદ કોઈ રાજા પછુ ન ધારણુ કરી શક્યો હોત મને આવકાર આપવાને ન ઊઠવા માટે તેમણે કામા માગી લીધી, મારે બેસના માટે ખુરસી મગાવી, અને મને આ દેશમા તકડો બહુ લાગે છે કે

કેમ એ પૂછ્યું એ મિનિટમા તો મેં મનમા નિશ્ચય કરી લીધો કે એમનામા બીજી ખામીઓ ગમે તે હોય, પણ એમનામા અસાધારણ ગૌરવ અને મોહકતા છે

૪

સાધારણ માણસો ઘણીવાર ગાંધીજીને સમજી શકતા નથી વાતચીતમા કેટલીકવાર એમની પાસે સ્વદેશના રાજકારણ વિષે જ વાતો કરાવવી મુશ્કેલ થઈ પડે છે તેઓ હમેશા વિષયથી આડા જઈ જગત વિષેની શકા ને તત્ત્વચર્ચામા ઊતરી પડે છે ‘અતરનાદ’ જાણે બહુ પરિચિત વસ્તુ હોય એવી રીતે તેની વાત તેઓ કરે છે, ને શુદ્ધિના દાવાનો અસ્વીકાર કરે છે

મધ્ય યુગના સતોમા જેવા ગુણ હતા એમ મનાય છે તેના બધા ગુણ તેમનામા છે તેમનો તપ ને તિતિક્ષાની હાસી કરતા, ને તેમનો કચ્છ કેવળ બહારના દેખાવને માટે છે એમ કહેતા, માણસોને મેં સાંભળ્યા છે તેઓ મુમર્ષ અમદાનાદના કરોડપતિઓનો પગાર ખાય છે એ પણ જાણે સ્વત સિદ્ધ વસ્તુ હોય એવી રીતે કહેવાતી મેં સાંભળી છે પણ જે માણસ ગાંધીજીને સહેજવાર પણ મળ્યો છે તેના કાંધને મોઢેથી મેં આવા વુચ્છકારના વચનો સાંભળ્યા નથી

તેમના તપ ને તિતિક્ષા સાવ સાચા છે તેઓ જાહેર ઉપવાસ કરે ત્યારે ભલે તે છડેચોક કરતા હોય, પણ તેની પાછળ તેમની અતિશય આકરી સત્યનિષ્ઠા ને તાવાવેલી હોય છે એમનામા ઈસુ ખ્રિસ્તના જેવું કંઈક છે તેઓ “દુ ખે ભોગવનારા ને દુ ખથી પરિચિત પુરુષ” છે જગતની વેદનાઓનું પ્રતિબિંબ જેટલું એમની આખોમા દેખાય છે તેનાથી વધારે જેની આખોમા દેખાતું હોય એવો માણસ મારા જોવામા કદી આવ્યો નથી

એમનું આખું જીવન એ નિયમનિકારો સામેનો એક લાખો ને અવિરત સંગ્રામ છે કેટલીકવાર પોતાના અનુયાયીઓને હાથે થયેના કોઈ દિસાના કામ માટે પ્રાયશ્ચિત્તરૂપે તેઓ જાહેર ઉપવાસ કરવાની વાત કરે છે, પણ વસ્તુત તેમનું આખું જીવન એ એક લાગ્યા ઉપવાસ જેવું જ છે તેઓ સાજે સૂઈસ્ટ પહેલા જ જમી લે છે તેમનામા સતપુરુષના જેવી એકાતપ્રિયતા છે સોમનાર એમનો મૌનવાર છે આ મૌનવારની વહેવારુ ઉપયોગિતા પણ છે અઠવાડિયાના બાકીના દિવસ તેઓ એટલા કામમા રહે છે કે એક દિવસ સાવ છૂટો ન રાખે

તો તેમનું ખાસ જરૂરનું કામ કદી પૂરું થવા જ ન પામે. પણ મૂળે તો તેમને વિચાર અને ચિન્તનનો સમય મળે એટલા માટે એ વાર છે.

સંતપણુનો બીજો પણ એક અગત્યનો અણુ તેમનામાં છે. તે એ કે સાધારણ માણસો ખુશીથી તેમને સાંભળે છે. બીજું ગમે તે કહો, જેણે પોતાના નામની છાપ આપ્યા હિંદ પર મારી હોય એવા ગાંધીજી પહેલા હિંદી છે. એક વાત તો દેખીતી છે કે બહુચિસ્તાનના પહાડોની છાયામાં આવેલાં દૂરમાં દૂરનાં ગ્રૂપમાંથી માંડીને તિબેટનાં હિમાચ્છદિત શિખરો દેખાય છે ત્યાં સુધીના આખા દેશ ગાંધીજીને વિષે સાંભળ્યું છે; અને તેઓ ને જો ક્યાંકથી પણ પસાર થાય તો લોકોનું યેળું ભેળું થઈ જાય છે ને ‘મહાત્મા ગાંધીજી જય’ના પોકાર કરે છે.

મિ. ચર્ચિસે તો એમના ફોટોગ્રાફ જ જોયેલા. એટલે તેઓ ધગધગતી છટાદાર વાણીમાં પાર્લામેન્ટમાં બોલી બીધ્યા કે “આ એકવારના ઇનિર ટંપકના બેરિસ્ટર, ને હવે રાજકોઠી કઢીર, અર્ધનગ્ન શરીરે વાઈસરોયના મહેલનાં પગથિયાં ચડે, ને ત્યાં શહેનશાહના પ્રતિનિધિની સાથે સમાન કક્ષાએ બેસીને વાટાઘાટ કરે, એ સૂઝ ઉપજાવનારો દેખાવ છે; ને એ જોઈને મારું શરમથી નીચું નમે છે.”

મિ. ચર્ચિસ ગાંધીજીને ક્યારેક પણ જાતે મળ્યા હોત તો આ શબ્દો બોલત કે કેમ એ વિષે મને શંકા છે. મારો પોતાનો અનુભવ એવો છે કે ગાંધીજી જે ક્ષણે બોલવા માંડે છે તે ક્ષણે જ એમનો કદરૂપો દેખાવ અલોપ થઈ જાય છે. એક ઝગકારામાં માથુસને અજર પડે છે કે તે જગતના એક મહાપુરુષની પાસે બેઠો છે. તેઓ બહુ જ ધીરથી ને શાંતિથી, અને છાંટાભાર આવેશ કે કડવાશ વિના બોલે છે, છતાં એમનો પ્રભાવ સામા માણસ પર મોહનાસ્ત્રના જેવું કામ કરે છે એમ કહી શકાય. એમના શબ્દો આપણા મનને એવી રીતે ઝાલી લે છે ને તેને એવું તન્મય કરી મૂકે છે કે એમની સાથે આઘી કલાક વાત કરવાથી શરીરને ખરેખરો યાક લાગે છે. કેમકે તેઓ બીજા માણસોનાં ખંડ બોલતા નથી, પણ પેંચંચરના જેવા પ્રભાવથી બોલે છે.

પણ આ પેંચંચર તો સાથેસાથે ચતુર ને કુનેહબાજ મુત્સદ્દી પણ છે.

એ એક મુઝવનારો કાયદો છે ગાંધીજીના સસારી માણસનો ધણો વ્યથ છે વર્તમાનપત્રો સાથે કામ લેવાની તેમની રીત અજોડ છે જાપાવાળાને કેટલે કેટલે અતરે મુલાકાત આપી હોય તો લોકોનો રસ અત્યારના જેટલી કિકટતાએ ટકી રહે, એ તેઓ જાણે છે પત્રકારોની બિલટતપાસ સામે ટકી રહેવાની ને અચકાયા વિના જવાળો આપે જવાની શક્તિ કોઈ અમેજ મુત્સદ્દીમાં હોય તેટલી જ તેમનામાં છે તેઓ એવા સમોટ ને સોસરા શબ્દો બોલે છે કે તેમાંનો એક પણ શબ્દ ચૂકવાનું પોસાતું નથી એમની સાથેની મુનાકાતની એકેએક લીંગીનું જાપામાં મયાણુ ચર્ચ શકે એવું હોય છે એમના મિત્રો આગ્રહપૂર્વક કહે છે કે આમાં કશી ગણતરી નથી હોતી, ને તેઓ જે કંઈ કહે છે તે સાવ સ્વાભાવિક હોય છે ને એની પાછળ વિચારપૂર્વક અપલ કરેલો નથી હોતો અને લાગે છે તેઓ ગાંધીજીની શક્તિ છે તેના કરતાં ઓછી કહ્યે છે મિ લોર્ડ જ્યોર્જ પોતે આ સતપુરુષની પાસેથી રાજદ્વારી પ્રચારકાર્યને વિષે પાઠ શીખી શકે એમ છે

મહાત્મા અને મુત્સદ્દી સત અને સર્વશ્રેષ્ઠ પ્રચારકાર્ય કરનાર, પોણા લાગના ભારતવર્ષના પૂજપાત્ર, જે સત્યાગ્રહે હિંદીઓની હનકાપણાની ભાવના દૂર કરીને ગર્વિષ્ઠ અમેજને સમાનભાવે મળવાની ને તેને હરાવવાની શક્તિ આપી છે તે સત્યાગ્રહના જનક, કંઈકે યોગી ને ઈશ્વરભક્ત, કંઈકે ફકીર, ને એકદરે ખ્રિશ્તિ રાજ્ય સામે બળવાખોર, હડીલા, વહેમી, અને પોતાની એ લાગણીને દેવાવી દેવાનો ભારેમા ભારે અપલ કરતા હોવા છતાં, સરકારની સામે કટુતાની લાગણીવાળા — આવા પુરુષને રીઝવીને મેળમેળ પરિપક્વ મા મોકલવાનો પ્રયાસ લોર્ડ અરવીને આદર્યો હતો *

(૧૯૩૧)

૪૫. વિલાયતમાં આવકાર

લોરેન્સ હાઉસમેન

આ મહાપ્રશ્નનો ઉકેલ આણવાનો અપલ ચાલી રહ્યો છે એવે વખતે

* લેખના 'ધી નેકેડ ફકીર' નામના પુસ્તકમાંથી

અમારે ત્યાં એવા એક પુરુષ વધારે છે જેમણે માત્ર આ દેશની પ્રતિનિધિતા જ નહીં પણ આખા જગતના મનમાં કુતૂહલ જગવ્યું છે. એમનું આગમન ઈંગ્લંડમાં વસનાર અમારે સારુ સદ્લાઞ્ચર્ય છે. આપના દેશમાં પણ આપ ધણુને અભિપ્રાય છે. મારા દેશના લોકોને પણ આપ અભિપ્રાય છે. આપ એવા સત્વિનિષ્ઠ છો કે અમને કેટલાકને આપને વિશે શંકા જીવજો છે. આપ એટલા સાદા છો કે અમે કેટલાક આપને જોઈને ગૂંચવાડામાં પડી જઈએ છીએ. અમે અમારે આપનું જે સ્વાગત કરીએ છીએ તે ઉચ્ચારવાનો પ્રસંગ મને મળ્યો એને હું મારા જીવનમાં મળેલું મોટામાં મોટું માન સમજું છું.*

૪૬. લંડનમાં મુલાકાત

વેળા મીલર

જે નાનકડા ધર્મવર્ણા મળુસે ઇતિહાસની સૌથી વધારે ગણવાલાયક હિલચાલ ચલાવી હતી તેમને મળ્યા વિના જ મેં ૧૯૩૦ માં હિંદુસ્તાન છોડ્યું હતું. હું હિંદુસ્તાનમાં ફર્યો તે બધા વખત મહાત્મા ગાંધી જેલમાં હતા. એમને મળવાનો પ્રયત્ન તો મેં કરી જોયેલો, પણ સત્તાવાળાઓએ મને પરવાનગી આપી નહોતી. એટલે તેઓ ૧૯૩૧ માં ગોળમેજી પરિપત્તને માટે લંડન આવ્યા ત્યાં લગી હું એમને મળ્યો ન હતો.

મને એમનું પહેલવહેલું દર્શન ડોરમેસ્ટર હોટેલમાં અપાયેલી એક ચા-પાર્ટીમાં થયું. એ બાદશાહી શાસવાળી હોટેલમાં ભલકાદાર કેટ વગેરે પહેરીને આવેલા અંગ્રેજોની વચ્ચે તેઓ વિચિત્ર દેખાતા હતા; કેમકે તેમણે તો હંમેશાનો ખાદીનો કમ્બ જ પહેર્યો હતો. પણે દેશી બનાવટનાં અણધારે ચંપક પહેર્યો હતાં તે બાદ કરતાં પાનો બાકીનો ભાગ સાવ ઉવાડો હતો.

તેમણે મને એક રેશમી બિઝાનવાળા ને સોને મરેલા સોફા પર બેસવા બોલાવ્યો, ને વિનોદમાં કહ્યું : “તમે હિંદુસ્તાન આવ્યા ત્યારે મને મળવા કેમ આવ્યા નહીં ?” મેં કહ્યું : “પણ આપ તો તે વેળા જેલમાં હતા, ને આપને મળવાની પરવાનગી એ લોકોએ મને ન આપી.” આ સુકલકડી નાનકડી

* ૧૯૩૧ ની ૧૨ મી સપ્ટેમ્બરે ગાંધીજી વિલામ્સ પહેલેથી ત્યાં તેમને આવકાર આપવાને મળેલી સમાના પ્રમુખરથાનેયી આપેલા ભાષણમાંથી.

કાવાવાળા પુરુષે જોખે મોઢે સ્મિત કર્યું, અને સસ્તા, પોવાદની ફેમવાળા ચશ્મામાથી આખ મચકારી " ખરી વાત છે હું મારો ધણો વખત જેલમાં ગાળુ છું " મેં પૂછ્યું " આપની જિંદગીનો કેટલો ભાગ આપે જેલમાં ગાળ્યો છે ? " ગાંધીજીએ આગળીના વેદ ગણી જોયા, ને જરાક વાર વિચાર કર્યો પછી કહે " મને જરોજર યાદ નથી હું જેલમાં સાતઆઠવાર ગયો. હાઈડ, કદાચ દસવાર પણ ગયો હોઈ, પણ કેટલા વરસ તે મને યાદ નથી દક્ષિણ આફ્રિકામાં ૧૯૦૭ થી માડીને મેં ધણો સમય જેલમાં ગાળ્યો છે એની મને ઝાઝી પરવા નથી, કેમકે એને લીધે મને વિચાર કરના ને લખવાની અનુકૂળતા બહારના કરતા સારી મળે છે જેવમાં મને બહારના જેટલી ખલેવ નથી પડતી એ લોકોએ જેલમાં હમેશા મને સારી રીતે રાખ્યો છે, અને સભવ છે હું હજુ બીજા ધણા વરસ જેલમાં ગાળીશ, ને કદાચ—જેલમાં મરી પણ જાઉં "

હું અગાઉ એક કાળે નિરામિષાહારી હતો એટલે ગાંધીજીનો જીવન-ભરનો નિરામિષાહાર, તેમનો અતિશય સદ્ગો ને અપ આહાર, અને અનેક ઉપવાસો એ બધાને વિષે જાણવાનો મને રસ હતો ગાંધીજીએ કહ્યું કે તેમણે જિંદગીમાં એક જ વાર માસ ચાખ્યું

" હું જીવાન હતો ત્યારે મને એ વિચાર બહુ આવતો કે અંગ્રેજો હિંદીઓ કરતા વધારે જોરાવર હોય છે તેનું શું કારણ હશે ? હિંદુસ્તાન પર ને જગતના ધણા ભાગ પર તેમનું રાજ્ય કેમ ચાલતું હશે એ મને સમજતું નહીં એવટે મને લાગ્યું કે તેઓ પ્રુષ્ઠ ભાસાહાર કરે છે તે જ કારણ હશે મને થયું કે તેઓ જે જનવરોનું માસ ખાય છે તેમનું કેટલુંક જોર તેમના શરીરમાં જીનરતું હશે તમે તો જાણો છો કે અમારા ધર્મમાં માસ ખાવાની કે ગ્રાણીની હલા કરવાની મનાઈ છે પણ મેં તો માસાહાર શરૂ કરવાનો, ને તેનાથી મને કઈ લાભ થાય છે કે કેમ તે જોવાનો, નિશ્ચય કર્યો મેં એકવાર તો ખાધું, પણ પડી મારો અંતરાત્મા મને એટલો બધો ડખ્યો કે મેં તે ફરી કદી ખાધું નહીં મને બીક હતી કે મેં મરેલા જનવરનું માસ મોખા મૂંધું છે એમ મારી માતા જાણશે તો તેને પાર વિનાનું દુખ થશે હું જેમ જેમ ઉંમરે મોટો થતો ગયો તેમ તેમ, અંગ્રેજો સૌથી બળવાન પ્રજા છે કે કેમ એ વિષે પણ મને શકા ઊપજવા લાગી "

મેં તેમને તેમના નિલક્રમ અને આહારને વિશે પૂછ્યું તેઓ કહે

“ હું સનારે ચાર વાગે ઊઠું છું વીસ મિનિટ પ્રાર્થના કરું છું ક્યાંકેક કાગળો લખું છું અડધાએક ક્યાંક ફરું છું અને પછી છ વાગે નાસ્તો કરું છું નાસ્તામા બકરીના દૂધનું દહીં ખજૂર અને મનઝા લઈ છું સવિનય લગતી લડત શરૂ થઈ ત્યારથી જ ને નવની વચ્ચે - છ પીંજુ છું રોજ ઓછામા ઓછા બસો વાર સૂતર કાતવાનું મેં વ્રત લીધું છે હું અમારા લોકોને સમજાવવા હવ્વું છું કે તેમણે પોતાનું કાપડ જાતે કાતી વણી લેવું જોઈએ, ને હવ્વડથી આવતા કાપડ પર આધાર રાખતા મની જનું જોઈએ હિંદુસ્તાનમા આયાત થનારી મોટામા મોટી ચીજ તે સુતરાઉ કાપડ છે બપોરે અગિયાર બારના સુમારે હું રોડી, બજરીના દૂધનું દહીં, બાફેલા શાક, ટમાટા, અને વાટેલી બદામ એટલું ખાઈ છું થોડીક વાર સૂઈ જાઉં છું, અને બપોર પછીનો વખત વાચન વિચાર અને મનના આવનારાઓને મળવામા ગાળું છું સાજે સૂઈ પડેના જમી લઈ છું રાતે ખાતો નથી સાડાનવે સૂઈ રહેતા પહેલાં રોજનિશીમા લખું છું હમણા હમણા સુધી હું હમેશા બોય પર ગાદી નાખીને સૂઈ રહેતો પણ હવે ધરડો થયો [એ વેળા એમની ઉંમર ૬૨ વરસની હતી] એટલે ખાટના પર સૂઈ રહું છું દર સોમવારે ચોવીસ ક્યાંક મોન રાખું છું ગમે તેની અગત્યની કે તાકીદની દેખાતી વાત હોય તોપણ હું કાઠની જોડે બોનતો નથી ”

ગાંધીજીએ મને કહ્યું કે બે કચ્છ, એક ધાબળો, એક ખીસાનું ધણિયાળ, એક નાનકડો રંગિયો, લેખનસામગ્રી ને થોડીક ચોપડીઓ એંગલી જ એમની સપત્તિ એમની પાસે આ દુનિયામા છે તેમણે સત્યાગ્રહની લડત પહેલવહેલી શરૂ કરી ત્યારે પોતાની બધી મિનકત આપી દીધેલી, ને અપરિચિદ તથા અલ્પચર્યાના વ્રત લીધેના આગ્રમવાસીઓ એ વ્રતો પાળે એવો પણ આગ્રહ એમણે રાખેનો

ગોળમેજી પરિષદ દરમ્યાન નાઈટ્સથીજના જે અંધારા મકાનમા તેઓ ઘણો વખત ગાળતા ત્યાં થોડા દિવસ પછી મને એમની સાથે લાંબી વાતચીત કરવાનો પ્રસંગ મળ્યો તેમણે મને નમસ્કાર કરીને આવકાર આપ્યો પછી મને નાનખડી ને ધુમાડવાળી કોન્સાની સગડી પામે લઈ ગયા, ને બોય પર

પાથરેલા એક ધાળળા પર બેઠા પહેલા તો મેં ખુરસી પર, એમના માથા નેટલે ઊંચે બેસીને વાત કરવા માંડી, પણ પછી હું બોય પર એમની પાસે બેસી ગયો. આખી વાતચીત દરમ્યાન ગાંધીજીએ કાતવાનું ચાલુ રાખ્યું હતું.

હું થોરોનો પ્રશ્નક હોઈ, ગાંધીજીના વિચાર અને થોરોના તત્ત્વજ્ઞાન વચ્ચે સામ્યતા અશો મારા જોવામાં આવેલા મેં એમને પહેલો સવાલ એ પૂછ્યો કે “આપે હેનરી ડેવીડ થોરો નામના એક અમેરિકનના લખાણ કદી વાંચ્યા છે ખરા ?”

“હા, કેમ નહીં ? થોરોના લખાણ મેં વાંચ્યા છે એમનું ‘વોલડન’ (‘કુદરતને ખોળે’) મેં પહેલવહેલું દક્ષિણ આફ્રિકામાં ૧૯૦૬ માં વાંચેલું એમાના વિચારોની મારા પર ઘણી અસર પડેલી મેં એમાના કેટલાકનો અમલ કર્યો, અને મારા જે મિત્રો અને હિંદીઓની લડતના કામમાં મદદ કરતા હતા તે સહુને થોરોના લખાણોનો અભ્યાસ કરવાની ભલામણ કરી એટલું જ નહીં પણ મેં મારી હિલચાલને માટે ‘સીવીલ ડિસોબીડિયન્સ’ એ નામ પણ થોરોએ ઍસીએક વરસ પર લખેલા ‘સવિનય ભંગની દૃશ્ય’ નામના નિબંધ પરથી જ લીધું એ નિબંધ મારા વાચનામાં આવ્યો ત્યાં લગી મને મારા હિંદી શબ્દ ‘સત્યાગ્રહ’નો થોડો અર્થ જ પડ્યો મળતો નહોતો. તમને તો યાદ હશે જ કે થોરોએ માસાયુસેસ સરચાનના કોંકોર્ડ ગામમાં, અમેરિકાની સરકારની સામે વિરોધ તરીકે પોતાને માથે નખાવેલો કર આપનાનો ઈન્કાર કરવાની કલ્પના શોધી કાઢેલી, ને તેનો અમલ પણ કરેલો તેમ કરતા તે જોલમાં પણ ગયેલા હિંદુઓની મારી હિલચાલ પર થોરોના વિચારોની ઘણી અસર પડી છે એમાં શકા નથી.”

ઘણા વરસ પછી મેં મહિનામાં એક દિવસ જાપોર પછીના ભાગમાં આજ તડકામાં હું થોરોની કબર પાસે જીવો હતો ત્યારે મને એ વિચાર આવ્યો કે થોરોને જો એમ જાણ પડે કે તેમના વિચારોએ અને કોંકોર્ડની જોલમાં તેમણે ગાળેલી એક રાતે ત્રણ પેઢી પછી ૩૫ કરોડ હિંદીઓના જીવન પર ને ઇતિહાસના અવાહ પર પરોક્ષ રીતે અસર પાડી છે, — તો એ જાણીને થોરોના મનમાં શો વિચાર આવે ?

થોરોના લખાણ લાંબો વખત વાંચીને મારી ખાતરી થઈ છે કે તેમની

ફિલસૂફીની કલ્પનાઓ માટે ભાગે હિંદુસ્તાનના સાહિત્યમાંથી નીપજેલી હતી. 'વોલડન' માં તેમણે વેદનો અને ઈતર હિંદુ સાહિત્યનો ઉલ્લેખ ફરીફરીને કર્યો છે, અને એક જગ્યાએ કહ્યું છે: "મને હિંદુસ્તાનના તત્ત્વજ્ઞાન પ્રત્યે ધણો અનુરાગ હતો." આ પરથી એમ દેખાય છે કે મૂળે જે હિંદુસ્તાનની ફિલસૂફી હતી તે જ થોરોના મન દ્વારા ગળાઈ તથા નિશ્ચિત રૂપ ધારણ કરીને નીકળી; અને તે જ અમેરિકાથી ગાંધીજીને પાછી મળી છે. હિંદુ માનસ થોરોના વિચારો આટલી તત્પરતાથી કેમ સ્વીકારે છે એનો ખુલાસો આ હકીકતમાંથી મળી રહે છે.

મેં ગાંધીજીને મારી સિગરેટની ડબ્બી પર સહી કરવાને વિનંતી કરી. એ જ ડબ્બી પર જુદે જુદે વખતે કલેમેંકો, લોર્ડિઝ જ્યોર્જ, પરશિંગ, અને બીજા જગપ્રસિદ્ધ પુરુષોએ સીસાપેન વડે સહીઓ કરી હતી. ગાંધીજીએ તેને પાસે લઇને તપાસી, સહેજ હસ્યા, ને કહ્યું: "આ તો સિગરેટની ડબ્બી છે, નહીં? તમે તો જાણો છો કે હું તમાકુના વાપર વિષે કેવા વિચાર ધરાવું છું. મારું નામ તમાકુથી ઢંકાય એ તો મને ન જ મળે. આ ડબ્બીમાં કદી સિગરેટ ન મૂકવાનું વચન આપો તો હું સહી કરી આપું."

મેં વચન આપ્યું, ને ત્યારથી એ ડબ્બીને વિઝિટિંગ કાર્ડ મૂકવા માટે વાપરું છું. જે પ્રસિદ્ધ પુરુષોએ સહીઓ કરેલી તેમાં ગાંધીજીની સહી સૌથી વધારે રક્ષિત ને સુવાચ્ય હતી. તેઓ વાતો કરતાં કરતાં રેટિયો અગાળે જતા હતા. હું જે પ્રસિદ્ધ પુરુષોને મળ્યો છું તેમાં મને ગાંધીજી સૌથી અધિક મોહક અને અકળ લાગ્યા છે. તેઓ ધીરેધીરે ને નિશ્ચયપૂર્વક, સુંદર અણીશુદ્ધ અંગેણ બોલતા હતા; દાંત ન હોવાને લીધે ક્યાંક એકાદ અક્ષર જોડી જતો એટલું જ. આંખો તેઓ નિરંતર નીચી ઢાળેલી રાખતા; ને કાંઈક મુઠો ભાર દબને સમજાવવા માટે અવારનવાર જિયું જુઓ ત્યારે જ તેમનાં સૌમ્ય નેત્રો નેત્ર શકતાં. રેટિયો ફેરવતાં ફેરવતાં તેમણે કહ્યું:

“હિંદુસ્તાનમાં અમારી પાસે એકધારે ચાલ્યો આવતો જગતને જૂનામાં જૂનો સુધારો છે. યુરોપમાં જે વેળાએ અણુબૉમ્બ અસંસ્કારી લોકો વસતા હતા તે વેળાએ અમારો સુધારો સંસ્કારસંપન્ન હતો. અમારે યુરોપનો યાત્રિક સુધારો જોઈતા નથી; અમારે તેની જરૂર પણ નથી. અમે તો

અમારી પોતાની પ્રજાના સ્વભાવ ને સંસ્કાર અનુસાર અમારો વિકાસ કરવાની સ્વતંત્રતા ધૃવગ્રીએ છીએ. અમારા લોકો સ્વભાવે સાદી પ્રજા છે; અને તેઓ તેમની પ્રાચીન સાદાઈ ફરી અહીં કરે એવી પ્રેરણા હું તેમને આપવા ઇચ્છું છું. આજના યુગનો યાત્રિક સુધારો અમારા લોકોને અનુકૂળ આવતો નથી. અમારે એ સુધારાનાં યન્ત્રો ને એનો દારૂ નથી જોઈતાં. ”

લંડનમાંના અમેરિકન અખબારનવીસોના સંદે ગાંધીજીને જન્મવા ને ભાષણ કરવાનું નિમન્ત્રણ આપેલું તે તેમણે સ્વીકાર્યું હતું. તેઓ મીરાંબહેનને સાથે લઈ આવેલા. ગાંધીજીની રહેણીને માન આપીને સંપ્રદા પ્રમુખ નેગલી કારસને નિરામિષાહારી જમણુ રાખ્યું હતું. ગાંધીજીએ જોડવા બિલા ઘઈને કહ્યું : “ મારે તમને નવું કે ખાનગી કશું કહેવાનું નથી. હું જે કંઈ કહું તેનો હેવાલ તમે અખબારોમાં ન આપો એને માટે કંઈ કારણ નથી. પણ મને લાગે છે કે અખબારનવીસો અવારનવાર સંયમ રાખે એથી એમને લાભ છે. મને લાગે છે કે આજના દિવસને તમારો મૌનવાર ગણવો જોઈએ. એટલે મારી તમને વિનંતી છે કે હું તમને જે કહેવાનો છું તેને વિષે તમે કંઈ લખશો નહીં. ” અમે લખવાના ધરાદાથી જ જમણુમાં ગયેલા, છતાં અમે ગાંધીજીની આ વિચિત્ર લાગે એવી વિનંતીને માન આપ્યું.

મને લાગે છે કે શરીરસૌંદર્ય વિનાના ને સુકલકડી કાપાવાળા આ પુરુષે માનવજાતિના ઘટનાપ્રવાહ પર જે અસર પાડી છે તેને માટે તેઓ આ સદીના એક મહાપુરુષ તરીકે ઇતિહાસમાં સ્થાન પામવા નિર્મયેલા છે. †

(૧૯૩૧)

૪૭. લોકેશાયરમાં ગાંધીજી

ડબ્લ્યુ. પી. ફોક્સિયર

લોકેશાયરના પીડિત મિલમજૂરોના રહેણાણવાળા ભાગમાં ગાંધીજી ગયા હતા (૧૯૩૧ માં ગોળમેજી પરિપક્ષની બેઠક માટે વિલાયત ગયા તે દરમ્યાન) પુસ્તકોમાં એનો ઉલ્લેખ જરૂર થશે. લોકેશાયર અને હિંદ વચ્ચેના ઔદ્યોગિક

† લેખકના ‘ આઠ ફાઉન્ટ નો પીસ ’ નામના પુસ્તકમાંથી.

એ બહુ મહત્વનો બનાવ છે. ઇતિહાસ જો ચોખ્ખી રીતે લખાય તો ઇતિહાસનાં સંબંધની ચર્ચામાં ઊતરવાનું મારું કામ નથી. પણ આ મુલાકાતનાં બીજાં કેટલાંક અંગો મને બહુ ખ્યાન ખેંચનારાં લાગ્યાં છે. અહીં આપણે એક એવા પુરુષને જોઈએ છીએ જેઓ બીજા કોઈ પણ જીવતા માણસના કરતાં અધિક અંશે હિંદુસ્તાનની ૩૫ કરોડની પ્રજાના પ્રતિનિધિ છે; જેમનો પ્રભાવ એ પ્રજા પર બીજા કોઈ પણ માણસના કરતાં વધારે પડે છે; જેમણે બ્રિટિશ સરકાર સામે સત્યાગ્રહની લડત ચલાવેલી છે; અને લેકેશાયરના કાપડના બહિષ્કાર માટે જેઓ સૌથી વધારે જવાબદાર મનાય છે. તેમની પ્રવૃત્તિઓથી જે લોકોને વધારેમાં વધારે હાનિ થઈ છે તે લોકોને તેઓ મળવા આવે છે, તેમની સાથે બેસે છે, તેમની સાથે વાતો કરે છે, પોતાના હેતુ તેમને સમજાવે છે, અને એ બધું કરતાં બંને પક્ષ મીઠાશ જાળાવે છે. હું માનું છું કે ગાંધીજી અજબ પુરુષ છે, અને જે મજૂરોએ એમને સહિષ્ણુતા, મિત્રાચારી ને મીઠાશથી આવકાર આપ્યો તેઓ પણ અજબ છે. બીજા કોઈ દેશમાં આવો બનાવ બન્યો હોત એવી કલ્પના કરવી મને મુશ્કેલ લાગે છે. અને મને લાગે છે કે હિંદની પ્રજા અને આ દેશની પ્રજા વચ્ચેના આખરી સમાધાનને માટે એ શુભ ચિહ્ન છે. ગાંધીજીની આ મુલાકાતને લીધે લોકો રસબેર એમને વિષે ધણી પૂછપરછ કરવા લાગ્યા છે. આપણને ગમે કે ન ગમે, પણ ગાંધીજી જગતની એક મહાનમાં મહાન વ્યક્તિ તો છે જ. એટલે એમનો એ આશ્ચર્યજનક પ્રભાવ કઈ વસ્તુ પર આધાર રાખે છે એ વિષે લોકો વિચાર કરતા થયા છે. હું માનું છું એ પ્રભાવનો અંતિમ આધાર એ છે કે એ મહાપુરુષની પાસે સાવ સાદી કલ્પનાઓ છે, ને તેને સારુ તેઓ ગમે તેટલું કष्ट વેઠવા તૈયાર છે. જે મહાન નેતાઓએ ઇતિહાસ ‘બનાવ્યો’ છે તેમનાં નામો જુઓ તો તેમાંના ધણીએ કાં તો દુઃખ દીધું છે કે દુઃખ વેશ્યું છે. તૈમૂર, જુલિયસ સીઝર અને નેપોલિયન જેવા વિજેતાઓ પારાવાર કતલ કરીને મોટા બન્યા છે. સંતો, ધર્મોના સ્થાપકો, જેમણે દુનિયાને હલાવી છે, તેમણે પોતાના વિચારોને ખાતર જુલમ, ને ધણીવાર મોત, સહન કરવાની તૈયારી બતાવી છે.

ગાંધીજીનું એવું છે. તેમને હિંદુસ્તાનના મોટા લાભનો ટેકા છેવટનાં થોડાંક વરસમાં જ મળ્યો છે એવું નથી. એ ટેકા વરસો પર, જ્યારે તેઓ

દક્ષિણ આફ્રિકા ગયેલા ને ત્યાં વસતા હિંદીઓના હકોને માટે લાખી લડત લડેલા, સારનો મળ્યો છે એ લડતમાં તેમણે માર્ગીટ સહન કરી, અપમાનો વેઠ્યા, ને કારાવાસ ભોગવ્યો એટલે તેઓ જેમ સતપુરુષ છે તેમ ચતુર ને કુનેહધાળ મુત્સદ્દી પણ છે પણ પોતે ઊપાડેલા કામને ખાતર ગમે તેવા ભારેમાં ભારે આપભોગ આપવાને તેઓ તૈયાર છે, એ એમના ગુણને લીધે જ લેકેશાપરે તેમને પોતાના ભાગ્યવિધાતા તરીકે આવકાર આપ્યો છે સેન્ટ થોમ રોમ આવ્યા સારથી આજ સુધીમાં પૂર્વ કદી યશ્વિમતી સમક્ષ આના કરતાં અધિક આકર્ષક વેશમાં આવ્યું હશે કે કેમ એનો જ હું તો વિચાર કરું છું

(૧૯૩૧)

૪૮. રેખાચિત્ર અને મુલાકાત

એક અજ્ઞાત અંગ્રેજ લેખક

કેટલાક વરસ પર, હિંદમાં જાણીતા એવા એક હિંદુ મિત્રની સાથે મળીને મેં એક નાનું પુસ્તક લખ્યું હતું, તેમાં બીજા વિષયોની સાથે અમે બંનેએ લખેલું ગાંધીજીનું રેખાચિત્ર પણ હતું મારા રેખાચિત્રનો ગાંધીજીએ નીકાવાળો પણ મિત્રભાવે લખેલો જવાબ આપ્યો તે વખત સુધી એમના પ્રચારે ને એમના અનુયાયીઓએ હિંદના મારા અમનદાર તરીકેના અનુભવમાં મને મૂઝવણો ઊભી કરેલી, પણ આ મહાપુરુષને હું કદી જાતે મળ્યો નહોતો ગમે મહિને લડનમાં એ લઢાવો મને મળ્યો એટલે એ મહાપુરુષ પ્રિયેના મારા ખ્યાલો ફરીવાર બેગા કરવાની ને તેને સુધારેના રૂપમાં આપવાની આ અનુકૂળ તક છે એમ લાગે છે

અગાઉના રેખાચિત્રમાં મેં લખેલું કે તેમના પ્રભાવની ચાવી હિંદીઓ જેને તેમની નિસ્વાર્થતા કહે છે તેમાં, અને “ હિંદીઓને બ્રિટિશ સરકાર સામે જે સામાન્ય અણગમો છે તે પ્રગટ કરવા માટે એક સત્ર પૂરું પાડવામાં રહેલી છે તેમની હિંદુઆત્મનો ઉદ્દેશ “ સરકારના તન્ત્રને ચળારી ” દેવાનો હતો તેમાં પ્રતિકારનો જે અશ હતો તે “ છૂટોછવાયો ને કંઈક અદૃશ્ય રૂપનો હતો, ” અને તેથી “ એકામ ને પરુગળથી જેનો સામનો કરી શકાય એવા પ્રતિકાર

કરતાં આને પહેંચી વળતું વધારે મુસ્કેવ હતું. ” એમાં ” કેટલોક અંશે સક્રિય પ્રતિકાર પણ હતો. ” ગાંધીજી મને સરળ હૃદયના માણસ લાગેલા. કેટલાક લોકો કહેતાં એમ તેઓ જો પાગલ હોય, તો તે ચેંટ પોલ પાગલ કહેવાના એ જ અર્થમાં — એટલે કે તેઓ “ એક જ વિચારના પ્રભાવ તળે ” હતા એ અર્થમાં. એમના વિકૃત માનસના નમૂનારૂપે મેં એમનાં કેટલાંક વચનો ટાંકેલાં: “ ઇસ્પતાલો એ પાપની જગ છે. ” “ જો હું ગોળી ન લેત તો અજીર્ણની સજા ભોગવત, અને ફરી પાછો હદ ઉપરાંત ન જમત. દાકતર વચમાં આવ્યો ને તેણે મને હદ ઉપરાંત ખાવામાં મદદ કરી. ” “ પાલમિટ તો માત્ર પ્રગ્નનું રમકડું છે. ” ગાંધીજી મને “ હલકટ લોભથી મુક્ત ” લાગેલા, પણ તેઓ “ જાહેર કીર્તિને વિષે બેપરવા ” છે એવી મારી ખાતરી નહોતી. આ ઉપરાંત મેં એ રેખાચિત્રમાં એમ પણ ઉમેરેલું: “ પ્રેક્ષક જોઈ શકે છે કે ગાંધીજી, બ્રિટિશ સરકાર પ્રત્યેના તેમના તીવ્ર અણુગમાને લીધે, હિંદુ મુસ્લીમ સલામતી ખરી પરિસ્થિતિ જોઈ શકતા જ નથી. ”

આને વિષે ગાંધીજીએ મને એક અંત કાગળમાં નીચે પ્રમાણે લખ્યું :

“ તમારા દર્પણમાં મેં મારું પ્રતિબિંબ જોવાનો પ્રયાસ કર્યો છે એવી ખાતરી હું તમને આપું છું; તે તમે સાચી માનજો. પણ એ પ્રતિબિંબ મારું છે એમ મને લાગ્યું નથી. તમે મારું જે ચિત્ર દોર્યું છે તેનાથી મને આશ્ચર્ય થતું નથી. હું આશા રાખું છું કે હું મારે પોતાને વિષે અતિશયોક્તિભર્યા વિચારો ધરાવતો નથી. પણ મારાથી એટલો ખેદ પ્રગટ કર્યા વિના નથી રહેવાતું કે તમારા જેવા સાફ દિલના માણસે એક આમાણિક દિલચાલનો અભ્યાસ કરવામાં જેટલું ધ્યાન આપવાની જરૂર મानी દેખાય છે તેના કરતાં વધારે ધ્યાન એ અભ્યાસ તરફ આપ્યું નથી. એ દિલચાલે ગમે તે રીતે પણ લાખો સ્પીકરોનાં મન આકર્ષ્યાં છે. જે બે પક્ષમંત્રી એક પક્ષ પોતાને બીજા કરતાં ચડિયાતો માને છે તેમની વચ્ચે બાળજગરીથી થતા ઉપરચોટિયા સહકારને બદલે બે સમાન પક્ષો વચ્ચે હાર્દિક સહકાર ચાલુ કરાવવા માટે, અસહકાર દ્વારા આમાણિક પ્રયત્ન કરવા મેં દિલચાલ શરૂ કરેલી, એમ ધણા અંગ્રેજ મિત્રો પણ હવે સમજવા લાગ્યા છે. ”

આ બધા વિષે હું એટલું જ કહેવા ચોખીશ કે ‘ બીજાઓ આપણને જે

રીતે જુએ છે તે રીતે પોતાને જોવાની સક્તિ' માટે કવિ બન્ને ને પ્રાર્થના કરી છે તે ગાંધીજીના વિષયમાં પણ લાગુ પડે છે એમની હિંમતવાળા હજારોને આકર્ષી શકી છે એની હું ના નથી પાડતો હું તો 'હજારો' ને બદલે 'લાખો' શબ્દ મૂકું

હવે એ મહાપુરુષ સાથેની મારી મુનાકાત વિષે એ મુનાકાત પા કયાકથી સહેજ ઓછી ચાવી હું એક ધ્યાન ખેંચે એવી વ્યક્તિ અને આત્મખળવાળા પુરુષની સમક્ષ બેઠો છું એવું લાગે તો મને યશુ જ મેં એમનું જે રૈખાચિત્ર પ્રસિદ્ધ કરેલું તેનો ઉલ્લેખ મેં કર્યો, ને એ વાત પર અમે બંને સાથે હસ્યા કામી સવાય વિષે પણ અમે વાત કરી મેં દૂધમાં મારો મત જણાવ્યો કે આ સવાયનો ઉકેલ તો જ આવી શકે જો જુદા જુદા ધર્મના માણસો સમજે કે અમુક મર્યાદિત વિષયોમાં તેમણે મતબેદના મુદ્દાઓને કારે મૂકવા જોઈએ, નેથી જે વિષયોમાં એકમત હોય તેમાં તેમની વચ્ચે સહકાર થઈ શકે ગાંધીજીએ એની ના પાડી નહીં પણ તેમણે કહ્યું કે ખરી મુસીબત એ નથી તેઓ નાણા, લશ્કર ને પોલીસ પર જે સંપૂર્ણ અકુશ મારે છે તે અકુશ હિંદુસ્તાનને આપવાની સરકાર ના પાડે છે, એ ખરી મુસીબત છે તેઓ તો લશ્કરનો ઉપયોગ પોલીસ તરીકે જ કરે એમને મોગી મોગી આકાશાઓ નથી મેં પૂછ્યું "આપના અમલમાં મહેસૂલ ઉતરાવવા માટે પશુમળનો ઉપયોગ કરવો પડશે કે નહીં ?" તેઓ કહે "કઈક અસર કરવો પડશે, પણ તે બહુ જ થોડા દાખનામાં. અત્યારે તો ધણા મોટા ભાગના ખેડૂતો પ્રત્યે પશુમળનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે" કીડી જેવા નાના પ્રાણીઓ વિષેની ઈશ્વરની કાળજી વિષે મેં કઈક કહ્યું, તે સાંભળીને ગાંધીજી સહેજ હસ્યા શરૂઆતમાં તેમણે આ દેશની આબોહવા વિષે હળવી ટીકા કરી હતી, અને અમે નક્કી કર્યું હતું કે મારે ક્યારે જિલ્લુ એ તેઓ સંકેત કરીને કહેશે *

(૧૯૩૧)

* 'મેચેસ્ટર ગાર્ડિયન' મા સહી વિના પ્રગટ થયેલો એક નિવૃત્ત મોરત અમલદારનો લેખ

૪૯. એક સંવાદ

જેમ્સ મિલ્સ

દશ્ય : દિલ્લીનો એક સૂતો રસ્તો. સમય : સવારના ચાર.

આલતાં આલતાં થયેલો એક સંવાદ — માર્ચ ૧૯૩૧.

મિલ્સ : ગાંધીજી, બીજી ગોળમેજી પરિષદને માટે આપ જીનીવાને પસંદ કરો ખરા ?

ગાંધીજી : બ્રિટિશ પ્રતિનિધિમંડળ હિંદનો ભાવિ દરજ્જો ઠરાવવા બેઠેલા નિષ્પક્ષ ન્યાયાધીશેના મંડળ તરીકે બેસતું હોય, તો જીનીવા સારું મણાય. પણ એ મંડળ એવી રીતે બેસતું નથી. બ્રિટિશો એક અર્થમાં અમારા પ્રતિપક્ષી છે. એટલે સીધી વાટાઘાટથી જ કામ લેવું રહ્યું. એવી વાટાઘાટમાં વાતાવરણ, પરિસ્થિતિ, અને સ્થાનિક અસરો બહુ મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. મારી ખાતરી છે કે ઇંગ્લંડ જીનીવાની વાત કદી કપૂલ ન કરે. મારું આત્મે તો હું બે પરિપક્ષો ભરું — પહેલો ભાગ હિંદુસ્તાનમાં, ને બીજો ઇંગ્લંડમાં. એથી સહુને ન્યાય મળે.

મિલ્સ : દુનિયામાંથી શસ્ત્રચુદ્ધ કદી પણ નામૂદ થશે એમ આપ માનો છો ખરા ?

ગાંધીજી : વ્યક્તિઓ અને પ્રજાઓ જ્યાં સુધી આજના કરતાં વધારે આત્મપરાયણ નહીં બને, અને વિરોધ, હરીશર્ષ, ને પરુષાગની શ્રેષ્ઠતાના સિદ્ધાંતને બદલે બ્રાતૃભાવ ને સંપના સિદ્ધાંતને માનતી નહીં થાય, ત્યાં સુધી કોઈ પણ વ્યક્તિ કે સંસ્થા શસ્ત્રચુદ્ધને નામૂદ કરી શક્યાની નથી. તમે પશ્ચિમના લોકો આધ્યાત્મિક વસ્તુઓની શક્તિ કપૂલ કરતા નથી, પણ ડોક દહાડો કપૂલ કરશો; અને ત્યારે તમે શસ્ત્રચુદ્ધ, હિંસક ગુના, અને એ ખૂરાઈઓની સાથે આવનારી બીજી ચીજોમાંથી જૂઠ્ઠા પામશો. પશ્ચિમ વધારેપણું જડવાદી, સ્વર્ધર્મી, ને સંકુચિત સમ્પ્રવાદને માનનારું છે. આપણે તો જોઈએ છે આંતરરાષ્ટ્રીય ભાવનાવાળું માનસ, જે આખી માનવજાતિના કલ્યાણનો ને આધ્યાત્મિક પ્રગતિનો વિચાર કરે ને તેને માટે પ્રયત્નો કરે.

મિલ્સ : શસ્ત્રચુદ્ધ અને શસ્ત્રસરંજામની આ ખૂરાઈઓનો ઇલાજ આપ કેવી રીતે કરશો ?

ગાંધીજી : અહિંસા વડે. આખરે અહિંસા એ જ સર્વરાષ્ટ્રીયું શસ્ત્ર બનશે. 'આખરે' હું જાણીજોઈને કહું છું, કેમકે જગતમાં મુઢો ને શસ્ત્રસરંગમ ધણા લાંબા વખત સુધી ચાલ્યાં કરશે. ઈમ્મિએ ગિરિમવચન આપ્યાને બે હજાર વરસ થઈ ગયાં. છતાં, માણસે માણસ પ્રત્યે કેવી રીતે વર્તવું જોઈએ તેને માટે એમાં જે અમર ને ઉન્નત આદેશ આપેલો છે તેના એક અતિ અલ્પ અંશનો જ હજુ જગતે સ્વીકાર કરેલો છે.

મિલ્સ : મહાત્માજી, અમેરિકામાં અસારે જે હિંસાવાળા ગુના, ખૂટાછેડા, ને દારૂના કાયદાનો ભંગ ચાલી રહ્યા છે તે વિષે આપે સાંભળ્યું છે. એ ખૂરાઈઓ માટે આપ કંઈ ઉપાય સૂચવી શકો એમ છો ?

ગાંધીજી : હું આત્મશુદ્ધિ, અહિંસા ને પ્રેમ વડે એ બધી ખૂરાઈઓને દૂર કરું.

મિલ્સ : આપ કેટલું જીવવાની આશા રાખો છો ?

ગાંધીજી : અનંત કાળ લગી.

મિલ્સ : આપ આત્માને અમર માનો છો ?

ગાંધીજી : હા, પુનર્જન્મ, અને આત્માનો એક દેહમાંથી બીજામાં પ્રવેશ, એ હિંદુ ધર્મનાં પાયાનાં તત્ત્વો છે.

મિલ્સ : બધા માણસો આપના જેવી સાદી રહેણી, ઉપવાસ ને વ્યાયામની ટેવ ખાડે તો આપ માનો છો કે તેઓ સો વરસ જીવે ?

ગાંધીજી : હા, પણ એ વિષે ચોક્કસ તો હું મરી જાઉં ત્યારે જ તમે જાણી શકો.

મિલ્સ : આદર્શ સરકાર વિષેની આપની જે કલ્પના છે તેની વધારેમાં વધારે નજીક આવે એવી કઈ સરકાર છે ?

ગાંધીજી : એકે નહીં. હું આદર્શ સરકારી તન્ત્ર તેને કહું જેમાં માણસ જીવનના દરેક ક્ષેત્રમાં પોતાની પૂરેપૂરી જિંવાઈ પ્રાપ્ત કરી શકે, અને જેમાં માણસ એ માણસ છે એટલા માટે જ તેનું હિત બીજાં બધાં હિતના કરતાં સર્વોપરી ગણાય.

મિલ્સ : સમાજવાદ એ કામ કરી શકશે ?

ગાંધીજી : આજે ચાલી રહ્યો છે એવો સમાજવાદ નહીં કરી શકે.

મિસ્ત્ર : હિંદુસ્તાનને સ્વરાજ મળે પછી હિંદુસ્તાનમાં અમેરિકન અને બીજા પરદેશી મિશનરીઓએ રહેના દેવાનું આપ પસંદ કરશે ?

ગાંધીજી : તેઓ જો શુદ્ધ આનંદવાનું કામ ને ગરીબોની સેવા કરીને સન્તોષ માનવાને બદલે, અત્યારે કરે છે તેમ દવાખાના, નિશાળો વગેરેની આરક્ષે લોકોને વટલાવી ખિસ્તી બનાવવાનું કામ જ કર્યું કરે, તો હું જરૂર તેમને આ દેશમાંથી ચાલ્યા જવાનું કહું. દરેક પ્રજાનો ધર્મ બીજા કોઈ પણ ધર્મના જેટલો જ સારો છે. બેશક હિંદના ધર્મો તેની પ્રજાને માટે પૂરતા છે, ને અમારે ધર્માન્તરની જરૂર નથી.

મિસ્ત્ર ગાંધીજી, અત્યારે દિલ્લીમાં બે અમેરિકન વિમાનીઓ આવેલા છે તેઓ વિમાનમાં આખી દુનિયાનો પ્રવાસ કરવા નીકળી પડ્યા છે તેઓ પોતાના વિમાનમાં આપને લટાર મારી આવવાનું નિમન્ત્રણ આપે તો આપ તે સ્વીકારશો ?

ગાંધીજી : મારે ઊડીને સ્વર્ગે જવું હોય તો હું ફરીફરી અનેક જન્મ ધારણ કરીને જ લા જવાનું પગલું કરું.

(૧૯૩૧)

૫૦. ગાંધીજી અને હરિજનો

સર તેજબહાદુર સમુ

આપણી ટીકા કરનારાઓ કદાચ કહેશે કે વડા પ્રધાને સુકાદો આપ્યો ને મહાત્મા ગાંધીએ અનચન કર્યું ત્યારે જ હિંદુ સમાજનો અતરાતમા બગૃત થના પામ્યો એમ હોય તો હું ખરા દિલથી કહું છું કે વડા પ્રધાનના સુકાદાએ આપણી ખરેખરી સેવા કરી છે. પણ વડા પ્રધાનના સુકાદા કરતા વધારે સેવા તો મહાત્મા ગાંધીના અનચને કરી છે. એ અનચનના ધાર્મિક સ્વરૂપની કે તેમાં રહેલી નીતિલાવનાની ચર્ચા કરવા આપણે અહીં બેગા થયા નથી. અહીં તો આપણી સાથે એટલો જ સવાલ છે કે આપણે મહાત્માજીની સાથે સમત છીએ કે નહીં. મહાત્માજીની જે શ્રદ્ધ છે તે અતિશય ઊંડી છે, એ પાતળો કાચુવારને માટે પણ ધનંજાર કરવાની કે એને વિષે મનમાં શકા

આણવાની હામ બીડનાર કોઈ પણ માણસ આપણામાં હોય એવું હું માનતો નથી.

હું કબૂલ કરું છું કે કેટલીક બાબતોમાં હું મહાત્માજીના કરતાં જુદા મતો ધરાવું છું એ મારું દુર્ભાગ્ય છે. પણ ગયાં થોડાંક વરસમાં તેમના સંસર્ગમાં આવ્યો હોવાથી હું માનું છું કે હરિજનોના સવાલને વિષેની એમની જે લાગણી છે તેની સચ્ચાઈ વિષે શંકા હિઠાવવી એ બેનકૂદી છે. આપણામાંના ઘણાને માટે રાષ્ટ્રીયતા એ કેવળ અસંકરની લાપા છે, પણ મહાત્મા ગાંધીને તો એ જીવનના આસોચ્છવાસરૂપ છે. હું આમ કહું છું એથી કોઈનું હિત નહીં દુભાય એવી આશા રાખું છું.

ગાંધીજી આખા રાષ્ટ્રના નથી પણ એકલા સર્વસ્વ હિંદુઓના કે ખીજા કોઈ પણ એક જ વર્ગના છે, એવો વિચાર જ મને તો આવી શકતો નથી. આ કરારને અંગેની વાટાઘાટમાં જ્યારે જ્યારે મુસ્લેલી આવી છે ત્યારે ત્યારે આપણે એમની પાસે સલાહ લેવા ગયા છીએ. અને જે મુદ્દા વિષે તેમણે જે સલાહ આપી છે તેને લીધે બાજી હાથથી જતી બચી ગઈ છે. ખરું કહીએ તો સાચી રાષ્ટ્રીયતાના પ્રતિનિધિ હોવાનો દાવો કરવાનો એમને પૂરેપૂરો હક છે. આપણે એમની સલાહ માની, એને લીધે આ કરાર થવા પામ્યો છે.

હું કહું છું કે આ કરારનો સ્વીકાર કરવો એ આપણી દેખીતી દરજ્જા છે. ખાસ કહીને હું સુવકર્વર્ગને વીનવીતે કહું છું કે આ હરિજનોને માટે મહાત્મા ગાંધીએ પ્રાર્થના કરવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. તેઓ આકાશના છત્ર તળે સૂતેલા છે; પાસે પાણીની બાટલી છે; ને અમે બધા જે જે સવાલો પૂછીએ તેના સચેત મનથી તેઓ જવાબો આપે જાય છે; — એ દૃશ્ય તમે જઈને જુઓ તો તમને લાગે કે તેઓ પોતાની શ્રદ્ધાને ખાતર જીવનની આહુતિ આપવાની તૈયારી કરીને સૂતા છે. એમનો આ સંદેશો દેશના એક છેડાથી ખીજા છેડા સુધી પ્રચારકના જેવી ધગણથી પહોંચાડવાને બનતા અપત્નો કરી છૂટવું, એ આપણી એમના પ્રયત્ની દરજ્જા છે. ત્યારે જ આપણે દેશની સાચી ને ખરા જિગરની સેવા કરી ને જોને માટે આપણે તકસી રહ્યા છીએ તે સ્વરાજનો સાચો પાયો નાખ્યો ગણાશે.*

* તા. ૨૫ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૩૨ ને દિવસે મુંબઈમાં ચરવડા કરારનો સ્વીકાર કરવાને મળેલી હિંદુ પરિષદમાં આપેલું બાવલ.

૫૧. ભારતજયોતિ

અંકકે ૬૬લી

ગયે અઠવાડિયે હિંદુસ્તાનમા યરવડા જે નમા મહાત્મા ગાંધીએ 'આમરણુ હિપનાસ' શરૂ કર્યો ત્યારથી જગતને તેમના અહિંસક સત્યાગ્રહનું એક ખીજુ દેશાન્ત મળી રહ્યું છે અને આ ઘટના એવી આશ્ચર્યકારક રીતે બની છે કે પશ્ચિમના પ્રેક્ષકોએ દસાંધિના વિચારો પર એની અજળ્ય અસર પડના લાગી છે.

ગયે અઠવાડિયે એ વિષેનો લોકોનો રસ વધ્યો છે પણ એ રસ હવે પહેલાના જેવો રહ્યો નથી એમા હવે કઈક આશ્ચર્યનો અંશ ભળ્યો છે, અને લોકો ચોખ્ખું કબૂલ કરવા લાગ્યા છે કે તેઓ આ ઘટના જોઈને છક થઈ ગયા છે. સ્વરાજની લડતને લીધે ગાંધીજી જગપ્રસિદ્ધ વ્યક્તિ તો બન્યા જ છે પણ આ છેલ્લી લડાઈમા તો બહારના પ્રેક્ષકોએ જે કંઈ જોયું તે કોઈ મીઠા નાટકને વધારે મજાતુ આવે એવું હતું 'જગતની સામે એક' ના એ પ્રાચીન નિયમનું પૂનામા પુનરાવર્તન થવા પામ્યું છે એ ક્ષીણકાય વૃદ્ધ પુરુષના નિશ્ચય અને આત્મનજે કેવળ બ્રિટિશ સરકારને જ પડકાર નથી આપ્યો, તેમણે તો એટલા જ જોરથી હિંદુસ્તાનના વીસ કરોડ કે વધારે હિંદુઓને પણ પડકાર આપ્યો છે પ્રાચીન હિંદી મળના નિલાય પાડતારા જે પ્રાચીન વર્ણો છે તેમની પાસેથી ગાંધીજીએ એમ માગ્યું છે કે દેશને માટે રાજ્યતન્ત્રની જે કંઈ નવરચના થાય તેમા સાત કરોડ હરિજનોને રાજકીય દૃષ્ટિએ બહિષ્કૃત ન લેખવામા આવે આમ કરવામા તેમણે સૈકા જૂની સામાજિક રૂઢિઓ સામે મોરચો માલ્યો છે તેમણે જે સૂચના કરી છે તેની મતનમ એ છે કે હરિજનો અને ગર્વિષ્ઠ સવર્ણોએ, જ્યાં હિંદના હિતનો સનાન આવે ત્યાં, ભાઈની જેમ વર્તવું જોઈએ નોખા મતદારમણો રચીને હરિજનોને ધીર સનહુ સમાજથી નોખા પાડવાનો જે પ્રયત્ન થયેનો તેનો ગાંધીજીએ, પોતાના અસાધારણ પ્રભાવનું પૂરેપૂરું મળ વાપરીને, વિરોધ કર્યો છે.

આ લડત, જેમા હિંદી ઐક્યના આ પુરસ્કર્તાએ કેવળ મનુષ્યના અતરાતમાને જાગૃત કરીને જ કામ લીધું છે, તેના પરિણામ શા આવ્યા છે ? પહેલું પરિણામ તો એ આવ્યું કે બ્રિટિશ સરકાર ડરી જમને એકદમ એના નિર્ણય પર આવી કે ગાંધીજીને જેલમાંથી ખસેડી કોઈ ખીજુ જગ્યાએ લઈ

જવા, જેથી ગાંધીજી પોતાને ત્યાં ઉપવાસને પરિણામે મૃત્યુ ન પામે એટલે જે નના પ્રતિમન્ધો હિંદવી લેનામા આવ્યા પણ ગાંધીજીએ ખસનાની ના પાડી

પછી, જેમ એક પછી એક દિવસો જવા લાગ્યા, તેમ ખીજુ પરિણામ પણ દેખાવા લાગ્યું સનહુ હિંદુઓના નેતાઓએ દોડધામ કરી મૂકી હરિજનો પણ એટલા જ મૂંઝાયા ગાંધીજી જે કરાર માગતા હતા તે હિંદુસ્તાનના મધ્ય યુગથી માડીને આજ સુધીના ઇતિહાસથી સાવ ભિન્ન જાય છે છતાં ગાંધીજીનો આધ્યાત્મિક પ્રભાવ એટલો પ્રમળ છે, ને તેઓ હિંદુસ્તાનમા ઠેરઠેર એવા પૂજ્ય છે, કે તેમના મૃત્યુનું જોખમ અને તેની વાટે પોતાના અંતરાત્મા પર રહી જનારો કાયમનો ડાઘ, એ એથી પ્રેરાઈને સનહુ ને હરિજનો બેગા મળ્યા છે. દસકા પર હિંદુમા લગત ચૂર ચૂર્ ત્યારથી આજ લગીમા હિંદની રાજકીય એકતા જેટલી આજે સિદ્ધિની નજીક આવી છે તેટલી અગાઉ કદી નથી આવી

જે ક્ષીણકાય વીરની જિંદગી આ વિજયભરી લડાઈને પરિણામે જોખમમા આવી પડી છે તેમનું મહત્ત્વ અગાઉ હતું એના કરતા ધણુ વધી ગયું છે દેવના જેવા જિંદ, તિરસ્કારના જેવા બહોળા, લોભના જેટલા દૂર બેઠાવો ને વિખવાદો પર તેમની અહિંસાએ વિજય મેળવ્યો છે તેમણે એક ક્રાંતિકારી લડતના નેતા કરતા, ને એક સિદ્ધાંતના અતિપાદક કરતા, બિંચુ પદ પ્રાપ્ત કર્યું છે તેઓ ને તેમનો સિદ્ધાંત બને એક ઐતિહાસિક ઘટના બની ગયા છે

જે દુનિયા હિંસાના સિદ્ધાંતને ફૂન ચડાવે છે તે દુનિયાને માટે આ સિદ્ધાંતનું મહત્ત્વ દેખીતું છે તેથી જ પશ્ચિમના લોકમત પર આ બનાવની વિચિત્ર અસર પડી છે ને લોકો મેચેન બન્યા છે ગાંધીના આ હેલા વિજયનો વિચાર કરતા પશ્ચિમના ધણુ લોકોને થાય છે કે તેમણે જે જૂની વાત પર આધાર રાખેલો તે હવે ચાલી શકે એવી નથી જે માણસને શકાખોર લોકો બ્રાવેદ કહીને તેનો કાકચો કાઢી નાખના માનતા હતા તે માણસે એ શમ ખોરીને ખોળી દુશ્મી બતાવી છે અને તે પણ એ સમજી શકે એવી બનાવ સાધન વાપરીને ખોળી કરામતો કરનારા લોકો માનવજાતિથી બ્રાતૃસંધની વતી પોતાની જાતને કષ્ટ પડે એવી તપસ્યા આદરીને પોતાના આણુ પાથરવા

તૈયાર થતા નથી. થતા હોય તો ઈસુ ખ્રિસ્ત અને સંત ફ્રાન્સીસની વાર્તાઓને આપણે નવેસર લખવી પડે. લોકોને મીઠી મીઠી વાતોથી ભોળવનારા માણસોએ મનુષ્યના લોભને ને મનુષ્યના લયને અસાર પહેલાં ધણીવાર ઉત્તેજિત કર્યા છે. એમનો રસ્તો એ છે. ગાંધીજીએ તો તેમના અનુયાયીઓનાં દિલને ને તેમના અંતરાત્માને જાગૃત કર્યા છે. એ અનુયાયીઓ એમને સુંદર જવાબ આપવા મથી રહ્યા છે. એ કંઈ લોકોને ભોળવીને ઉચ્કેરનારા માણસનું કામ ન ગણાય. પણ સંતોનો ઇતિહાસ એવો હોય છે ખરો.

અને તેથી જ ગાંધીજીએ અહિંસાની શક્તિનું જે પ્રદર્શન કરી બતાવ્યું છે તે એમના દેશભાઈઓ સિવાયના ખીજાઓના અંતરાત્માને પણ પડકારરૂપ છે. તેમનો સિદ્ધાંત ઐક્ય અને બ્રાતૃભાવનો છે. તેઓ જે સિદ્ધાંતનો વિરોધ કરી રહ્યા છે તે સિદ્ધાંતની ખરીકા તેનાં પરિણામો પરથી થઈ શકે છે. આ સ્વમંદ્રણનું સ્વપ્ન આખરે સત્યની સિદ્ધિનું સાધન થઈ પડ્યું છે. તેઓ જે ઝગ્ગુ ચૂકવવાનું માથે લે છે તે મનુષ્યના અંતરાત્માનું ખીજાં મનુષ્યોના અંતરાત્મા પ્રત્યેનું ઝગ્ગુ છે.

બહારથી આખી દુનિયા નિહાળી રહી છે. એ દુનિયાએ કરેલી હિંસાની ઉપાસનાને લીધે ઊઠેલાં આધ્યાત્મિક ધૂમસમાં તે પોતે ભરાઈ પડી છે ને ફાંફાં મારે છે. એ દુનિયા આર્થિક દેવાદારીથી કચડાઈ રહી છે; તેની પોતાની બેવકૂફીઓએ પેદા કરેલાં ઘોંઘાટ ને દોડધામોથી જલરાટમાં પડી છે. અજના લંડન પડ્યા હોવા છતાં કરોડો લોકો બૂખે મરે છે, એ બીપણ દેખાત તેને સનાવી રહ્યો છે. તેના મનમાં જે કલહ અને સ્વાર્થની વૃત્તિ ભરેલી છે તે વડે ન્યાય, સત્ય અને શાંતિ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, એવા ભ્રમને લીધે રાષ્ટ્ર રાષ્ટ્ર વચ્ચે ઊપજેલા ને ઊંડા જામી ગયેલા અવિશ્વાસોરૂપી મદિરાથી તેને ઝેર ચઢ્યું છે. એ દુનિયાના પોતાના ભ્રમજનિત સિદ્ધાંતો તેના પગ આગળ જે ભેજવાળું કળણ ખુલ્લું કર્યું છે તે કળણના કાદવમાં તે ખૂપી ગઈ છે.*

(૧૯૩૨)

* ગાંધીજીના ૧૯૩૨ ના ઐતિહાસિક ઉપવાસને પ્રસંગે વા. ૨૬ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૩૨ ને દિવસે બોરટન (અમેરિકા) ના 'બોરટન ડેઈલી એક્ષ' માં પ્રસિદ્ધ થયેલો લેખ.

૫૨. ગાંધીજીનું એક મોટામાં મોટું કાર્ય

‘ધકોનોમિસ્ટ’, લંડન

ગયે આઠવાણિયે હિંદુ કોમના જે સમાધાન થના પામ્યું તે કાળે કરીને મહાત્મા ગાંધીના જીવનનું મોટામાં મોટું કામ, અને હિંદુ ધર્મના ઇતિહાસમાં સૈદ્ધાંતો થયા ન બનેલી એવી મોગમાં મોગી ઘટના, ગણ્યશે બ્રિટિશ સરકારના ડામી સુકાદામનો હિંદુ કોમના હરિજનોને નોખા મતદારમંડળો આપવા વિશેનો લાગુ રદ ન થાય તો જે ‘આમરણ ઉપવાસ’ કરવાનો ઇરાદો ગાંધીજીએ જણાવેલો, તે પ્રમાણે ૨૦ મી સપ્ટેમ્બર ને મંગળવારે મધ્યાહ્ને તેમણે ઉપવાસ શરૂ કર્યો. પોતે જે પગલું ભરવા ધારે છે તે વિશેષે કરીને હરિજનોના, તથા સમગ્ર હિંદુ ધર્મના પણ હિતાર્થે છે, એમ ગાંધીજીએ કહ્યું. ભારે તેમની સત્વનિષ્ઠા વિશે કોઈના મનમાં શંકા ઊપજી નહોતી. છતાં હિંદુ સિનાયના કોઈ પણ ઇતરધર્મીને તેમની એ સ્થિતિ કામચા જેવી જ લાગી હોવી જોઈએ. બ્રિટિશ સરકારે હરિજનોની રક્ષા કરવાના જે પ્રયત્નો કરેના તેના નિરોધ કરીને ગાંધીજી હરિજનોનું હિત કેવી રીતે સાધી શકે ? અને હરિજનો સમગ્ર હિંદુથી પોતાનું અળગાપણ રાજ્યનધારણમાં પણ બતાવી આપવા ઇચ્છે એ એમને માટે દુર્લાભની વાત કેવી રીતે ગણાય ? કેમકે એ અળગાપણ તો સૈકાજૂની એક વાસ્તવિક હકીકત છે, ને સમગ્ર હિંદુઓએ પોતે જ તે પેદા કરેલું છે. ઇતરધર્મીઓ ગાંધીજીને આ વલણ લેતા જોઈ રહેલા, ને તેમને કબૂલ કરવું પડેલું કે ‘હિંદુ માનસ કેવી રીતે કામ કરે છે એ અમને સમજવું નથી.’ છતાં જે પરિણામ આવ્યું છે તે બતાવી આપે છે કે ગાંધીજીને પોતે શું કરી રહ્યા છે તેની પૂરેપૂરી સમજ હતી ઉપવાસનો અત્યંત દુઃખદ ન આવ્યો, એટલું જ નહીં પણ એને પરિણામે હિંદુ કોમના જે વર્ગો વચ્ચે કરાર થના પામ્યો. જે બે પક્ષોને સીધો સમન્વિત હતો તેમની વચ્ચે સમજૂતી નહોતી થયેલી તેને લીધે બ્રિટિશ સરકારને નડ્ટકે જે નિર્ણય આપવો પડેલો તેના કરતાં તો આ કરાર, સમગ્ર હિંદુ સમાજ માટે જ નહીં પણ વિશેષે કરીને હરિજનો માટે પણ, નિશ્ચયે સારો છે.

બ્રિટિશ સરકારે પોતાના સુકાદામાંના હરિજનોને લગતા લાગતે બદલે

પૂના કરારનો સ્વીકાર કર્યો છે સરકારનો આ નિર્ણય જાણાવનારો વડા પ્રધાનનો તાર મળતા ગાંધીજીએ સોમનારે ઉપવાસ તોડ્યો હિંદની સ્વરાજ પ્રત્યેની પ્રગતિમાં જે પહાડ જેવડું નિધન પડેલું હતું તેને ગાંધીજીએ આ રીતે દૂર કર્યું છે એટલું જ એ ઉપનાસતું પરિણામ નથી કેમકે સવર્ણો અને હરિજનો વચ્ચે જે કરાર ગાંધીજીએ કરાવ્યો છે તેને લીધે સનર્ણોમાં હરિજનો સામેના સામાજિક પ્રતિમન્ધો દૂર કરવાની દિવચાપ શરૂ થઈ છે એ દિવચાપ જે જેર પકડશે તો તેની જાદુ જેવી અસર થઈ હિંદુઓના આત્માર સુધરશે ને હિંદુ ધર્મમાં નવજીવનનો સચાર ચરો મહાકાર્યો કરવાની આ હિંદી રીત છે, અને એ પશ્ચિમની રીતથી ઘણી નિરાળી લાગે છે દાખલા તરીકે, આપણે એવી કલ્પના કરીએ કે અમેરિકાના પ્રમુખપદ માટેના અભ્યારના ડેમોક્રેટિક પક્ષના ઉમેદવાર મિ રૂઝવેલ્ટ એવો નિશ્ચય કરે કે 'દક્ષિણના ડેમોક્રેટ પક્ષના લોકો હબસીઓ સામેની સૂચ કાઢી ન નાખે ને તેમના એ દેશનન્ધુઓને ચૂંટણીમાં સ્વતન્ત્રતાથી મત આપના ન દે તો હું આમરણ ઉપનાસ કરીશ' તો મિ રૂઝવેલ્ટનું આવી બન્યું જ સમજવું તેઓ લાવણ કરતા જ રહી જાય એમના ઉપવાસને મરણ લગી પહેલ્યતા અટકાવવા માટે દક્ષિણમાં ગોરા કાળાની સયુક્ત પરિપદ ન લરાય, તેમજ દુનિયાને ચોડાવી મૂકે એના કરાર પણ ન થાય

ગાંધીજીની આ તપસ્યાને મળતા ઉદાહરણ પશ્ચિમના ઇતિહાસમાંથી શોધના હોય તો આપણે ઘણે દૂર લગી પાછળ જવું પડે ઇસવી સનના પાચમા સૈકામાં એક ખ્રિસ્તી સાધુએ જાહેર કર્યું હતું કે બાદશાહ જે ધર્મદ્રોહ છોડી નહીં દે તો પોતે ઘોરમાં ઘોર કષ્ટ વેડીને પ્રાણાર્પણ કરશે બાદશાહ રોમનો એટલે કે પશ્ચિમવાસી રહ્યો, એટલે તેણે નમતુ મૂકતા પહેલાં એ સાધુ પોતાની સમક્ષ આવે એની શહ જોઈ પણ સાધુ ડેનિયન ખરેખર આવીને બાદશાહની સમક્ષ ખડો થઈ ગયો ત્યારે આખા ખ્રિસ્તી સમાજમાં એટલી બધી અરેરાટી ફેનાઈ ગઈ કે, પોતાની ગાદી ને જિંદગી પર ઝઝૂમી રહેના તાત્કાલિક લપ્તમાંથી બચના, બાદશાહને ખ્રિસ્તી ધર્મનો સ્વીકાર કરવો પણો ખ્રિસ્તી ધર્મમાંથી લાખો વખત થયા લુપ્ત થઈ ગયેલું એ વાતાવરણ હિંદુ ધર્મમાં હજુ મોજૂદ છે, એ મહાત્મા ગાંધીની સિદ્ધિએ આપણને જતાની આપ્યું છે પણ સાધુ ડેનિયનને જે લાગ લગવનાનો હતો તે વે મીઘોસટ હતો તેને લાગે બાદશાહ

જોડે છતાં એક જ માણસ જોડે કામ લેવાનું હતું. પણ ગાંધીજીને તો પશ્ચિમના એક લોકશાસન જોડે, તેમજ પૂર્વમાં નવા જન્મતા લોકશાસનની અટપટી ગૂંચો જોડે, કામ લેવાનું છે. ને એ ગૂંચો એવી મોટી છે કે પેલા સાધુ ડેનિયલની પેઠે ગાંધીજીને પણ ફેટલીક વેળા એકાન્તવાસમાં ચાલ્યા જવાનું ને રાજકારણના ધમસાણથી અળગા રહેવાનું મન થઈ આવે તો તેમને માટે તે ક્ષમ્ય ગણાય એવું છે. *

(૧૯૩૨)

* ૧ લી અક્ટોબર ૧૯૩૨ ને દિવસે લડનના પ્રસિદ્ધ સાપ્તાહિક પત્ર 'ઇકોનોમિસ્ટ'માં પ્રસિદ્ધ થયેલો અઅલેખ

૫૩. ગાંધીજી અને તામીલનાડ

શ્રીનિવાસ શાસ્ત્રી

જે બનાવ બની ગયો છે તેનો આપણે પળવાર વિચાર કરીએ. શ્રી. ચંકટરામ આયંગરે ગાંધીજીના ઉપવાસ ધૂઆનો ઉલ્લેખ બહુ સારા શબ્દોમાં કર્યો. પણ આપણે જોતા નથી કે એ ઉપવાસનો અન્ત જાહેર કરવામાં જ મહાત્માજીને ગંભીર ચેતવણી આપવી પડી છે; કેમકે તેમના મુખમાંથી એક પણ વાક્ય એવું નથી નીકળતું જેમાં કંઈ ચેતવણી કે વચન આપેલાં ન હોય. આ ઉપવાસનો અન્ત જાહેર કર્યો તે ક્ષણે જ તેમણે લગભગ ખીજે ઉપવાસ આદરવાની ધમકી આપી છે, એ આપણે કેમ ભૂલી શકીએ ? જેમણે ગયા થોડા દિવસ ચિન્તા ભોગવી છે તેમને ફરી એ અનુભવ લેવાનું મન નહીં થાય. થશે ખરું ? એ ઉપવાસ કદી થવા ન પામે એવી આપણે સહુ એકે અવાજે પ્રાર્થના કરીએ છીએ. ખીજ શબ્દોમાં કહીએ તો, આ મહાન સુધારો, જેનું પહેલું પગલું જ હમણાં લરાયું છે, તેના ખીજાં પગલાંને માટે આપણે તૈયારી કરવી જોઈએ ને તે પગલાં લરાવાં જોઈએ. એમાં મદદ કરવાની આપણી ફરજ છે.

આપણે સહુ તામીલ ભાષા બોલનારા લોકો છીએ. આપણે જે પ્રાન્તના છીએ, આપણે જે પ્રાન્તનાં મંદિરોમાં પૂજા કરીએ છીએ, તે પ્રાન્તનો મહાત્માજીએ ખાસ ઉલ્લેખ કર્યો છે. મહાત્માજીએ કહ્યું છે કે એમને મોટામાં

મેહું દુઃખ એ વાતથી થાય છે કે ઉત્તર અને પશ્ચિમ ભારતમાં મોટાં મોટાં મંદિરો સહુને માટે ખુલ્લાં મૂકવામાં આવ્યાં છે છતાં દક્ષિણ ભારતના લોકોએ બહુ જ ઓછો જવાબ વાળ્યો છે. મહાત્માજીએ એમ પણ કહ્યું છે કે આ વાતથી એમને ભારે નિરાશા થઈ છે, કેમકે એમને લાગે છે કે આ પ્રાન્તના લોકોનો પ્રેમ ને તેમની કૃતજ્ઞતા મેળવવાનો તેમને ખાસ હક છે. એનો ખરો અર્થ શો ? મહાત્મા ગાંધીએ દક્ષિણ આફ્રિકામાં સત્યાગ્રહની દિલ્લયાળુ ચક્ષાવેલી તેમાં તેમના સૌથી અધિક વિશ્વાસપાત્ર, સૌથી અધિક શ્રદ્ધા, સૌથી અધિક અડગ અનુયાયીઓ તે દક્ષિણ આફ્રિકાના તામીલ લોકો હતા. તાંજોર અને દક્ષિણ આર્કટ જિલ્લાના જે હરિજનો ત્યાં હતા તેઓ શતદિવસ ગમે ભારે તેઓ બોલાવે કે પહેંચી જવાને તૈયાર હતા; મહાત્માજી એમની પાસેથી કેટલું કામ લે છે એની ગણતરી તેમણે કદી કરી ન હતી. એક માણસ પર તે દિવસોમાં ઓળી ચકાવવામાં આવેલી, ને તે શહીદ થયો હતો. તે ટ્રાંકીખાર પાસેના એક ગામનો હતો. સત્તર વરસ પર જ્યારે ગાંધીજી સ્વદેશ પાછા ફર્યા ત્યારે સૌથી પહેલાં જે કામો કર્યા તેમાંનું એક કામ તે આ શહીદના, જન્મસ્થાનની મુલાકાત લેવાનું હતું. એ મુલાકાતને તેમણે પોતાના જીવનની સૌથી પવિત્ર યાત્રા કહેલી. એ યાત્રામાં ગાંધીજીની સાથે જવાનો અપૂર્વ લઢાવો મને મળ્યો હતો. એ પ્રસંગે શું બન્યું તે મને આખેહૂબ યાદ છે. એ હુતાત્માની અચાનક વિધવા પાસે ગાંધીજીએ માગણી કરી કે ‘તમારો એક છોકરો મને આપો. એને હું મારા દત્તક દીકરા તરીકે સંપીદશ.’ આ વાત એ બહેનને સમજાવવામાં ગાંધીજીએ પોતાની બધી વજ્રત્વશક્તિ ને પોતાના વ્યક્તિત્વનું લગભગ અમેાધ એવું બળ વાપર્યો. ગાંધીજી તામીલ ભાષા શીખેલા. કેમકે તેમનું કહેવું એમ હતું કે ‘આ નિઃશ્વાસ લોકો સાથે તેમની ભાષામાં વાત કરતાં મને આવડતું જોઈએ.’ દુર્ભાગ્યે તેઓ બહુ સારા ભાષાશાસ્ત્રી નથી; અને તે ઉપરાંત એમના વ્યવસાયો એટલા ભારે ને એવા વિવિધ હતા કે તેઓ તામીલનું જ્ઞાન બહુ વધારી શક્યા નહીં. પણ જે થોડાક શબ્દો તેમને આવડતા હતા તે તેઓ ધણીવાર વાપરતા, એટલાથી ઘણું કામ સાધી લેતા, ને તેમ કરતાં તેમને આનન્દ આવતો દેખાતો.

હવે આપણે સમજી શકીએ છીએ કે ગાંધીજીની પહેલી સત્યાગ્રહની લડતમાં પ્રાર્થના કરનાર ખેત્રી શહીદ ને ખીજા શ્રદ્ધા સત્યાગ્રહીઓ જે હરિજન

કામભાષી આવેના હતા તે કામને માટે આપણા સર્વ મદિરાના દ્વાર ખુલા મુકાવવાનું જે અતિ મહત્વનું કામ તેમણે ઉપાધ્ય છે તેમા આ તામીન પ્રાત પાસેથી સૌથી વધારે ઉદાર ને ઉત્સાહપૂર્ણ જવાબ મેળવવાનો પોતાને હક છે એમ ગાંધીજીને શા સારુ લાગે છે એ મેં તમને સમજાવ્યું એટલે હવે તમે સમજી શકશો કે જે પ્રાતે તેમનું હૃદય હરી લીધું છે તે પ્રાતમા આ કામની પ્રગતિ આટલી ઓછી, આટલી નિરાશાજનક થઈ છે એ જોઈને એ પુરુષને કટલી ભારે અતર્થયા થતી હશે એમ્ને એમની એ મહાન ધારણા પાર પડે — હરિજનોની ઉત્તિની આગળની ભૂમિકાઓ સારી રીતે, પ્રમાણમા ઓછે ખરચે, પાર પડે — એમા મદદ કરવાનું કામ આપણું છે

મને ગાંધીજી પ્રત્યે ગમે તેટલો ઉડિ પ્રેમ અને આદર હોવા છતાં એક વાતમા ગાંધીજી સાથે મારે મતભેદ કાયમ છે ગાંધીજીને કાણુ જાણે કેમ પણ એમ લાગતું દેખાય છે કે જીવતા ગાંધી કરતા મરેના ગાંધીનો પ્રભાવ હિંદ પર વધારે ધડશે તેઓ લેને એમ માનતા, ને લેને સેવાર એની એ વાત કહેતા પણ એમની એ વાત મારે ગળે કદી ઊતરવાની નથી, ને તમારા ભાષી કોઈને ગળે પણ નહીં ઊતરે આપણે તો ઈચ્છીએ છીએ કે તેઓ ધણુ જીવે અને સર્વ દેશકાર્યો માટે મહેનત કરે માણુસમાત્રને મરવાનું છે તેમ એમને મરવાનું આવતારજ હોય, તો તે તેમનો સમય પાકે ત્યારે — તેઓ પોતાને કરવાનું કામ કરી રહે ત્યારે — ભયે આવે હું તો કહું કે એમણે હજુ માડ શરૂઆત કરી છે — ખાસ કરીને હરિજનોના પ્રશ્નમા, જેમા એમનો પ્રભાવ આટલો મોટો પડે છે હજુ એમને ધણુ કરવાનું બાકી છે પડિત માલવીયજીએ તે દહાડે કહ્યું કે આપણા દેશમા ધણુ લાખા કાળ લગી ગાંધીજીના જેવો બીજો કોઈ જન્મવાની આશા આપણે રાખી શકીએ એમ નથી હું દક્ષિણ ભારતને એ જ શબ્દો કહેવા ઈચ્છુ છું ગાંધીજી બીજો ઉપવાસ આદરીને પ્રાણુ છોડશે, તો એને માટે આ તામીન પ્રાત દ્રાક્ષીનારના પેવા શહીદની ભૂમિ, જવાબદાર ગણારો એ વિષે કરી શકા નથી એ લેખાનક આજ આપણે માથે આવવાનું છે હિંદુસ્તાન આપણને સહેજે માફ નહીં કરે એ વાત આપણે સમજી લેવી ધટે છે ગાંધીજીની નિંદગી જતી ગઈ એનો આપણે ફાલુનાર લેને હર્ષ કરીએ પણ એ નિંદગી જતી છે તે ફરી જોખમમા નખાવા માટે એ વિપત્તિ પડતી અનુકાવવા ને તામીનનાડની કીર્તિ બચાવવા માટે આપણે સહુ કઈક તો કરી

શક્રીએ એમ છીએ જ મારે બહુ ઓછું બોલવું જોઈતું હતું પણ પૂનામાં
બનેની આ મહત્વની ઘટના વિષે બોલતા કોઈ પણ માણસથી પોતાનું હૃદય
રેખા વિના રહેવાય એમ નથી હવે તમે સમજ્યા એટલે તમારે જે કરવું
હોય તે કરી શકો છો પણ કોઈ પણ પ્રકારના ખોટા બહાના ન કાઢશો દરેક
વસ્તુમાં કરકસર હોવી જોઈએ મહાત્મા ગાંધીએ પોતાની ધોર તપસ્યા
પડે આપણા હાથમાં જે અત્યંત નૈતિક શક્તિ મૂકી છે તે વાપરવામાં પણ
કરકસર જેવું કંઈક હોવું જોઈએ *

(૧૯૩૨)

૫૪. દીનદક્ષિતના લેરુ

રેની ફુલોપ મીલર

કદાચ શુદ્ધના જમાના પગી કોઈ પણ મનુષ્યનું હૃદય માણસોનું કુખ
જોઈને આટલું દ્રવ્ય નહીં હોય કુખી અને પીડિતો સાથેનો આ ઉડિ
સમભાવ એ જ ગાંધીજીના સર્વ વિચાર અને કાર્યનો પ્રેરક હોતું છે, અને તે
જ તેમને રાજકારણમાં ખેંચી ગયો છે બ્રિટિશ સરકાર સામેની તેમની
લડતમાં પણ આખરી કારણ પીડિતો પ્રાચીનો તેમનો સમભાવ જ હતું
ગાંધીજીના રાજકારણના પાયામાં જે વિચારો રહ્યા છે તે બધાનું મૂળ તેમના
માનવપ્રેમમાં, તેને લીધે લોકોના કુખ વિષે તેમને બિખળતી વેદનામાં, તે તેમના
પોતાના હૈયુ ભાગી નાખે એવા અનુભવોમાં રહેલું છે એટલું કહે છે "હું અનેક
વેળા મહાત્મા ગાંધીને દક્ષિણ આફ્રિકાના ડરબન શહેરમાં જોઈ રહ્યો છું તેઓ
ગરીબોના લતામાં કેવા જતા ને ગિરમીટની ગુનામીમાં પડેના હિંદીઓમાં કેવા
ભળતા તે મેં નિહાળ્યું છે પ્રિયોરિયામાં તથા બીજી ઘણી જગ્યાએ હું ગાંધીજીની
સાથે હિંદીઓના લતામાં રહ્યો છું ત્યાં ધોળી, સાકલાણવાળા ને મજૂરો
જેવા ગરીબ હિંદીઓને ઢેઢ જેવા ગણુદમાં આવતા, જ્યારે તેમની આસપાસ
બધે ધનિયો તેમના મહેન જાંધી રહ્યા હતા પાછળથી ગાંધીજી અમદાવાદના
મિનમજૂરોમાં કેવા ભળ્યા છે, ને તેમણે ખેડાના પીડિત ખેડૂતોને કેવી મદદ

* ગાંધીજીના ૧૯૩૨ ના ઉપવાસની પૂર્ણકૃતિનો અનન્દ પ્રગટ કરવા
કોઈઅનુરમાં મળેલી એક સભામાં આપેલું પ્રવચન.

કરી છે, તે આપણે જાણીએ છીએ. ગરીબોની દશા જાણવાનો જે એક જ રસ્તો છે — જાતે કાર્ય કરીને તેમની વચ્ચે રહેવાનો — તે રસ્તો તેમણે લીધો છે. મહાત્મા ગાંધી સર્વોચ્ચે ગરીબોના બેઠુ છે; અને એટલા જ માટે ગરીબો આપોઆપ એમને પોતાના સાચા મિત્ર ને રક્ષક તરીકે ઓળખે છે.” દીનદક્ષિતોની તમામ ચિન્તાઓથી, ને તેમની ઝીણામાં ઝીણી ને નજીવામાં નજીવી જરૂરિયાતોથી, તેઓ વાકેફ રહે છે, એ હિંદી જનતા ઉપરના એમના પ્રચંડ પ્રભાવની ચાવી છે. તેઓ પોતાનું જિંદુ પદ છોડીને, માણસો પોતાની મોટામાં મોટી જરૂરિયાતો તૃપ્ત કરવા વક્ષમાં મારી રહ્યાં છે, સાં જતરી આવ્યા છે. તેમની વાણી દ્વારા એ સહુનાં કષ્ટો આર્ત રવે બોલી જાડે છે. તેથી એ લોકો તેમને પોતાના પિતારૂપ માને છે ને તેમને ‘બાપુ’ કહીને બોલાવે છે.

~

જીવન અને સંસ્કૃતિના જે પ્રકારોથી સીધી રીતે સમાજનું હિત ન સધાતું હોય તે સર્વ પ્રકારોને, લેનીનની પેઠે, ગાંધીજી પણ સમજી શકતા નથી. તેઓ બંને એક એવા યુગનાં સંતાનો છે જેમાં દુઃખ અને દારિદ્ર્ય જોઈને માનવજાતિનો અંતરાત્મા પહેલાં કદી નહીં દ્રવ્યો હોય એટલો દ્રવે છે ને જીકળા જાડે છે. વિશાળ જનસમૂહની પરિસ્થિતિની સાથે જેટલો નિકટનો સંબંધ આ એ પુરોષોને છે તેટલો સંબંધ ધરાવનાર કોઈ પણ માણસને, એ દુઃખી ને ગરજવાન લોકોને સીધી રીતે મદદગાર ન હોય એવી કોઈ પણ વસ્તુને વિષે રક્ષા કે રચિ ન જ જાપજે, અને એ વસ્તુઓ તેમને નર્થા શણગારરૂપ લાગ્યા વિના ન રહે.

ગાંધીજીના જીવનની ખીજ બધી વસ્તુઓની પેઠે કલા અને તેના રહસ્ય વિષેના તેમનો અભિપ્રાય પણ જનસમૂહની દુઃખી દશા વિષેના તેમના જ્ઞાનમાંથી ઉદ્ભવેલો છે. જેમ એક કાળે બુદ્ધને ચયું હતું તેમ મનુષ્ય જીવોના દુઃખે તેનો ઉઘાડો ચહેરો ગાંધીજીને પણ જતાવ્યો છે. એટલે, જે પ્રવૃત્તિ જૂખ્યાને ખવડાવવામાં, નાગાંને ઢાંકવામાં, ને દુઃખીને દિલાસો આપવામાં સીધી રીતે મદદ ન કરતી હોય એવી કોઈ પણ પ્રવૃત્તિમાં તેમનાથી હવે પછી પોતાની લાગણી ને શક્તિનો ઉપયોગ કરી શકાય એવું રહ્યું નથી.

ગાંધીજીએ રેડિયોનો પ્રચાર શરૂ કર્યો, ને તેમના આદેશથી વિદેશી કાપડ બાગનાનું શરૂ થયું, તેની સાથે લગભગ સાર્વત્રિક વિરોધ ગયેનો. તેમણે રાજા જેવા જે માણસો મહાત્માજીના વ્યક્તિત્વ ને પ્રભાવ વિશે આદર ધરાવતા હતા તેમનાથી પણ આ વિષયમાં તેમની હળવી મીઠા કર્યા વિના ન રહેવાયું. પણ જે દેશ ખેતીપ્રધાન હતો, ને જેમાં યાંત્રિક ઉદ્યોગ જુદો જ એકા પ્રમાણમાં ખીલેલો હતો, તે દેશને રાતોરાત સાવ નવામાં નવી હળનો આધુનિક દેશ બનાવી દેવાનો જે પ્રયત્ન લેનીને કર્યો તેની સાથે જે ગાંધીજીના આ કામને સરખાવીએ, તો ગાંધીજીના વિચારો એકાએક સાવ જુદે જ રૂપે દેખાવા લાગે છે. ગાંધીજીએ કૃત્રિમ ધંધાને વડે હિંદુસ્તાનમાં મોટા પાયા પર યન્ત્રોદ્યોગ લાખી કરવાની ના પાડી, એ સૂચવે છે કે માર્ક્સના આર્થિક સિદ્ધાન્તોને લેનીનના કરતા ગાંધીજી પોતાની લાગણીઓ દ્વારા વધારે સાચી રીતે સમજી શક્યા હતા. લેનીનનો 'ક્રાન્તિકારક ધક્કો' — પોતાના દેશના આર્થિક વિકાસમાં એક આખા યુગને કુદાવી જવાનો તેમનો જે પ્રયત્ન — તેને તેમના સ્વપ્નમાં આશાવાદનું જ પરિણામ ગણવો જોઈએ એથી બિનકુ ગાંધીજીએ જૂના ગૃહઉદ્યોગને સજીવન કરાવી જે હિમાયત કરી છે તે પહેલી નજરે તો સ્વપ્નસમી લાગે છે, છતાં એ હિમાયત કરીને ગાંધીજીએ પુરવાર કરી બતાવ્યું છે કે તેઓ લેનીનના કરતા વધારે ઠરે ન મજબૂતા મુતસદ્દી છે.

એટલે પશ્ચિમની મૂડી-મદદી સરકારના ગળથી ગાંધીજીની હિંમતવાનને માપી તેના આક બાધવો એ સાવ અયોગ્ય છે. ગાંધીજીએ જ્યારે પોતાના પીડિત દેશને આર્થિક રાહત અપાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો ત્યારે તેમને એ રાહત મેળા પાયા પર ચાલતા યાંત્રિક ઉદ્યોગમાંથી મળી શકે એમ નહોતું. કેમકે એ ઉદ્યોગ તો હજી લગભગ સાવ શરૂઆતની અવસ્થામાં હતો, અને ધણા લાખ વખત લગી તે હિંદુસ્તાનમાં એક નજીવા વિદેશી તત્ત્વથી વધારે કશું સ્થાન પ્રાપ્ત કરી શકે એમ નહોતું. ગાંધીજીને સફળતા મેળવતી હોય તો તેમણે તો ઉદ્યોગવાદના, અકાળે કચ્છાઈ ગયેલા, નાનામાં નાના પ્રકારના — ગૃહઉદ્યોગના — પુનરુદ્ધાર માટે જ પ્રયત્ન કર્યો જુદો હતો. આર્થિક વિકાસના નિયમ અનુસાર શુદ્ધ ખેતીપ્રધાન વ્યવસ્થા પછી આવ્યા નાના ગૃહઉદ્યોગો જ રચવાના જોઈએ. આમ એક તરફ લેનીને હિંસાની મદદ લઈને રાજામાં મોટા પાયા પર ચાલતા યન્ત્રોદ્યોગો સ્થાપવાનો જે પ્રયત્ન કર્યો તેને લીધે એ

દેશની આર્થિક પરિસ્થિતિમાં કૃત્રિમ રીતે વિલેપ પડ્યો, જ્યારે બીજી તરફ હિંદુસ્તાનમાં ગાંધીજીએ ચનાવેલી હિલચાલ એ દેશની વર્તમાન આર્થિક પરિસ્થિતિને વધારે બધબેસતી આવે છે

હિંદુસ્તાનમાં પરદેશથી લાવીને ચન્ત્રોદ્યોગ દાખન કરવા સામે, એટલું જ નહીં પણ જંગતમાં મોટા પાયાના ચન્ત્રોદ્યોગ ફેલાવા સામે પણ ગાંધીજીની જે ઝુબેશ છે તે યુરોપવાસીને પહેલીનાર જોતા સાવ હાસ્યાસ્પદ લાગે એવી છે પણ ઉપર કહી તે દૃષ્ટિએ એનો વિચાર કરી જોતા તેનો મર્મ વધારે સારો સમજાય છે ચન્ત્રો સામેના એમના આ વિરોધમાં મુખ્યત્વે નૈતિક અને ધાર્મિક દલીલોનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે એ સાચું છતાં રાષ્ટ્રીય અને આર્થિક દૃષ્ટિએ એમાં હરેલ સલનો પણ ઘણો અંશ રહેલો છે હિંદુસ્તાનની અસારની આર્થિક પરિસ્થિતિમાં ચન્ત્રોદ્યોગ આશીર્વાદરૂપ થનાને બદલે શાપરૂપ થઈ પડનાનો સંભવ રહે છે

આ સમઘમાં લેનીન અને ગાંધીજીની કાર્યપદ્ધતિ વચ્ચે રહેલો મોટો તફાવત પણ ધ્યાનમાં લેના જેવો છે બંનેનું ધ્યેય એક જ હતું એ ધ્યેયની સાધના કરતા લેનીને ચન્ત્રના મૂલ્ય વિષે વધારે પડતો આક બાધ્યો, ને તેને લગભગ પૂર્ણપાત્ર માન્યું, જ્યારે ગાંધીજીએ, લગભગ એ જ વરસોમાં, એથી સામે છેડે જઈને જાણે ચન્ત્રો સામે એક પ્રકારનો હુમલો કર્યો અને જગાએ — રશિયામાં તેમજ હિન્દમાં — પશ્ચિમની અસરને પૂર્વ ત્રવા લાવથી જુએ છે તેનો જ સનાન આમાં રહેલો છે પશ્ચિમના સુધારાના આ રહેલ પ્રત્યેનું આ એ મહાન રાષ્ટ્રનેતાઓનું વલણ એકબીજાથી સાન બિનદુ રહ્યું છે

ગાંધીજીના ‘ચન્ત્રલગ’ ની બાનતમાં જુનિયસ બ્રાઉનથાલ નામના એક જાણીતા ઓસ્ટ્રિયન સમાજવાદીએ અસાધારણ ઔચિત્યવાગા જે વચનો લખ્યા છે તેણે નવો પ્રમશ પાડ્યો છે બ્રાઉનથાલે મહાત્મા ગાંધી વિષે જે પુસ્તક લખ્યું છે તેમાં, મને લાગે છે પહેલી જ વાર, ગાંધીજી અને વિનાયતના એક મિનમજૂર નેડ લડ (જેણે આધુનિક ચન્ત્રયુગની શરૂઆતમાં નવા ને મજૂરોને બેકાર બનાવનારા ચન્ત્રોને લાગી નાખવાની હિલચાનમાં મજૂરોની આગેવાની કરી હતી) બેની વચ્ચે જે ભારે સામ્ય છે તે તરફ ધ્યાન ખેંચ્યું છે નેડ લડ અને ગાંધીજીની દિનચાલોમાં જે સરખાપાણું છે તે ધ્યાન ખેંચે એવું છે લડની હિલચાન ૧૮૧૧ માં નોટિંગહામમાં શરૂ થયેલી તેને પરિણામે

પુનરેજ્જવના અભ્યાસે યથા ને ઘણા માણસોને ફાંસીએ ચડાવવામાં આવ્યા, ને કશી કાયમની સફળતા મળી નહીં. એથી બિહાર, બન્ગાલોગ સામેની ગાંધીજીની લડતે, અહિંસક સાધનોથી કામ લીધું હોવાને કારણે, હિંદની સામાજિક પરિસ્થિતિ પર અગત્યની અસર પાડી છે.

ગાંધીજીની આ હિલચાલ સામેના વિરોધોનો આધાર કેટલો કામો છે એ આંતરયાત્રના અભિપ્રાય પરથી બહુ જ સ્પષ્ટપણે જોઈ શકાય એમ છે. હિંદુસ્તાનના સામાજિક વિકાસમાં ગાંધીજીનું જે અતિશય મહત્ત્વ છે તે આંતરયાત્રે ગાંધીજી પરના તેમના પુસ્તકમાં દીર્ઘદર્શી સ્પષ્ટતાથી વર્ણવ્યું છે. તે કહે છે કે ગાંધીજીની આ હિલચાલનું સ્વરૂપ ને તેનું મહત્ત્વ સમજવાં હોય તો તેને યુરોપના સમાજવાદની પ્રારંભિક અવસ્થા સાથે સરખાવી જોવી જોઈએ. ગાંધીજીના વિચારોમાં પશ્ચિમને જે જીનવાણી તરફ લાગે તે વડે જ, હિંદુસ્તાનના આજના સંજોગો જોતાં, સામાજિક ક્રાન્તિને માટે તૈયારી થઈ શકે એમ છે.

આંતરયાત્ર કહે છે કે વિશ્વવત્તા મૂડીવાદને હિંદુસ્તાનનો ઉપયોગ કેવળ કામો માત્ર પૂરો પાડનાર ને તૈયાર માત્ર ખરીદનાર દેશ તરીકે જ કરવાનું જરૂરી લાગ્યું, એટલે હિંદી મૂલઉદ્યોગને રીતસર કચડી નાખવામાં આવ્યો; જે જમીનોમાં ડાંગર ઝિમતી તેમાં કપાસ ઊગાડવાનું શરૂ કરવામાં આવ્યું; ને હિંદી પ્રજાને વિશ્વવત્તા કાપડ વાપરતી બનાવવાના ને એ રીતે હિંદમાંથી હાથ-કંતામણી ને હાથવણાટને નાબૂદ કરવાના સફળ પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા. જે કરોડો નાના ખેડૂતો અગાઉ જમીનના નાના નાના ટુકડા ખેડી ખાતા, ને જેઓ વરસમાં છ મહિના દેવિયાને આધારે નલતા, તેમને યુરોપના ઉદ્યોગે આ રીતે પાંપમાત્ર કરી નાખ્યા; અને તેમને બદલામાં બીજાને કરોડો રોજગાર આપ્યો નહીં.

આંતરયાત્ર કહે છે: “ ગાંધીજીના મનમાં યંત્રો સામે ને મૂડીવાદ સામે જે સખત અણગમો છે તે હિંદના કરોડો ખેડૂતો ને હાથકર્મીગરોના અણગમાનું પ્રતિબિંબ છે. એ ખેડૂતકારીમરોનું પરાપૂર્વથી આવ્યું આવતું રોજનું સાધન મૂડીવાદે સાવ છીનવી લીધું છે; અને એમને તે મૂડીવાદી વ્યવસ્થામાં મિલના મજૂર થવાની પણ તક નથી રહી. ગાંધીજી બ્યારે મૂડીવાદ, મૂડીવાદી યુગ, અને આધુનિક સુધારાને આસુરી અધમતા ને અલગરચુક કહીને વખોડે છે

ત્યારે તેમનું હૃદય મજૂરોની આ હાયથી બેઘર્ષ જનુ હોય છે " ગાંધીજીએ ઠેકઠેકાણે યન્ત્રોનો દુરુપયોગ જ થતો જોયો, અને ઉદ્યોગવાદને લીધે થોડા માનિકોના સ્વાર્થને ખાતર મોટા જનસમૂહો જે ગુનામીમા ફસાય છે તે ગુનામી પણ જોઈ એટલે તેમનો યન્ત્રો સામેનો વિરોધ, તેમના બીજા સિદ્ધાન્તોની પેટે, તેમના અગત અનુભવનું, સમાજ પ્રત્યેની ઊંડી લાગણીનું, અને શોષાયેલા વર્ગો પ્રત્યેના સમભાવનું, પરિણામ છે યન્ત્રોનો વિરોધ કરવામા તેઓ યન્ત્રોના દુરુપયોગની સામે વાંધો ઉઠાવે છે પશ્ચિમ યુરોપના ઉદ્યોગવાદે તેમને કેરગ આ એક જ રૂપે દર્શન દીધા હતા

એટલે ગાંધીજી યન્ત્રોનો વિરોધ એટલા જ માટે કરે છે કે તેનાથી વ્યક્તિની મહેનત બચવાને બદલે, અને સમાજની પરિસ્થિતિ સુધરવાને બદલે, તે અત્યારે ધનિકોના એક નાના વર્ગને જ ઉપયોગી થઈ પડ્યા છે, અને વિશાળ મજૂરવર્ગને પારાવાર હાનિ કરે છે અને ગાંધીજી તો દરેક પ્રથા કે વસ્તુની કસોટી તે દીનદનિતને લાલ કરે છે કે હાનિ તે પરથી જ કરનારા રહ્યા, એટલે યત્રવાદની આમર્શ પર થતી આ હાનિકારક અસર જોઈને તેઓ એના અમર્યાદ ઉપયોગનો વિરોધ કરવા ને તેને કઈક મર્યાદા બધાય એવો પ્રયત્ન કરવા પ્રેરાયા છે પણ ગાંધીજીનો યન્ત્રો સામેનો વિરોધ એ પશ્ચિમના જડવાદી આધુનિક સુધારા સામેની મોટી લડતનો એક ભાગ છે યન્ત્રોની સાથે ગાંધીજી એ યન્ત્રોની આસપાસ રચાયેલી દુનિયાનો — જે તેમણે યુરોપમા જોઈ તેનો — પણ અસ્વીકાર કરે છે હિંદુસ્તાનમા તેઓ ખોખા જેટલા માણસોના ધનમા વધારો થાય એટલા માટે નહીં, પણ કરોડો માણસોને કામ અને રોટયો મળે તે માટે પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે તેમને મન ખરેખરા સુવ્યવસ્થિત સમાજની કસોટી મૂકીલર લોકોના હાથમા ભેગા થયેલા પૈસા પરથી કરવાની નથી, પણ પ્રજાના વિશાળ જનસમૂહમાંથી દરેક જણને આજીવિકા જેટલું અચૂક મળે છે કે નહીં તે પરથી કરવાની હોય છે તેમણે એકવાર લખેલું " કોઈ પણ દેશમા સુવ્યવસ્થા છે એમ તે દેશમા રહેતા કરોડપતિઓની સખ્યા જોઈને નક્કી ન કરી શકાય, પણ તે દેશના જન સમૂહમા ભૂખમરાનો અભાવ હોય તે જ એ દેશમા સુવ્યવસ્થા છે એમ કહી શકાય "

ગાંધીજીની ક્રાંતિ ઇતિહાસમાં અજોડ છે; કેમકે એ સત્ય અને અહિંસા વડે, અને જે પુરુષ સહૃદયતા ને આપભોગનો ઉપદેશ આપે છે ને ‘તમારા શત્રુઓ પ્રત્યે પ્રેમ રાખો’ એ જોમતું સૂત્ર છે તેમની આગેવાની નીચે, થયેલી ક્રાંતિ છે. પ્રાચીન કાળમાં સુધારકો, સાધુસંતો ને ધર્મસ્થાપકોએ પાપ ને ખૂરાઈ સામે સત્યાગ્રહ કરવાનો ઉપદેશ આપેલો એ સાચું. પણ ભૂતકાળની બીજી અધી દિલગ્યાહો કરતાં ગાંધીજી દિલચાલને જુદી પાડનારી તેની વિશેષતા એ છે કે મહાત્માજી અહિંસાને કેવળ વ્યક્તિઓએ કે નાના સમાજો પાળવા યોગ્ય ધાર્મિક ને નૈતિક વસ્તુ નથી ગણતા, પણ તેને એક રાજકીય દિલચાલનો પાયો બનાવે છે; અને એમ કરીને તેમણે ઇતિહાસમાં પહેલી જ વાર એક નૈતિક સિદ્ધાંતને વહેવારુ રાજકીય સિદ્ધાંત બનાવ્યો છે. જે જગત હિંસા પર શ્રદ્ધા ધરાવતું હતું તેની આગળ ગાંધીજીએ નૈતિક ને આધ્યાત્મિક શસ્ત્રોની શ્રેષ્ઠતા પુરવાર કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે, કેમકે તેમની પાકી ખાતરી છે કે અહિંસા, એટલે કે પ્રેમ અને સહૃદયતાનું આચરણ, એ નબળાનું હથિયાર નથી, પણ આધ્યાત્મિક ને નૈતિક બળના અર્કરૂપ છે, અને પશુતાભર્યા જુલમની તમામ હિંસા કરતાં બળવાન એવી એક ગૂઢ શક્તિ છે.

*

હિંદની સ્વતંત્રતા માટેની તેમની આ લડતમાં સામાન્ય અર્થમાં જેને ‘રાષ્ટ્રવાદ’ કહે છે તેની સાથે દંઢક સામ્ય છે, એવા આક્ષેપનો રદિયો ગાંધીજી અહીં જ નિશ્ચય અને દૃઢતાપૂર્વક આપે છે. તેઓ કહે છે : “હું હિંદુસ્તાનની સ્વતંત્રતા માટે કામ કરું છું એ ખરું. હું હિંદુસ્તાનમાં જન્મ્યો. મને તેના સંસ્કારો વારસામાં મળ્યા. મારો જન્મ મારા દેશની સેવા કરવાને થયો છે. પણ મારા સ્વદેશપ્રેમમાં બીજી કોઈ પ્રજાને હાનિ કરવાની જરૂર છે ઇચ્છાને સ્થાન નથી; એટલું જ નહીં પણ બીજી પ્રજાઓની સાચા અર્થમાં જે સારામાં સારી સેવા થઈ શકે તે કરવાનું કર્તવ્ય એમાં રહેલું છે. હિંદુસ્તાનની સ્વતંત્રતાની હું જે કલ્પના કરું છું તે પ્રમાણે તે જન્મતને લયરૂપ કદી થઈ શકે જ નહીં.”

*

બરનાઈ શોએ આ લેખકને ગાંધીજી વિષેનો પોતાનો અભિપ્રાય લખી મોકલ્યો છે. તેમાં એક ફકરો આ પ્રમાણે છે :

ત્યારે તેમનું હૃદય મજૂરોની આ હાથથી બેઠાઈ જતું હોય છે " ગાંધીજીએ ઠેકઠેકાણે યન્ત્રોનો દુરુપયોગ જ થતો જોયો, અને ઉદ્યોગનાદને લીધે થોડા માલિકોના સ્વાર્થને ખાતર મોટા જનસમૂહો જે ગુલામીમાં ફસાય છે તે ગુલામી પણ જોઈ એટલે તેમનો યન્ત્રો સામેનો વિરોધ, તેમના ખીજા સિદ્ધાન્તોની પેઠે, તેમના અગત અનુભવનું, સમાજ પ્રત્યેની ઊંડી લાગણીનું, અને શોષાયેલા વર્ગો પ્રત્યેના સમભાવનું, પરિણામ છે યન્ત્રોનો વિરોધ કરવામાં તેઓ યન્ત્રોના દુરુપયોગની સામે વાંધો ઉઠાવે છે પશ્ચિમ યુરોપના ઉદ્યોગવાદે તેમને ક્યણ આ એક જ રૂપે દર્શન દીધા હતા

એટલે ગાંધીજી યન્ત્રોનો વિરોધ એટલા જ માટે કરે છે કે તેનાથી વ્યક્તિની મહેનત બચવાને બદલે, અને સમાજની પરિસ્થિતિ સુધરવાને બદલે, તે અભારે ધનિકોના એક નાના વર્ગને જ ઉપયોગી થઈ પડ્યા છે, અને વિશાળ મજૂરવર્ગને પારાવાર હાનિ કરે છે અને ગાંધીજી તો દરેક પ્રથા કે વસ્તુની કસોટી તે દીનદનિતને લાભ કરે છે કે હાનિ તે પરથી જ કરનારા રહ્યા, એટલે યત્રનાદની આમર્શ પર થતી આ હાનિકારક અસર જોઈને તેઓ એના અમર્યાદ ઉપયોગનો વિરોધ કરવા ને તેને કઈક મર્યાદા બંધાય એવો પ્રયત્ન કરવા પ્રેરાયા છે પણ ગાંધીજીનો યત્રો સામેનો વિરોધ એ પશ્ચિમના જડવાદી આધુનિક સુધારા સામેની મોતી લડતનો એક ભાગ છે. યત્રોની સાથે ગાંધીજી એ યત્રોની આસપાસ રચાયેલી દુનિયાનો — જે તેમણે યુરોપમાં જોઈ તેને — પણ અસ્વીકાર કરે છે હિંદુસ્તાનમાં તેઓ ખોના જેટલા માણસોના ધનમાં વધારો થાય એટલા માટે નહીં, પણ કરોડો માણસોને કામ અને રોટલો મળે તે માટે પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે તેમને મન ખરેખર સુવ્યવસ્થિત સમાજની કસોટી મૂકીને લોકોના હાથમાં બેગા થયેલા પૈસા પરથી કરવાની નથી, પણ પ્રજાના વિશાળ જનસમૂહમાંથી દરેક જણને આજીવિકા જેટલું અચૂક મળે છે કે નહીં તે પરથી કરવાની હોય છે તેમણે એકવાર લખેલું “કોઈ પણ દેશમાં સુવ્યવસ્થા છે એમ તે દેશમાં રહેતા કરોડપતિઓની સંખ્યા જોઈને નક્કી ન કરી શકાય, પણ તે દેશના જન-સમૂહમાં બૂખમરણનો અભાવ હોય તો જ એ દેશમાં સુવ્યવસ્થા છે એમ કહી શકાય”

ગાંધીજીની ક્રાંતિ ઇતિહાસમા અગ્રેષ્ઠ છે, કેમકે એ સત્ય અને અહિંસા વડે, અને જે પુરુષ સહૃદયતા ને આપબોધનો ઉપદેશ આપે છે ને ‘તમારા શત્રુઓ પ્રત્યે પ્રેમ રાખો’ એ જેમનું સૂત્ર છે તેમની આગેવાની નીચે, થયેલી ક્રાંતિ છે. પ્રાચીન કાળમા સુધારકો, સાધુસતો ને ધર્મસ્થાપકોએ પણ ને ધૂરાઈ સાથે સત્યાગ્રહ કરવાનો ઉપદેશ આપેલો એ સાચું. પણ ભૂતકાળની ખીજ અધી હિંસ્યાભો કરતા ગાંધીજી હિંસ્યાવને જુદી પાડનારી તેની વિશેષતા એ છે કે મહાત્માજી અહિંસાને કેવળ વ્યક્તિઓએ કે નાના સમાજે ધાળના યોગ્ય ધાર્મિક ને નૈતિક વસ્તુ નથી ગણતા, પણ તેને એક રાજકીય હિંસ્યાક્ષનો પાયો બનાવે છે, અને એમ કરીને તેમણે ઇતિહાસમા પહેલી જ વાર એક નૈતિક સિદ્ધાંતને વહેવારુ રાજકીય સિદ્ધાંત બનાવ્યો છે જે જગત હિંસા પર શ્રદ્ધા ધરાવતું હતું તેની આગળ ગાંધીજીએ નૈતિક ને આધ્યાત્મિક શક્તિની શ્રેષ્ઠતા પુરવાર કરાવેલો પ્રયત્ન કર્યો છે, કેમકે તેમની પાકી ખાતરી છે કે અહિંસા, એટલે કે પ્રેમ અને સહૃદયતાનું આચરણ, એ નમ્રતાનું હથિયાર નથી, પણ આધ્યાત્મિક ને નૈતિક બળના અર્દરૂપ છે, અને પશુતાલયર્થ જુલમની તમામ હિંસા કરતા બળવાન એની એક ગૂઢ શક્તિ છે.

*

હિંદની સ્વતંત્રતા માટેની તેમની આ લડતમા સામાન્ય અર્થમા જેને ‘રાષ્ટ્રવાદ’ કહે છે તેની સાથે કંઈક સામ્ય છે, એના આલોપનો રહ્યો. ગાંધીજી બહુ જ નિશ્ચય અને દૃઢતાપૂર્વક આપે છે તેઓ કહે છે “હું હિંદુસ્તાનની સ્વતંત્રતા માટે કામ કરું છું એ ખરું. હું હિંદુસ્તાનમા જન્મ્યો. મને તેના સરકારો વારસામા મળ્યા. મારો જન્મ મારા દેશની સેવા કરવાને થયો છે. પણ મારા સ્વદેશપ્રેમમા ખીજ કાઈ પ્રગળે હાનિ કરનારી જરૂરે ઇચ્છાને સ્થાન નથી, એટલું જ નહીં પણ ખીજ પ્રગળ્યોની સાચા અર્થમા જે સારામા સારી સેવા યર્ષ શકે તે કરનાનું કર્તવ્ય એમા રહેલું છે. હિંદુસ્તાનની સ્વતંત્રતાની હું જે ક’પના કરું છું તે પ્રમાણે તે જગતને લભરૂપ કદી યર્ષ શકે જ નહીં.”

*

બરતાઈ તોએ આ લેખકને ગાંધીજી વિશેનો પોતાનો અભિપ્રાય લખી મોકલ્યો. ■ તેમા એક ફકરો આ પ્રમાણે છે

“ હિંદુસ્તાનને હિંસા વડે તાળે કરવામા આવ્યું છે ને હિંસા વડે તાળે રાખવામા આવે છે જેમ આયર્નડે હિંસા દ્વારા મુક્તિ મેળવી તેમ હિંદુસ્તાન પણ હિંસા દ્વારા મુક્તિ મેળવી શકે છે ઇતિહાસને અવગણીને આ હકીકતોનો ઇનકાર કરી શકાય એમ નથી એવો ઇનકાર કરીએ તો એમ પણ કહી શકાય કે વાધ કદી હિંસા કરીને જીવી શક્યા નથી અને અહિંસક પ્રતિકારથી વાધ ભાત ખાતા થઈ જશે પણ એવી હિંસાનુ સીધું પરિણામ એ આવશે કે પૃથ્વી પર એકે હિંદી જીવતો હશે ત્યાં લગી ઇંગ્લંડ સલામત નહીં રહે, તેમજ એક અંગ્રેજ જીવતો હશે ત્યાં લગી હિંદ સલામત નહીં રહે જે ક્ષણે હિંસા શરૂ થાય કે તરત જ માણસો ગમે તે જોગે સનામતી માગવા મડિ છે અને સલામતી મળી તો શકતી નથી, ને ત્યાં પહોંચવાનો રસ્તો લોહીમા ચર્મને જાય છે, એટલે હિંસાનો અર્થ આખરે માનવજાતિનું નિર્કંદન થાય છે તેથી જ માનવજાતિના અતરાત્રમાને હિંસામા કુદૃષ્ટતા જાણે છે, ને તે જુએ છે કે હિંસા જે વસ્તુઓની રક્ષા કરવાને માટે વપરાય છે તે સર્વ વસ્તુઓનો તે આખરે વિનાશ કરે છે ખ્રિસ્ત અને બુદ્ધ શેલી દોલસ્ટોવ અને ગાંધી આ અતરાત્રમાની વાણીરૂપ હતા તેમણે પાપ અને જુરાઈની સામે વેર ન વાળ્યું એ ખરું, પણ એમ ન કહી શકાય કે તેમણે એની સામે વિરોધ કે પ્રતિકાર ન કર્યો માણસો આ શાંતિમાર્ગ પર — અથવા તો, જ્યાં તેમને શસ્ત્રો વગર ને જવામજારી વગર ચાલનાં હોવામા એના કાઈપણ માર્ગ પર — ચાલના મડિ તે પહેલાં, વેર અને પ્રતિકાર વચ્ચેનો આ બેઠો તેમને સ્પષ્ટ સમજાવેલો જોઈએ ”

*

જે પુરુષે આ અગણિત ધર્મો, સપ્રદાયો ને કામોમાથી એક રાષ્ટ્ર નિર્માણ કર્યું તેમના હુકમને આજે ત્રીસ ટોચ માણસો અનુસરે છે એ પુરુષ એમના પોતાના જ છે, તેમની ભાષા બોલે છે ને તેમના જેવી જ પ્રાર્થના કરે છે અને, બ્રિટિશ સામ્રાજ્યના સર્વસમર્થ પ્રતિનિધિની જોડે સમાન કક્ષાએ બેસીને હિંદુસ્તાનના જામિ રિને વાગધટ કચ્છા માટે તેઓ પોતાના ગરીબમા ગરીબ દેશબાઈની પેઠે કચ્છ પહેરીને ગયા હતા

ખરા હિંદુસ્તાનને મદદમાત્ર સિવાય બીજા કાઈ નેમની, તથ

અહિંસાના પ્રાચીન આદર્શના ઉપદેશ સિવાય બીજી કંઈ રાજનીતિની, જરૂર નથી; તથા હિંદુસ્તાને સહ ને અહિંસાના આ પેઠાંબરને અતુલસરવાનો નિશ્ચય કર્યો તે સારું જ કર્યું છે; એમ ગાંધીજીના અનુયાયીઓ જે માને છે તે સાચું છે. યુરોપથી આઘાત કરેલો આધુનિક ઢબનો સગરંગી ધંધાદારી મુસદ્દી કે રાજદારી માણસ હિંદુસ્તાનની સંસ્કૃતિમાં ખરાબા જેવો છે, ને તે લોકોનું હૃદય ખરેખર કદી સમજી નહીં શકે. ગાંધીજીમાં રાજકીય અને ધાર્મિક અંશોનો જે સંયોગ થયેલો છે — ને જે ‘રાજદારી ગુરુ’ નો ખરો નમૂનો છે — તેની જ હિંદુસ્તાનને ખરી જરૂર છે.*

૫૫. નવો આહુતિમાર્ગ

(૧૯૩૩ ના મે માસમાં અસપૃશ્યતાનિવારણને અંગે ગાંધીજીએ જે ૨૧ શ્લોકના ઉપવાસ કરેલા તે પ્રસંગે ફ્રાન્સના ઝક્રિયે રોમી ચેલાએ ગાંધીજીને જે કાગળ લખેલો, તેમાં ગાંધીજીના એ કહ્યું તપનો જગતહિતની દૃષ્ટિએ શો અર્થ છે તે સમજાવ્યું છે.)

આજની દુઃખી દશામાં, જ્યારે આખું જગત કૂરતા ને હિંસામાં ડૂબી ગયું છે, જ્યારે અલ્પાર સુધીના બધા વિગ્રહોની હલ્લા ને કૂરતાને લુલાવે એવા મહાવિગ્રહો ફાટી નીકળવાની અણી પર છે, જ્યારે આખી માનવજાતિના જાલિમ અને શુદ્ધાત્મ એવા બે વિભાગ પડી ગયા છે, ને દુઃખ અને અન્યાયનો ભોગ યદ્યપડેલી દક્ષિત શુદ્ધાત્મ પ્રજાઓ જાલિમોની હિંસાથી મદિરા પીને ચક્રચૂર બની છે ને તેમને હિંસા સિવાય બીજો માર્ગ જડતો નથી — તેવે વખતે શાન્તિ અને ન્યાયને કાળે, પ્રેમ અને અહિંસાથી પ્રેરાઈને, આપે આત્મબલિદાનનો જે સંકલ્પ કર્યો છે તે, ઇસુ ખ્રિસ્તના બલિદાનની જેમ, આખા જગતને માટે પવિત્ર અને મહામૂલ્યો યદ્યપડ્યો છે.

ઈસુના બલિદાનથી જગત ઊગરી ગયું નથી એ સાચી વાત છે, છતાં એણે જગતને ઊગરવાનો માર્ગ તો દેખાડ્યો છે. કરોડો દુર્ભાગીઓની વિપત્તિના અધકારને તેણે પ્રકાશિત કર્યો છે.

પણ આપને આ બલિદાન આપવું ન પડે. આપ હજી પાછું છો.

* હાલના ગાંધીજી વિશેના પુસ્તકમાંથી.

— ‘અમારી વચ્ચે’ એમ તો હું નહીં કહું (કેમકે હું આવો માદોમાદો લાખો વખત જીવી શકીશ કે કેમ એ નિષે મને શકા છે), પણ ભારતવર્ષના અને જગતના ભાષિતોનો, જેમનું નાવ તોફાનમાથી પર ઉતારવાને આપના નિના આવે એમ નથી, તેમને માટે આપ દીર્ઘાયુ થાઓ એવી મારી પ્રાર્થના છે

(૧૯૩૩)

૫૬. પ્રેમનાં જાદુ ચંદ્રશંકર પ્રાણશંકર શુક્લ પર્ણકુટીમા દસ દિવસ

ગઈ ૮ મી મેનો દિવસ અનેક રીતે ઐતિહાસિક હતો. ગાંધીજીએ ૨૧ દિનસના ઉપવાસનું મહાવ્રત આરંભ્યું સાંજે ૧૬ માસના કારાનાસ પત્રી છૂટ્યા, ને છૂટ્યા પછી ક્ષણનો પણ વિનય કર્યા વિના પેલું પ્રસિદ્ધ નિવેદન લખાવી કાઢ્યું, ને હરિજનોનું નષ્ટ ચૂકવનાનો સમય મેળવવા સવિનય ભગની લડત છ અઠવાડિયા મોકૂફ રાખી આમા એક દિવસમા ત્રણ મહા-આશ્ચર્યકારક ઘટનાઓ બની ગઈ ૯ મીએ સનારે જગત જાગ્યું ત્યારે કેટલુકે પરિવર્તન થઈ ગયેલું હતું

૮ મીનો દિવસ તો અમે અનેક ચિન્તાઓમા ને તર્કવિતર્કોમા પસાર કર્યો હતો. જેલમા ઉપવાસ કેમ થશે એ ચિન્તા તો હતી જ ત્યા તો સાંજે એમએક ગાંધીજી ઈન્સ્પેક્ટર-જનરલની મોટરમા પર્ણકુટીએ આવી જિભા રજા લેડી વિકુનદાસનો ગાંધીજીના ઉપવાસમા એમને ત્યા જ રહેવાનો પ્રેમભર્યો આગ્રહ હતો, ને તેમણે બધી તૈયારી પણ કરી રાખેલી પર્ણકુટીમા ગાંધીજીને જે શાન્તિ મળે છે, આસપાસના આખ દારનારા ભવ્ય પ્રાકૃતિક દૃશ્યો જોના મળે છે તે બીજે ભાગ્યે જ મળત અને પ્રેમલીલા બહેનની કાળજીનો તો પાર નથી એમનો આખો દિવસ ગાંધીજીના અને તેમના પરિચારકોની ચિન્તામા ને તેમની ઝીણીઝીણી સમગડો જોનામા જાય છે ‘ બાપુજી જે ઝપાટાથી દાદરો ચડીને આવ્યા એ ઝપાટાથી હિતરીને જાય ત્યારે મારા મનને શાન્તિ વળશે, ’ એમ કહેતા મેં એમને

સાલન્યા છે, ને એ જ આજે એમનું રટણ છે એમ કહીએ તો ચાલે જે પરિચારકો લાગણી દર્શાવી દિવસરાત લકિતલાવે ગાંધીજીની શુશ્રૂષા કરી રહ્યા છે તેમને વિશે અહીં કંઈ કહેવું ઉચિત નથી. ડાક્ટર અનસારી અને બીજા ડાક્ટરો મનુષ્યથી જેટલું થઈ શકે તે બધું કરે છે, પ્રેમથી રાખી રાખી એટલી બધી કાળજી રાખે છે, પણ ખુદ ગાંધીજીને ડાક્ટરોની મદદ જેટલી કામ આવે છે ? ગાંધીજીએ તો ઈશ્વરને જ ડાક્ટર બનાવ્યો છે, તેને જ ભરોસે જીવન સોંપી દીધું છે, એટલે ‘ ખરો ડાક્ટર તો એ જ છે, વૈદ્યો નારાયણો હરિ ’ એવા શ્રદ્ધાના વચનો આપણે આસપાસથી સાંભળીએ છીએ. એ મહાવૈદ્યે અત્યાર સુધી તો ગાંધીજીને સારી પેઠે સાચવ્યા છે, અને એ જોઈને ડાક્ટરો પણ ચકિત થયા વિના રહ્યા નથી. આ દસ દિવસની એમની સ્થિતિથી ડાક્ટરો અને પરિચારકોનો ઉચ્ચાટ તો ઓછો થઈ જ ગયો છે. એક પરિચારક તો એક પત્રમાં એટલે સુધી લખે છે કે “ આનંદી કાલે સૂરજ ઊગશે અને વિપે જેટલી ખાતરી છે તેટલી બાપુના ઉપવાસ નિર્વિઘ્ને પૂરા થઈ જશે એ વિષે ખાતરી છે ” ભગવાન એમનું વચન સાચું પાડે.

શ્રદ્ધાના આશીર્વાદ

ગાંધીજીની એ શ્રદ્ધા આજે બીજા કેટલાયમાં ઊતરી દેખાય છે. ઉપવાસના સકલ પક્ષીના અદરાશિયામાં ચિન્તાના, વિનવણીના, દલીલોના અનેક કાગળો ને તારો આવતા. પણ ઉપવાસના આરભ પછીના તારોનો સૂર એક જ છે “ ઈશ્વરે આપને જે પ્રેરણા કરી તે શુભ જ છે. એમાથી શુભ પરિણામ જ આવશે. એ ઈશ્વર જ આપનું નત સાગોપાગ પાર ઊતારશે ” એના તો અનેક દર્શાવો છે. પડિત માનવીયજીએ ઉપવાસ શરૂ થતા પહેલાં ગાંધીજી પર પ્રેમ, દુઃખ અને મીઠા દપકાથી ભરેલો તાર મોકલેલો. ઉપવાસ શરૂ થયા પછી તેમના ભગવદ્ભક્તિથી નીતરતા તારો જ આવે છે. ૧૯૨૪ ના ઉપવાસમાં માનવીયજી ગાંધીજીને ભાગવત વાંચી સમજાવતા અસારે પણ ગાંધીજી ભાગવત સાંભળે એમ એમણે ઇચ્છ્યું છે.

અહીં ગયા (૧૯૩૨ ના) સપ્ટેમ્બરમાં યરવડા જેલમાં કરેલા ઉપવાસનો એક પ્રસંગ યાદ આવે છે. સપ્ટેમ્બરમાં ગાંધીજીને માનવીયજીએ પહેલવહેલાં જોયા તારે એકદમ તેમની આખામાંથી અશુધારા જ આવેલી, ને તેમણે

ગાંધીજીને ઉપનાસ છોડવા સમજાવેના પણ આખરે માનવીયજીની લાગણી પર તેમની શ્રદ્ધાએ વિનય મેળવ્યો, ને ખીજે દિવસે તો આવીને કહેવા લાગ્યા " ગાંધીજી, બહારશો નહીં અન્તે વિનય છે ' કહીને આ શ્લોક સલામી-એ

अरेमित्र विप पथ्य, अधर्मो घर्मता वजेत् ।

सानुकूलं जगन्नाथे सानुकूलं जगत्त्रयम् ॥

આ વખતે પણ એ જ શ્રદ્ધાથી પડિતજી આ મહાનતને નિહાળી રહ્યા છે

ખીજા જેમના આશીર્વાદની ગાંધીજી હમેશા અપેક્ષા રાખે છે તેમાના એક શાસ્ત્રીજી શાસ્ત્રીજીને ગાંધીજીની શ્રદ્ધાનો ચેપ લાગ્યો છે એમ તો ન કહી શકાય તેમણે પોતાનું બધું દુષ્ટ દુષ્ટાવીને ' પરમ પ્રિય બાઈ 'નું સખોધન કરીને જે કાગળ લખ્યો છે તેમા શબ્દે શબ્દે એમનો પ્રેમ નીતરે છે "હવે તો તમારા મિત્રો ને સાથીઓએ એટલી જ ધમ્મજા કરવાની રહી કે તમે આ અભિપરીક્ષામાથી અણીશુદ્ધ પાર જતરો, એટલું જ નહીં પણ જે સમામ આજે અનન્ત લાસે છે તેને માટે વધારે તપ કરવાની શક્તિ લઈને નીકળો " ઉપનાસની દ્વિનસ્રહીની, શુદ્ધિ અને અતરનાદની ચર્ચા કરીને અન્તે પાછા લખે છે " આ કાગળ મારા અખડિત પ્રેમની નિશાનીરૂપ જ ગણજો મારી તો એની જ તીવ્ર ધમ્મજા છે કે તમે દીર્ઘાયુષી થાઓ અને જે મહાકાર્યો તમે ઉપાડ્યા છે તે આગળ વધારો કેમકે તમે કહો છો તેથી જીનદુ હુ તો માનું છું કે તમારી સ્મૃતિ કરતા તમારા જીવનની જ શક્તિ મોટી છે '

પરદેશના મિત્રો

પરદેશના મિત્રોના ગાંધીજીની પૂઠપરજના તારો તો દરરોજ આવ્યા જ કરે છે એક અંગ્રેજ લખે છે " હે હિંદુ ! મૃતુ જેની વસ્તુ જ નથી " એક તાર ' એક અગ્નિપર્યા સ્વીડ મિત્ર 'ની સહીથી આવ્યો છે એમ અનેક રીતે મિત્રો પોતાનો પ્રેમ પ્રત્યક્ષ કરી રહ્યા છે દીનમન્દુ ઝંડુઝનો પહેનો તાર ગાંધીજીને જ્યેમા મળેનો તેમા તેમણે લખેનું કે " આપનો નિર્ણય સ્વીકાર છું ને સમજુ છું ' એ તારથી ગાંધીજીને ઘણો આનન્દ થયેનો, ને દીનમન્દુએ કશી દનીન ન કરી એવું આશ્ચર્ય પણ થયેનું હવે તેમનો કાગળ આવ્યો છે તેમા એ વાધ્યનું વિનયન કર્યું છે ને વખતુ છે " જે પ્રભુ મને

પ્રાર્થુથી પણ અધિક પ્રિય છે તેની સમીપ તમે છો એ હું જાણું છું. એટલે આ વખતે, પહેલાં કદી નહીં મળેલી એવી અંતરની શાન્તિ મને પ્રભુ તરફથી મળી રહે છે.” એવા જ પ્રેમભર્યા કાગળો મહાશય રોમે રોલાં ને તેમનાં બહેન શ્રીમતી મેડેલીન રોલાંના આવ્યા છે. રોમે રોલાંના ફ્રેંચમાં લખેલા કાગળની સાથેના અંગ્રેજી કાગળમાં શ્રીમતી મેડેલીન રોલાં લખે છે :
 “આપના નિર્ણયથી હું લચ્છીત નથી થઈ એમ તો કેમ કહું ? પણ હું જાણું છું કે આપને એની પ્રેરણા ઈશ્વરે કરી છે, એટલે હું આશા રાખું છું ને પ્રાર્થના કરું છું કે આપને કરી આંચ ન આવે. જગતની આજની દશામાં માનવજાતિની પ્રગતિ વિષે શ્રદ્ધા પ્રેરનાર અને ટકાવી રાખનાર આપ એકલા જ છો. પ્રભુ અમને આ નિરાશાકૂપમાંથી નીકળી જવામાં મદદ કરવા માટે આપને હજી દીર્ઘાયુધ્ય આપે.”

‘ મેરે દિલમેં બસા એક તૂ હે ’

ગાંધીજીના નિકટના સાથીઓની ચિન્તાની, તેમના દુઃખની કલ્પના કરતી મુશ્કેલ છે. પરિસ્થિતિ જુદી હોત તો કદાચ તેઓ બધા આવીને ગાંધીજીની પધારીને વીંટળાઈ વળ્યા હોત. પણ આજે ધણા તો કારાવાસમાં છે; કારાવાસમાં નથી તેમની પણ, ગાંધીજીએ આવવાની મનાઈ કરીને, કારાવાસ જેવી સ્થિતિ કરી છે. સહુને ગાંધીજીનું અખંડ સ્મરણ થયાં કરે છે.

“ બસ, બળ મેરે દિલમે બસા એક વૂ હૈ.

મેરે દિલકા બળ દિલરૂબા એક વૂ હૈ.

ફક્ત તેરે કદમોં સે અય મેરે માલિક,

લગા અબ મેરા ધ્યાન શામોં મુજૂ હૈ. ”

આ ઉદ્ગારો આજે કેટલાયે પ્રેમી હૃદયમાંથી નીકળતા દરો. મીરાંબહેન લખે છે : “ હું કાંત કાંત કાંસા જ કરું છું. વખત એક જ લગનીમાં, એક જ પ્રાર્થનામાં વીતી જાય છે.” શ્રીમતી વિજયાલક્ષ્મી પંડિત લખે છે : “ દિવસમાં એક ક્ષણ એવી જતી નથી જ્યારે બાપુના વિચાર ન આવતા હોય. ઈશ્વર પર ને ઈશ્વરી કૃપા પર શ્રદ્ધા રાખવા મથી રહી છું કે એ આવા અમૂલ્ય જીવનનો નાશ નહીં થવા દે. અન્ત મને તેવો આવો, પણ તે શુભ જ દરો એ વિષે મને કરી શંકા નથી. બાપુ ઉપવાસમાંથી બેઠા થાય કે નહીં તોયે તેમનો વિજય જ થવાનો છે. પણ જ્યારે બાપુ સાથેનો પ્રેમસંબંધ યાદ

આવે છે, જ્યારે બાપુએ મારા પ્રત્યે પિતાથી પણ અધિક વાત્સલ્ય દેખાણુ છે એ પ્રસંગે રમરણુમા તાબ થાય છે ત્યારે હૃદય ગમગીન થઈ જાય છે, ને બાપુનુ મૃત્યુ ગમે તેનુ યશસ્વી નીનડે તોયે હું તો તેઓ જીવતા રહે એમ જ ધ્રિષ્ટિ છું ” પડિત જવાહરલાલજીનો આગ્યે તાર વાપીને ગાંધીજીની આખ બીની થઈ હતી * એ જ હૃદયની વ્યથા તેમના કાગળમાંથી ટપકી રહી છે “ અત્યારે આપનાથી દૂર રહેવું વસમું છે, પણ આપની નજીક હોવું તો એથીયે વસમું પડે આ ધીંચ જગત બહુ જ સૂનું લાગે છે, અને આપ એને વધારે સૂનું બનાવના માગો છો જીવન શું ને મૃત્યુ શું, બને સરખા છે, સરખા હોવા જોઈએ મુખ્ય વિચાર તો જે કામ કરતા હોઈએ તેનો હોવા જોઈએ અને મરવાથી એ કામની સારામા સારી સેવા થઈ શકશે એવી ખાતરી હોય તો મરવું એ વધારે સહેલું ને સાદું લાગે ’

આત્મસમર્પણ

બીજા એક નિકટના સાથી આ રિયોગદુ ખ મનને અનેક રીતે મનાવીને સહી રહ્યા છે, દરરોજ કંઈક કંઈક ધર્મવચનનું રમરણુ કરે છે ને દિવસ કાઢે છે ગાંધીજીનો પહેલો કાગળ વાંચી જવાબમા લખે છે

“ આપે આવી બીડની રિયતિમા પણ આ દીન બાળકને સભાર્યો !

“ ऐसो को उदार जगमाहीं,

बिनु सेवा जो द्रव्य दीन पर,

राम सरिस कोऊ नाहीं

“ આ દીને આ વખતે આપની અપાર કૃપા અનુભવી છે વમેવૈવ વૃણતે તેન હમ્ય । જેના પ્રેમથી ફાન્સીસ ટોમસનના ‘Hound of Heaven’ મા વર્ણવ્યા પ્રમાણે નાસતો ફરતો હતો તે પ્રેમાગ્નિએ એક દાણુ માટે પણ કેડો મૂક્યો નહીં હકારી હકારીને છેવટે આજે ફરી આપને ચરણે

* એ તાર આ પ્રમાણે હતો ‘આપનો કાગળ મળ્યો. જે વસ્તુ હું સમજતો નથી તેમા હું શું કહી શકું ’ આ જગતમા ભૂડો પડેલો હું આપને એકલાને જ દીવાલગીરૂપ જોઈ છું ને અધાત્મમા રસ્તો ચોધવા ફાફા મારું છું પણ ટેસ વાગે છે ને પડી નહીં છું એ તેમ યાઓ, મારો પ્રેમ કાયમ છે, ને હું આપના જ વિચારો કરું છું ”

આણ્યો છે. ઈશ્વરની ઈચ્છા હશે તો નવજન્મેલા જાગૃકની જેમ બની અનન્યભાવથી ફરી આત્મસમર્પણ માટે આપને ચરણે પડીશ. ”

આ ભક્તિના, સમર્પણના ઉદ્દગારો કેટલાયે હૃદયની લાગણીનો પડથો પાડતા હશે !

સત્યની પવિત્ર અંથી

એ જ પ્રેમ અનેક હૃદયોમાં શ્રદ્ધા પ્રેરતો તેમને ટકાવી રહ્યો છે. વેરિયર એક્સવીન લખે છે : “ આપ તો મને પિતા કરતાં પણ અધિક છો. આપના વિનાનું જીવન હું કદાપી જ શકતો નથી. પણ મારી ખાતરી છે કે હું આપની પાસે હોઉં તેના કરતાં અહીં જેડો આપની વધારે નજીક છું. કાલે જ અહીંના લોકોની દુઃખી દશા જોઈને મને થયું, ઈશ્વર છે જ નહીં હોત તો આવું આલવા કેમ હેત ? પણ આશ્રમે આવ્યો ત્યાં આપના ઉપવાસના સમાચાર સાંભળ્યા, ને એ સંકલ્પને પ્રેરનાર ઈશ્વરની પાકી પ્રતીતિ થઈ ગઈ. અતે મને એમ પણ થયું કે જ્યાં દુઃખ હોય ત્યાં હું રહું તે આપની નજીક રહ્યા બરોબર જ છે.....હું એટલું ભરાઈ આવ્યું છે કે હવે વધારે લખતાં કલમ ચાલતી નથી. મેં જે કષ્ટ વેચ્યું છે તે બધું આપની કૃપાથી આનંદરૂપ થઈ પણ છે. સસની પવિત્ર અંથીથી આપણે અનંતકાળ સુધી એકરૂપ બનવાના છીએ. ”

આવી જ શ્રદ્ધાથી હલકાતો ગાંધીજીના એક ખીલ નિર્મળ સાથીનો ટૂંકો કાગળ તેમાં લખે છે : “ આપ ઉપવાસમાંથી જાડશો એ વિષે મને જરાયે શંકા નથી. દેહ પડશે તોયે આપ તો જીવતા જ રહેશો એ વિષે મને એથીયે ઓછી શંકા છે.....હું તો કોણમાત્ર કે મારી પ્રાર્થના આપને કામ આવે ? પણ એ પ્રાર્થના ગમે તેવા નિર્મળની હોય તોયે, આપનો ભવ્ય ઉપવાસ ને તેના ઉદ્દેશ સફળ થાઓ એવી પ્રાર્થના તો થતી જ રહેશે. કોણ જાણે કેમ પણ મારું હૃદય કહે છે કે અતે સૌ સારું જ થશે. ”

સરદાર વલ્લભભાઈ

બહારથી ઘણા મિત્રો પૂછે છે, સોળ મહિનાના સહવાસ પછી આજે સરદાર વલ્લભભાઈને ગાંધીજી વિના કેવું લાગતું હશે ? સાચી સ્થિતિ તો એ છે કે સરદારની અચળ શ્રદ્ધા આજે કેટલાપણે ટેકારૂં થઈ પડીને દાંડે આપી

રહી છે. પણ સરદાર વિષે કંઈ લખવાનો મારો અધિકાર નથી. ગાંધીજીએ તેમના નિવેદનમાં સરદાર વિષે જે ઉદ્ગારો કાઢ્યા છે તે જ અહીં આપી દઉં છું:

“સરદાર વલ્લભભાઈની સાથે મને રહેવા મળ્યું એ મારે સારુ મહદ્-ભાગ્યની વાત હતી. સરદારના અગ્રેજ શરાતનથી ને તેમના ધગધગતા દેશપ્રેમથી હું સારી પેઠે વાકેફ હતો, પણ છેલ્લા સોળ મહિના જેમ અમે સાથે રહ્યા એવી રીતે પહેલાં કદી સાથે રહેવાની તક મને મળેલી નહીં. તેમણે મારા પર માતા જેટલો જ પ્રેમ વરસાવ્યો. એમનામાં આવા માતાના શુભોદશે એની મને કદી ખબર નહોતી. મને જરા કંઈક થાય કે તરત તેઓ પથારીમાંથી ઊઠી જતા. મારાં સુખસગવડની એકેએક વીગત પર તેઓ જાતે દેખરેખ રાખતા. તેમણે ને મારા ખીજા સાથીઓએ મળીને મને કશું ન કરવા દેવાનો નિશ્ચય કરી રાખ્યો હતો.”

‘હું એનો ગેરસપ્પા ધોધ છું’

પણ આ દસ દિવસ પર્ણકુટીમાં સૌથી વધારે ખોટ તો મહાદેવભાઈની લાગી છે. મહાદેવભાઈની જગા ખીજુ કોણ પૂરી શકે? ગાંધીજી પ્રત્યેની અનન્ય ભક્તિનું વર્ણન કરવાની મારી શક્તિ નથી, મારો અધિકાર નથી. પણ એક પ્રસંગ અહીં આપ્યા વિના રહેવાતું નથી. ૧૯૨૭ ની સાલમાં ગાંધીજી મૈસુર રાજ્યમાં ફરતા હતા ત્યારે મને એમના સંઘમાં ફરવાની તક મળેલી. ગાંધીજી શિમોગામાં હતા. સાંથી ગેરસપ્પાનો પ્રખ્યાત ધોધ જોવા જવાનું હતું. બાકીના બધા જવા તૈયાર થયા, એકલા મહાદેવભાઈ જ રહી ગયા. મહાદેવભાઈ આવું ભવ્ય દૃશ્ય જોવામાં સાથે હોય એવી સહુની ઇચ્છા હતી. ગાંધીજી મૌનમાં હતા. એમની આગળ રાજાજીએ વાત કરી. ગાંધીજીએ જવાબમાં એ જ વાક્ય લખ્યાં: “મહાદેવ નહીં આવે. હું એનો ગેરસપ્પા ધોધ છું.” ગાંધીજી સાથે જેમનું એટલું તાદાત્મ્ય છે તેમણે આ દસ દિવસ કેવી રીતે ગાળ્યા હશે?

તપસ્યાનો મર્મ

પણ ગાંધીજીના પ્રેમનો તાગ કોણ કાઢી શકે? જે સાગરનું ઊંડાણ માપી શકાય તો ગાંધીજીના પ્રેમનું માપ કાઢી શકાય. ખીજાઓના એમના પ્રત્યેના પ્રેમ કરતાં એમનો ખીજાઓ પ્રત્યેનો પ્રેમ જ ચડી જાય છે. એમના ચરિત્રચિત્ર

સગન્ધમા આવવાનું સદ્ભાગ્ય પણ જેમને મળ્યું છે તેમના સુખદુખની ઝીણામાં ઝીણી ખબર તેઓ રાખે છે, તેમના સુખદુખના ભાગી બને છે તેમનો પ્રેમ નિર્બળને બગરૂપ છે, હારેલાને પિસામારૂપ છે, દુખીને આશ્વાસનરૂપ છે, અપંગને લાઝીરૂપ છે, ભૂના પડેલાને મર્મદર્શક છે ગાંધીજી પોતાના દુખમા ભાગ લેનાર છે એ જાણીને કેટલાયે લાગેના દૈયા સાગ્ન થતા હશે તેમના પ્રેમને જાતિ કે જન્મના બંધન જ નથી તેથી સૌ કોમના ને સૌ દેશના માણસો તેમને પોતાના ગણે છે તેમનો પ્રત્ન જ આખી જીવસૃષ્ટિ સાથે એકરૂપતા સાધનાનો છે નાનામાં નાના સાથીની કે બાળકની સાથે પણ તેમનું એટલું તાદાત્મ્ય છે કે તેમની શરમને તેમની તુગીને તેઓ પોતાની શરમ પોતાની તુગી ગણે છે એ પ્રેમથી પ્રેરાઈને જ તેમણે આજે મહાત્મ્ય આદ્યું છે એ પ્રેમને બળે જ તેઓ હળચે ને લાખો માણસો પાસે ભગીરથ કબો કરાવી શક્યા છે ગાંધીજીનો પ્રેમ એ એક મોઠી જવામહારી છે એને લાયક બનવાના પ્રયત્નથી જ માણસ ચડે છે એમનો પ્રેમ જ્યારે કઠોર લાગે જીલમરૂપ લાગે ત્યારે પણ એને વશ થનામા જ આવડ્યું કલ્યાણ હોય છે

આ જ વસ્તુ વર્ણવતા ગાંધીજીના એક પ્રિય સાથી લખે છે “આપની સાથે રહીને વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં કામ કરવાનો લહાવો મને મળ્યો સારથી, છેલ્લા ૧૪-૧૫ વરસ, મારે માટે બહુ અદ્વિત પસાર ચલા છે જીવન વધારે સંપૂર્ણ વધારે સમૃદ્ધ અને વધારે સફળ બન્યું છે, અને એ સમયનું જે સુખદ ને કીમતી સ્મરણ છે તે કાઈ કાળે બૂસાનાનું નથી અને જાનિમા પ્રાદ્વિત જ્યારે નિરાશા ભાસશે ત્યારે ભૂતકાળનું આ દર્શન એ અંધારને દૂર કરી મારામાં શક્તિનું સ્થિત કરશે ’ જીવનને યથાશક્તિ સફળ કરવાનો, સમૃદ્ધ કરવાનો રસ્તો ગાંધીજીએ આપણને સહુને બતાવ્યો છે

જે દાન છે, દાનિત છે, જેનો સહુએ લાભ કર્યો છે તેને વિશે ગાંધીજીનું હૃદય સૌથી વધારે દ્રવે છે તેથી તેઓ દક્ષિનારામણના સેનક બન્યા છે, હરિજનના સેનક બન્યા છે જેનો જગતે લાભ કર્યો છે, જેને વિશે સહુ નિરાશ ચલા છે એવનિ પણ ગાંધીજી સમરે છે, કેમકે તેમની કચ્છાનો પાર નથી, તેઓ કાઈને વિશે નિરાશ નથી સૌ બધા બિંબુ છે લાથી તેને આવળ અગવવાનો તેમનો પ્રત્ન છે એ જ એમની આજની વાપવાનો પથ મર્મ છે,

એને જ કાળે એમણે આ હુતાશન પ્રગટાવ્યો છે એને અન્તે જો આપણા હૃદયમાની કહોરતા કંઈક ઓછી થશે, આપણે મનુષ્યનું ગૌરવ, તેનો દરજ્જો કંઈક ઓળખતા શીખીશું, તો એ તપનો ભર્મ આપણે કંઈક સમજ્યા એમ કહી શકાયો *

(૧૯૩૩)

* ગાંધીજીએ ૧૯૩૩ ના મે માસમાં કરેલા ૨૧ દિવસના ઉપવાસ દરમ્યાન લખાયેલો આ લેખ તે વેળાએ ‘હરિજનજન્યુ’ મા પ્રસિદ્ધ થયેલો

૫૭. ગાંધીજી અને રસ્કીન

મહાદેવ હરિભાઈ દેસાઈ

મેં આ પત્રમાં ‘ગાંધીજી અને મેસેરીક’ વિષેનો લેખ લખ્યો હતો ત્યારથી એ જાતની લેખમાળા — ‘ગાંધીજી અને ટોવરસ્ટોવ’, ‘ગાંધીજી અને લેનીન’ તથા એવા બીજા ઘણા મને સૂઝે એવા લેખો — લખવાનો વિચાર હું કરી રહ્યો છું. રસ્કીનના પુસ્તક ‘અન્ડુ ધીસ લાસ્ટ’ થી ગાંધીજી અત્યંત મુગ્ધ થઈ ગયા, ને તેને બીધે તેમના જીવનમાં મોટું પરિવર્તન થવા પામ્યું. પણ રસ્કીને પોતે જીવનમાં ઘણી ઓછી સિદ્ધિ — બેશક એમના પુસ્તકો માફ કરતા — મેળવી, એવું શું કારણ હશે, એવો વિચાર મને ઘણીવાર આવ્યો છે. આ લેખમાળા લખવાનો વખત મને ક્યારે મળશે એ હું નથી જાણતો. પણ અહીં એક લેખનો નાનકડો દુકડો આપી દઉં છું. બની શકતો તો મારી પોતાની ઇચ્છા તો એને લાખો અભ્યાસપૂર્ણ લેખ બનાવવાની હતી.

રસ્કીન મુખ્યત્વે સાક્ષર હતા, કર્મપરાયણ મનુષ્ય નહોતા. તે જ્યારે ક્યમ ને કામના હાથમાં લેતા ત્યારે તેમની કનમમાંથી શબ્દોનો ધોધ વહેતો. તેમનું ગદ્ય અદ્ભુત હતું. પણ તેમની અનકરોથી શબ્દગારે ની ભાષા, પ્રાચીન ગ્રીક ને રોમન કથાઓ ને સાહિત્યમાંથી લીધેના વચનો ને કથાપ્રસંગો, ને તેમણે ઇરાદાપૂર્વક વાપરેલા વાચ્યાણુ વાચતા આપણા મન પર એવી અસર રહી જાય છે કે તેઓ વાચનાર પર જાપ પાડવાને સારું લખતા. તેમનામાં અસ્મિતાનું પ્રમાણ એટલું બહુ હતું કે એથી બીજું તે કરી પણ ન શકતા. તેમના ઉઠેર અને શિક્ષણે તેમની પ્રતિભાના વિકાસને કુશિત કરી નાખ્યો.

હતો તેમને માતાપત્ની સખત દેખરેખ નીચે જીવન ગાળતું પડેલું વરસો સુધી તેમના બધા કામ પર, વિચારો ને અભિપ્રાયો પર, તેમના પિતાની યાચા પડી હતી એમના માતૃપિતાએ “જે લયકર ભૂયો” કરી હતી રસ્કીને લખેલું “માણુએને સખત શિસ્ત પાળવાનું શીખવતું જોઈએ, અને નિલજીવનમાં કડકમાં કડક રહેણી રાખવાની ટેવો પગવની જોઈએ. તેમણે પથ્થરની પથારી પર સૂઈ રહેતા ને કાળુ સપ ખાતા શીખવતું જોઈએ પણ તેમના હંથા કદી લાગી ન નાખ્યા જોઈએ તમે મને બેણુપણાની ટેવો પાડી ને ખાનાપીસમાં જાતજાતના મોજરોખ કરાવ્યા તેને લીધે આજે ઓછી સમયકાળા દરોઆ મારાથી સાથે રમેલયો લીધા વિના મુસાફરી કરી શકાતી નથી મારામાં ધનશ અને કમલું જિંદગીનો પ્રાણામિ તમે વધના લીધો જ નહીં” અમુક વસ્તુઓ કરની જોઈએ એમ લાગતું એટલે નહીં, પણ માતૃપિતાને રાજ કરનાને, તેમણે કરી તેમણે માને રાજ કરવા લખ કહ્યું, ને પોતાના સ્નેહજીવનની ટોળા કમી તેમને પોતાના જમાનાના ઉલોગવાદ તથા અલક્ષતા પ્રત્યે તિરસ્કાર હતો તેમના શબ્દમાં કહીએ તો, જે દુખ તેઓ અનુભવી રહ્યા હતા ને જેની નિશાનીઓ જોઈ રહ્યા હતા, તેને લીધે તેઓ ચીતરી કે વામી શક્તા નહીં, કે ખનિજ ધાતુઓ મા પ્રભાતના આકાશ તરફ નજર નાખી રહતા નહીં ધનિક મૂડીનાઓએ તેમણે “ચોરોની ટોળા” કહીને નિંદ્યા હતા પણ તેમને ખમર હતી કે પોતે પણ એમાના જ એક છે, કેમકે તેમના પિતાએ દારૂના વેપારમાથી પૈસા મેળવ્યા હતા, ને દીકરાને માટે ધણી સપત્તિ પાળા મૂખી હતી રસ્કીને કહેલું “મારા આ પૈસા ખરેખરી હમ્મી ધરાવના નથી એ પૈસાનો અર્થ એટલો જ છે કે મારી પામે એ પૈસા ન હોત તો તમને જેટલા પૈસા મળન એના કરતા હવે વરમે જમો પાઉંઝ ઓછા મને છે” પણ પોતાને જે લાગતું હતું તે આચળુમાં ઉતારવાનું બધા એમનામાં નહોતું. “એક તરફ વિશ્રાન્તિ ને એકામી જીવનની ઝખના, અને બીજી તરફ મહાસની બેરૂઠી સામે પ્રતિકાર કરવાની ને મશ્વરુના દુખવા મદદ કરવાની તાત્કાલિક, એ જે લાગણીના સર્વાયી” તેઓ ત્રિન મનોવ્યાધા ભોગવી રહ્યા હતા તેઓ કહે છે કે “આ બીજી વસ્તુ મને લેહીલી નદીના અવાજ જેવી લાગે છે, ને એ નદીના પ્રવાહમાં હું લાવ્યા જનીને ઘસઘસી જઈએ એમ મને લાગે છે.”

સમાજની ખૂરાઈઓ પર તેમણે જેવા શબ્દપ્રહાર કર્યા છે તેવા બીજા થોડાએ જ કર્યા હશે. બરનાડે સૌએ લખ્યું છે: “આધુનિક સમાજ સામે લેનીને કરેલી ટીકાઓ રસ્કીનની ટુકડામાં કોઈ ગામડી પાદરીની મોળી મોળી વાતો જેવી લાગે છે. શબ્દપ્રહારની સખતાઈની બાબતમાં રસ્કીન સમાજવાદી કહેવડાવનારાઓને, કાર્લ માર્ક્સને સુદાં, મહિના ગાઉ પાછળ પાડી દે છે.” પણ દુઃખની વાત એ હતી કે, પેંકી કહેવતમાં કહ્યું છે તેમ, “બિલ્લીને માછલી તો ભાવે છે, પણ તે પોતાના પગ હાંજવવા તૈયાર નથી.” રસ્કીન જન્મથી ને ઉછેરથી, શરીરથી ને મનથી, જેવા, ખરચાળ ને સુખવસ્તુ વર્ગના હતા તેવા જ રહ્યા. એ વર્ગમાંથી નીકળી જવાની એમની ગમે તેટલી ઈચ્છા હશે છતાં નીકળી શક્યા નહીં. એમના અદ્ભુત ગદ્ય ને ધીકતા આખખાથી કાલાઈલિનું હૃદય હાલી જોડેલું. એટલે સુધી કે ‘અન્ટુ ધીસ લાસ્ટ’ એ પુસ્તક ‘કોર્નેલીસ મેંગ્રીન’ માં કકડે કકડે છપાતું હતું તે વાંચીને કાલાઈલિને લાગ્યું કે “આ કોઈ પ્રતિભાશાળી પુરુષ છે. તે વિચિત્ર, સુવાળખ વિનાનો ને ધગશાળો છે; પણ તે હાથમાં ખરેખર વીજળીનું ધતુષ ધારણ કરે છે, ને તેમાંથી જે તારાં તીર જોડે છે તે સૌંસરાં હૃદયને ભેદી નાખે છે.” તેમણે રસ્કીનને લખેલું: “તમારી દલીલોમાં જે ઝીણી નજર ને તીખી ધાર છે, અને તમે કેટલાક ફૂલેલા ગાલ પર ને ફૂલેલાં પેટ પર જે ધગધગતા ચીપિયાથી ચીમટા ભરો છો, તે જોઈને હું છક થઈ જાઉં છું.”

ગાંધીજીનું ધ્યતર આથી સાવ જુદી જ જાતનું છે. રસ્કીન પ્રતિભાશાળી પુરુષ હતા, પણ તેમની ઈચ્છાશક્તિ બહુ નબળી હતી. પોતાનું ધાર્યું જ કેમ કરવું, સંજોગોને વશ ન થતાં તેના પર પ્રભુત્વ કેમ મેળવવું, વિચારોને સાચી દિશામાં જ કેમ વાળવા, એટલું જ નહીં પણ વિચારોને આચરણમાં કેમ ઉતારવા, એ ગાંધીજી નાનપણથી બાલુતા હતા. રસ્કીનની પ્રતિભાએ એમને ‘અન્ટુ ધીસ લાસ્ટ’ લખવાની શક્તિ આપી. પણ તેમણે અર્થશાસ્ત્રના વિષયમાં પ્રચલિત મતોથી વિરુદ્ધ જે કંઈ લખેલું તેની સામે જ.પાંમાં જુમરાણ મચ્યું સારે તેમણે એ જુમરાણ આગળ નમવું આપ્યું, ને પોતાની લેખમાળાને અધૂરી જ રહેવા દીધી. ગાંધીજીએ એ પુસ્તક એક રાતમાં વાંચ્યું એટલામાં જ એમના, આત્માનો દારૂગોળો સળગી જાયો, ને તેમણે આખા જીવનનું પરિવર્તન કર્યું. રસ્કીનનાં લખાણોમાં કેટલાક બીજા

પણ બળવાન વિચારો દ્વારેના પક્ષા છે, કેમકે તેને જીવનમાં ઉતારવાનું સકલપન તેના લેખકમાં ન હતું તેમણે એવી કલ્પના તો કરેલી કે “હજીના વહાણમાં તોપોને બદલે લાકડા ને કાલસા જવા જોઈએ, અને વિનારાક અગ્નિ છોડવાની સામગ્રીને બદલે ઘરમાં રાધવાનો અગ્નિ સળગતો રાખવાની સામગ્રી જવી જોઈએ” છતાં શસ્ત્રયુદ્ધનો વિચાર તેઓ સ્વસ્થતાપૂર્વક કરી શકતા હતા ‘મ્યુનેશ પલવેરીસ’ નામના એક પુસ્તકમાં તેમણે પરાપણવી વેપારીઓ પર પ્રહારો કર્યા છે તેઓ કહે છે કે એ વેપારીઓ “વસ્તુઓનો નિનિમય કરનારાઓને માવની ખરી નિમત વિશે અજ્ઞાનમાં રાખીને, અને ખરીદનારની ગરજ ને વેચનારની ગરીબાઈનો ગેરલાલ ઉઠાવીને જ” નફો મેળવે છે છતાં એ વચવા વેપારીને દૂર કરનાર તેમણે કશું જ કર્યું નહીં ગાંધીજીએ ‘મ્યુનેશ પલવેરીસ’ તો વાંચ્યું નથી, પણ ‘અન્ડુ ધીસલાસ્ટ’ નું વાચન એમને દરેક વિચારને તેના છેડા સુધી પહોંચાડવાની શક્તિ આપવાને બસ હતું તેમણે ચરખા સહ અને આમહિલોગ સહ એ જો જો મોટી સંસ્થાઓ ઊભી કરી છે તેમાં તેઓ વચસા વેપારીનો છેદ ઉઘાડી શક્યા છે રસ્કીન કહેતા કે “ખરીદી ને વેચાણના સાધાની વચ્ચે પાપ સળગતું ચોગી જન છે,” અને, એમના કહેવા પ્રમાણે, “રાષ્ટ્રીય આરિયને ધરમૂળથી નિશુદ્ધ કરવામાં જ” એકમાત્ર આસા રહેલી છે પણ આપણા સામાજિક ને આર્થિક દુષોનો ઉચ્ચ આલુરાની ચુરકૂચી તે અહિંસા છે, એ વાત તેઓ સમજી શક્યા નહોતા રસ્કીને લખેલું “કસા અર્થ વિનાના મોટા મોટા શબ્દો હું લખું તો મારા પિતા રાજી રાજી થઈ જાય છે અને હું લાપણુ કરી રાકીગ એમ જો તેમને લાગે તો મને પાલમિટનો સમ્ય જનાવવાને તેઓ પોતાની અડધી મિલકત ખસવી નાખે માત્ર એ લાપણોથી કાઢને માહુ ન લાગવું જોઈએ, ને આખાં લાપણુ જાપામાં આવના જોઈએ” એમની પોતાની શુદ્ધિ આની સામે જળવો કરતી હતી છતાં એમના પિતા ધ્વિજતા હતા એનું એમણે અગાલુતા ધણીવાર કર્યું છે અર્થ વિનાના મોટા મોટા શબ્દો લખવાનું ગાંધીજીને માટે અશક્ય છે વસ્તુતઃ કંઈ પણ વસ્તુ પોતાના જીવનમાં અજમાનીને કરી જોવા વિના લખવી જ તેમને માટે અશક્ય છે અને જે વસ્તુ પોતે ન કરી હોય તે કરવાની મિતી તેમણે લેકેને કદી કરી નથી. રસ્કીને બાઈમિયના વચનો જોટવા છૂટથી ટાણ્યા છે તેટલા અગ્રેજી લાપાના

કોઈ પણ લેખકે ભાગ્યે જ ટાંક્યાં હશે. પણ એમના સમતોલપણા વિનાના ભાવનાજીવન પરથી એમ નથી દેખાઈ આવતું કે બાઈબલનો ઉપદેશ એમના હાડમાં ઊતર્યો હશે. એમણે જે સૈંદ્ર જ્યોર્જનું મહાજન રચવાની યોજના કરેલી તેમાં કલ્પના એવી હતી કે લોકો સ્વેચ્છાએ તેમાં જોડાય, પોતાની આવકનો દસમો ભાગ એમાં ભેગા રહેવા માટે આપે, ને શરીરશ્રમ તથા સુવિચારવાળું જીવન ગાળે. પણ એ યોજનામાં પણ તેઓ વર્ગભેદ નાબૂદ કરી શક્યા નહોતા. અને હવે તો એ મહાજનનું નામનિશાન રહ્યું નથી, કેમકે ગયા વિશ્વયુદ્ધને અંતે એનાં નાણાંનું શું કરવું એ નક્કી કરવું તેના દ્રુસ્ટીઓને મુશ્કેલ લાગ્યું હતું. “જીવન સિવાય બીજી કોઈ સપત્તિ નથી,” એના કરતાં વધારે સુંદર વિચાર શો હોઈ શકે ? અને શ્રમજીવી માણસને માટે પણ નીચેનાં વચનોમાં દર્શાવ્યો છે એના કરતાં ઉચ્ચતર આદર્શ બીજો નથી : “આપણાં બધાં જ કારખાનાંવાળાં શહેરોમાંથી એક મોટો અવાજ નીકળે છે — એની ભડીઓના ધડાકા કરતાંયે મોટો.....લાં આપણે માણસો સિવાય બીજી એકેએક ચીજ બનાવીએ છીએ. લાં આપણે કાપડને નિખારીએ છીએ, ગળવેલને મજબૂત બનાવીએ છીએ, ખાંડને ધોઈ ધોઈને ઘોળી બનાવીએ છીએ, ને માટીનાં વાસણુ ધડીએ છીએ. પણ જીવતા આત્માને ઊજળો, મજબૂત, ને સરકારી બનાવવાનું કે તેને ધડવાનું કામ આપણા લાભાલાભના લેખામાં આવતું નથી.” આ વચનો ‘અન્ડ ધીસ લાસ્ટ’ માંથી નહીં પણ ‘ધી સ્ટોન્સ ઓફ વેનીસ’ માંથી લીધેલાં છે. એ પુસ્તક ગાંધીજીએ જોયું નથી. પણ એ શબ્દોમાં આત્માઓને ધડવાનું જે કામ વર્ણવ્યું છે તે કામ કરવામાં ગાંધીજીએ આખી જિંદગી ગાળી છે.

તેમણે જે રીતે મજૂરોનું સંગઠન કર્યું છે, હિંદુ ધર્મને શુદ્ધ બનાવવાના, સ્ત્રીઓની ઉન્નતિ સાધવાના, ને બાળકોને કેળવવાના પ્રયત્નો કર્યા છે, જે રીતે તેમણે તેમના દેશનાં ત્રીપુરુષોનાં જીવન પર અસર પાડી છે તેમાં આ ક્રિયા અચૂકપણે દેખાઈ આવે છે. હિંદુસ્તાનનાં અગણિત પુત્રપુત્રીઓનાં — દેશાંધુ દાસ, જ્વાહરલાલ, રામજી ને વલ્લભભાઈથી માંડીને ગામડાંના નાનામાં નાના કાર્યકર્તા સુધીનાં, અને સરોજિનીદેવીથી માંડીને મુદુલાબહેન સુધીનાં — જીવન આ ક્રિયાની ખુલ્લે અવાજે સાદી પૂરે છે. રસ્કીનના જીવનની કરુણતા એ હતી કે એ અરિમનાવાળા પ્રતિજ્ઞાશાળી લેખક હતા; પણ

તેમનામાં વિચાર પ્રમાણે વર્તવાની ઈચ્છાશક્તિ, અને ઓળંગી ન શકાય એવા મુસીબતોના પહાડ સામે પડેલા હોય છતાં તેના પર ચડી પાર જિતવાનું બળ આપનારી શક્તિ વિશે શ્રદ્ધા, ન હતી. ગાંધીજી પોતાની જાતને સાવ ભૂંસી નાખી શક્યવત્ અને છે, અને જે પરમાત્મા માણસોનો ને જગતનો ભાગ્ય-વિધાતા છે તેને સર્વલાભે શરણે જઈ તેના પર જ બધું છોડી દે છે, ને તે 'નયવે તેમ નાચે છે,' એમાંથી જ તેમને શક્તિ અને સફળતા પ્રાપ્ત થાય છે. પણ રસકીનના જીવનની આ કરણતા પણ તેમણે ભાવિ પ્રજાને માટે જે વિચારોનો વારસો મૂક્યો છે તેને લીધે કંઈક હળવી થાય છે; કેમકે એ વિચારો પોતાના માનવબુદ્ધિઓની સેવા કરવાના તેમના શુદ્ધમાં શુદ્ધ હેતુમાંથી જ ઉદ્ભવેલા હતા.*

૫૮. જગતના અલોક નેતા

જોસેફ વોશિંગ્ટન હોલ

એક તરફ ટુકીમાં કમાલ પાયા તેમના ધાર્મિક માનસવાળા લોકોને સમજાવી રહ્યા છે કે સમાજનો પાયો તે ધર્મ નથી પણ સંપ્રદાયતા છે; ત્યારે બીજી તરફ હિંદમાં ગાંધીજી — જેઓ કમાલ પાયાના કરતાં દસ જ વરસે મોટા છે, જોકે આપણે તો તેમને યુગો જેટલી મોટી ઉમરના કદાચિએ કદાચિ — સામાજિક ને રાજકીય જીવનમાં ધર્મને ગણત કરી રહ્યા છે, ને ધર્મના પાયો પર હિંદી સંપ્રદાયનાની ઈમારત રચે છે. સમયગાળી આશ્રમમાં થયેલી મુલાકાતમાં મહાત્માજીએ મને કહેલું: “આધુનિક જગત મનુષ્યની પ્રગતિનું ધાર્મિક, સામાજિક ને રાજકીય એવાં ત્રણ પાયાંમાં વહેંચી નાંખે છે એ એની મોટામાં મોટી ભૂલ છે; ને એ જ પશ્ચિમના દેશોનું પણ જુદું જુદું ધર્મની જરૂર રાજકારણમાં ન હોય તો જગતમાં બહોળા કષ્ટો મળે છે, ખર્ચાગત ધર્મની વાત કરે છે, ધર્મશિક્ષાગતિના આશ્રમના સંઘર્ષની નહીં.

વિવિધવર્ણી છતાં સમાન સંસ્કારોવાળા એક અધિવાસી સમજાવી શકે

* દિલ્હીના દૈનિક પત્ર ‘દિલ્હી સ્ટાન્ડર્ડ’ ના ૧૯૪૦ ના માર્ચ ૧૬ નાંકમાં આવેલા અંગ્રેજ લેખનો અનુવાદ, ‘દિલ્હી સ્ટાન્ડર્ડ’ ના ૧૩/૩/૪૦ નાંકમાં.

રાષ્ટ્રની રચના કરવાનું કામ જેમ સન યાત સેનને કરવાનું હતું તે જ પ્રમાણે ગાંધીજીને પણ કરવાનું છે; તેને લીધે તેમને ઘણું મહત્ત્વનું સ્થાન પ્રાપ્ત થયું છે. એ કામને અંગે તેમને બે લિંગ ધર્મો ને દસ બાર જુદા જુદા સંપ્રદાયોની વચ્ચે માણસ માણસ વચ્ચે શોભે એવો સમભાવ પેદા કરવાનો છે, અને એ સમાગમમાંથી કંઈક સુદ્ધ નીપજે એવો પ્રયત્ન કરવાનો છે; એટલે તો ગાંધીજી પ્રસિદ્ધ જ નહીં પણ મહાન ગણાયા છે. પણ એમનું મહત્ત્વ તો એથીયે આગળ જાય છે; કેમકે તેઓ પોતાનું અયંક કાર્ય ચલાવવામાં પશ્ચિમની સંસ્કૃતિના સર્વમાન્ય નિયમોની સામે નવા બળવાનો ઝંડો ફરકાવે છે. તેમના ઉપદેશમાં આધુનિક જગતને પ્રથમ દૃષ્ટિએ નવું ગાંડપણ બહે દેખાતું હોય. પણ ખરું જોતાં મનુષ્યની પ્રગતિને માટે અનિવાર્ય શરતો કઈ એને વિષે તેઓ પ્રશ્નો ઉઠાવે છે, ને લોકોનાં મનમાં યંકા પેદા કરી તેને વિચાર કરતાં કરી મૂકે છે.

પશ્ચિમની બંદૂકના કુંદથી કચડાઈ ગયેલું પોતાના રાષ્ટ્રનું ગૌરવ ફરી પાછું સજીવન કરવું, એ કામ એશિયાના બીજા નેતાઓની પેઠે ગાંધીજીની સામે પણ પડ્યું છે. પણ એ કામ કરવાની તેમની રીત યામાગાટા, સન યાત સેન કે કમાલ પાશાની રીતથી જુદી છે. પેલા નેતાઓએ તો લશ્કરી ને ઔદ્યોગિક બળની બાજુમાં પશ્ચિમની સામે જખરદસ્ત હરીફાઈ આઢરી હતી. ગાંધીજી એ રસ્તે જતા નથી. લેનીન માણસોફી પ્યાદાનો જુદો જાતનો વ્યૂહ રચીને એ બાજુમાં પશ્ચિમનાં રાષ્ટ્રોને ટપી જાય છે. એ રીત પણ ગાંધીજીને રચતી નથી. ગાંધીજીની રીત સાવ મૌલિક અને અવનવી છે. તેઓ રાજકાજમાં પશ્ચિમની ઢાંચે બાજુ રમવાની જ ના પાડે છે; અને એમ પુરવાર કરી બતાવે છે કે રાજકારણને વિષે પશ્ચિમની જે ફિલસૂફી છે તેના કરતાં ઊલટી ફિલસૂફી વડે ચલાવેલી સાવ જુદી જાતની પ્રવૃત્તિ દ્વારા જ માણસ મોટામાં મોટું ને શાશ્વત એવું કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. હિંદુસ્તાન એ જાતની પ્રવૃત્તિના દદાન્તરૂપ બને, એવી ગાંધીજીની ઇચ્છા છે. પણ સર્વ મહાન ધર્મપ્રવર્તકોની પેઠે એમની દૃષ્ટિ પણ માત્ર પોતાના રાષ્ટ્ર પૂરતી મર્યાદિત નથી. હિંદુસ્તાનને જે જીવનપથ સાચવી રાખવાનો છે તે એવો છે કે ‘આધુનિક’ જગતની આબાદી જ્યારે કડઝબૂસ જમીનદોસ્ત થશે ને તેની ‘પ્રગતિ’ ની સામે જ્યારે આડી દીવાલ આવીને ઊભી રહેશે ત્યારે જગતને એ માર્ગનો સ્વીકાર કયો જ છૂટકો છે. હિંદુસ્તાને જે પોતાનો આત્મા સાચવી

રાખ્યો હશે તો, જગતનું નેતૃત્વ એ વેળા આપોઆપ તેના હાથમાં આવશે. તે જગતને ઉગારનાર નીવડશે.

હિંદુસ્તાન રાજકીય સ્વતંત્રતા મેળવે એમ ગાંધીજી ઈચ્છે છે ખરા; પણ એ સ્વતંત્રતા મેળવવાને તે આદર્શની બાબતમાં ગુલામ બને એ તેમને રુચે એમ નથી. જડવાદને અનુસરનારું જગત હિંદુસ્તાન પ્રત્યે આદર ધરાવે એ તેમને ગમે, પણ તેને માટે હિંદુસ્તાનને તેની પોતાની વિશિષ્ટ પ્રતિભાનો ભોગ આપવો પડે એ તેમને પસંદ નથી. હિંદીઓને સારી પેઠે ખાવાનું ને રહેવા માટે પૂરતી સવડવાળાં ઘર મળે એમ તેઓ ઝૂંબે છે, પણ તેને લીધે હિંદીઓ આત્માના કરતાં શરીરની સુખસમવડે પાછળ જ વધારે પડે એ તેમને સારું લાગતું નથી.

ગાંધીજી આ વિચારોને ઘટતું વળન આપનાર એશિયાના એકમાત્ર નેતા છે, તેથી તેઓ પશ્ચિમવાસીઓની નજરે જરાક પાગલ — અથવા તો કરુણાળનક — લાગે છે. અને છતાં એશિયાના બીજા કેઈ પણ નવા નેતા કરતાં તેઓ આપણને વધારે અસ્વસ્થ બનાવે છે. તેઓ એશિયાના એક જ એવા નેતા છે જેઓ દીર્ઘદષ્ટિથી ભવિષ્યકાળ પર નજર નાખી શકે છે, ને બોધી શકે છે કે એવો દિવસ ઝપાટાભેર આવી રહ્યો છે જ્યારે પૂર્વ પશ્ચિમની સાથે સમાન આર્થિક કક્ષાએ બેસી રહી તેને પડકાર આપશે. એ દિવસ આવતો રોકવાને તૈયારી કરવાનો પ્રયત્ન ગાંધીજી કરી રહ્યા છે. એ બતાવે છે કે તેઓ બીજાઓના કરતાં જુદી જ સપાટી પર બેસેલા છે.

*

એશિયાના જે છ નેતાઓનાં રેખાચિત્ર મેં આપ્યાં છે તેમાંથી એકલા ગાંધીજી વિશે જ અંગ્રેજી જાણનાર જગતને ઠીકઠીક પ્રમાણમાં માહિતી અપાયેલી છે. રામ રાવાં જેવા જે પુરુષોએ તેમને કદી જોયા નથી તેમણે તેમને સંતરૂપે, પશ્ચિમની સંસ્કૃતિ સામે બળવો કરનાર તરીકે, કે પ્રગતિનો વિરોધ કરનાર એશિયાવાસી તરીકે, રજૂ કર્યા છે. આ બધાં એમના જીવનનાં આકર્ષક અંગો છે એ ખરું. પણ હું તો એ હિંદી નેતાની ગૂંઘાદી સાધુતાનાં સ્તુતિગાન ગાવાને બદલે એમના મનુષ્ય તરીકેના વિકાસની જ રૂપરેખા આપવાનું પસંદ કરું છું. ‘પૂર્વ ને પશ્ચિમનો જોગ કદી ખાવાનો જ નથી’ એવું જે લેન ગ્રામ્સ્કરે સૂત્ર કિર્પલિંગ કહી ગયો છે તેના સમર્થન

માટે ગાંધીજીના દષ્ટાન્તનો ઉપયોગ મારે કરવો નથી મારે તો એમના પર પડેલી પશ્ચિમની ખરેખરા મહત્ત્વની અસર બતાવવી છે કેમકે મહાત્મા ગાંધી, ભાનના ને ધ્યેય બનેલી બાનતમા, પ્રથમ દષ્ટિએ જોતા એશિયાના ખીન્ન રાષ્ટ્રનિધાતાઓથી સાન જ જુદી જાતના લાગે છે ખરા, પણ વધારે ઊંડા જોતરીને નિહાળતા એમ દેખાય છે કે પશ્ચિમના જ્ઞાન અને અનુભવ પરથી જેમ ખીન્નઓ તેમ ગાંધીજી પણ લાલ ઉઠાવે છે, ને પૂર્વે પશ્ચિમની ધૂસરીમાંથી ઊડવાના કામમાં તેનો ઘટતો ઉપયોગ કરવાનું તેઓ પણ ચૂકતા નથી પણ એ કામ ગાંધીજી તકનો લાલ ઉઠાવનારા ને વ્યવહારપરાયણ વકીલ-ભાષણિયાની દષ્ટિથી નહીં પણ સતપુરુષની દીર્ઘદષ્ટિથી કરે છે તેમના શિક્ષણને લીધે તેઓ વકીલ-ભાષણિયા બન્યા હોત તો નવાઈ નહોતી, પણ નથી બન્યા તેમનું સ્વરાજ એશિયાની સંસ્કૃતિના પાયા પર રચાયેલું, એશિયાની ભાવનાથી રચાયેલું, અને યન્ત્રપ્રધાન સુધારાનું ને પશ્ચિમી દબની રહેણીનું કટું નિરોધી છે છતાં અપરિત પ્રવૃત્તિ, સામાજિક સમાનતા, ને આર્થિક આબાદીના આદર્શોનું જેટલું અચૂક અનુશીલન બોલચેરીક્રમમાં છે તેમનું જ ગાંધીજીના સ્વરાજમાં પણ છે વધારામાં એમનું કે તેના નેતા માનસિક સ્વતન્ત્રતાનો પણ ઉપદેશ આપે છે

*

દક્ષિણ આફ્રિકાની લડતના સમાપ્તિકાળનો એક પ્રસંગ છે ૧૯૧૪ ના જૂનમાં કરારની શરતો અને પક્ષની સમતિથી તક્કી થઈ, અને જનરલ સ્મટ્સની સહીની રાહ જોવાતી હતી એટલામાં ખબર આવી કે કસ્ટુરબા, જેમની તબિયત જેવમાંથી છૂટ્યા બાદ બગએ જતી હતી, તેઓ આશ્રમમાં મરણપધારીએ પડ્યા હતા, ને તેમણે ગાંધીજીને મળવાની ઇન્તેઝરી બતાવી હતી એકાએક ગાંધીજીને કહ્યું “ તમારે જનુ જ જોઈએ આ કામ મને સોંપી બાઓ ” ગાંધીજીએ આખ લૂછી ને જવાબ દીધો “ કરાર પર સહી થાય ત્યાં સુધી મારે અહીં રહેવું જ જોઈએ મારા દેશભાઈઓ જેડે ફરી દગો થાય એ જોખમ મારાથી ન ખેડાય બાને તો હું ધિરને લેસે છોડુ છું ”

રોજ સવારે સાપ્તાહ કે સાતને સુમારે ઓફીસમાં જવાની સ્મટ્સની ટેવ હતી તે એકાએક યાદ આવી, ને તે વખતે તેઓ ઓફીસે જઈ સ્મટ્સની

રાહ જોતા બેઠા. ક્ય જનરલે આવતવિંત ચિડાઈને કહ્યું: “ હું તમને હમણાં નહીં મળી શકું — કોઈને પણ નહીં મળી શકું.” ઐડુએ એમની પાછળ પાછળ અંદરની ઓફીસના બારણા સુધી જઈ ત્યાં એમને પકડી પાડ્યા; ને ધીરે અવાજે કહ્યું: “ મિસિસ ગાંધી મરણપથારીએ છે.” “ બોહો ! તો તો આવો ! ” સામે જવાળ મળ્યો. ઐડુઝ કહેવા લાગ્યા: “ કચર પર સહી નહીં થાય ત્યાં સુધી ગાંધીજી એમની પાસે નહીં જાય.” રમદ્રસે ટેબલનું ખાતું ખેંચી અંદરથી કારનો કાગળ કાઢ્યો. “ બધું બરાબર, વાતચીતો થઈ તે પ્રમાણે જ છે, ને સરકારનું હિત પૂરેપૂરું સચવાયું છે, એવી ખાતરી તમે મને આપો છો ? ” ઐડુએ કહ્યું: “ હા.” રમદ્રસે ફરીવાર કચર વાંચ્યા વિના સહી કરી. ઐડુઝ તે લઈને ઉતાવળે ગાંધીજી પાસે ગયા, ને ગાંધીજી તરત જ આ પાસે જવા બિપાયા. આ ધીરેધીરે સાગ્ન થયાં. કચર પ્રામાણિકપણે પઘાપો તે એના પર જે રસિક સબોગોમાં સહી થઈ તેને ધણે અંશે બાહારી હતું, એમ ઐડુઝ માને છે, અને રમદ્રસના ઔગન્ધ્યની ભારે પ્રશંસા કરે છે. ગયા મહાસુદ્ધ પંજીના કાળમાં રમદ્રસને આદર્શવાદી હોના વિષે જે યશ મળ્યો તે આદર્શવાદ પર આ મહાન હિંદી ને તેમના સાથીઓના સમાગમથી જળસિંચન થયું હોય એ સંભવિત છે.

*

મહાસભાની આગેવાની કરનાર આ સર્વ મહાન વ્યક્તિઓના અનુગામી તરીકે ગાંધીજીને પ્રગળે વધાવી લીધા, તેનું કારણ એ હતું કે તેઓ સાઠાતકાર કરનાર દષ્ટા હતા, ને જે હિલચાલ અત્યારસુધી ઉપરજલી હતી તેને તેમણે સિદ્ધાન્તના અતિ ઊંડા પાયા પર મૂકી દીધી. સ્વરાજ, સ્વદેશની સંસ્કૃતિની રક્ષા ને તેનાં નવા પ્રાણનો સંચાર, અને સલામત એ જ્ઞાનો ગાંધીજીના પાકટ મગજમાં સંયોગ થયો; અને તેમથી ભારતવર્ષની આધ્યાત્મિક પ્રતિભાનો મોટામાં મોટો આનિષ્કાર પ્રગટ થયો. ગાંધીજી પોતાના પુરોગામીઓ પાસેથી ધણું શીખેલા, ને એથી પણ વધારે પોતાના દક્ષિણ આફ્રિકાના અનુભવ પરથી શીખેલા. તેમણે પોતાના કામને જે નિસ્વાર્થતા ને આત્મમગ્ન વડે શોભાવ્યું તે ગુણોમાં એમની બરોબરી કરી શકે એવી કોઈ બીજી વ્યક્તિ સંન દાન્સીસના જમાનાથી માંડીને આજ લગીમાં જગતને શોધી જડે એમ નથી.

*

લેનીનની પેઠે ગાંધીજીને પણ લઘુમતીમાં રહેવાનો ડર પણ ન હતો. પણ એની ભાવના વચ્ચે કેટલો બધો ફરક ! લેનીનની પેઠે ગાંધીજીથી હિંસાને છૂટાદાર મૂકી શકાય એમ ન હતું. “અમે હિંસા એટલા માટે વાપરીએ છીએ કે એનાથી હિંસા થતી બંધ થઈ જાય,” એમ નવા રશિયાના સ્થાપકે કહેલું પણ ગાંધીજી તો ઇસ્તિના જ આ સૂત્રને વળગી રહ્યા. “જેઓ તનવાર ઉપાડશે તેમનું તબવારથી જ મોત નીપજશે.”

આ બે દૃષ્ટિબિંદુની વચ્ચે ઉત્તર દક્ષિણ ધ્રુવના જેટલું અંતર છે. તેમણે જગતના બુદ્ધિશાળી માણસોને સંકડો વરસથી મૂઝવણમાં નાખ્યા છે. આજે શત્રુસન્યાસ અને સંપૂર્ણ શાંતિને ત્રિષે જે દલીલો થાય છે તે બધાની પાછળ એ બે દૃષ્ટિબિંદુ જ પડેલા છે. એ બંનેના પ્રયોગો આજની પેઢીની નજર આગળ, જગતના બે મોટામાં મોટા વસ્તીવાળા રાષ્ટ્રોમાં, ઇતિહાસમાં કદી નથી થયા એટલા મોટા પ્રમાણ પર, ચાલી રહ્યા છે.

*

૧૯૨૪ પછીના કાળમાં અંગ્રેજોમાં અંગ્રેજોની નકલ કરનારા હિંદીઓમાં એમ કહેવાનો રિવાજ પડી ગયો હતો કે “ગાંધી ડાસા છે તો ભારે માણસ, પણ એમનો દહાડો હવે આથમી ગયો ?” અથવા તો “એમનું શરીરબળ ખૂટ્યું ને હવે મરવાને ઘેર પહોંચ્યા છે.” છાપા ને સમાચાર ફેલાવનારા તન્ત્રો આવા ભોંકોના હાથમાં રહ્યા એટલે યુરોપ અમેરિકાના દુનિયાદારી ડહાપણ વાળા ભોંકા વાતચીતમાં આ વિષય નીકળે ત્યારે કહેતા, “ગાંધી તો ખનાસ થઈ ગયા, નહીં ?” ને એટલેથી એ વાતને ઉડાવી દેતા. જે વાત હૈથે હતી તે હોઠે આવતી, ને કેટલાક અંગ્રેજો નિખાવસપણે એ કબૂલ કરતા. સ્પેન્ડર નામના એક જાણીતા અંગ્રેજ પત્રકારે ૧૯૨૫ માં ગાંધીજી સાથે થયેલી મુનાકાતનું વર્ણન કરતા લખેલું “તેમણે માત્ર એક કચ્છ પહેરેલો હતો તેઓ ઉતાવળે પગલે, લગભગ દોડતા, આવ્યા. તેમના શરીરમાં ચપળતા હતી, સ્ફૂર્તિ હતી. પોતાની આસપાસ પ્રસન્નતા ને પરોપકારશક્તિ ફેલાવતા, આવી પહોંચ્યા, અને ચોપડીઓ ને ચોપાનિનાથી છાપેના એક નીચા મેજ આગળ ગાદી પર બેઠા. એ દૃશ્ય વાસ્તવિક અને અશક્ય બે તરવેના વિચિત્રમાં વિચિત્ર મિશ્રણરૂપ હતું. આખું બંધ કરી દેતા કોઈ અત્યંત સરકારી એવા અંગ્રેજ મુસ્લિમની વાણી સંભળાવાનો ભાસ થાય એમ હતું. આખું ઉધાડતા

નજર સામે નઅગ્રામ એના હિંદી ગુરુના દર્શન થતા હતા. આસપાસ એમના શિષ્યો બેઠેલા હતા. ગુરુના મુખમાથી નીકળતા એકેએક વચનને તેઓ ધન્યરપ્રેરિત માનતા હોય એમ દેખાતું હતું.” રપેન્ડર કહે છે કે એમને ૧૮૯૬ ની સાંધનું એક અસિદ્ધ ઉપહાસગિત યાદ આવ્યું. તેમાં મિ. એડ્ડટન મોમાં એક કલ્પમ ખોસીને બેઠા હતા, બીજી એક કલ્પમથી લખતા હતા, આખો ધગધગતી હતી, માથા પરનો એકેએક વાળ ઊભો થયેલો હતો, સામેના મેજ પર કાગળિયા — લાપશોના ટામણ, નેતાઓને સવાહ વગેરે — વેરછુ-છેરછુ પડ્યા હતા. ચિત્રની નીચે મથાળું કરેલું હતું ‘રાજકીય દૃષ્ટિએ મરી ગયેના’, રપેન્ડર કહે છે “ઇંગ્લડમાં એના યાકાખેર માણસો હતા જે મિ. એડ્ડટનને સત માનવા રાજી નહોતા. પણ મહાત્મા ગાંધીના સતપદનો કે રાજકીય નેતૃત્વનો ઈનકાર કરે એવો કોઈ હિંદી મારા જ્ઞેનામાં આવ્યો નથી.”

+

૧૯૨૪ ના ગાંધીજીના ઉપવાસને વિષે રપેન્ડર લખે છે “ધારા કે છાપામાં એમ જાહેર થયું હોત કે ખાણેના મજૂરોએ હડતાળ પાડવાની ધમકી આપી અથવા તો પ્રધાનમંડળમાં લોર્ડ બર્નહેડે મખેડો કર્યો ત્યારે મિ. બ્રાડવીને ઉપવાસ આદર્યો, — એ તો ગાંધીજીના ઉપવાસને વધારેમાં વધારે મજબૂત દૃષ્ટાન્ત હું કહી શકું એમ છું. ગાંધીજીએ આ ઉપવાસની આધ્યાત્મિક અસરનો જે ખુલાસો આપ્યો તે જરા પણ આવેશ વિના આપ્યો, જાણે એના કાર્યકારણનો કંમ સ્વયંસિદ્ધ ન હોય.” બેશક હિંદીઓ માને છે કે ગુરુ પારકાને બદને પોતે તપ કરે એની કંઈક ગૂઢ અસર થવા પામે છે, અને તેમના આત્માની વતી ગાંધીજી પોતાનું જાનિદાન આપવા તૈયાર થયા તેને લીધે, પોતે મહાત્માજીની અમૂલ્ય જિંદગી જોખમમાં નાખી છે એવું જાન થવાથી એ લોકોને અતિશય ઊંડો ખેદ ને પથારાપ થતો હતો. ગાંધીજી જેમ તમારો મારનાર સામે બીજો ગાવ ધરવાનું કામ શાસ્ત્રીય રીતે કરે છે, તેમ ઉપવાસ પણ શાસ્ત્રીય રીતે કરે છે. ઉપવાસ વખતે રાખનાની આરોગ્યને લગતી સાવચેતી વિષે તેમણે શિષ્યોને જે સૂચનાઓ આપેલી તે જાણે નિસર્ગોપવાગના નિષ્ણાત બરનાર મેકફેડને જ ન આપી હોય એવી હતી વહેનારું રાજકારણમાં ઉપવાસનો પ્રયોગ કરવાની વાત પશ્ચિમનાસીઓના કાનને વિચિત્ર — ગાડપણુ જેવી — લાગે છે. એ ઉપવાસ આખા હિંદની પોલીસ ફોજના કરતા વધારે

કામ કરે છે, એમ હું કહું છું ત્યારે પશ્ચિમવાસીઓ હોહ બીડીને કહે છે. “એમા કંઈક કરામત છે ખરી.” સાચી વાત એ છે કે ઇસુના આત્મ અધિદાનમા હતી એના કરતા વધારે કરામત આમા જરાયે નથી ગાંધીજીને તો એ વસ્તુ સ્પષ્ટ, અચૂક, ને પ્રામાણિક લાગે છે ગૂઢવાદ એ યોગી કે ભક્તની નજરને ગૂઢ નથી લાગતો પણ તો જગત હજારો બાહ્યવીન ને ખોમા નેટવા જ ગાંધી પેદા કરે છે ને.

*

દક્ષિણ આફ્રિકામા ગાંધીજીને જે છત મળી તે આધ્યાત્મિક છત હતી, ને રાજ્યકર્તા વર્ગની ન્યાયવૃત્તિ જગૃત થવાને લીધે જ તે મળી હતી ગાંધીજીએ પહેલા તો માનેલું કે એ જ પ્રકારની અગાઉના કરતા મોટી છત હિંદમા મેળવી શકાશે પણ અનુભવે એમને શીખવ્યું છે કે એમને સામાના અતરાતમાને નિનતી કરીને નહીં પણ આત્મમગ પર આધાર રાખીને કામ લેવું પડશે મિ ઇનોક નામના એક અમેરિકન મિશનરીએ તેમને પૂછેલું કે “લોર્ડ રીડિંગ અને હિંદી નેતાઓ વચ્ચેની ગોળમેજી પરિપક્ષમા સામેન થવાની વધારે તત્પરતા આપે કેમ ન બતાવી?” મહાત્માજીએ જે જવાબ આપ્યો તે નવા એશિયામાથી બહાર પડેના સૌથી અગત્યના બનાવોમાનું એક છે, અને પૂર્વમા છેક ચીન ને જપાનથી માડીને પશ્ચિમમા છેક ઇંગ્લિસ (અને કદાચ અમેરિકા પણ) સુધી જે અનેક બનાવો બની રહ્યા છે તેની ચાની એમના આ જવાબમાથી મળી રહે છે તેમણે કહ્યું “વીસ વરસ સુધી હું એમ માનીને ચાલ્યો કે ગોરા લોકો આગળ જો કેસ યોગ્ય રીતે રજૂ કરવામા આવે તો તેઓ ‘કાળા’ લોકોની જોડે ન્યાયથી વર્તશે પણ હવે હું એથી બનદા નિર્ણય પર આવ્યો છું — કે ‘કાળા’ લોકો જોડે ન્યાયથી વર્તવું એ વસ્તુ ગેરા લોકોના સ્વભાવમા જ નથી, અને એવી રીતે ન્યાયથી વર્તતા એમને કદી સતોષ જ નહીં થાય, અને આ પરિસ્થિતિ એની છે જેમા ગોળમેજી પરિપક્ષમા કરેલી કોઈ વાતોથી ફેરફાર થાય એમ નથી.”

*

ગાંધીજીના જીવનનો નિકાસ સ્પષ્ટ ને સરળ છે “એમના કરતા વધારે મિત્રના કોઈ બતાવી ન શક્ય હોત, છતાં હું એવો ખ્યાન વર્ધિને નીકળ્યો કે એમનું મન એવી સપાટી પર કામ કરી રહ્યું છે જેની સાથે મારાથી સસર્ગ

સાધી શકાય એમ નથી ” સ્પેન્ડરની આ કૃપિયામા ગાંધીજીના માનમની સાથે ક્રિયાદ કરનારનું માનસ પણ દેખાઈ આવે છે મુસ્લમી અને સનની સંયોગ આપણા આધુનિક માનમને એવો અમાધારલુ લાગે છે કે ગાંધીજીના વિચારો ને કથનોનું અત્યંત વિસ્તૃત વિવેચન આપણી આગળ કરવું પડે છે, તિનકને આપણે વધારે સમજી શકતા, કેમકે તેઓ કહેતા કે ગાંધીજીનું ક્ષેત્ર સાધુમતોને માટે નથી પણ મહાત્માજીના કરેલા પ્રમાણે તો ધર્મ વિનાનું રાજકારણ એ નવાં શોધલુરૂપ જની જાય છે તેમણે કહ્યું છે “ ધર્મને રાજ્યપ્રકરણની સાથે સમન્ધ નથી એમ કહેનાર ધર્મને જાણતો નથી એમ કહેતા મને સંકોચ નથી થતો, એમ કહેનામા હું અપિનય નથી કરતો ”

“ મારા નમ મત પ્રમાણે હિંદુ મુસ્લમીઓમા શિરોમણિ હતા તમે મને કહો છો કે હિંદુઓ રાજકાજમા દખલ કરેલી નહીં હું એમ માનતો નથી, પણ તમારું કહેવું સાચું હોય તો હિંદુ એટલે અંગે ઓછા ખિસ્ત હતા આને રાજ્યતંત્ર આપણા જીવનના પ્રત્યેક અંગ પર અમર કરે છે, તે કદાચ આપણી હસ્તીને સુદ્ધા જોખમમા નાખે એવો સમ્ભવ ગદે છે એટલે

“ જે યોગનાઓ શકારપદ હોય તેને જ પૂરેપૂરી જાહેરાતપી પ્રકાશનો ડર રાખનાપણુ હોઈ શકે, એવી તેમની પાકી ખાતરી છે એટલે તેઓ જે કઈ ધર્મના લેના ધારતા હોય તે દરેકને વિશે પોતાના પ્રતિપક્ષીઓને તેમણે હમેશા અગાઉથી ખબર આપી છે, બધી ચર્ચાઓ ને વાટાવાટાના પૂરા ને સાચા હેનાલો પ્રસિદ્ધ કર્યા છે, અને નિષ્ફળતાને કદી ઢાકી નથી કે તેને માટે બહાના કાઢનાનો પ્રયત્ન પણ કર્યો નથી આ બીનશરતી સરળતા વડે તેમણે પોતાના શત્રુઓના મનનો ડખ હરી લીધો છે અને તેથી દિલ્હીની સરકારને છેવટે ખૂબી પોલીસ મારફતે તેમના કામની દેખરેખ રાખવાનું કામ નકામું ગણીને છોડી દેવું પડ્યું છે ”

~

ગાંધીજીએ આ લેખકને ૧૯૨૬ માં કહેલું “ મારા હૃદયમાં એક પણ અંગ્રેજ પ્રત્યે દ્વેષ ઊપજી શકતો જ નથી ” પણ ગોરા લોકોની ન્યાયવૃત્તિ વિશે તેમના મનમાં જે બરોસો હતો તે એક ભ્રમણા હતી, એમ એમને કંઈક અંશે લાગ્યું હોય એમ દેખાય છે છતાં તેઓ એમ તો માને જ છે કે આહિંસક કષ્ટસહન અને બનિઘન દ્વારા પ્રગટ થયેલી પ્રેમની ગૂઢ શક્તિમાં અંગ્રેજોનો પણ હૃદયપથટો કરાવવાનું સામર્થ્ય રહેલું છે “ ક્રોધને અક્રોધથી, દુષ્ટતાને સાધુતાથી, લોભને ઉદારતાથી, ને અસત્યને સત્યથી જીતવા, ” એ જે સુદ્ધનીતિ ઇશ્તિએ, ને તેમની પહેલાં જુદે, ઉપદેશોથી તેને તેઓ વહેવારમાં અનુસરે છે

*

આ વિશાળ અર્થમાં — મેકેન્ઝસ કે કમાલ કે સન યાત સેનના અર્થમાં નહીં — ગાંધીજી રાષ્ટ્રવાદને ટેકા આપે છે “ હું હિંદની સ્વતંત્રતા માટે કામ કરું છું હું હિંદુસ્તાનમાં જન્મ્યો છું મને એના સરકાર વારસામાં મળ્યા છે ને મને મારા દેશની સેવા કરવાને જ જન્મ મળ્યો છે પણ મારા સ્વદેશપ્રેમમાં બીજા કોઈ પણ દેશને નુકસાન કરવાની જરા પણ ઇચ્છા નથી, બિનહુ બીજા બધા દેશોની સાચામાં સાચી સેવા કરવાનો બનતો બધો પ્રયત્ન કરવાનું ધ્યેય તે રાખે છે ” રાષ્ટ્રવાદની ઘેનજાવાળી આજની દુનિયામાં રાષ્ટ્રવાદનો આવો અર્થ કરનાર મહાત્માજી એકલા જ છે

અતિથય ગરમી ને ધમધમાટવાળા રાજકીય કટોકટીના પ્રસંગો દરમ્યાન પણ, ગાંધીજી એ વાત ભૂલી શક્યા નથી કે તેમનું મુખ્ય કામ દેશની સંસ્કૃતિનાં રક્ષા ને સંવર્ધનનું છે. તેથી ૧૯૨૦ માં તેમણે અમદાવાદમાં ગૂજરાત વિદ્યાપીઠની સ્થાપના કરી. તેના પાયામાં હિંદુ ને ઈસ્લામી સંસ્કૃતિનો સમન્વય સાધેલો હતો. દેશની ભાષાઓ તેમજ ફારસી ભાષાની રક્ષા કરવી, એશિયાની સંસ્કૃતિનો અભ્યાસ કરવો, ને તેને પશ્ચિમના વિજ્ઞાન કરતાં જરાયે ઓછું મહત્વ ન આપવું, એ તેનું ધ્યેય હતું. “ભૂતકાળની પ્રજ્ઞાસિકાના પાયા પર નવી સંસ્કૃતિની રચના કરવી, ને તેને પછીના જમાનાઓના અનુભવથી સમૃદ્ધ બનાવવી,” એ કામ આ વિદ્યાપીઠ કરે એવી ગાંધીજીની ઇચ્છા હતી. ત્યાં સંસ્કૃતિનો સહિષ્ણુતા ને એકરાગથી ભરેલો સમન્વય થાય એવી એમની ધારણા હતી. એ સાંસ્કારિક વિશાળતા સામાજિક અભિમાનનો નાશ કરે એવી અપેક્ષા રખાયેલી હતી. મહાત્માજીએ કહેલું : “માનવજાતિમાં અસ્પૃશ્ય કોઈ જ નથી.” લેનીનની પેઠે તેઓ પણ માનતા કે લોકશિક્ષણ ધણા મોટા પ્રમાણમાં ફેલાય તો તેથી વર્ણવર્ણનો બેદલાવ નીકળી જાય. હાથઉઠોગ — મુખ્યત્વે કાંતણુવણાટ — અને વિદ્યાર્થીઓનું સ્વાવલંબન એ એમની શિક્ષણપદ્ધતિના મુખ્ય સિદ્ધાંતો હતા.

રોલાં કહે છે કે ગાંધીજીની શિક્ષણસંસ્થાઓ નિરાણો કરતાં સાધુઓના મઠ જેવી વધારે લાગે છે. નિશાળોની જે કલ્પના આપણાં મનમાં છે તેની નજરે જોતાં એમ લાગે ખરું. સલામહાત્રમની જે આદર્શ શાળા છે તેમાં સત્ય, અહિંસા, બ્રહ્મચર્ય, અસ્વાદ, અસ્તેય (જીવનની ઓછામાં ઓછી જરૂરિયાતોથી વધારે ચીજો લેનાર કે રાખનાર માણસ ચોરી જ કરે છે), સ્વદેશી, અને નિર્ભયતા (ચોરચખાર ને જંગલી જાનવરોથી પણ ન ડરવું તે) એ ગુણોનું પાલન આવશ્યક ગણાય છે. ત્યાં વિદ્યાર્થીઓ ગમે તે વર્ણના હોય તોપણ વારા પ્રમાણે હલકામાં હલકું મળવાનું કામ કરે છે. ગાંધીજીની નિશાળોમાં બીજી ભાષા તરીકે અંગ્રેજી શીખવાય છે; અને તેમણે વિદ્યાપીઠમાં આઘ્યત્રના વર્ગો લીધા એથી દેશનો જૂના વિચારનો રૂઢિપૂજક વર્ગ ખળભળી ઊઠ્યો હતો.

ગાંધીજીનું શિક્ષણકાર્ય સંસ્થાઓથી અટકતું નથી. તેમનાં ચાર સારામાં સારાં પુસ્તકો — ‘હિંદ સ્વરાજ’, ‘નીતિધર્મ’, ‘આરોગ્ય વિષે સામાન્ય જ્ઞાન’, અને ‘આત્મકથા’ — એ પણ લોકશિક્ષણની તેમની પ્રવૃત્તિનાં જ

અગો છે પોતાના દેશબંધુઓની શારીરિક જરૂરિયાતો માટે તેઓ જે કાળજી રાખે છે તેમા તેમનો તીવ્ર માન-પ્રેમ અને તેમના ધાર્મિક સિદ્ધાન્તોનો સયોગ થાય છે. મેન અને ગદ્ડકીની સામે તેમનો સ્થામ નિરતર ચાલ્યા જ કરે છે.

*

પ્રત્યેક હિંદીની જેમ ગાંધીજીમા પણ સૌન્દર્યપ્રેમનો અભાવ નથી તેમના આશ્રમમા એક પ્રકારનું ધાર્મિક સંગીત ગવાય એવો આશ્રમ તેઓ રાખે છે પણ તેઓ સાચા સમાજસુધારક છે, એટલે તેમણે પ્રાચીન કનક્યુશિયસ અને અર્વાચીન ટોલસ્ટોયની પેઠે, ક્યાનું મૂલ્ય મુખ્યત્વે તે રસવૃત્તિને કેટલી પોપે છે તે પરથી નહીં પણ તે સમાજનું દ્વિત સાધનામા કેટલો ફાળો આપે છે તે પરથી કરવું રહ્યું.

ગાંધીજીના શિક્ષણના કાર્યક્રમની ધારણા સ્વદેશની સરકૃતિમા રહેના ઉત્તમ અશને કાયમને માટે સાચવી રાખનાની છે ભારતવર્ષનું જીવન સપૂર્ણ છે એવો એમનો દાવો જરાયે નથી પણ યત્રપ્રધાન સમાજના પાયામા જ જેમ નિરાશા રહેલી તેમને દેખાય છે, તેમ ભારતવર્ષની સરકૃતિના પાયામા જ પૂર્ણત્વની શક્યતા રહેની તેઓ જુએ છે. ગાંધીજી એ સરકૃતિને સાચવી કાયમ ટકાવવા માગે છે તેનું કારણ માત્ર એ જ નથી કે તે ધર્મિયે ભારતવર્ષને આપેની ખાસ બેઠ છે, તેનું બીજું કારણ એ પણ છે કે બ્રહ્મરદષ્ટિએ જોતા તે ભારતવર્ષને અનુકૂળ આવે એની એકમાત્ર આર્થિક વ્યવસ્થા છે. મિલોમા થતું માલનું ઉત્પાદન ગામરી ઉઘોગોને ભાગી નાખે છે, ને ગામડાની મોટા ભાગની વસ્તીને ગરીબ ને રખડુ બનાવી મૂકે છે, બ્યારે બીજી બાજુ હિંદીઓ આધુનિક ઉઘોગમા બીજા દેશોના લોકો જેડે હરીફાઈમા ટકી શકતા નથી, તેઓ પરદેશીઓને હાથે શોષાય છે, અને પોતાની રાષ્ટ્રીય સપત્તિ નિરતર પરદેશ ધસઘાઈ જતી જુએ છે જેમા પ્રજાનો ધણો મોટો ભાગ ફાળો આપી શકે એવો સાદો ગૃહઉઘોગ ફરી ઘાખન કરવાની જરૂર છે. ને તેથી જ તેમણે રંગિયાની હિંચચાલ ચલાવી છે.

*

ગાંધીજીએ આ લેખકને કહેનું “અમેરિકામા દેખાવની વસ્તુ યઈ પડનાને બદલે મારાથી જો અમેરિકનોને કશી મદદ યઈ શકતી હોય તો તે

મદદ કરવા માટે હું ત્યાં જાઉં ખરો તમારા લોકોની દશા મને બહુ દયામણી લાગે છે તેઓ દુન્યવી સાહસોને માટે મોટામા મોટા જોખમો ખેડે છે — ભારેમા ભારે વીરતા દાખવે છે પણ તેમના આધ્યાત્મિક પ્રયોગોમા તુકસાન થાય તેને માટે અગાઉથી વીમો ઉતારાય એમ તેઓ ધૃષ્ટિ છે "

મેં કહ્યું " તેઓ મૂઝાઈ ગયેલા છે સાચો ધર્મ શા એ તેમને કહેવામા આવે તો સલાય છે તેઓ એને અનુસરે "

ગાંધીજીએ કહ્યું " કોઈને પણ સમજાય એવી ધર્મની રૂપરૂપ્યા આ પ્રમાણે છે હું અત્યારે જેવો ખરેખરાત જીવુ છું તેવો હમેશા જીવીશ, અને હું મારી સ્થિતિ સુધારી શકુ એમ છું, એ-રી જે ગ્રંથ તેનું નામ ધર્મ છે અમેરિકન લોકો મૂઝાઈ ગયેલા છે ? કે જેમ અર્થપ્રાપ્તિ પણ સહેલાઈથી કરવાને તેઓ ટેવાયેલા છે તેમ તેમને આત્મપ્રાપ્તિ પણ સહેલાઈથી કરવાની સરળતા કોઈ કરી આપે એમ તેઓ ધૃષ્ટિ છે ? "

*

સન યાત સેન, કમાલ પાસા કે ઈસ, જેમણે પોતાની પ્રજા માટે પશ્ચિમની પાસેથી આદર્શો ને રહેણીની કૃપ લીધા તેમના કરતા ગાંધીજી બહુ જુદી કોટિના છે પણ તેઓ પોતાના દેશના જૂની દમના યોગી કે ફકીર કરતા પણ જુદી કોટિના છે નવા એશિયાના તેમના સમકાલીન રાષ્ટ્ર-નિર્માતાઓના જેટલા જ તેઓ પણ પૂર્વ ઉપર પડેલી પશ્ચિમની અસરનું સત્તાન છે પણ પશ્ચિમના અટપટા સુધારામયી તેમના સર્વગ્રાહી માનસે પેના બીજા નેતાઓના કરતા જુદી રીતે પસંદગી કરી છે તેમની હિલચાનમા ભારતવર્તનો પ્રાચીન આદર્શવાદ છે ખરો, પણ વહેવારકુશળ પશ્ચિમની પાસેથી લીધેલી માનનકલ્પાણની કલ્પનાની મદદથી ગાંધીજીએ એ આદર્શ વાદને નવું જ રૂપ આપ્યું છે " દુકાળથી પીડાતા ને બેકાર લોકોને તો ધૃષ્ટિર કામ અને રોજી રૂપે જ દર્શન આપવાની હામ બીડી શકે, " એ હિંદુ ધર્મસૂત્રોમા થયેલો એક ચોક્કસવારો ઉમેરો છે

*

ગાંધીજી આગા ત્યારે હિંદુસ્તાન પોતાની પ્રાચીન પ્રજાનિકાઓના કળણમા ખૂપી ગયેલું હતું એમથી તેમણે એક સુસંગત સિદ્ધાન્ત અને

પ્રગતિશીલ હિલચાલ પેદા કર્યા; તેમાં ઈસુના ગિરિપ્રવચનની નિશ્ચિતતા ઉમેરી; પશ્ચિમનાં વ્યવહારકુશળતા ને જોશ બંનેનો ઉપયોગ કરીને હિલચાલ ચક્રાવી; અને એમાં પોતાના સ્વાર્પણમય જીવનનું બળ ઉમેર્યું. ભારતવર્ષનો અંતરતમ આત્મા શાની ઝંખના કરે છે, ને એ વસ્તુ મેળવવાને તેણે શું કરવું જોઈએ, એ તેમણે ભારતવર્ષને શીખવ્યું છે. તેમની પદ્ધતિને લોકો અનુસરેલા ન અનુસરે, અને તેમની હિલચાલમાંથી આદર્શ પરિણામ આવેલા ન આવે, પણ તેઓ તો છેવટે ધડાધને ઉત્પન્ન થનાર હિંદી પ્રજાના સર્જક તરીકે જ ઇતિહાસમાં વિખ્યાત થઈ જવાના છે. હિંદુસ્તાનના જનસમૂહને તેમણે લડતમાં મહત્વનો ભાગ ભજવતો કયો છે. રાજદારી લોકો એ જનસમૂહને કદી ન પહોંચી શકત — એને માટે તો સંતની જ જરૂર હતી. અક્ષાહાખાદતું ‘લીડર’ પત્ર કહે છે: “નિષ્ક્રિયતાનો વિશાળ સાગર ચેતનથી ભસ્ત બની ગયો છે. સ્વાશ્રયનો પાઠ લોકોને ગળે ઊતર્યો છે. આખી પ્રજાને એમ શીખવવામાં આવ્યું છે કે તેને જે કંઈ જોઈતું હશે તેને માટે તેણે પુરપાઈ કરવો રહેશે; અને જે વસ્તુ સ્વપ્રયત્નને બળે ન મળી હોય તે મેળવવા લાયક ન ગણી શકાય.”

બ્લેચ વોટસન કહે છે તેમ ગાંધીજીની જૂલો પણ તેમને જીત અપાવે છે. એવી જૂલો ધણી જ થોડી છે — અને એ પણ સફળ થઈ છે. “મારા બધા મિત્રો ભલે નારાજ થાય તોપણ હું તો જેનાથી ઈશ્વર રાજ થાય એવું જ કામ કરીશ,” એમ જે માણસ કહે છે; જે ઈશ્વરને રસ્તો બતાવવા માટે પ્રાર્થના કરે છે ને જેને ઈશ્વર રસ્તો સૂઝાડતો લાગે છે; જે એકવાર ચાલ્યા પછી પાછો વળતાં કરતો નથી; એના માણસને અન્તે વિજય મળ્યા વિના રહે જ નહીં.” બેશક એમાં વખત ઘણો લાંબો જાય છે. ગાંધીજીએ આ લેખકને કહેલું: “હું ચાળીસ વરસ, કે ચારસો પણ, — મારે મન એ સરખાં છે — રાહ જોઈ શકું એમ છું. જીવન તો અનંત કાળ ચાલવાનું છે. આપણે કોઈ ને કોઈ રૂપે જીવતા રહેવાના જ છીએ, ને છેવટે આપણો વિજય થયા વિના રહેવાનો નથી.” આ બાબતમાં તેઓ પશ્ચિમના કરતાં ચડિયાતા છે. કેમકે પશ્ચિમ રાહ જોઈ શકતું નથી; અને તેને મન જીવન અનન્ત નથી પણ એક ભવ જેટલું જ છે.

સ્વીડનાય દાકુર કહે છે: “મહાત્માજી મુક્તાત્મા હોઈ જૂતમાત્રમાં

પોતાના આત્માને ને પોતાના આત્મામાં જૂતમાવને જુએ છે. ” ગાંધીજી કહે છે : “ આ હિપનામથી મને કદી પણ હર્ષ જાપજ્યો છે એમ હું કદી શકતો નથી. ટોળાંની પ્રશંસાથી હું તો સાવ કંટાળી ગયો છું. ” પણ એ પ્રશંસા વાજખી ને સકારણ છે. આર્થી ઔકુઝ, જેમની વિવેકશુદ્ધિ ઝાંખી પડી ગઈ નથી, તેઓ કહે છે : “ લગભગ સપૂર્ણ એવી નિસ્વાર્થવૃત્તિને લીધે ગાંધીજી ખીજ માણસોના કરતાં વધારે યથાર્થ ને સ્પષ્ટ રીતે જોઈ શકે છે, ને અબ્બેડ નિશ્ચયપૂર્વક પોતાને સ્પષ્ટ દેખાયેલી કલ્પનાનો સાક્ષાત્કાર કરી શકે છે. ” ગોખલેજીએ એમને વિશે કહેલું : “ જે માટીમાંથી વીરો ને શહીદો પાકે છે તે જ માટીના તેઓ ધડાયેલા છે, એમાં શંકા નથી. ના, એથી પણ કંઈક વિશેષ વસ્તુ એમનામાં છે. તેમની આસપાસના સાધારણ માણસોને વીરો ને શહીદો બનાવવાનું અદ્ભુત આત્મબળ તેમનામાં છે. ” આ મૂલ્યાંકન તેમણે તેમની કારકિર્દીના પાછળના ભાગમાં સાચું પાતું છે. ‘તમારામાંથી કોણ મારા પર પાપનો આરોપ મૂકી શકે એમ છે?’ એવો પડકાર આપનાર ઇસુએ દરાવેલા આદર્શની નજીક જોટલું ગાંધીજીનું અમત જીવન પહોંચ્યું છે તેટલું આપણા જમાનાના કોઈ પણ માણસનું જીવન પહોંચી શક્યું નથી.

એમનું આ જીવન ભવિષ્યના સર્વ યુગના સર્વ મનુષ્યોને માટે રહી જશે. રોમે રોકાં માને છે કે મહાયુદ્ધ પછીના આખલા યુગમાં ગાંધીજીએ એક ખાસ ફાળો આપ્યો છે : “ જગતમાં હિંસાનો પ્રયત્ન વાધુ વાઈ રહ્યો છે. દરેક પ્રજા ખીજ પ્રજાને એના એ જ સિદ્ધિત્વને નામે હણે છે. તેઓ નામ તો સિદ્ધિતાનું દે છે, પણ એની પાછળ એક જ પ્રકારના લોભ અને ખાતૂહલાની વૃત્તિ છુપાયેલી હોય છે. સષ્ટવાહીઓ, ફાસિરો, બોલશેવિરો, પીઠિત વર્ગના લોકો, જુલમગારો, સહુ કહે છે કે અમને પરબળ વાપરવાનો હક છે, ને એ હક અમારા સિવાય ખીજ કોઈને નથી. ” ગાંધીજી કહે છે : નામદાર્ધ કરતાં તો હિંસા સારી, પણ હિંસા નિષ્ફળ નીવડે છે. “ એ શ્રદ્ધા કોણ સાચી પુરવાર કરી બનાવશે? અને અશ્રદ્ધાવાળા જગતમાં એ પુરવાર કરશે પણ કેવી રીતે? શ્રદ્ધા પુરવાર ચાલે છે કર્મ દ્વારા. યુરોપ સુદો વિપ્લવોથી લોહીપ્રહણ ચર્ચિતું છે; ગરીબ બની ગયું છે; યાકીને ક્ષેત્ર યર્ષ ગયું છે; જેના પર તે અગાઉ જુલમ કરતું હતું તે એ એશિયાની નજરમાં તેની પ્રતિજ્ઞા ધરી ગઈ છે; અને ખ્રિસ્તામ, હિંદ, ચીન અને જપાનની

જગત પ્રજાઓની આકાંક્ષાઓનો વિરોધ તે એશિયાની ભૂમિ પર હવે પડી કરી શકે એમ નથી પણ એટલાથી ઝગે લાલ થવાનો નથી, પંક્તિ લેને થોડીક વધારે પ્રજાઓ માનવસમાજના સંગીતમાં પોતાના ખાસ સ્વર ઉમેરે એશિયાની ભાવનામાં જે જીવાળ આવી છે તેની વાટે જીવનમરણનો — એટલું જ નહીં પણ સમગ્ર માનવજાતિ માટે આવરણનો — નવો આદર્શ પ્રગટ થાય એ જરૂર છે એ ભારતવર્ષનો જગતને આપવાનો નવો સંદેશ છે પણ જગત સ્થાન શું એ જે પ્રશ્નને અગ્રે આજનો યુગ મૂકાઈ રહ્યો છે તે પ્રશ્નનો આ જ ખુલાસો છે અમેરિકન લેખિકા બ્લેચ વોટસન પણ ગાંધીજીના કાર્યને એ જ દૃષ્ટિએ જુએ છે અસહકારની લડતના રાજકીય ભાગમાં ભરતીઓટ થયા જ કરવાની કેટલીક લડાઈમાં હાર ને કેટલીકમાં જીત મળવાની ગાંધીજી જશે તોયે ગાંધીજીની કલ્પના તો ધાયમ રહી જ જશે અને જગતના ભાગમાં એનો જે રચનાત્મક અમલ થશે તેને પશ્ચિમની હિંસા ને લોહીની તરસના સામા ત્રાજવામાં મૂકતા જે પદ્ધતિ સરખા થઈ રહેશે ' પશ્ચિમની ' એ શબ્દની સાથે હું તો ઉમેરું કે ' એતનથી થનગનતા નવા પૂરની પણ '

*

ગાંધીજી હિંદુસ્તાનને રાજકીય સ્વાતંત્ર્ય મળે એમ ઇચ્છે છે ખરા, પણ તેની કિંમતરૂપે તે પોતાના આદર્શોના ભોગ આપે ને આદર્શોના ક્ષેત્રમાં પારકાનું ગુનામ બને એમ તેઓ નથી ઇચ્છતા પૈસાને પૂજનારુ જડવાદી જગત હિંદુસ્તાન પ્રત્યે આદર ધરાવે એમ તેઓ ઇચ્છે છે ખરા પણ એ આદર મેળવવા તેને પોતાની વિશિષ્ટ પ્રતિભાનો ભોગ આપવો પડે એ તેમને કુચે એમ નથી તિંદીઓને સારો ખોરાક ને સારા ધર મળે એમ તેઓ ઇચ્છે છે, પણ તેઓ આત્માની સાધના કરતા દેહની આગપપાગમાં વધારે પડી જાય એ તેમને ગમતું નથી તેમના આરા વિચારો દોવાથી એમ કદી ચમત્કે રાજધુરીઓ ને મુસદ્દીઓની શ્રેણીમાં તેઓ એક સ્થિતિ છે સત્યનાથ ધિરેના તેમના સિદ્ધાન્તને કનકુચિપસના સિદ્ધાન્તની સાથે સરખાવવામાં આવ્યો છે, કેમકે કનકુચિપસ પણ કહેતા કે જે પ્રજાની કમ્પજ તે જ પશ્ચિમની કમ્પજ ગાંધીજી એશિયાના ભોગમાં ભોગ ધારણ અથવા નિર્માણ છે, કેમકે બીજા નિર્માણો જે એક વસ્તુ કરવા તૈયાર નથી તે કરવા તેઓ તૈયાર છે સ્વાતંત્ર્ય

મેળવના માટે હિંસા કે છળકપટનું એક પણ કામ કરવા કરતા તેઓ, જરૂર પડે તો, પોતાના દેશના સ્વાતંત્ર્યની આશા જતી કરવાનું વધુ પસંદ કરે એમ છે તેઓ જગતના અજોડ ને અદ્વિતીય નેતા છે તેઓ પ્રેમધર્મનો ઉપદેશ કરનાર વર્તમાન યુગના પેગમર છે, અને એ વિષયમાં તેઓ ભુદ્ધ, મોતી, ઈસુ, સત જ્ઞાન્સીસ અને ટોલસ્ટોયના આધ્યાત્મિક વારસા છે વીસમી સદીની નવી હિંદી પ્રજાને મન ગાંધીજી પોતાના જ્યોર્જ વૉશિંગ્ટન ભલે હોય પણ એ પ્રજાની આ મોઘામૂલી આશા પણ સફળ થશે, ફાલશે, ને અંતે અશોકના સામ્રાજ્યની પેઠે નામશેષ બની જશે, સારપછી પણ ધણી જુદી જુદી સંસ્કૃતિવાળા પ્રજાઓ, ઈસુ ખ્રિસ્તની પેઠે ગાંધીજીને, અનેક ભિન્ન ભિન્ન જાતિઓના મિત્રનનો ઉપદેશ કરનાર પેગમર રૂપે, પૂજવાનું ચાલુ રાખશે *

(૧૯૨૯)

૫૯. ગાંધીજીની ફિલસૂફી

અરહેશર રતનજી વાડિયા

ફિલસૂફીના અભ્યાસ માટે જેવી અતુલ્ય પરિસ્થિતિ હિંદુસ્તાનમાં છે તેવી દુનિયાના બીજા કોઈ દેશમાં નથી હિંદે ફિલસૂફીના શુદ્ધ રૂપને જીવન-માર્ગ બનાવી છે, પશ્ચિમને એને જીવનની તટસ્થ સમીક્ષા બનાવી છે આ બે પાયાની કટપતાઓના સમન્વયની આપણને જરૂર છે એવો સમન્વય સર્વત્રેય હિંદી — મહાત્મા ગાંધી — એ કરી બતાવ્યો છે તેઓ આ તત્ત્વજ્ઞાન પરિવહના વિધિસર સમ્ય ભવે ન હોય પણ સત્ય પર કોઈનો ઈર્જારો નથી, અને સંકેડો વરસ પછી આપણને એક એના શુરુ મન્યા છે જેઓ શાસ્ત્રોમાંથી વાક્યો ટાકીને સન્તોષ માનતા નથી, પણ જીવનની સમસ્યાઓનો સામનો કરી શકે છે, વિચાર કરી શકે છે, ને શીખવી શકે છે

મહાત્મા ગાંધીની ફિલસૂફી વિશે ચર્ચા કરવી એ એકદરે સહેલું કામ નથી કેમકે તેઓ જગદ્ગુરુ છે તેની સાથે રાજ્યપ્રકરણી પુરુષ પણ છે. જગતના ઇતિહાસમાં એમના જેટલી વિખ્યાતિ-શ્રાવણા કંઈ પણ રિચારકે એમના જમાનાના ચાલુ બનાવોમાં બિનરવાની ખરવા કરી નથી પણ આના

* આ લેખકના 'એમીનન્ટ એસિયન્સ' નામના પુસ્તકમાંથી

હસ્તક્ષેપને માટે હવે સમય આવી પહોંચ્યો છે, કેમકે આજની દુનિયામાં રાજકારણ સર્વોપરી પદ લઈએ છું છે, ને તેથી તે એવું ગર્વિષ્ઠ બની ગયું છે કે સાદા નીતિનિયમો પણ પોતાને લાગુ પડતા નથી એમ તે માને છે એટલે એવા કોઈ યુરુની આજે જરૂર છે જે રાજકારણને વિશ્વની વ્યવસ્થામાં તેનું યોગ્ય સ્થાન લેતા શીખવે રાજકારણ નીતિમય અને એવું સ્વપ્ન તો ધણાખરા રાજદારી વિચારકેએ સેવેલું પણ એ વસ્તુ વ્યવહારમાં સિદ્ધ કરી બતાવવાનું સ્વપ્ન તો મહાત્મા ગાંધીએ જ સેવ્યું છે

મહાત્મા ગાંધીની આખી કારકિર્દીમાં દૃષ્ટિની એક પ્રકારની વિશાળતા દેખાઈ આવે છે, એક કાળ એવો હતો જ્યારે તેમનું મન ખ્રિસ્તી ધર્મ અને સ્વધર્મની વચ્ચે ઝાલા ખાતું હતું છેવટે જ્યારે તેઓ હિંદુ ધર્મને વળગી રહ્યા ત્યારે તે તેમના વિચારરૂપી પાત્રમાં અમિતભ્રમ થઈ શુદ્ધ થયેલો ને નનજીવન પામેલો નવો હિંદુ ધર્મ હતો ગીતા એમની સદાની સોબતી બની ગઈ છે, અને નવા કરારનો ધર્મસિદ્ધાન્ત એમની રસેરગમાં ઊતરી ગયો છે એટલે જ તેઓ કહે છે કે ‘મારા ધર્મને ભૌગોલિક મર્યાદા નથી’ એટલે ‘અહિંસક સાધનો વડે કરેલી સત્યની શોધ’ એવી હિંદુ ધર્મની વ્યાખ્યા તેમણે આપી છે તેમાં પણ નવાઈ નથી હિંદુ ધર્મ એટલે સત્યની શોધ એવી જો એની વ્યાખ્યા આપવામાં આવે તો હિંદુ ધર્મ એક ધર્મ કે એક ફિલસફી મની જાય છે, ને એ અર્થમાં ‘હિંદુ’ કહેવાનો કશો ચોક્કસ અર્થ રહેતો નથી જૂના શબ્દોને નવા અર્થમાં વાપરવાની ગાંધીજીની ટેવ હવે જૂની થઈ ગઈ છે એટલે તેમના શબ્દો વસ્તુતાએ તેમનો વિશ્વકુટુંબભાવ વ્યક્ત કરતા હોય ત્યારે પણ ઉપરદપકે જોતા જાણે તેમની રાષ્ટ્રીય કે ભૌગોલિક સંકુચિતતા વ્યક્ત કરતા હોય એવા લાગે છે તેમણે પોતે કબૂલ કર્યું છે કે તેમના પર ભારેમાં ભારે અસર બાઇબલના નવા કરારની ને સારપછી રસ્કીન અને ટૉવરટોયની પડી છે સત્યશોધકે તો સત્ય તેને જ્યાં દોરી જાય ત્યાં જવું જ રહ્યું દેશાભિમાનનો વિચાર તેની શોધના ક્ષેત્ર પર મર્યાદા ન મૂકી શકે તે જ પ્રમાણે શારીરિક આરોગ્યના વિષયમાં તેઓ યે ક્યુની ને ડો જુસ્ટની પ્રેમપૂર્વક સ્તુતિ કરે છે એવો માણસ, એવો હિંદુ સચ્ચાઈથી કહી શકે છે કે “મારે મન સ્વદેશપ્રેમ એટલે માનવમાન પ્રેમેનો પ્રેમ છે”

સત્યના પ્રવાહ જ્યાંથી આવે ત્યાંથી તેને અપનાવવાને જ્યારે માણસ

તૈયાર હોય ત્યારે તેને પોતાની બુદ્ધિનો પૂરેપૂરો ઉપયોગ કરવો આવશ્યક થઈ પડે છે “ હું ધર્મને વિષે અધ્યવ્રદા નહીં રાખું ધર્મના પવિત્ર નામનો આધાર લઈને હું કોઈ પણ કુરિવાજને વાજબી ઠરાવી શકતો નથી હું માણસની બુદ્ધિને સ્પર્શ કરીને મારું કહેવું તેને ગળે ઉતારી ન શકું તો મારું કહેવું એક પણ માણસની પાસે કબૂલ કરાવવાની મને જરાયે ઈચ્છા નથી હું તો એટલે સુધી કહું છું કે પ્રાચીનમા પ્રાચીન શાસ્ત્રમયનોને બંને મારી બુદ્ધિ સ્વીકારી ન શકે તો હું તેને ઈશ્વરપ્રણીત ગણવાની ના પાડું ” ભારતીય તત્ત્વચિન્તનના ઇતિહાસમા આ સાન નવો સૂર છે કોઈ એક બામતમા કુરાનથી જુદો મત દર્શાવવાની તેમણે હામ બીડેલી, તેનાથી કોઈ ભરાઈને મોક્ષાના અકરબલીબાને તેમને લખ્યું ત્યારે તેમણે હિંમતભરે આ પ્રમાણે જવાબ દીધેલો “ ખુદ કુરાને શરીફનો ઉપદેશ પણ ટીકામાથી મુક્ત રહી ન શકે દરેક સાચા ધર્મશાસ્ત્રને ટીકાથી લાલજ થાય છે આપણે ઈશ્વર પ્રેરિત શ્રુતિશાન શાને માનવું ને શાને નહીં એ કહેવા માટે પણ આપણી પાસે આપણી બુદ્ધિ સિવાય બીજો માર્ગદર્શક નથી ” આમ કહેનામા તેઓ પરપરાગત હિંદુ તત્ત્વવિચારના શબ્દપ્રમાણ્યથી માઈલોના માઈલ આગળ ચાલી ગયા છે તેમના આ વચનો વિચારના એક ના જ મુગની આગાહી આપે છે અને છતાં આ શબ્દો તેમણે ન્યાં બુદ્ધિવાદીના ગર્વથી નથી કહ્યા, પણ નમ્ર ભક્તની વૃત્તિથી કહ્યા છે તેઓ એકલા વેદને જ ઈશ્વરપ્રણીત નથી માનતા, પણ બાઈબલ, કુરાન અને ઝંદ અસ્તાને પણ ‘વેદના જેટલા જ ઈશ્વર પ્રણીત’ માને છે

ધણીવાર તરેં સ્વીકારેલી વસ્તુ કેવળ માણસની બુદ્ધિમા જ રહી જાય છે, ને તેના આચરણમા ઊતરતી નથી પણ ગાંધીજી તો માને છે કે જે માન્યતા સત્કર્મમા ન પરિણમે તે સાન નકામી છે પોતાને જે સસ લાસે તે પ્રમાણે આચરવાની તેમની આ જે હિંમત છે તેને લીધે તેઓ ઇતિહાસના મોટામા મોટા કર્મયોગી બન્યા છે તેમણે હિંદુસ્તાનની મોટામા મોટી સેવા એ કરી છે કે તેમણે લયની સામે સગામ ચનાવ્યો છે, અને પોતે તેના પર જીત મેળવી બીજાઓને એની જીત મેળવતા રીખવ્યું છે જે દેશમા લોકો લયને લીધે — પોલીસનો લય, લશ્કરનો લય, લોકમતનો લય, સામાજિક બહિષ્કારનો લય, ભૂતપ્રેનનો લય, પાછળવાનો લય, એમ સર્વ પ્રકારના લયને

લીધે — સ્થગિત બની ગયા છે, તે દેશમાં આ કઈ નાનીમૂની સિદ્ધિ ન કહેવાય નિર્ભયતા એટલે કઈ આધાર સાહસ કે ગુના કરવાની હિંમત નથી એ તો ઉપ તપસ્યાની તાનણીમાં તપાસેલા, સત્સનિધાની શુદ્ધમાં શુદ્ધ વૃત્તિથી ઘડાઈને પાકા થયેલા, આત્માની વીરવૃત્તિ છે ગાંધીજીના પોતાના શબ્દોમાં કહીએ તો, “ એના ગર્ભમાં બળનાનની અહિંસા રહેતી છે એવો માણસ કાંઈને જીવ નહીં લે, પણ સત્યનુ પાલન કરતા પોતાનો જીવ આપવો પડે તો આપના ખુશીથી તૈયાર થશે ” તેઓ આ શબ્દો કહે છે તે માને છે, ને તે પ્રમાણે તેમણે આચરણ કરી બતાવ્યું છે તેમના પ્રેમજળ હૃદયનું ઊભરાવું હેતુ, ને તેમના પ્રસન્નતા ફેલાવતા સ્મિતને લીધે તેઓ જીવતા લોકાયુગક જેવા બન્યા છે કરોડો માણસના હૃદય સ્વેચ્છાએ તેમને ચરણે શ્રદ્ધાજળિ અર્પે છે અને લોકનેતાઓને વિષે જે જાતનો સશય ઊપજે છે તે જાતના સશયથી તેમની અત્યંત સાદાઈએ તેમને ઉગારી લીધા છે એમની આસપાસ ધર્મનિષ્ઠા, તથા ધૈર્યના અસ્તિત્વ ને તેના દેવી અમન વિષેની, શુદ્ધિથી પર ને શુદ્ધિને અગમ્ય એવી શ્રદ્ધાની સુનાસ ફેલાયેલી હોય છે પરમાત્માની શાન્તિ તેમના સુખારવિંદ પર પ્રકાશે છે ને તેમના હૃદયમાં વસે છે

એવું એ પુરુષનું વ્યક્તિત્વ છે પણ આપણે તો મુખ્યત્વે એમના વિચારની ચર્ચા કરવાની છે પોતે કહેણ બધું સ્વીકારવું એમ તેઓ આપણને ફરમાવતા નથી કોઈ પણ વસ્તુ પર શુદ્ધિ મજૂરીની મહેર ન લગાવે ત્યાં સુધી આપણે તે સ્વીકારવાને બધાયેના નથી તેઓ પોતે કહે છે “ આ કર્મયુગમાં અધપૂજનની કશી જ કિંમત નથી ” તેમનો ઉપદેશ આમ તો સાવ સાદો છે એમાં અટપટું કે ગુણ એવું કશું નથી એની ચર્ચા કરવામાં હું એમના ઉપદેશના વિશ્વવ્યાપી અરોને જ લઈશ, કેમકે એ અરો જ કાયમના મહત્ત્વના ગણી શકાય એવા છે

છેક ૧૯૦૮ માં પ્રસિદ્ધ થયેના ‘ હિંદ સ્વરાજ ’ માં ગાંધીજીએ લખેલું મને તો ધર્મ વહાલો છે એટલે પ્રથમ દુ ખ તો એ છે કે હિંદુસ્તાન ધર્મશ્રેષ્ઠ થતું ચાલ્યું છે ધર્મનો અર્થ હું અહીં હિંદુ કે મુસનમાન કે જરથોસ્તી એમ નથી કરતો, પણ એ બધા ધર્મમાં જે ધર્મ રહ્યો છે તે જતો રહે છે, આપણે ધૈર્યથી વિમુખ થતા જઈએ છીએ ‘ ધૈર્ય મિથેની સાક્ષાત્કારના પાયા પર રચાયેલી શ્રદ્ધા એ એમના ધર્મનું સારભૂત તત્ત્વ છે , ને તેથી જ

તેને તર્કથી પુસ્તાર કરી શકાતી નથી. પણ ઈશ્વરને સદાચાર જ પ્રિય છે એમ ભાર દર્શને કહેતાં તેઓ કદી યાકતા નથી. ‘આત્મકથા’ માં તેઓ કહે છે : “મારા પ્રયોગોમાં તો આધ્યાત્મિક એટલે નૈતિક; ધર્મ એટલે નીતિ; આત્માની દૃષ્ટિએ પાળેલી નીતિ તે ધર્મ.” ‘નીતિધર્મ’ માં તેઓ ધર્મ અને નીતિ વચ્ચે ભેદ કરવાની ના પાડે છે. એમની નીતિ-વ્યવસ્થામાં સત્ય એ સર્વોચ્ચ સિદ્ધાંત છે, એટલે તેઓ ઈશ્વર અને સત્ય વચ્ચે અભેદ માને છે, ને ઈશ્વરને ‘સત્યનારાયણ’ એ નામે ઓળખે છે. કેટલાંક વરસ પર તિબેટમાં એવી વાત ચાલી હતી કે ભગવાન જુદે ભારતવર્ષમાં ફરી જન્મ લીધો છે, ને ‘મહાત્મા ગાંધી’ એ નામ ધારણ કર્યું છે. એક વાત તો ચોક્કસ છે કે જુદાના જમાના પછી કોઈ પણ હિંદીએ — કદાચ કબીરને અપવાદરૂપ ગણી શકાય — શુદ્ધ સદાચારને ગાંધીજીના જેટલું મહત્ત્વ આપ્યું નથી કે તેને વિષે એમના જેટલી છત્રદાર વાણીમાં ઉપદેશ આપ્યો નથી. એમનો ધર્મ એ સેવાનો ધર્મ છે, વહેવારુ આદર્શવાદ છે, ને તે “કેવળ ઋષિઓ ને સાધુસંતોને માટે નથી; સાધારણ લોકોને માટે પણ છે.”

ધર્મના ક્ષેત્રમાં ગાંધીજીએ કંઈ નવી શોધો કરી છે એમ ન કહી શકાય. પણ ધાર્મિક સત્ય જ્યાં મળે ત્યાંથી મેળવવા માટે તેમણે ખરી ધગશથી કરેલી સાધનાનું દૃષ્ટાંત માણસોને પ્રેરણા આપે એવું છે. તેઓ સનાતની હિંદુ તરીકે ઓળખાવાને આતુર છે, પણ તે પોતાની શરતે. કોઈ પણ ધર્મમત ખીજના કહેવાથી સાચો ન માને એટલા તેઓ મહાન છે. પોતાનું હૃદય કબૂલ ન કરે એવી માંડવાળો ખીજઓ સાથે ન કરે એટલા તેઓ સત્યનિષ્ઠ છે. તેમનો સનાતન હિંદુ ધર્મ સામાન્ય લોકોમાં જોવામાં આવે છે તેના કરતાં ધણો ઉડિ ને ધણો ઉત્તર છે. તેઓ હિંદુ શાસ્ત્રોનું પ્રામાણ્ય સ્વીકારે છે, જોકે તેઓ અભ્યાસ તો એકલી ગીતાનો જ કર્યો હોવાનો દાવો કરે છે. તેઓ વર્ણાશ્રમધર્મને માને છે, પણ તે “તેના શુદ્ધ વેદકાલીન રૂપમાં; આગના લોકપ્રિય ને અણુધડ રૂપમાં નહીં.” તેઓ “લોકપ્રિય અર્થ કરતાં ધણા વિશાળ અર્થમાં ગોરક્ષાને” માને છે. છેવટે તેઓ કહે છે કે તેમને “મૂર્તિપૂજને વિષે અનાસ્થા નથી.”

આ પરથી સહેજે જોઈ શકાય છે કે ગાંધીજીનો સનાતન ધર્મ બહુ હળવા પ્રકારનો છે. નહીં તો તેઓ પીડિત ને દલિત લોકોના સહાયક ન બની

શક્ત, ને શુદ્ધ તથા ઈશ્વ સાથેનુ એમનુ જે આધ્યાત્મિક ને નૈતિક સગપણુ છે તે સિદ્ધ ન કરી શક્ત ગાય વિષેનો તેમનો પૂજ્યભાવ એ જીવમાત્ર પ્રત્યેના તેમના પૂજ્યભાવનું પ્રતીકમાત્ર છે “ગાય એ દયાધર્મની મૂર્તિમત કવિતા છે . લાખો કરોડો હિંદીઓને ઉછેરનારી એ માતા છે એ ગાયની રક્ષા તે ઈશ્વરની આખી મૂક સૃષ્ટિની રક્ષા છે ” ગાય મારફતે તેઓ ઉપનિષદમા બતાવેલી જીવમાત્રની એકતાનું આકલન કરે છે મૂર્તિપૂજા વિષે તેઓ સાવચેતીથી બોલે છે, પણ તેમનું કહેવું શુદ્ધ ન સ્વીકારી શકે એવું જરાયે નથી તેમને મૂર્તિપૂજા વિષે અનાસ્થા નથી અને જે મૂર્તિ એ માત્ર પ્રતીક છે એમ મૂર્તિપૂજક હમેશા સમજતો હોય, તો મૂર્તિપૂજા વિષે અનાસ્થા ધરાવવાની કોણુ પરવા કરે ? પણ શુદ્ધ અને ઈશ્વરની પેઠે ગાંધીજીની પણ જન્મસિદ્ધ વૃત્તિ કર્મકાંડથી જુદી દિશામા જવાની છે, એમ તો સહેજે દેખાઈ આવે છે ‘આત્મકથા’ ના જે પાનામા તેમણે જનોઈનો અન્ન ચર્ચો છે તેના જેટલા રસિક કે તત્ત્વચિન્તનથી ભરેલા બહુ થોડા પાના એ પુસ્તકમા હશે ડો મેંકનીકલે ગાંધીજીના ધર્મને ‘સેશ્વર અજેયવાદ’ એ નામ આપ્યું છે એ ભાષાનો દુરુપયોગ કહેવાય એમના ધર્મનું ખરું વર્ણન તો ‘નીતિમય સેશ્વરવાદ’ એ શબ્દથી જ થઈ શકે

એમની નીતિવ્યવસ્થા સત્ય અને અહિંસા એ બે સિદ્ધાન્તોના આધાર પર રચાયેલી છે તેઓ મનુષ્યમા પરમાત્માને જુએ છે, અને તેથી તેમણે પાપ અને પાપી વચ્ચે સાવ નવો જ ભેદ પાડી બતાવ્યો છે એટલે જ તેઓ જનરલ ડાયરને વિષે કહે છે “એણે જે કામ કર્યું છે તેને વિષે મને તિરસ્કાર છે, પણ એ જો માદો પડે તો હું તેની પાસે જઈ તેની સારવાર કરું, ને બની શકે તો તેને સાજો કરું ”

આ વચનમા આપણને એમની અહિંસાનું વહેવારુ દૃષ્ટાન્ત મળી રહે છે તેમનો ધર્મ ખૂરાઈ બંધા જોવામા આવે ત્યા બધે તેનો દ્વેષ કરવાનો છે, તે ખૂરાઈ કરનાર માણસનો નહીં, કેમકે ખૂરાઈ કરનાર કઈ માણસ મળી જતો નથી, ને પરમાત્મા તો દરેક પ્રાણીમા વાસ કરે જ છે અહિંસા તો બૌદ્ધ ધર્મ અને જૈન ધર્મ જેટલી જૂની છે પણ ગાંધીજીની પ્રતિભાએ તેનો સત્તાની રક્ષાને અર્થે જેટલા મોટા પાયા પર ઉપયોગ કર્યો છે તેટલા મોટા પાયા પર એનો ઉપયોગ થયાનો બીજો દાખલો માનવજાતિના ઈતિહાસમા

એકેય મળતો નથી. જે જગત યુદ્ધથી યાકી મયું છે તેને ગાંધીજીનું આ નવું હથિયાર ખુબ આકર્ષક લાગે છે. પણ મનુષ્યનાં ધણાંખરાં હથિયારની પેઠે આના પણ સદુપયોગથી જેમ લાલ સાધી શકાય છે તેમ એનો દુરુપયોગ થવો પણ શક્ય છે. સત્યયુદ્ધની પશુતાઓની અવેજી તરીકે એને હરખભેર વધાવી લેવામાં આવ્યું છે. પણ જે વિરોધી રાષ્ટ્રોની વચ્ચે સફળ સલામત્વની મુખ્ય શરત — શત્રુને પ્રેમ દ્વારા જીતવા માગનાર પ્રેમની શરત — કહી પણ પૂરી પડે કે કેમ એ શંકાપાતી વાત છે.

દેશના આંતરિક વહેવારમાં સલામત્વનો પ્રયોગ વધારે સહેલાઈથી થઈ શકે એવો છે. પણ પ્રયોગ જેટલો સહેલો તેટલી તે શરૂ કરનારની જવાબદારી વધારે. આ વસ્તુનું જ્ઞાન તેના પ્રણેતાને છે એટલું ખીજા કોઈને નહીં હોય. તેમણે ‘હિંદ સ્વરાજ’ માં એને માટે અશક્ય નહીં તો અતિ કઠણ એવી શરતો બતાવી છે: “અનુભવે જોઈ છે કે જે માણસ દેશદિનને કારણે સલામત્વી થવા માગે છે તેણે અલગથી પાળવું જોઈએ, ગરીબાઈ ધારણ કરવી જોઈએ, સત્યનું તો સેવન કરવું જ પડે, અને અભયતા આવવી જોઈએ.” આ શરતો સચોટ રીતે બતાવે છે કે ગાંધીજી કેટલી ગંભીરતાથી આ પ્રશ્નનો વિચાર કરે છે. દક્ષિણ આફ્રિકામાં સલામત્વને લાગે સફળતા મળી તેને લીધે તે લોકપ્રિય બન્યો છે. હિંદુસ્તાનમાં તેના પ્રચાર ધણો થયો છે. એનો તટસ્થ વિચાર કરવાનું કામ તો ભવિષ્યના ઇતિહાસકારનું છે. પણ માનો કે સિદ્ધાન્તની દૃષ્ટિએ તે બરાબર હોય, તોપણ તેના અમલી પ્રયોગમાં કેટલીક મુસીબતો ને ખામીઓ રહેલી છે, તેના તરફ શાણા લોકનેનાને દુર્લક્ષ કર્યે પાડવે એમ નથી.

છેલ્લે ૧૯૧૫ માં, જ્યારે ગાંધીજી બ્રિટિશ સામ્રાજ્યના વફાદાર નાગરિક હતા ત્યારે, તેમણે કહેલું: “હું કોઈ પણ સરકારનો પક્ષપાતી નથી; અને મેં અનેકવાર કહ્યું છે કે જે સરકાર ઓછામાં ઓછો અમલ ચલાવે તે સરકાર સારામાં સારી. અને મેં જોયું છે કે બ્રિટિશ સામ્રાજ્યમાં મારે રાજ્યતા ઓછામાં ઓછા અમલમાં રહેવું શક્ય છે. તેથી હું બ્રિટિશ સામ્રાજ્યને વફાદાર છું.” યોવરડોગની પણ આવી જ વૃત્તિ હતી; માત્ર એમને બ્રિટિશ સરકાર સાથે કરોડો સંમતિ નહોતો એટલું જ. આ બંને મહાપુરુષો અરાજકતાને આદર્શ સિધ્ધિ ગણે છે એમ કહી શકાય. બંને પ્રેમરૂપી પરમેશ્વરના ભક્ત છે. બંને

આધુનિક સુધારાની અટપટી જાળથી થાકેલાં છે, ને જાતમહેનતથી પ્રાચીન સાધાર્ણને અને તો ફરી સજીવન કરવા ઇચ્છે છે. બંને માણસમાત્રના હૃદય પર એવો પ્રભાવ પાડવા મથે છે જેથી તે અંતર્યામી આત્માને જોઈ શકે. બંનેને પોતાના આંતરિક બળનું જ્ઞાન હોવાથી તેઓ સરકારોને અવગણે છે. એક રશિયામાં ને બીજા ભારતવર્ષમાં જન્મ્યા એ ઇતિહાસનો એક આકર્ષક યોગ છે. તેઓ ગમે ત્યાં જન્મ્યા હોત તોયે રાજસત્તા જોડે અધઝામણમાં આવત; કેમકે તેઓ દુનિયાને સુધારવા માટે માણસને બહારની સત્તા તરફ નહીં પણ અંતરમાં વસતા આત્મા તરફ જોતાં શીખવે છે. ટોલસ્ટોયને ભારે કષ્ટ ન વેઠવું પણું, કેમકે તેમણે લખ્યું ને ઉપદેશ આપ્યો, છતાં પોતે તો અમીર જ રહ્યા. ગાંધીજીને ગીતાના કર્મયોગનો વારસો મળેલો, એટલે તેઓ ભલે અહિંસક પણ યોદ્ધા બનીને નીકળી પડ્યા. અને જોલના સળિયાથી પણ તેમની આંતરિક સ્વતંત્રતા કે અંતર્યામી ઈશ્વર પરની શ્રદ્ધા પર અંકુશ મુકાતો તેમણે અનુભવ્યો નથી.

અરાજકતાને આદર્શ સ્થિતિ માનવી યોગ્ય છે કે કેમ એ એક સ્વતંત્ર પ્રશ્ન છે. દરેક મનુષ્યમાં પરમાત્મા વસે છે; પરમાત્મા પ્રત્યેનો પ્રેમ એટલે તેનાં સરજેલાં પ્રાણીમાત્ર પ્રત્યેનો પ્રેમ છે; અને તેથી કેઈ પણ માણસને ઈર્ષા કરી હોય તો ઈશ્વર દુભાયા વિના ન રહે; દરેક માણસ બીજા દરેક માણસમાં પરમાત્માનું દર્શન કરે તો હિંસા કે દૂષને માટે અવકાશ જ ન રહે; આટલું જો દરેક માણસ સમજે તો અરાજકતાને આદર્શ સ્થિતિ ગણવી એ યોગ્ય ઠરે ખરું. એવી સ્થિતિ આવે ત્યારે સરકારની જરૂર જ કોને પડે ? જ્યાં ઈશ્વરની શાન્તિ હોય ત્યાં બીજા કશાની જરૂર ન રહે. પણ એવી શાન્તિ ક્યાં છે ? એને શોધે છે તો ઘણા, પણ એ મળે છે બહુ થોડાને. ગાંધીજીની ‘આત્મકથા’ બતાવે છે કે તેઓ પોતે આત્મવિકાસમાં કેવા ધીરે ધીરે આગળ વધ્યા છે. અને આખરે તેઓ કબૂલ કરે છે કે “મનના વિકાસને જીતવા જગતને શાસ્ત્ર યુદ્ધથી જીતવા કરતાં મને કઠિન લાગે છે.” એટલે જ્યાં માણસો અંતરાત્માની જ પ્રેરણાથી ન ચાલતા હોય ત્યાં કંઈક બાહ્ય સત્તા હોવી જ જોઈએ — કાં તો ધર્મસંધની, કાં તો રાજ્યતંત્રની હોય; અથવા વધારે સારું તો એ કે બંનેની સંયુક્ત હોય. પણ આ બાહ્ય સત્તા પોતાનો સ્વાર્થ સાધવાને નહીં, પણ જે લોકો તેને અધીન છે તે લોકોનું હિત સાધવાને, હસ્તી ધરાવે છે.

એટલે આખરે તો રાજ્યની બાહ્ય સત્તાની પાસે શરીરખળનો નહીં પણ નીતિખળનો જ સમઢ હોવો જોઈએ ગાંધીજી કહે છે “ધર્મને રાજકાજ સાથે કચી લેનારેવા નથી એમ કહેનાર માણસ ધર્મને સમજતો જ નથી ” રાજ્યતત્ર વિષેના ગાંધીજીના વિચારો પરત્વે આપણને લાલે તેમની સાથે મતભેદ હોય, પણ રાજ્યતત્ર હોવું આવશ્યક હોય, ને તેણે નીતિપ્રચારવું પોતાનું ધ્યેય સાધવું હોય, તો ગાંધીજીના દષ્ટાન્ત તરફ ને તેમની કારકિર્દીમાંથી મળતી પ્રેરણા તરફ જગતે ધ્યાન આપ્યે જ છૂટકા છે “અમારા કુટિલ હેતુઓ ને શ્રમ ખટપટોથી જગતને હાનિ થઈ છે અને અમે જો સરળતાથી વર્તીએ, ને અમારી પ્રજા તેમજ ખીમઓની પ્રજાઓ સાથે ન્યાયથી વર્તનાની ધ્રુવ રાખીએ, તો જગતને લાલ ચરો ” એટલું જો જગતના રાજ્યકર્તાઓ સમજતા થાય તો ગાંધીજીનું જીવ્યુ એને નહીં જાય નીતિના નિપમે સામે — પ્રેમધર્મ એ જેનું ઉચ્ચતમ રૂપ છે તેની સામે — છેક છેનટ સુધી ટક્કર ઝીલનાર છેક છેલ્લો ગઢ રાજકારણનો રહ્યો છે એ છેલ્લો ગઢ જીતવામાં જો હિંદુસ્તાન મદદ કરી શકે તો તેણે પોતાનું શુદ્ધમા શુદ્ધ જીવનકાર્ય સફળ કર્યું ગણાય

૧૯૦૮ માં ગાંધીજીએ ‘ હિંદ સ્વરાજ ’ લખ્યું તેમાં સુધારાની બાલુ જ સખત ઝાટકણી કાઢી છે દક્ષિણ આફ્રિકામાં ખ્રિસ્તી ધર્મને લજ્જવાની ને મનસ્વી નોકરશાહીએ જાણીબૂજીને કરેના અપમાનોથી તેમને સૌમ્ય ને લાવનાશીન આત્મા અત્યત દુભાપેલો હતો એવે વખતે એ પુસ્તક લખાયેલું એ અપમાનો સામેના રોધને લીધે તેઓ એ વિષયના મૂળ સુધી — એટલે કે પશ્ચિમના સુધારા સુધી — જીતયાં હોય એ વસ્તુ સાવ વાજખી ન હોય તોપણ સમજી શકાય એવી છે મનમાં કકવાશ હોય એવે વખતે લખેના પુસ્તકમાં ખામીઓ રહેવાનો સભવ છે, અને હું તેના પ્રત્યે દુર્લક્ષ કરત પણ દુર્ભાગ્યે જાન્યુઆરી ૧૯૨૧ ના મગ ધન્ડિયા ’ માં તેમણે એને પોતાની સમિતિની સમિતિની મહોર મારી તેને ફરી આશીર્નાદ આપ્યા છે, અને ૧૪મી ઓગસ્ટ ૧૯૨૪ ના અકમાં તેઓ કહે છે કે ‘ હિંદ સ્વરાજ ’ માં “ આદર્શ રિયતિનો ચિતાર આપેનો છે ” એટલે મને એ ગમે તેવું અણગમતુ હોય છતાં તેના પ્રત્યે દુર્લક્ષ કરવું અશક્ય છે મને એ ગમતું નથી એનું કારણ એ છે કે એમાં ગાંધીજી જાનદગરતું નહીં પણ સકુચિત રાષ્ટ્રવાદીનું વાજ્ય ધાગ્યું કરે

છે, અને એથી હિંદુસ્તાન હજારો વરસ પાછળ જાય એમ છે એમને ન્યાય કરવા ખાતર એટલું કહેવું જોઈએ કે ‘યગ ધનિયા’ના પાનામા એમણે એવી ધણી કખૂલાતો કરી છે જેનાથી ‘હિંદ સ્વરાજ’ની કટાઈ ધણી ઓછી થાય છે પણ તેઓ પાછળ એવી છાપ મૂકે છે જાણે એમને એ કખૂલાતો ન કરવી પડી હોત તો સારું લાગત એમના આદર્શ રાજ્યમા વકીલો, ડાક્ટરો ને શિક્ષકોના સ્થાન વિષે જે વિચારો તેમણે દર્શાવ્યા છે તેને વિષે તો એમ માની શકાય કે જે માણસ એમાથી એટની જરૂર ન પડે એટલે જાણે પદે પહોંચ્યા છે તે માણસના એ નિર્દોષ ચિન્તનો છે પણ યન્ત્રો વિષેના એમના વિચારો વિષે એમ ન કહી શકાય, કેમકે એથી તો એમના ઉપદેશના મૂળ ઉપર અસર થાય છે યન્ત્રોને વિષે તેઓ કહે છે સચો એ આધુનિક સુધારાની મુખ્ય નિશાની છે, ને તે મહાપાપ છે સચાનો ગુણ તો મને એકે યાદ નથી આવતો ” પણ ચારપછી તેમણે રેનવે મોટર, તાર ને છાપખાનાને વિષે વસ્તુ સ્થિતિ ધ્યાનમા લઈ ધણી બાબતમા છૂટછાટ મૂકી છે ‘યગ ધનિયા’મા તેમનો એક સવાદ પ્રસિદ્ધ થયો છે તેમા તેણે સિંગર સોઈંગ મશીનને વિષે અપવાદ કર્યો છે તેઓ કહે છે “એ અતિશય ઉપકારક વસ્તુઓમાની એક છે, અને એની આસપાસ કેવી પ્રેમશૂર્યની કથા રહેલી છે! સિંગરે તેની જીને કપડા ઉપર વાકી વળી આખો દિવસ ધીમે ધીમે આખ તાણુતી, ટાકા મારતી, સીવીને થાકી લોથ થતી જોઈ તે તેને સાલ્યા કાધુ અને આખરે તેણે પોતાના અતિશય પ્રેમના બળે કરીને સીનવાનો સચો ઉત્પન્ન કર્યો તેમ કરીને તેણેકેવળ પોતાની જીની જ મહેનત ન બચાવી પણ દરેક જણની બચાવી ” આ જ દલીલને આગળ લમાવો તો ગાંધીજી પણ ધનિકાર નહીં કરી શકે કે યત્રમાત્ર મૂળે શ્રમ બચાવવાની ને તેનો કટાજો ઓછો કરવાની યુક્તિ જ છે યત્રોને આધ્યાત્મિક માર્ગે ચલાવવાનો પ્રયત્ન અશક્ય લાગે છે એમ ગાંધીજી કહે છે એમા તેઓ પોતાને અન્યાય કરે છે વિજ્ઞાન અનેયત્રોએ સહાર કર્યો હોય, તો તેમણે માણસોને ઉગાર્યા પણ છે પશ્ચિમને યશ આપે એવી નર્સોની ફોજને આપણે યાદ કરવી ઘટે છે તેઓ એક પચારીથી બીજી પચારી આગળ દોડાદોડ કરે છે, ને દર્દીઓનું દુઃખ હજાર કરે છે તેમાની ધણી કુલીન હોય છે, કેટલીક તો બહુ ઊંચા કુટુંબની હોય છે, બધી સુશિક્ષિત ને તાલીમ

પામેલી ને સંસ્કારી હોય છે, છતાં તેઓ આ કામ કરે છે. હિંદુસ્તાનમાં આ જ કામ કરવા માટે કરોડો માણસોને સુધરેલા સમાજથી બહિષ્કૃત રાખવામાં આવ્યા છે; તેમને અસ્વછતાનો શાપ પેઢી દર પેઢી ચોટી રહે છે; અને ટનના ટન સાણુ વાપર્યે પણ તેમાંના કોઈને ધધિરના મંદિરમાં કે જૂના વિચારના હિંદુના ભોજનગૃહમાં દાખલ થવા દેવામાં આવતા નથી. આ વસ્તુનું ભાન મહાત્માજીના કરતાં વધારે કોને છે? આ લોકોની ઉન્નતિ સાધવાને, તેમનાં હૃદયમાંથી ભય કાઢી નાખવાને, અને તેમનામાં દેવી પ્રેમના વિચારનું ખીન્નરોપણ કરવાને તેમના જેટલી મથામણ કાણે કરી છે? હિંદુસ્તાનની ભાવના એટલી નિરાળ છે કે તે પોતાના હૃદયમાં વિવિધ સંસ્કૃતિઓ ને વિવિધ ધર્મોને સમાવી શકે એમ છે — એ આપણી બગરા જો આપણે સાચી પાડી બતાવવી હોય, તો આપણે ઉલ્લોગવાદનો રસ્તો રોકી શકતા નથી. આપણે તેને આત્મસાત્ કરી લઈ તેના પર હિંદી સંસ્કૃતિના ઉત્તમેષ્ઠ અંશનું સિંચન કરવું પડે છે. પશ્ચિમનો ઉલ્લોગવાદ ખરેખર દુષ્ટ ને આત્મહીન હોય, તો હિંદે તેનાથી ભાગી છૂટવું લાજમ નથી; તેણે તો એમાં આત્મચાનનું સિંચન કરવું જોઈએ, ને તે પરથી તેની પોતાની અધ્યાત્મવૃત્તિની પણ પરીક્ષા થશે. પશ્ચિમના ધણા લોકો આને માટે પૂર્વ તરફ નજર નાખે છે. અધ્યાત્મવાદ એટલે કંઈ શૂન્યવાદ નથી. ગમે તેવી કઠણ વસ્તુને પણ તેણે આધ્યાત્મિકતાનો રંગ લગાડવાનો છે. ભારતવર્ષનો અન્ય એ ગીતા છે; અને યજ્ઞતત્ત્વ, કર્મયોગ એ ગીતાનો સંદેશ છે.

ઉપસંહાર કરતા પહેલાં, આજના મારા ભાષણ માટે અતિશય શુદ્ધિગ્રાહ્ય ગણાય એવા વિષય લીધાનો આરોપ હું સ્વીકારી લઉં એ સારું છે. પણ મને લાગે છે કે આપણે વિચાર કરતાં કરવાનું છોડી ન દઈએ ત્યાં સુધી આ પરિપક્વ કથું સગીન ફળ મેળવવાની આશા નહીં રાખી શકે; અને આપણા જમાનાના કોઈ પણ હિંદીએ એવા શુદ્ધિગ્રાહ્ય મતો મહાત્મા ગાંધીના જેટલા દર્શાવ્યા નથી કે તેમના જેટલી સત્સનિધા ને ધગરાયી તેનું અનુશીલન કર્યું નથી. સંમત થવું ને કદર કરવી તેમજ અસમત થવું ને ટીકા કરવી એ આપણો વિશેષ અધિકાર છે, ને મેં એ બંનેનો ઉપયોગ કર્યો છે. આજે હિંદુસ્તાનમાં તેઓ એક જ શિક્ષક કે ગુરુ એવા છે જેમની તરફ જગત આશા ને આદરની નજરે જોઈ રહ્યું છે; અને આપણે આ પરિપક્વ સમયોએ પણ એમની

પાસેથી કેઈકે બહુ મહત્વનો પાઠ શીખવાનો રહેલો છે. તેમની નિર્ભયતા, અને શાસ્ત્રવચનોના જીલમને તાળે ન થવાની તેમની સ્વતંત્ર વૃત્તિ, ખરેખરી પ્રેરણા આપે એવાં છે. નીતિધર્મનું અનુશીલન એ જીવનનો સર્વોચ્ચ સિદ્ધાન્ત છે એ વસ્તુ પર તેમણે જે ભાર મૂક્યો છે, તેને લીધે એવી ભારે આશા બંધાય છે કે ધર્મચરિતા આપમાને પ્રગટ કરવાને બદલે તેના પર આવરણ ફેલાવનાર જે કર્મકાંડના વિધિઓ છે તેની જંગલમાંથી મુક્ત એવું ધર્મનું પુનરુદ્ધાન આપણે જોવા પામીશું. આ બધાથી અન્તે લાલ જ થવાનો છે; અને ઇતિહાસને ધડનારા જે ઋષિમુનિઓ ને મહાપુરુષો યદ્યપિ ગયા છે તેમાંના એક તરીકે તેમને વંધાવી લેવામાં આવ્યા છે એ યોગ્ય જ છે. *

(૧૯૩૦)

૬૦. દાદાભાઈ અને ગાંધીજી

સર રૂસ્તમજી મસાણી

૧૮૯૪ ની સાલમાં ગાંધીજીએ નાતાલ ઇન્ડિયન કોંગ્રેસની સ્થાપના કરી, અને દક્ષિણ આફ્રિકાની સરકારના અન્યાય સામે માત્ર દક્ષિણ આફ્રિકામાં જ નહીં પણ વિશ્વવ્યાપકમાં ચળવળ ચલાવવી શરૂ કરી. તેઓ હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની પ્રિટિશ કમિટીના સભ્ય તરીકે દાદાભાઈને, અને પ્રમુખ તરીકે વેડરબર્નને, દર અડવાડિયે કાગળ લખતા. અરજીઓની નકલો મોકલવાની જ્યારે જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે ઓછામાં ઓછા દસ પાઉંડ, ટપાલ ખર્ચ અને ખીજા ખર્ચ માટે, દાદાભાઈને મોકલવામાં આવતા.

દાદાભાઈએ સ્વેચ્છાએ ને તત્પરતાથી આપેલી મદદનો સ્વીકાર કરતાં મહાત્મા ગાંધી ‘દક્ષિણ આફ્રિકાના સત્યાગ્રહનો ઇતિહાસ’ માં લખે છે:

“દાદાભાઈ એ કમિટીના પ્રમુખ ન હતા. છતાં અમને તો એમ જ લાગ્યું કે પૈસા એમની મારફતે મોકલવા એ જ શોભે, અને એઓ અમારી વતી લેતે પ્રમુખને આપે. પણ પહેલા જ પૈસા જે મોકલ્યા તે દાદાભાઈએ

* અખિલ ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાન પરિષદ (ઓલ ઇન્ડિયા ફિલોસોફીકલ કોંગ્રેસ) ના દાકામાં મળેલા અધિવેશનને પ્રમુખસ્થાનેથી તા. ૨૦ મી ડિસેમ્બર ૧૯૩૦ ને રોજ આપેલા બ્યાખ્યાનમાંથી; બ્યાખ્યાનકર્તાના સીમન્યથી.

પાઠ વાળ્યા, અને સચવ્યું કે પૈસા મોકલના વગેરેનું કમિટીને લગતું કામ સર વિનિયમ વેડરબર્નની મારફતે જ અમારે લેવું જોઈએ દાદાભાઈની મદદ તો હોય જ પણ કમિટીની પ્રતિષ્ઠા સર વિનિયમ વેડરબર્નની મારફતે જ કામ લેવામા વધે "

ગાંધીજીએ દાદાભાઈને જે પહેલો કાગળ લખેલો (૫ મી જુલાઈ ૧૮૯૪) તે વિશેષ રસપ્રદ છે, કેમકે એમા અતિશય નમ્રતાપૂર્વક તેમણે પોતાનો પરિચય આપ્યો છે

"મે શબ્દ મારે નિમે કહીને હું આ કાગળ પૂરો કરીશ હું હજુ મિનઅનુભવી ને જુવાન છું, ને તેથી મારે હાથે ભૂલો થાય એ સાવ સંભવિત છે મેં જે જવાબદારી ઉઠાવી છે તે મારી શક્તિના પ્રમાણમા ગળ ઉપરવટની છે હું એટલું કહું કે હું આ કામ કરી મહેનતાણું લીધા નિના કરી રહ્યો છું એટલે આપ જોશો કે મે આ ગળ ઉપરવટનું કામ હિંદીઓને બોગે મારા ખીસા ભરવા માટે ઉપાજી નથી આ સનાયને હાથમા લઈ શકે એવો હું એક જ માણસ અહીં મળી શકું એમ છે એટલે આપ મને દોરશો ને દિશા બતાવશો ને જરૂરજોગી સૂચનાઓ કરશો તો હું આપનો ધણો જ અહેમાન મદ થઈશ આપની સૂચનાઓ પિતા તરફથી પુત્રને મળેલી શિખામણ છે એમ જ હું માનીશ "

૧૮૯૫ ના જાન્યુઆરીમા ગાંધીજીએ ડરબનમા સાલજી કે નાતાયમા હિંદીઓનો મતાધિકાર છીનવી લેવાને લગતા બીનને બ્રિટિશ સરકારે નામજૂર કર્યું છે આ ખબર ખરી છે કે કેમ તેની ભાળ કાઢવી જરૂરની હતી એટલે ગાંધીજીએ ૨૫ મી જાન્યુઆરી ૧૮૯૫ ને રોજ લખ્યું "સરકાર તો ચૂપ છે, પણ છાપાએ લોકોને એવી ખબર આપી છે કે મતાધિકાર બીનને બ્રિટિશ સરકારે નામજૂર કર્યું છે આપ એ નિમે અમને કઈ ખબર આપી શકશો ?" આ રીતે પાવર્મિટના આ હિંદી સભ્ય પામે આદિકામા વચતા તેમના દેશભાઈઓ ઠીકરીક કામ લેતા પણ આવું બધું કામ એમને મન તો પ્રેમની સેવારૂપ જ હતું

દાદાભાઈની મદદ માટે તેમનો આભાર માનવાનો દરખા દક્ષિણ આફ્રિકાના હિંદીઓએ કરેલો તે મોકલતા સમિતિના માનાર્હ મંત્રી તરીકે

લીધો બધારણી ઉપાયો વડે દાદ મળી શકે તો મેળવવાના કામમાં અગ્રેજ અને હિંદી મિત્રોની મદદ કેવી રીતે મેળવવી એ વિષે પ્રતિનિધિઓને સલાહ આપી ભાવનગરી તે વેળા આમની સલાહના સમ્યક્ હતા, તેમણે ખાસ મદદ કરી સર લેપેર ગ્રીફીન હિંદમાં મહાસલાની હિન્દુઓના વિરોધી હતા, છતાં દક્ષિણ આફ્રિકાની લડતમાં ભારે રસ લેતા હતા તેમની આગેવાની નીચે પ્રતિનિધિમંડળ લોર્ડ એલગીન અને લોર્ડ મોરથીને મળ્યું, ને તેઓએ સમભાવ બતાવવામાં તો મણા રાખી નહીં પ્રતિનિધિમંડળે આશા પણ એટલાની જ રાખી હશે આ બે મુત્સદ્દીઓ મોદના આશ્વાસન ઉપરાંત વધારે સગીન કશું આપીને તેમને રાજ કરી શકે એમ હતું નહીં દક્ષિણ આફ્રિકાથી આવેના પ્રતિનિધિઓએ ઇંગ્લંડ છોડતા પહેલાં, તેમના કામમાં મદદ કરવા માટે દાદાભાઈ તથા બીજા અગ્રેજ મિત્રોને આપણી પાયા આ બે પ્રતિનિધિઓએ દાદાભાઈને જુદો કામળ પણ લખ્યો, તેમાં ખરાબ હવા છતાં લોર્ડ એલગીન પાસે ગયેલા ડેપ્યુટેશનમાં હાજર રહેવા માટે, ને તેમની લડતને ભારે ટેકા આપવા માટે, દાદાભાઈનો આભાર માન્યો હતો

ગાંધીજી ઇંગ્લંડમાં હતા તે દરમિયાન મિ પોલાક, જેમણે પૂરા તનમનથી લડતમાં ઝપલાવ્યું હતું, તેઓ બ્રિટિશ ઇન્ડિયન એસોસિયેશનના કામચલાઉ માનાઈ મંત્રી તરીકે દાદાભાઈને સતત કામળો લખતા ૨૯ મી અક્ટોબરના કામળમાં તેમણે લખ્યું

“ ડેપ્યુટેશન ઇંગ્લંડ પહોંચ્યું છે એટલે અહીંના જાપા ફક્ડી ઊઠ્યા છે ગયે મંગળવારે સાંજે જોહાનીસબર્ગના ‘સ્ટાર’ પત્રે એક લેખ પ્રસિદ્ધ કર્યો છે તેમાં દેખીતી રીતે ડેપ્યુટેશનના કામ વિષે લખ્યું છે, પણ વસ્તુતઃ ગાંધીજી પર અતિશય ઝેરથી ભરેલો અગત આક્ષેપ છે મને કહેવામાં આવે છે કે આ લેખથી એમની જાનફી થયેલી છે આ લેખની નકલ હું ગાંધીજીને મોકલું છું ”

પણ જે નેતાની જાનફી થયેલી તેઓ તો એટલે ઊંચે ઊડતા હતા કે જોહાનીસબર્ગ ‘સ્ટાર’ના બખાળા તરફ ધ્યાન આપવાની તેમને પરવા નહોતી

જે કાયદા સામે હિંદી કામને વિરોધ હતો તે ૧૯૦૭ ની ૨૧મી માર્ચે ટ્રાન્સવાલની ધારાસભામાં પસાર થયો, અને મહાત્મા ગાંધીની આગેવાની નીચે હિંદી કામ જે ઐતિહાસિક લડત આદરવાની હતી તેના સિવાય બીજા

કશાનો વિચાર કરવાનો તેમને વખત નહોતો. કાચદો ખસાર ચલાવવા પછી બે દિવસે ગાંધીજીએ દાદાભાઈને લખ્યું: “ મને એમ જરૂર લાગે છે કે ‘ ધનિયા ’ પત્રે દર અઠવાડિયે આ વિષયને મોખરે રાખી તેની ચર્ચા કરવી જોઈએ. ટ્રાન્સવાલમાં જે કંઈ બને છે તેનું અનુકરણ ખીજી જાંઘી વસાહતોમાં થશે. અને આ કાચદાના મૂળમાં રહેલો કોમી ભેદભાવનો સિદ્ધાન્ત એકવાર સ્વીકારવામાં આવશે તો હિંદીઓ પછી આ દેશમાં આવી નહીં શકે. ”

છેવટે, જે સુખવચિત, ગાંધીજીને વીરતાલરી ઢળે સત્યાગ્રહ સૈન્યના સૈનિકોએ એ મહાભારત લડત ચલાવી તેનાં, તેઓ જેમની સામે લડતા હતા તે સત્તાધીશોએ પણ વખાણ કર્યા. ૧૯૧૪ ની અધવચમાં લડતની પૂર્ણાકૃતિ થઈ. સત્યાગ્રહીઓને સન્તોષ આપે એવું સમાધાન થયું. આ જગતમાં નિશ્ચિત ને અફર ધટના જેવું કંઈ છે જ નહીં, ને કોઈ પણ સત્કાર્યને માટે એકધારી ચળવળ ચલાવી હોય તો વિદ્યમાત્ર ઘસાઈ ગયા વિના રહેતાં નથી, એમ જે દાદાભાઈ જિંદગીભર કહેતા આવેલા, તેનું પૂરતું સમર્થન તેમણે આ લડતમાં જોયું. સત્યાગ્રહની લડતના વિજયી સેનાપતિ હિંદ પાછા ફર્યા. તે વખતે એમને સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ નહીં હોય કે સ્વદેશમાં એમને એથીયે મોટી સત્યાગ્રહની લડતોની આગેવાની લેવી પડશે.

(૧૯૩૮)

[ઉપરનો લેખ સર રસ્તમજી મસાણીએ અંગ્રેજીમાં લખેલા દાદાભાઈ નવરોજીના જીવનચરિત્રમાંના ‘ દક્ષિણ આફ્રિકાના હિંદી ’ એ નામના પ્રકરણના સારરૂપે આપવામાં આવ્યો છે. આ પુસ્તકની પ્રસ્તાવના ગાંધીજીએ લખી છે, તેમાં દાદાભાઈ સામેના પોતાના સંબંધનું વર્ણન કરતાં લખ્યું છે :]

“ ૧૮૮૮ ના સપ્ટેમ્બરના એથી તારીખે હું મુળાંધી વિલાયત જવા જીપઓ લાગે મારી પાસે એળખાણના ત્રણ કાગળ હતા. તેમાં સૌથી કીમતી કાગળ તે હિંદના દાદા દાદાભાઈ નવરોજી પરનો હતો. લખનાર અમારા કુટુંબના મિત્ર એક મહારાષ્ટ્રી ઝકટર હતા. તેમણે મને કહ્યું: ‘ હું દાદાભાઈને જાતે એળખતો નથી. મેં તેમનાં દર્શન પણ કદી કર્યાં નથી પણ તેથી શું ? તેમને સહુ હિંદના મહાન સુપુત્ર ને લખેલા તરીકે એળખે છે ને પૂજે છે. તેમણે આપણે ખાતર સ્વેચ્છાએ દેશપતે લીધા છે. તેમણે

હિંદની જે સેવા કરી છે તે પરથી હું તેમને ઓળખુ છું તમે જોશો કે મારે એમની સાથે અગત ઓળખાણ હોય એવી રીતે જ મારે આ કાગળ તમને કામ લાગશે ખરી વાત એ છે કે એમની પાસે તમારે ઓળખાણના કાગળની જરૂર જ નથી તમે હિંદી છે એટલું ઓળખાણ જ પૂરતું છે પણ તમે જીવાન છો, તમે મુસાફરી કરી નથી, ને શરમાળ છો આ કાગળ તમને દાદાભાઈ પાસે જવાની હિંમત આપશે, અને તમારું કામ સરળ થઈ જશે ' અને બન્યું પણ એમ જ લડન પહોંચ્યા પછી થોડા વખતમા મને જાણાયું કે હિંદી વિદ્યાર્થીઓ દાદાભાઈની પાસે દિવસમા ગમે ત્યારે છૂટથી જઈ શકતા વસ્તુત તેઓ તે દરેકને પિતાને સ્થાને હતા પછી તે વિદ્યાર્થી બને ગમે તે પ્રાન્ત કે ધર્મના કા ન હોય તેમની મુશ્કેલીઓમા દાદાભાઈ તેમને સનાહ આપતા ને રસ્તો બતાવતા હું હમેશનો વીરપૂજક રહ્યો એટલે દાદાભાઈ મારા ખરેખરા દાદા થઈ પડ્યા દક્ષિણ આફ્રિકામા એ સમન્ધ વધુ ગાઠ બન્યો, કેમકે હું તેમની પામેથી હમેશા સનાહ અને પ્રેરણા લેતો દક્ષિણ આફ્રિકાના હિંદીઓની સ્થિતિનું વર્ણન આપનારો કાગળ મેં એમને ન લખ્યો હોય એવું એક પણ અફવાડિયું ભાગ્યે જ ગયું હશે અને મને બરાબર યાદ છે કે જ્યારે જ્યારે એમના જવાબની અપેક્ષા રાખી હોય ત્યારે તેમણે હાથે ને એમની અગ્નેઃ સાદાઈવાળી શૈલીમા લખેને એમનો જવાબ આવ્યા વિના રહેતો નહીં એમના તરફથી ટાઈપ કરેલો કાગળ મને કદી મળ્યો નથી દક્ષિણ આફ્રિકાથી હું વિલાયત ગયો ત્યારે મેં જોયું કે આઠેક ફીટ લાંબું ને છએક ફીટ પહોળું એક કાતરિયું એ જ એમની ઓફીસ હતી એમા એકથી બીજી ખુરસી મૂકવાની જગ્યા પણ ભાગ્યે જ હતી એમનું ટેબલ, એમની ખુરસી ને કાગળોની ફાઈલો, એટલાથી ઓરડી ભરાઈ રહેતી મેં જોયું કે તેઓ કાગળો ' કોપીઈંગ' શાહીથી લખતા ને તેને બાતે દમાવીને નકલ કરી લેતા

આવા ખાનદાન ને છતાં આવા સાદા એમના જીવનની કથાને મારી કે બીજા કોઈની પ્રસ્તાવનાની જરૂર નથી જીવતા દાદાભાઈ જેમ મને પ્રેમશપ હતા તેમ આ પુસ્તક વાચકને પ્રેરણાદાયી નીવડે ! [૧૮ અક્ટોબર ૧૮૩૮]*

* સર રસ્તમજી મસાણીના અંગ્રેજી પુસ્તક દાદાભાઈ નવરોજી (પ્રકાશક ન્યૂઝ ઓફ ઓલ ઓડ અનવીન કંપની લી, લડન) માથી લેખક અને પ્રકાશકના સૌજન્યથી.

૬૧. એ ચિરસ્મરણીય દિવસો !

કુમારી ઓંગેથા હેરીસન

ગયા ચાર મહિના (૧૯૩૪ ના માર્ચથી જૂન) હું હિંદુસ્તાનમાં 'જેવાને અને સાંભળવાને' જઈ આવી. મારા જેવું માણસ, જે બે દેશોની વચ્ચે સદ્ભાવ પેદા કરવાના પ્રયત્નમાં ફાળો આપવું હોય, તેને માટે આવી રીતે હિંદુસ્તાન જઈને જાતે સ્થિતિ જોઈ આવવાની બહુ જરૂર રહે ખાસ તો મારે ગાંધીજીને મળવું હતું ને તેમની સાથે વાતો કરવી હતી.

*

ગાંધીજીએ સવિનય લંગ મોકૂફ રાખવાનું પ્રસિદ્ધ નિવેદન લખ્યું સારે હું તેમની સાથે હતી. બાણુ રાજેન્દ્રપ્રસાદની સાથે ગાંધીજી ધરતી કંપથી ખેડાનખેડાન ધઈ ગયેલી બિહારની જૂમિમાં ફરતા હતા એ પ્રવાસમાં હું તેમની સાથે ફરી હતી. રાંચીમાં રાજદ્વારી મત્રણાઓ ચાલી સારે હું હાજર હતી. મેં માસમાં પટનામાં મહાસમિતિની બેઠક ધઈ ત્યાં પણ હાજર રહેવાનો લાલ મને મળ્યો હતો, અને છેવટે ગાંધીજીની સાથે ઉત્કલના દક્ષિણ ભાગમાં પટ્ટાચામાં હું સામેલ હતી.

*

ઉત્કલ જ્યાં નીકળતા પહેલાં હું કલકત્તાની ચંગ વિમેન્સ ક્રિશ્ચિયન એસોસિયેશનમાં રહી હતી. મને ગાડીની મુસાફરીમાં વાંચવા માટે ત્યાંની હેતાળ બહેનોએ કેટલુંક સાહિત્ય આપ્યું હતું, તેમાં 'ક્રિશ્ચિયન સેચરી' ના કેટલાક અંકો પણ હતા.

હું પહોંચી તેને બીજે દિવસે સોમવાર — ગાંધીજીનો મૌનવાર — હતો. ગરમીનો તો પાર નહોતો. અમે જ્યાં જાડની છાયામાં બેસી પોતપોતાનું કામ કર્યા કરતાં હતાં. ગાંધીજીની આસપાસ કાગળો, તારો, લેખો વગેરેના ઢગલા પડ્યા હતા. હું બેડીબેડી 'ક્રિશ્ચિયન સેચરી' ના અંકો વાંચતી હતી.

એકાએક ૧૪ મી માર્ચના અંકમાં મારી નજર આ વાક્ય પર પડી :
"અમે શાંતિ માટેના નોખલ પ્રાર્થકને સારુ ગાંધીનું નામ સૂચવીએ છીએ."
એ કંડિકા હું આખી નીચે આપું છું :

"શાંતિ માટેનું નોખલ પ્રાર્થક ગાંધીને કેમ ન આપવું? એ હું

એમના પર મહેરબાની કરી નહીં ગણાય. એમને તો એવી મહેરબાની જોઈતી પણ ન હોય. તેઓ એ માનથી કુલાઈ નહીં જાય. અને એ પૈસા સેવાકાર્યમાં આપી દેવા સિવાય એમની પાસે એનો બીજો કશો ઉપયોગ પણ નહીં હોય. એ જ આ ધનામ માટેની ભારે યોગ્યતા છે. ૧૯૩૩ ને માટે કોઈ સુપાત્ર વ્યક્તિ પારિતોષિક સમિતિને જડી નહોતી. ખત્રીસ વરસમાં આ સાતમીવાર, શાન્તિ માટેનું ધનામ જેને આપી શકાય એવું કોઈ જ જુએ નથી. જે પચીસવાર ધનામ આપાયું છે તેમાં ધણીખરીવાર તો મોટા દેસોના પ્રમુખો, પ્રધાનો ને મોટા અમલદારોને ગયું છે, અને શાન્તિ તથા શાંતિસંન્યાસના ખરા હિમાયતી એને તો બહુ જ ઓછીવાર મળ્યું છે. એમ કહેવાય છે કે આ ધનામ કાઢનારાઓનો ઉદ્દેશ એવો ન હતો કે ખુનામરકી અટકાવવાના મનુષ્યના પ્રયત્નમાં વ્યવહારમાં રચ્યાપચ્યા જે મુત્સદ્દીઓનો ફાળો એટલો જ હોય કે તેમણે એકાદ તહનાસુ કર્યું કે ચોરીક ખાઈઓ સર કરી, એવાને તેમના કામનો બદલો આપવો. એ ધનામ કાઢનારાઓનો ઉદ્દેશ તો એ હતો કે જે ધીર સ્વપ્નદ્રષ્ટાઓ ને આર્ષદષ્ટિવાળા આત્માઓના વિચારો એમના યુગ કરતાં ઘણા આગળ વધેલા હોય તેમને બહારની કશી મદદ વિના જગતની નજરે લાવવામાં ઉત્તેજન આપવું. અને જગતની સેવા પ્રશંસાપાત્ર છે. પણ જે આ ધનામનો ઇતિહાસના વહેણ ઉપર કંઈ ખરેખરો પ્રભાવ પડે એવી તેના વ્યવસ્થાપકોની ઈચ્છા હોય, તો એ ધનામ મુત્સદ્દીઓને આપવા કરતાં આદર્શદષ્ટિના રચનાર ઋષિસમા વીર પુરુષોને આપવું જોઈએ. ગાંધીમાં, તેમના કઠોરમાં કઠોર ટીકાકારો કહે છે તેમ, અવહેવાર ઝડૂતીનાં બધાં લક્ષણો હોય તોપણ, તેઓ જગતમાં અર્ધિસાના સિદ્ધાન્તના મોટામાં મોટા પ્રતિનિધિ છે એ વાત તો સાચી છે જ. એમને જે શાન્તિ માટેના નોખા પ્રાઈઝને સારુ સૌથી યોગ્ય વ્યક્તિ ન ગણવામાં આવે, તો એ ધનામના ઉદ્દેશ વિશે લોકોનાં મનમાં જે ખ્યાલ છે તે બદલાવો જોઈએ. "

*

સામે કાગળોના ઢગલાની વચ્ચે શાન્ત, ધીર, પ્રસન્ન મુખમુદ્રાવાળા ગાંધીજી બેઠા હતા તેમના તરફ મેં દષ્ટિપાત કર્યો. આ મૌનવારની વિશ્રાન્તિ મળે છે એટલે જ તેઓ એ કાગળોને કંઈક પહેંચી શકે છે. થોડેક દૂર ગામડાંના લોકોનું એક ટોળું બેઠું હતું; અને આ પુરુષ, જે તેમને સારુ આ

કઠોર જગતમાં ધૈર્ય અને આશ્વાસનની મૂર્તિરૂપ ને નોંધારાંના આધારરૂપ હતા, તેમને એ લોકો નિહાળી રહ્યા હતા. એ પુરુષ અકિંચન બનીને એમની પાસે આવ્યા હતા. એમણે જગતમાં પોતાની એવી એક કોડી સરખી રાખી નહોતી. જે જીવનમાં પોતે ચાલતા હતા તે માર્ગે ચાલવાનો લોકોને ઉપદેશ કરવા તેઓ આવ્યા હતા.

ઉપર જે કંડિકા આપી છે તેના પર પેનસીલની નિશાની કરીને હું એ લેખ એમની પાસે લઈ ગઈ. તેઓ તે બેવાર વાંચી ગયા. પછી એક કાગળની કાપલી ઉપાડીને લખ્યું: “ બહારની મદદને લીધે જગતની નજરે ચમ્પો હોય એવો કોઈ સ્વપ્નદષ્ટ તમે બન્યો છો ? ”

બસ, એમણે જરાક સ્મિત કરીને એ કાપલી અને મારું છાપું મને આપી દીધાં. મેં પૂછ્યું: “ આપને બીજું કંઈ કહેવું છે ? ” એમણે માથું ધુણાવી ના કહી.

પછી જ્યારે એમનું મૌન જૂથું ને અમારો સંઘ ચાલતો બીજો ગામ જવા નીકળ્યો ત્યારે રસ્તામાં મેં ફરી પેલા લેખની વાત કાઢી, અને કહ્યું કે “ આજે જ્યારે શાન્તિ સ્થાપના મયતા મુત્સદ્દીઓના પ્રવલ્નોમાં નિરાશા મળતી દેખાય છે એવે વખતે, જે લેખકને આ સૂચના કરવાનો સુવિચાર આવ્યો તેને હું આ કાપલી મોકલી આપીશ. ”

[નોંધ:—આ વાતચીત થયા પછી તરત જ મેં ‘ ક્રિશ્ચિયન સેન્ચરી ’ના તન્ત્રી, જેમને હું ઓળખું છું, તેમને ગાંધીજીએ લખેલા વાક્યવાળી કાપલી મોકલી આપેલી. તન્ત્રીએ વળતી ટપાલે જવાબ આપ્યો કે “ તમારા લેખની સાથે એ વાક્યની ગાંધીજીના હસ્તાક્ષરની જ અતિકૃતિ છપાય એવી જોઈવશ્ચુ કરીએ છીએ. ” આ છાપું શિકાગોમાં છપાય છે, ને અમેરિકા તેમજ બીજા દેશોમાં તેનો બહોળો ફેલાવો થાય છે.]

*

હવે હું વિદાયત પાછી આવી છું. મને લોકો રોજ પૂછે છે: “ ગાંધીજીનો પ્રભાવ ઊતરી જતો તમે ન જોયો ? ”

મારા મનમાં એ મહિનાઓનાં સ્મરણો જીલરાય છે. દાખલા તરીકે ધરતીકંપના પ્રદેશમાં મેં નવ દિવસ સુધી ગાંધીજીની મોટરમાં પ્રવાસ કર્યો

હતો, અને જનમાલની અકલ્પિત ખુવારી નજરે જોઈ હતી. ગાંધીજી જે સભાઓમાં ગયા ત્યાં બધે હું ગઈ હતી. મને એવો ખ્યાલ હતો કે લોકોનાં ટોળાંનો મને કંઈક અનુભવ છે. પણ એ પ્રદેશમાં જે માનવસાગરો ઊલટતા એવા તો મેં કદી દીધા નથી. અને ગાંધીજી એમની આ આપત્તિમાં એમના પ્રત્યે દયા બતાવતા હતા એમ પણ ન હતું. ગાંધીજીના મનમાં તો એમને વિષે કશું ને સમભાવ જિજ્ઞાસાજતાં હતાં, પણ તેઓ લોકોને પડકારીને પૂછતા : “આ આફતમાંથી તમે શો પાઠ શીખ્યા છે ? સરકાર અને મહાસભા, હિંદુ અને મુસલમાન, રૂપૃથ અને અરૂપૃથ, એવા બેદ કરવાનો આ વખત નથી. તમે પોતાની દયા ન ખાતા, પણ આ આફતમાંથી પાઠ શીખીને મનમાંથી ઊંચનીચનો ભાવ કાઢજો. તમે સકલનિવારણ ફંડમાંથી મદદ લો તો કંઈક મહેનત પણ કરજો.” બિહારમાં ઘણી સ્ત્રીઓ હજુ પડદામાં છે. એ સ્ત્રીઓને ગાંધીજી કહેતા : “આ આફતમાંથી તમે કંઈ નથી શીખ્યાં ? તો આ પડદાને બૂડો રિવાજ શા માટે રાખો ?” ગાંધીજીની વ્યવહારનિષ્ઠા મેં અહીં પણ જોઈ. કેમકે આ પ્રદેશમાં પણ તેઓ દરેક સભામાં પૈસા ઉધરાવતા. સ્ત્રીઓ પોતાનાં ધરેણું ઉતારી આપતી.

કેટલાક જિલ્લામાં થોડાક માઈલ બાદ કરતાં આખે રસ્તે અમારે માણસોની દીવાલોની વચ્ચે થઈને મોટર લઈ જવી પડતી. અમે કોઈ ગામડા પાસે આવવાનાં થઈએ એટલે આ ‘દીવાલો’ ગાંધીજીનાં જરાક દર્શન કરી લેવાને એટલી નજીક આવતી કે અમને થતું કે આમાં ક્યાંક ગૂંચળાઈ જઈશું. કેટલીકવાર ગાંધીજી છેક થાકી જાય ત્યારે મોટરની બેઠક પર સૂઈ જતા ને હું નીચેની જગામાં બેસી જતી. ગામડું આવવાનું થાય એટલે મોટર ધીમી પડે, અને એક બાજુ રાજેન્દ્રબાણુ ને બીજી બાજુ મોટર હાંકનાર ધીમે અવાજે લોકોને કહે : ‘સૂઈ ગયા છે.’ લોકો એ સખ્તો ત્રીલી લઈને પાછળના લોકોને પહોંચાડે. છતાં લોકો મોટર તરફ ધસતા અટકે નહીં; જોકે તેમને સતેલા જોવાને ચૂપચાપ આવે. હું નીચે બેઠીબેઠી એમનાં મોઢાં પરના ભાવ જોતી ને અવાજ બની જતી. એ લોકોએ જાણે લગવાન જોયા ન હોય એવો ભાવ એમનાં મોં પર દેખાતો.

*

બીજુ એક સમયે આપું એ હરિજન યાત્રાનું છે. ઉત્કલમાં અમે

રેવવેથી ને મોટા ગામેથી માઈલોને છેટે એક ગામડેથી બીજે ગામડે ચાલીને જતા. ધણીવાર રસ્તાની બાજુમાં ફાઈ ખેતરમાં કે ટાઈ આશ્રમમાં રાતરાસો કરતા ખેતરમાંનું કામ છોડીને અમારી જોડે ચાલવા આવનારા ટોળામાં સ્ત્રી પુરુષ બાળકો સહુ હોય પાછળથી ગાંધીજીએ આની મનાઈ કરી, અને પૂછ્યું “ તમારા ગામનું ને દેરદાખરનું શું થયું ? એ છોડીને કેમ આવ્યા ? ” મોટી મોટી સભાઓ થતી, હરિજન-નાસની મુલાકાતો લેવાતી, સ્થાનિક હરિજન સેનક સંધોની સાથે વાતો ચાલતી આ પુરુષ વિરોધી સનાતનીઓ જોડે કેવી રીતે કામ લે છે એ પણ જોવાનું મળતું આવી અનેક આહવાદક, સ્મૃતિદાયી, રોમાચકારી ઘટનાઓમાં દિવસો કેવી રીતે પસાર થઈ જતા તેની ખમર પણ પડતી નહીં

ગાંધીજીનો સત્યાગ્રહ અસ્પૃશ્યતા સામે છે, પણ એમાં આખા જગતને માટે પણ સંદેશો રહેલો છે તેઓ ધાર્મિક અસહિષ્ણુતા, અભાચાર અને દુષ્કૃતિની જડ ઉપર ધા કરી રહ્યા છે, ને ધનિક અને ગરીબ વચ્ચેની ભયાનક વિષમતાને ઓછી કરવા મથી રહ્યા છે છતાં તમે પશ્ચિમના દેશોમાં ફાઈ રસ્તે જતા સામાન્ય માણસને પૂછો કે એને આ બધાની કેટલી ખમર છે, તો તમે સાબળશો કે એને માત્ર નામપુરના મિદ્યાર્થીની સભામાં ષડેવા ધીંગની, ગાંધીજીની સામે યાત્રામાં કેટલીક જગ્યાએ થયેલા કાળા વાનરાના દેખાવોની, અને પૂતામાં દેહાગેવા બોળની જ ખમર છે આ બધી વસ્તુઓ બની તો છે જ, પણ એને જ અહીંના જાપાએ મોટું રૂપ આપ્યું છે, તેની જ મોટે અક્ષરે જાહેરાત કરી છે, ને બીજું જે ધણું જાણવા જેવું છે તે જાપાની દરકાર નથી કરી

આ બધું જોઈને મને બીજા એક પુરુષનો ઇનિદાસ યાદ આવે છે એમણે લોકોને અશુભમતો રસ્તો બતાવવાની હિંમત કરી હતી, ને તેના બદલામાં લોકોએ એમને મૃત્યુદંડ દીધો હતો

*

આ વિરોધી દેખાવોમાના કેટલાક મૈં જાતે જોયા છે એના સંગેગેમાં મહાત્માજી કેવી રીતે વર્તે છે એ પણ મૈં જોયું છે દક્ષિણ બિહારમાં એક બેઠ્ઠે બનાવ બનેલો, અને ગયાગ્રામીમાં કેટલાક સનાતનીઓના તેમજ ગાંધીજીના સ્વયંસેવકોના પણ માથા ફૂટેલા અહિંસાના ઉપાસક ગાંધીજીને એ

અસહ્ય થઈ પડ્યું. એમણે કહ્યું: “આ જોઈને મારું હૈયું હચમચી જાય છે.”

તે દિવસે બપોરે બીજું વિરોધનું પ્રદર્શન થવાનું હતું એમ એમણે સાંભળ્યું. એની સામે એમણે અજળ ઉપાય જોણી કાઢ્યો. સલાની જગા એક માઈલ દૂર હતી, ત્યાં તેમણે એકલા ચાલતા જવાનો નિર્ધાર કર્યો. એમના સાથીઓએ એમને ધણું પીનવ્યા કે “અમને સાથે આવવા દો, ને આપની પાછળ પાછળ મોટરને ચાલવા દો.” પણ ગાંધીજી કહ્યા નહીં, અને શ્રી. હક્કરબાપાને એકલાને સાથે લઈ તેમણે ચાલવા માંડ્યું. ધણુને ભય પેઠો કે રખેને આજે તેઓ જીવતા પાછા ન આવે. મને એવી બીક નહોતી. આ મૂઠી હાડકાંની કાયા ચાલવા લાગી તે વખતે મને થઈ ગયું કે જગતમાં શત્રુસંન્યાસના જે સવાલો ચર્ચાઈ છે તે બધાનો જવાબ ગાંધીજી દઈ રહ્યા છે. જગતમાં જે રસ્તે કાઈ વિરહા જ ચાલે છે એ રસ્તે તેઓ ચાલી બતાવતા હતા. વિરોધીઓની સામે તેઓ નિઃશસ્ત્ર અને નિર્ભય બની, પ્રેમલાવથી સજ્જ થઈને જતા હતા. વેરની સામે અવેરનો, ક્રોધની સામે અક્રોધનો એ પ્રયોગ મારી નજરે મેં જોયો, ને મેં ધન્યતા અનુભવી.

ગાંધીજીનાં ચિત્રો તો પાર વિનાનાં છે. એમાંનાં ધણાં અતિશય ખેડાળ ને ખેદદાં હોય છે. પણ ચિત્રકાર કનુ દેસાઈએ એમનું એક સુંદર ચિત્ર આલેખ્યું છે, તેમાં મહાત્માજીને હાથમાં લાકડી લઈને અંધારા ધોર અરણ્યમાં ચાલ્યા જતા ચીતર્યા છે; તેમની આસપાસ તેજોમંડળ છે તેમાંથી પ્રકાશ રફૂરે છે ને અંધારાને અજવાળે છે. કનુ દેસાઈનું એ ચિત્ર મને આ પ્રસંગે યાદ આવ્યું. મેં ગાંધીજીની આસપાસનું એ તેજોમંડળ જોયું, અને મનમાં ધારણુ રાખી કે એમના શરીરને આંચ નહીં આવે. અને બન્યું પણ એમ જ. તેમને કશી ઈર્જા થઈ નહીં; કશો બખેડો પણ થયો નહીં.

હું વિલાયત આવતી આગબોટ પર હતી તે વખતે વાયરલેસનો આટલો ટૂંકાટય સંદેશો આવ્યો: “પૂનામાં મહાત્માજી ઉપર બોમ ફેંકાયો હતો.” હમણાં જ જે ‘હરિજન’નો અંક મને મળ્યો છે તેમાં એ પ્રસંગ વિષે ગાંધીજીએ લખ્યું છે:

“ગમે તેણે બોમ નાખ્યો હોય, મને તેના પ્રત્યે ઊંડી દયા સિવાય બીજી કશી જ લાગણી ઉદ્ભવતી નથી. જો મારું ચાલે અને એ બોમ

ફેકનારને હું જાણું તો હું જરૂર તેને છોડી દેવાની માગણી કરું. દક્ષિણ આફ્રિકામાં મારા ઉપર હુમલો કરનારાઓને વિષે મેં એમ જ કયું હતું. "

*

"ગાંધીનો પ્રભાવ ઘટતો જાય છે." આ શબ્દો સાંભળી મને હસવું આવે છે. મેં ચાર મહિનામાં જે અનેક પ્રસંગો જોયા તે પરથી મારી ખાતરી થઈ છે કે સ્થિતિ એથી બદલી છે. અનેક લિલ લિલ શક્તિઓને ગાંધીજી સાંકળની જેમ સાંધી રહ્યા છે. એમના નિર્ણયો વિષે એમના ઉગ્ર કે નરમ અનુયાયીઓ કોઈ કોઈવાર ટીકા કરે; પણ એમનો નૈતિક પ્રભાવ અને એમણે આપેલી તાલીમ એટલાં ભારે છે કે હું ખાતરીપૂર્વક કહી શકું છું કે હજુ આજે હિંદુસ્તાનમાં મોટામાં મોટી શક્તિ તે ગાંધીજી છે.

"અમે શાંતિ માટેના નોનવલ પ્રાર્થનને સ્વરૂપ ગાંધીનું નામ સૂચવીએ છીએ."

દુનિયાના ડાહ્યા લોકો કહેશે : "જાઓ જાઓ, હસવા જેવી વાત મા કરો. હિંદુસ્તાનમાં તો લોકો એવા જ છે. તેઓ તો ધર્મશુરુઓ પ્રત્યે એવી ઘેલી ભક્તિ બતાવતા આવ્યા છે !"

પેલા ચાર મહિનાનાં અનેક સ્મરણો મનમાં હજુ તાજાં છે, એટલે આમ કહેનારાઓને હું જવાબ દઉં : "તમે જોઈએ તો ૭૫ ટકા ભક્તિના ગણીને બાદ કરો, અને મારે માટે ૨૫ ટકા રહેવા દો. અને છતાં જે બાકી રહે છે તે આજે દુનિયાના કોઈ નેતાને તેની પ્રજા તરફથી મળતું નથી. કેમકે આત્માની દૃષ્ટિએ આ ભાવના અણમોલ છે."

*

'ક્રિશ્ચિયન સેવરી' ના તન્ત્રીએ કરેલી સૂચના પર નોનવલ પ્રાર્થનની વ્યવસ્થાપક સમિતિ ગંભીરપણે વિચાર કરે, અને જે પુરુષ અહિંસાને વિષે અડગ શ્રદ્ધા રાખે છે અને બહેરા ને અંધજા જન્મતની સામે એ અહિંસા આચરી બતાવે છે તેમને, ઘણા લોકોની લોભી નજર જેના પર હોય છે એવું આ ઈનામ આપે, તો જન્મતના ગૂંચળામણથી ભરેલા વાતાવરણમાં કેવી તાજી હવાનો સંચાર થાય ! *

(૧૯૩૪)

* અમેરિકન સાપ્તાહિક 'ક્રિશ્ચિયન સેવરી' માં આવેલો લેખ; લેખિકાના સૌજન્યથી.

૬૨. ગાંધીજી નિષ્કળ નીવડયા છે ?

ડબ્લ્યુ. એસ. ડેમિંગ

ગાંધીજી નિષ્કળ નીવડ્યા છે ? ઉપરટપકે જોતા એનો જવાબ ‘હા’ આપી શકાય જે રાજકીય સરથાને વિકસાવવામાં તેમણે ઘણો મોટો ફાળો આપ્યો છે તે સરથાને તેમના ઘણા જીવનસિદ્ધાન્તો પર હવે આસ્થા રહી નથી ઘણા અનુયાયીઓએ અહિંસાને વ્યવહારનીતિ તરીકે સ્વીકારી છે, ગાંધીજી પોતે તેને અનિવાર્ય જીવનધર્મ માને છે કેટલાક મહાસભાવાદીઓને લાગે છે કે અસ્પૃશ્યતાનિવારણની હિલચાલ પ્રજાને મુખ્ય કામભાષી આડે દોરી જાય છે, ને તેથી તેઓ ચિડાય છે ગાંધીજી એને અત્યંત ધાર્મિક અને નૈતિક પ્રશ્ન ગણે છે ગાંધીજીએ હમણા જ મહાસભાની સખત ઝાટકણી કાઢી ત્યારે એને લગતા નિવેદનમાં તેમણે સાફસાફ કબૂલ કર્યું હતું કે મહાસભામાં રહેલો શ્રદ્ધિશાળી વર્ગ જાતે કાતતો લગભગ મરી ગયો છે સમાજવાદીઓ આગળ આવ્યા એટલે એમ દેખાઈ આવ્યું કે તેમના ધ્યેયો ને કલ્પનાઓ પ્રત્યે ગાંધીજીને સમભાવ નથી એકદર પરિસ્થિતિ જોઈને તેમને એમ લાગ્યું કે જે નેતૃત્વને તેમના અનુયાયીઓ અતરના ઉત્સાહથી અનુસરતા મરી ગયા છે તે નેતૃત્વ છોડી દેવા સિવાય ખીજો માર્ગ તેમની પાસે રહ્યો નથી

પણ જોડા જીતરીને જોના એસીએ તો આપણે ખાતરીપૂર્વક કહી શકીએ કે ગાંધીજી નિષ્કળ નીવડ્યા નથી કેમકે તેઓ પેગમરોની હારના છે અને ઇતિહાસે એવી નોંધ કરી છે કે પેગમરોના પરિશ્રમના ફળ મળતા ધણીનાર વિલપ થાય છે ગાંધીજીને વિષે કાલગણના કામ આવે એવી નથી, ને એ વ્યાખતમાં તેઓ અજોડ છે કામચલાઉ પીઝેહટો કે નિરાશાઓની તેમના પર કશી અસર થતી હોય એમ દેખાતું નથી

વળી એવા ચિહ્નો પણ દેખાય છે કે ગાંધીજીની આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિ નિત્ય તત્ત્વનું દર્શન કરે છે એ ખરું, છતાં તેમના પગ તો આ પૃથ્વી પર જ ચોગી રહેના છે ઘડીભર માની લો કે તેમના કેટલાક વિચારો — ખાસ કરીને આર્થિક વિષયોને લગતા તેમના મતો — ભૂલભરેલા છે એ તો સહુ સહુના મતની વાત છે છતાં ગાંધીજી પોતે શું કરવા માગે છે તેનો તેમના મનને ચોકસાઈ જણાવેલો હોય એમ દેખાય છે તેમણે મહાસભાથી છૂટા પડતા તેને આ

સદેશો આપેલો કે “ હું આમલિલોગની સરકાર મારફતે બ્રિટિશ સરકાર પાસેથી સ્વરાજ્ય લેનાનો છું ” દેશ આખો તેની સંજ્ઞાથી આકાંક્ષાઓ સિદ્ધ કરી શકે તે પહેલાં તેના માર્ગમાં પડેલા મોટા સામાજિક ને આર્થિક અતરાયો દૂર કરવા જોઈએ એ વસ્તુ ગાંધીજી સમજે છે ને સ્વીકારે છે, એમ એમની આમન-વચનના ને અસ્પૃશ્યતાનિવારણની હિલચાલો પરથી નથી દેખાઈ આવતું ? ખરું કે ખોટું પણ એ નિર્ણય પર ગાંધીજી આવ્યા લાગે છે એ કામને તેઓ પોતાના સમય ને શક્તિ અર્પણ કરી રહ્યા છે

ના, તેઓ નિષ્ફળ નીરજ્યા નથી તેમનું ખમીર તો અનેક વિધો છતાં કામ કરી રહ્યું જ છે દાખવા તરીકે, દક્ષિણ આફ્રિકાના સત્યાગ્રહના પ્રમાણમાં હિંદની અસહકારની હિલચાલમાં નિયમપાલન ઓછું છે એ હકીકત એમના કાર્યક્રમની આડે આવે છે આજે લઘાયક દુનિયાને ગાંધીજીના અહિંસા વિધેના આગ્રહની તાકીદની જરૂર છે એમને ચાલી રહેલા શોષણને જગત અશ્વદા-પૂર્વક સ્વીકારી લે છે તેની સામે અસ્પૃશ્યતાનિવારણની તેમની હિલચાલ હપકારપ છે આવું કામ ચાલુ રહેતું જ જોઈએ, કેમકે તેના મૂળમાં શાશ્વત સત્યો રહેવા છે આખરે એનો વિજય અચૂક થનાનો જ છે ગાંધીજીને એવો વિજય મળ્યા વિશે શ્રદ્ધા છે તેને લીધે જ, આટલા વધા વિરોધ ને ગેરસમજ હોવા છતાં, તેઓ અતરની શાંતિ ને સ્વસ્થતા અચળ ટકાવી શકે છે *

(૧૯૩૫)

* “ કિશ્કયન સેચરી ” નામના અમેરિકન પત્રમાંથી.

૬૩. ગાંધીજીનો અબોલ પ્રભાવ

વિલિયમ ષેટન

ધતિહાસકારો ગાંધીજીને હાલે ગમે તે સ્થાન આપે, — તેમણે ગાંધીજીને કઈકે સ્થાન તો આપ્યું જ પડ્યો, કેમકે નવા એસિયાના એક નિર્માતા તરીકે તેઓ સન યાત સેનની હારમાં બેસે છે, — પણ એટલું તો નિર્વિચાર છે કે ગાંધીજી જે યુગમાં વિખ્યાત છે તે યુગને તેઓ ઝળે ઝળે પડકાર આપે છે તેઓ પત્રયુગમાં રેટિયાની હિમાયત કરે ■ જે વખતે જગતની મુખ્યવસ્થા ને સુરક્ષિતતાને ખાતર માણસો અગ્નિઓના મોટા મોટા સમૂહો કે સંઘો વરફ પધારે

ને વધારે નજર નાખતા જાય છે તે વખતે તેઓ રાષ્ટ્રીય સ્વતંત્રતાની વાત કરે છે. જે જમાનામાં સર્વત્ર હિંસા પ્રતિષ્ઠિત હતી તે જમાનામાં તેમણે હિંદી રાષ્ટ્રીય હિલચાલને એકંદરે હિંસક સાધનો વાપરતાં રોકી છે. તેમણે રાજકાજ ને મુત્સદ્દીપણું પોતાની અનોખી ઢબે ચલાવ્યાં છે; તેમાં અતિશય જાક્ષી આગ્રહની સાથે આકર્ષક મિત્રતાનો સંયોગ થયેલો છે, ને એ મિત્રતા તેમણે લખેલા લાંબા ને આત્મપૃથક્કરણથી ભરેલા કાગળોમાં પ્રગટ થાય છે.

જેઓ મિત્રભાવે કે શત્રુભાવે ગાંધીજીને વિષે ચર્ચા કરે છે તેઓ તેમના વ્યક્તિત્વને વધારે પડતું સાદું માનવાની ભૂલ કરે છે. તેમને કાંઈ પણ એક એક કોટિમાં મૂકી શકાય એમ નથી. તેઓ માત્ર જ્યોર્જ ફોર્સ, કે જ્યોર્જ વોશિંગટન, કે સંત રાન્સીસના જેવા જ નથી. તેમજ તેમને રાજદ્રોહી ચળવળખોર કહેવાથી પણ તેમનું પૂરું વર્ણન થઈ જતું નથી. જે લોકોને ગાંધીજીનો મારા કરતાં વધારે પરિચય છે તેઓ આ યાદીમાં બીજાં પણ કેટલાંક વર્ણન કદાચ ઉમેરશે. પણ હું તો એમ કહેવાની હામ બીડું છું કે એમના વ્યક્તિત્વરૂપી મિશ્રણમાં આટલાં મુખ્ય મુખ્ય દ્રવ્યોની મેળવણી થયેલી છે — વ્યક્તિગત વર્તનમાં ભક્ષાઈ, તીવ્ર રાષ્ટ્રીય ભાવના, મનુષ્ય અને જગત વિષેની હિંદુને છાજે આવે ઊંડી સમજ ને સહૃદયતા, આહાર વિષેના વિચિત્ર લાગે એવા આગ્રહો, સમાજસુધારાની ધગશ, અતિશય ઊંડી રાજદ્વારી કુનેહ, અને એ બધાની સાથે રાજરોજ રાજ્યકારભારના તન્ત્રની ધરેઃ ચલાવવા પ્રત્યે સ્વભાવગત અરુચિનો સંયોગ.

એમને કાંઈ પણ જાણીતા વર્ગમાં સમાવી શકાતા નથી, તેને લીધે તેમને સારી રીતે ન ઓળખનાર ધણા અગ્રિજ લોકો તેમના પ્રભાવને વિષે છે તે કરતાં ઓછો આંક બાંધે છે. ખરું જોતાં એમનો પ્રભાવ ધણા વખતથી હિંદમાં બીજા કાંઈ પણ માણસના પ્રભાવ કરતાં ધણો વધારે છે. ૧૯૨૨ પછી વચ્ચે વચ્ચે ધણા પ્રતિષ્ઠિત માણસોએ મને કહ્યું છે કે ‘ગાંધીની શક્તિ ખૂટી ગઈ છે.’ સાચી વાત તો હંમેશાં એ હતી કે એમના જેટલો પ્રભાવ હિંદના કાંઈ નેતાએ પ્રાપ્ત કર્યો નથી. વિશાળ જનસમુદાય તો ગાંધીજીને જ પહેલા માને છે, ને તેમની સરખામણીમાં બીજાની તો કશી વિચાત નથી. ૧૯૨૪ માં તેમના પર ઓપરેશન કરવામાં આવ્યું ને તેમને જેલમાંથી છોડવામાં આવ્યા તો પછી તરત હું તેમને મળેલો, ત્યારે મને કંઈક આ પ્રકારની

લાગણી બિપજેલી હું તો જોઈને ગભરાઈ જ ગયો કે જમીન પર અમારી આસપાસ બેઠેલા ઘણા માણસોની ઢાળરીમા મારે ગાંધીજી સાથે વાતચીત કરવાની હતી પણ એથી કંઈ અડચણ આવી નહીં, કેમકે એ લોકોને તો ત્યાં બેસી મહામાણને જોવાનું મળે એટલાથી સન્તોષ હતો તેમની ટ્રેન સ્ટેશન પર થોભે ત્યાં પણ એ જ દેખાવ જોવામા આવતો ગાંધીજીમા સૂક્ષ્મ દષ્ટિ ને રાજકીય કુનેહ પૂરેપૂરી હોવા છતાં, સામાન્ય આમનાસીના હૃદયને સ્પર્શ કરવાની કળા જેવી તેમને આવડે છે તેટલી હિંદના બીજા કોઈ મુત્સદ્દી કે નેતાને આનહીં નથી

ગાંધીજીના રાજદ્વારી કામો કેટલીકવાર શકાર્પક જણાયા છે ત્યારે સુદ્ધા ટ્રાઈપણુ માણસને તેમની અગત લલાઈને રિષે કરી શકા આવી શકી નથી એના બે પુરાવા મારા ધ્યાનમા છે મારે એમને વિષે જે દૂકા અનુભવ છે તેમા મેં જોયું છે કે સ્ત્રીઓ ને બાળકો બનેને તેઓ સાદા, પાસે જઈને વાત કરી શકાય એવા ને આકર્ષક લાગે છે બીજો પુરાવો તે તેમની આસપાસના જુવાન માણસોના શુભ ઉપરથી મળે છે એ જુવાનોના મનમા ટ્રેવીક નિયમિત રાજદ્વારી કટપનાઓ કદાચ હશે પણ જે સામાન્ય કોટિના મુત્સદ્દીઓ હિંદમા (કે બીજા ઘણા દેશોમા પણ) જોવા મળે છે તેમની સાથે આ જુવાનોની વાતચીત કરીએ તો આમનામા અમુક નૈતિક ધગશ અને આચરણની કડકાઈ ખાસ ધ્યાન ખેંચે એવી છે જોવા પ્રકારના નૈતિક બગની અસર તળે તેઓ ધડાયા છે, એમ જોનારને લાગ્યા વિના રહેતું નથી આ લખતા હું એ જૂરી જતો નથી કે કેટલીકનાગ ગાંધીજી વજ જોવા કઠોર પણ થઈ શકે છે

ગાંધીજીના સામાજિક વિચારો અમુક અરો જુનવાણી ને અમુક અરો ક્રાંતિકારક છે એક તરફ તેઓ યત્રયુગ ને તેની સર્વ કૃતિઓ રિષે અણુગમે ધરાવે છે, અને એમના જેવું મહત્ત્વનું સ્થાન ધરાવનાર માણસથી રહી શકાય એટલી વધારેમા વધારે સાદાઈથી રહે છે બીજી તરફ તેમણે અસ્પૃશ્યતાની આખી કટપના સામે જે ઝુલેશ ઉપાડી છે તે ખરેખરી ને જોરદાર છે એમ દેખાઈ આવ્યા વિના રહેતું નથી એ પાપ સામેની લડતમા ગાંધીજીએ જે ધગશ બતાવી છે તેની કદર કર્યા વિના આપણાથી રહેવાય એમ નથી એ વિષય પર મારે એમની સાથે એકવાર વાત થયેલી તેમા તેમણે કંચુ હતું

“ અસ્પૃશ્યતા એ હિંદુ ધર્મનું અવિભાજ્ય અંગ છે એવી મારી ખાતરી થાય તો હું આવતી કાલે હિંદુ મંદી જાઉં ” અને ગાંધીજીનું કામ, ને તે ઉપરાંત બેશક આપણા જમાનાના કેટલાક પ્રિયારપ્રાણો, એ બેને લીધે હિંદુમાં અસ્પૃશ્યતાનિવારણના કામને આગળપડતું સ્થાન મળ્યું છે, એ મતને વિષે ખરેખરી શકા કોઈ ઉદ્ધાવશે એમ હું માનતો નથી.

ગાંધીજીની રાષ્ટ્રીયતા ને તેમની ધર્મભાવના બેને બહુ નિકટનો સબન્ધ છે એમ મને લાગ્યું. હિંદી જીવનનું સારભૂત તત્ત્વ તેમને હિંદુ ધર્મમાં જડતું દેખાયું. પ્રાચીન હિંદુ પ્રણાલિકા એ જ ભારતનર્પની સાચી ને પ્રમાણભૂત પ્રણાલિકા છે એવો તેમનો મત હોય એમ દેખાયું. ખ્રિસ્તી પાદરીઓના ધર્માન્તરના કામની સામે ગાંધીજીનો જે ઉગ્ર રિશેધ છે તેમાં તેમનો આ મત બહુ તીવ્ર રૂપમાં દેખાઈ આવે છે. એ પાદરીઓમાંથી ઘણા એમના મિત્ર છે પણ ગાંધીજી ખ્રિસ્તીઓના મતથી દૂર ને દૂર ખસતા ગયા છે તેઓ ‘સ્વદેશી’ની ક’પનાને ધણે દૂર સુધી ખેંચી જાય છે, અને તેઓ એમ માનતા લાગે છે કે માણસ જે ધર્મમાં જન્મે તેને વળગી રહે એ સિવાય ધર્મના વિષયમાં બીજું કશું સલ જ નથી (અને છતાં એકવાર લાખી વાતચીતને અંતે તેમણે મને કહેલું “ બેશક જે હૃદયનું પરિવર્તન થયું હોય તો કોઈ વાધો ઉઠાવી જ ન શકે ”) ખ્રિસ્તી ધર્મને તેઓ સારી રીતે સમજે છે એમ ન કહી શકાય. આફ્રિકાના કેટલાક પાદરીઓ, જેમણે પોતાના અગત આચરણથી ગાંધીજી પર ભારે છાપ પાડેલી, તેમના સાકડા ધાર્મિક વિચારોએ ગાંધીજીના મનમાં કાયમનું ધર ધાલ્યું છે.

તેમનો અહિંસાનો સિદ્ધાન્ત એ બેશક તેમના કામનું ને ઉપદેશનું પ્રિયો અંગ છે, ને તે તેમના નામની સાથે હમેશા જોડાયેલું રહેશે. અહિંસાના આચારપ્રિયારમાં તેઓ ભારે ધગશબેર ગરકાન થઈ ગયેલા છે, એ વિશે કોઈ શંકા ઉભરી શકે એમ નથી. એમને માટે એ અભ્યાસમક વસ્તુ નથી, તેમ કેટલાક કહે છે તેમ એ નમના લોકોએ પગલ કરેલું હથિપાર પણ નથી તેઓ અહિંસાને ભાગ્યમક અને આક્રમણકારી માને છે, ને તેમાં સત્યનિષ્ઠા ને પ્રેમનો સંયોગ થયેલો કહ્યે છે. બીજા બીડી લાગણીઓ ઉરકરાયેલી હતી ત્યારે પણ હિંદની રાષ્ટ્રીય લડત કેટલા અર્થકારક પ્રમાણમાં અહિંસક રહી

છે તે ખ્રિસ્તી લોકમત કદી સમજી શક્યો નથી એ અહિંસા મુખ્યત્વે ગાંધીજીને આભારી છે.

ગાંધીજી એમના જમાનાના મોટામાં મોટા હિંદી અને એશિયાના મહાનમાં મહાન સુપુત્રોમાંના એક છે. બીજા કોઈના કરતાં અધિક અંગે ગાંધીજીએ હિંદને અને હિંદીઓને તેમનું સ્વમાન પાછું અપાવ્યું છે એમ કહું, તો તેમણે જે કામ કર્યું મને લાગે છે તેનું સાદામાં સાદું વર્ણન કર્યું ગણાય. (હું આમ કહું તો હિંદીઓની લાગણી નહીં દુભાય એવી આશા હું રાખું છું) તેમને લાગે છે કે ગાંધીજી તેમના એક એવા પ્રતિનિધિ છે જેમને આખી દુનિયા ઓળખે છે ને માન આપે છે. આખું હિંદ (ખણા મુસલમાનો સુધાં) એ વાતથી હરખાય છે ને એને વિષે ગર્વ ધરાવે છે.*

(૧૯૪૩)

* લંડનના સાપ્તાહિક પત્ર ‘સ્પેક્ટેટર’માંથી

૬૪. આખા જગતને કાળે

ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચાર્ય

આપણી માતૃભૂમિએ આખા જગતના લાભને માટે મહાત્મા ગાંધીને જન્મ આપ્યો છે એક પક્ષમાં લૌકિક વિજ્ઞાનની તમામ શોધો — જેનો ઉપયોગ માનવજાતિના અધ પાત ને અચૂક વિનાશ માટે થયો છે તેટલી સચોટ રીતે તેના કલ્યાણ માટે નથી થયો એમ હું ખની સાથે કહેવું પડે છે — તે મૂકો, અને બીજા પક્ષમાં મહાત્મા ગાંધીની સેવા ને તેમનું જીવનકાર્ય મૂકો; તો માનવકલ્યાણની દૃષ્ટિએ આ બીજું પવ્થુ નમશે. જે મહાન પ્રયોગ દ્વારા સત્ય અને પ્રેમ અસત્ય અને પશુજાતની સામે પોતાનું અમર્યાદ ને સ્વભાવગત બળ અજમાવી શકે છે, અને જ્ઞાન મનુષ્યનું બૂરામાં બૂરું જીવનગાર ને શત્રુ બનવાને બદલે તેનું દાસ બને એવી વ્યવસ્થા કરી શકે છે, તે પ્રયોગની પાછળ મહાત્મા ગાંધીએ પોતાનું જીવન અર્પણ કર્યું છે, અને દિંદમાં દમ્બરો મનુષ્યોને પોતાનું સર્વસ્વ અર્પણ કરવા સમજાવ્યા છે એ પ્રયોગમાં આપણા પડારા આપભોગની પરવા કર્યા વિના, ગાંધીજીના ઉપદેશને અનુસરીને, જગતની સર્વ પ્રજાઓની માતૃ દેવાનો પોતાનો દાવો સિદ્ધ કરો; અને

પોતાનાથી જોડેલે જીવે ચપ્પા તેડેલે જીવે ચડીને કહો કે 'હે મૃત્યુ ! ક્યા છે તારો ડંખ ?' *

* 'હિંદુસ્તાન ટાઈમ્સ'ના ૧૯૩૮ના વાર્ષિક અકાશી, તે પત્રના તન્નીના સોમન્યથી

૬૫. મેસેરીક અને ગાંધીજી

મહાદેવ હરિભાઈ દેસાઈ

શ્રીમતી સરોજિનીદેવી ચોપ્રક વરસ યુરોપયાત્રા કરીને પાછા ફર્યા ત્યારે તેમણે જે કેટલીક રસિક ખમરો અમને કહેલી તેમાંની એક એ હતી કે તેઓ જ્યારે ચેક્કસ્લોવેકિયાના પ્રમુખ મેસેરીકને આગમી મળ્યા ત્યારે તેઓ ગાંધીજીની આત્મકથાના બે ભાગનો અભ્યાસ કરતા હતા, ને કેક દિવસ ગાંધીજીને મળવા આવુર હતા ૧૯૩૧ માં અમે વિધાયતમા હતા ત્યારે વયોવૃદ્ધ પ્રમુખ મેસેરીકે તેમની દીકરીને મોકલી ગાંધીજીને ખાસ સંદેશો કહેવડાવેયો કે 'તમારે બને તો બે દિવસ તો આગ આવવા માટે કાઢવા જ જોઈએ' પણ હિંદુમાની પરિસ્થિતિને લીધે ગાંધીજીને બનતી હિતાવળે પાછા આવવું પણ, એટલે આગ જવાનું તો રહી જ ગયું પણ ગાંધીજીને મળવાની વયોવૃદ્ધ પ્રમુખ મેસેરીકની જે ઉત્કંઠા હતી તેની પાછળ એ બે પુરુષોમા રહેલું કેટલાક આધ્યાત્મિક તરવોનું સામ્ય હતું એ વિષે લવલેશ શકા નથી હવે તો યુરોપના એ વૃદ્ધ પુરુષનો સ્વર્ગનાસ પણ થઈ ગયો છે, એટલે એમના જીવનના જે કેટલાક પ્રકરણો ગાંધીજીના જીવનપ્રસંગો સાથે સામ્ય ધરાવે છે તેના તરફ દ્રષ્ટિપાત કરવો અનુચિત નહીં જ ગણાય

ઉપરટપકે જોતા કેટલીક જાનતોમા મરહૂમ પ્રમુખ મેસેરીકના અને ગાંધીજીના જીવનમા ઘણું જ વૈષમ્ય છે મેસેરીક ભારે વિદ્વાન, મોટા ભાષાશાસ્ત્રી, ને ઇતિહાસની કેટલીક મોટામા મોટી ચોપડીઓના લેખક હતા તેમણે ઢગનાજંઘ પુસ્તકો વાંચ્યા હતા, ને તેમની વાચવાની ધ્વંજ તૃપ્ત જ થતી નહીં ગાંધીજીને વિષે આમાંની એકે વસ્તુ કહી ન શકાય મેસેરીક ગાંડીવાનના દીકરા હતા, તેમણે એક લુહારને ત્યાં ઉમેદવારી કરી હતી ને ગરીબાઈમા જીજ્યાં હતા ગાંધીજી દીવાનના દીકરા હતા, અને મોજશોખમા

બિઝ્ઝા હતા એમ જોકે ન કહી શકાય, છતાં તેમને દારિદ્ર્યનો અનુભવ તો નહોતો જ કરવો પડ્યો. ગાંધીજી સ્વભાવે ધર્મપરાયણ છે; જ્યારે મોસેરીકમાં ધર્મનિષ્ઠ સ્વભાવ કરતાં તત્ત્વચિંતન અને ફિલસૂફી તરફ એક વધારે હતો. ગાંધીજીએ પ્રનાપ, શિયાળું ને ગુરુ ગોવિંદસિંહ જેવા આપણા મધ્યયુગીન પીર પુરુષો કરતાં વધારે અંશે ગીતા, ઉપનિષદો ને પ્રાચીન ઋષિમુનિઓ પાસેથી પ્રેરણા મેળવી છે. મોસેરીક તો તેમના દેશના ઇતિહાસમાં તરખોળ હતા; ને તેમણે હસ અને ઝીઝકા, ચેલસીકી, સિમેનિયસ અને પાલાકી જેવા જે પુરુષો એક પ્રજાના નિર્માતા હતા, તેમની પાસેથી પ્રેરણા મેળવી હતી.

પણ આ બેદ ઉપરઉપરના છે; અને તેનું કારણ બીજા કશા કરતાં વધારે તો વાતાવરણના બેદ છે. ગાંધીજી અને મોસેરીક બંને આધ્યાત્મિક વિષયમાં જે સમાન વિચારો ધરાવતા હતા તેની વચ્ચેના સામ્યના અંશે ઘણું વધારે ધ્યાન ખેંચે એવા હતા; ને તેનો અભ્યાસ કરવા જેવો છે. મોસેરીકના જીવનનો સારામાં સારો અભ્યાસ તેમના પોતાના મહાગ્રન્થ ‘ધી મેઇકિંગ ઓફ એ સ્ટેટ’ (રાજ્યનું ઘડતર) ઉપરથી, તથા કારેલ કેપેકની ‘પ્રેસિડેન્ટ મોસેરીક આત્મકથા કહે છે’ એ નામની સુંદર નાનકડી ચોપડી પરથી થઈ શકે એમ છે.

જેઓ ગયાં ૪૫ વરસના ગાંધીજીના જીવન અને કાર્યથી પરિચિત છે તેમને એ બધાં વરસ દરમિયાન ગાંધીજીએ નિઝામ કર્મયોગનું આચરણ કેવી અદ્ભુત રીતે કર્યું છે તે કહેવાની જરૂર નથી. મોસેરીકે વિશ્વવિદ્યાલયના અધ્યાપક અને લેખકનું પ્રવૃત્તિમય જીવન ગાળ્યા પછી, સાઠ વરસની ઉંમરે દેશવટો લીધો; સુરોપને એક છેડેથી બીજા છેડા સુધી આચર્યા; તેમનું જીવન પ્રતિક્ષણ જોખમમાં હતું એની તેમને ખબર હતી છતાં તેમણે એની પરવા ન કરી; પોતાના જે દેશભાષાઓ સ્વદેશ છેડીને પરદેશમાં જઈ વસ્યા હતા તેમાંથી જ તેમણે પચાસ હજારનું સૈન્ય બીજું કર્યું; અને અદાર વરસ સુધી પોતાની સર્વ શક્તિ એક સ્વતંત્ર રાજ્યની નવરચના પાછળ વાપરી;— આજના દગ્ગાં એમના કામની અધિક સ્તુતિ શી કરી શકાય? આ અત્યંત કઠણ ને પ્રવૃત્તિમય જીવન પાછળ લાવના તો નિઝામ પણ સહેતુક કર્મની જ હતી. કારેલ કેપેકને તેમણે કહેલું: “તમે જાણો છો, હું લુદારને લાં ઉમેદવારી કરતો હતો ત્યારથી મેં કામ કરવાનું કદી બંધ જ કર્યું નથી? મને

પ્રમુખ બનાવવામાં આવ્યો ત્યારે જર્મન ફિલસૂફ ફ્રિટ્ઝ માર્કસને મળ્યા આવ્યા તેમણે કહ્યું. ‘ સુખી માણસ કેવો દેખાય એ મારે જોવું છે માટે આવ્યો છું ’ સુખી ? કેમ નહીં ? પણ મેં લુહારનું કામ ચાતુ રાખ્યું હોત તોયે હું તો એટલો જ સુખી હોત મોઠી વાત તો એ છે કે માણસના જીવનમાં ઘટનાઓની ને આત્મવિકાસની સમૃદ્ધિ હોવી જોઈએ — ને એ બાબતમાં તો હું સન્તોષ લઈ શકું એમ છું ” વળી પોતાના જીવનનો સાર આપી દેતા તેમણે કહ્યું “ ધણી માણસો વધારેપડતા સુખચેનમાં જીવન ગાળે છે ને તેમને કશું કરવાની ઈચ્છા નથી હોતી, તેને લીધે જ તેઓ ધરણ થઈ જાય છે ”

એક વસ્તુ જોતા આશ્ચર્ય ઉપજાવે છે મેંસેરીક અને ગાંધીજી બંનેના જીવન અત્યંત પ્રવૃત્તિમાં વીલ્યા છે, છતાં બંનેએ ધણીવાર કહ્યું છે કે તેઓ ઝામને શોધવા નહોતા ગયા, કામ તેમને શોધતું આવ્યું છે ગાંધીજીએ બેનજીનાર ફક્ષિણ આફ્રિકા ઊડવાની તૈયારી કરી, પણ એમની તૈયારી કર્યા કામમાં આવી નહીં એ જ વખતે અણધાર્યું કઈક કામ આવી પડ્યું, તેણે તેમને રોકી લીધા તેઓ અપારજી ગયા તે હિંદુસ્તાનમાં સલામહત્વ બીજારોપણ કરવાના ઈરાદાથી નહોતા ગયા એક અજ્ઞાન ને ભોળો ખેડૂત તેમને લા ખેંચી ગયો હતો લા ગયા પછી બે જ દિવસમાં તેમની સાવ અનિચ્છા હતી છતાં, તેમની સામે એક એવો મદ્દામજન પડેયો દેખાયો જેના ઉકેન પાછળ તેમણે ત્યારપછીના અનેક વરસ ગાળ્યા છે તે જ પ્રમાણે મેંસેરીકે પણ ધણીવાર કહેલું કે તેમનું કામ તેમની અનિચ્છા છતાં પરાણે તેમને ધસડી ગયું છે તેઓ કહે છે “ સત્ય છે કે હું ગભરાટિયો ને અધીરો હઈશ હું ખરેખર નામરજી છતાં પ્રાગ ગયો હતો મેં પોતાની એવી કશી ખાસ ઈચ્છા રાખ્યા વિના જેમ બન્યું તેમ બનવા દીધું વસ્તુતઃ, પરિસ્થિતિના મારા અજ્ઞાનને લીધે મેં ભૂલો કરી ત્યારે પણ, મારી બધી લડાઈઓમાં હું અગ્રણે ને અનિચ્છાએ જ ખેંચાયો છું ”

અને એમાંથી આપણને આ બંને પુરુષોના શરમાળપણાનો પણ ખુનાસો મળે છે દાખલા તરીકે ગાંધીજી એમની વિદ્યાર્થીદશામાં, ને પછી વડીન થયા બાદ પણ, કેટલા શરમાળ હતા તે જણીતું છે તેઓ જીવનની પ્રત્યેક ક્ષણ જાહેરમાં ગાળે છે છતાં એ શરમાળપણું એમના સ્વભાવમાં

અમુક અશે રહી ગયું છે મેસેરીક પણ તેમના વિદ્યાર્થીઓ ને શ્રેતાજનોની આગળ બોલવા બિલા ચતા શરમાતા, અને પાછલા જીવનમાં દેશના પ્રજાસત્તાક રાજ્યનું પ્રમુખપદ લેતા પણ તેમને ઘણો સકાર્ય થયેલો તેમણે કારેન કેપેકને કહ્યું છે “એ કદાચ મારી નમુનાઈ હોય, પણ હું લોકોની આગળ શરમાઉં છું મને જાહેરમાં બોલવાનું ગમતું નથી મારે જ્યારે જ્યારે કોઈ જાહેર સભામાં કે વિશ્વવિદ્યાલયમાં ભાષણ આપવું પડ્યું છે ત્યારે ત્યારે મને હમેશા સલાક્ષીલ થયો છે અને છતાં મારે કેટલા બધા ભાષણો કરવા પડ્યા છે ! આજે પણ જ્યારે મારે જાહેરમાં જઈને બિલા રહેવું પડે છે કે બોલવું પડે છે ત્યારે હું એવો જ ડરી ને ગલરાઈ જાઉં છું જ્યારે માત્ર બોલવાને ખાતર જ બોલવાનું હોય છે — જેમ ક્યાને ખાતર ક્યા તેમ —, ને જ્યારે વક્તાનો વેશ ભજવવાનો હોય છે, ત્યારે તો સહેલું પડે છે પણ વહેવાર બાબતો વિષે જે કામો કરવા જોઈએ તેને વિષે, બોલવાનું હોય ત્યારે વાત સાવ જુદી હોય છે લોકો મને પૂરેપૂરો જોઈ શકે એવી રીતે મોખરાની જગા પર બેસવાનું મને કદી ગમ્યું નથી બીજી કે ત્રીજી બેઠક મારે માટે બસ છે બેઠક હું જાહેર પ્રવૃત્તિઓમાં કદી રૂબેરા નથી બીજા લોકો મને તેમાં હડસેનવા માગતા હતા ત્યારે પણ મેં તેમાંથી જીટકી જવાને હમેશા કઠક ને કઠક બહાના કાઢ્યા છે પણ હું જ્યારે એ કામ અનિચ્છાએ ને મારો વખત બગડે છે એવી લાગણીથી, કરતો ત્યારે પણ એ કામમાં કઠક સારો આશય તો હોય જ ને તેનું સારું પરિણામ પણ આવતું દરેક પ્રસંગે એમ જ બન્યું છે ૧૮૮૨ માં હું પ્રાંત આવ્યો ત્યારથી મને નવો નવો અનુભવ મળતો રહ્યો છે મારું જીવન ભર્યુંભર્યું છે તેને માટે હું વિધાતાનો આભાર માનું છું ”

અને છતાં આ બંને પુરુષો નસીન જ્યાં દોરી ગયું ત્યાં ગયા એમાં ‘દેવવાદ’ લવલેશ નહોતો બંને જણ એમાં ઈશ્વરેચ્છાને, અથવા તો તેઓ જે પ્રેમના નિયમને અનુસરવા જીવનભર મથ્યા છે તે નિયમને, વશ થયા હતા એ નિયમને અનુસરતું, ને પછી ઈશ્વર પર વિશ્વાસ રાખવો, — એ બંનેનું જીવનસૂત્ર હોય એમ દેખાય છે

ગાંધીજીએ આત્મકથામાં એક પ્રસંગ વર્ણવ્યો છે એકવાર આશ્રમ વાસીઓને માટે બીજા દિવસનું સીધુંસામાન ખરીદવાને પણ પૈસા નહોતા

અમદાવાદના રૂઢિચુસ્ત લોકો તરફથી તો કશી આશા રાખી શકાય એમ નહોતી, કેમકે ગાંધીજીએ આશ્રમમાં એક હરિજન કુટુંબને રાખ્યું તે માટે એ વર્ગે તો ગાંધીજીનો બહિષ્કાર કરવાની ધમકી આપી હતી તે દિવસે સાંજે અણુધાર્યા એક સંજ્ઞન આવીને તેર હજાર રૂપિયા આપી ગયા મેસેરીકને કશી સાધનસામગ્રી વિના સૈન્ય જિલ્લો કરવા યુરોપભરમાં ફરવું પડેલું, એ/લે તેમને એવા ધણા અનુભવો થયેના આ રહ્યો એમનો પુરાવો.

“પૈસાની બાબતમાં મને વિચિત્ર અનુભવો થયા છે પરિસ્થિતિ ખરાબમાં ખરાબ હોય ત્યારે પૈસા હમેશા ક્યાકથી આવી પડ્યા છે મને ખાવાનું નહીં મળે એની ખીક મેં કદી નથી રાખી હું માનું છું કે માનવ જો સત્કાર્ય કરતો હોય તો મદદ મળ્યા વિના ન જ રહે ઇસુ કહે છે તમે ઈશ્વરનું રાજ્ય શોધો, ને બાકીનું બધું તમને મળી રહેશે મને પૈસાનો શોખ નથી મેં એને કદી સાધ્ય માન્યું નથી મારો હેતુ મારા પડોશીને મદદ કરવાનો હોય કે કોઈ સ્થાયી સાસ્ત્રકૃતિક સંસ્થા સ્થાપવાનો હોય, તોપણ મેં પૈસાને સાધનરૂપ જ માન્યા છે મને મારી આજની પરિસ્થિતિમાં સૌથી વધારે જે વસ્તુ ગમે છે તે એ છે કે મારી જોડે પૈસા ફેરવા પડતા નથી, મારા ખીસામાં સીસાપેન સિવાય બીજું કંઈ જ નથી એક નાણું કેવું દેખાય છે તે પણ હું બાળ્યો તો નથી ”

મેં જે વાક્ય દેવનાગરીમાં લખ્યું છે તે ગીતાના છઠ્ઠા અધ્યાયના ૪૦ માં શ્લોકને કેટલું મળતું આવે છે ન હિ કલ્યાણકૃત્ કથિદુર્ગતિં તાત ગચ્છતિ ।

ઈમરસને સુદર રીતે બતાવ્યું છે કે રાજકારણને નીતિધર્મથી વિખૂટું પાડી શકાય નહીં ગાંધીજીનું આખું જીવન એ, રાજકારણ ધર્મમય ન હોય તો તે નકામું છે, એમ બતાવવાનો તનતોડ પ્રયત્ન છે નીતિધર્મ એ જ રાજ્યનો એકમાત્ર સુરક્ષિત પાથો બની શકે, એમ બતાવવા પાછળ મેસેરીકે આખું જીવન ગાળ્યું ‘ધી મેઈકિંગ ઓફ એ સ્ટેટ’ એ પુસ્તકરૂપી જે કાયમનો વારસો તેઓ પોતાના દેશઝણોને માટે મૂકી ગયા છે, તેમાં તેમણે લખ્યું છે ‘રાજ્યના નાગરિકોમાં જે આમાણિકતા ન હોય, ને તેઓ જીવનના ભારેમાં ભારે નૈતિક સિદ્ધાંતો વિષે એકમત ન હોય તો લખેલું બધારણ પાલ્લીમં, નોકરસાહી, પોલીસ, લશ્કર, વેપાર અને ઉદ્યોગ એ બધું

કંઈ લોકશાસન ન અપાવી શકે, તેમજ રાજ્ય પણ એને સુરક્ષિત રાખી ન શકે.મારો મત એકસીકાથી જુદો છે. હું રાજ્યની બાહ્ય સત્તાને નકામી ગણતો નથી; છતાં રાજ્યને તેની સત્તાને દેવરૂપ ગણી પૂજા પણ કરી શકતો નથી. મેં જ્યારે પ્રમુખપદની ફરજ સ્વીકારી ત્યારે હું સારી રીતે ગણતો હતો કે મારે રોજરોજ શાં શાં વહીવટી કામ કરવાં પડશે; ને હું સ્પષ્ટપણે સમજતો હતો કે તેની રાજનીતિનું મંડાણ નીતિધર્મના પાયા પર થયેલું ન હોય તો તેની ધર્મારત ઝાઝું ટકી શકે નહીં. "

વળી દરેક રાજ્યની ધારાસભાના દરવાજા પર સોનેરી અક્ષરે કાતરાવી રાખવા જેવા શબ્દોમાં તેમણે કહ્યું છે :

" મોટા પાયા પર નીતિપાલન ને નાના પાયા પર નીતિપાલન એ બેની વચ્ચે કશો જ ભેદ નથી. રાજ્યના હિતનો પ્રશ્ન હોય ત્યારે મુસ્લિમ લોકોએ નૈતિક સિદ્ધાન્તોનો જરા પણ વિચાર કરવાની જરૂર નથી, એ કલ્પના ખોટી છે. જે માણસ જાહેર જીવનમાં જૂઠું બોલે છે ને છેતરપિંડી કરે છે તે ખાનગી જીવનમાં પણ જૂઠું બોલશે ને છેતરપિંડી કરશે. શુદ્ધ માણસ જ બધી વાતમાં શુદ્ધ રહેશે. હંવેલીસેકે ખાનગી ને જાહેર નીતિ વચ્ચે ભેદ નહોતો પાડ્યો એ એમણે યોગ્ય કર્યું હતું. રાજ્યના તથા રાજકાજના પાયામાં નીતિધર્મ હોવો જોઈએ એ વસ્તુનો સામાન્યપણે સ્વીકાર થયા વિના કોઈ પણ રાજ્યનો, કોઈ પણ સમાજનો વહીવટ ચલાવી ન શકાય; અને કોઈ પણ રાજ્ય માનવી નીતિધર્મના વિશાળ નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરે તો લાંબો કાળ ટકી શકે નહીં. લોકો સામાન્યપણે નીતિના સિદ્ધાન્તો સ્વીકારે છે, અને તત્ત્વજ્ઞાન તથા જીવનના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો વિશે તેમનામાં સાધારણ એકમતી હોય છે, તેને લીધે જ સરકારની ને તેના કાયદાની સત્તા નમે છે. વળી લોકશાસન એ માત્ર એક પ્રકારનું રાજ્યનું વહીવટનું તંત્ર નથી. તે જીવનની દ્વિતમ્સૂત્રી છે, ને જગત પ્રયે જોવાની એક પ્રકારની દૃષ્ટિ છે. "

આને લીધે દ્રેષને આપોઆપ રુખસદ મળે છે, કેમકે દ્રેષ એ નીતિ-ધર્મનું અંગ નથી. પોતાની પ્રજા પ્રયે પ્રેમ એનો અર્થ ખીર પ્રજા પ્રયે દ્રેષ નથી. મેસેરીક કહે છે : " આપણી પ્રજા પ્રયે નેરુદાનો જે સનિશ્ચય ને સવિવેક પ્રેમ છે તે મને ગમે છે; જે જે વસ્તુ પર 'રાષ્ટ્રીય' એ ઘપ વાગેલી હોય એ દરેક વસ્તુને સાચી ને ન્યાયી માની લેનારો વિવેકહીન પ્રેમ

મને રુચતો નથી હવેલીસેકના સખત વિરોધ છતાં હજુ દેશભક્તિનો સદ્દો કરનારા ધણા લોકો પડ્યા છે, તેમજ શુભ હેતુવાળા પણ નખા ને અવહેવાર 'રાષ્ટ્રીય' કાયદો પણ કઈ ઓછા નથી " આટલું કહીને તેમણે માયા, નેરુ, સ્વેટલા, હવેલીસેક અને પાલાકી જેવા પ્રસિદ્ધ એક કવિઓ ને રાજનીતિજ્ઞો, જેઓ સકુચિત રાષ્ટ્રવાદને માનનારા નહોતા, તેમના નામ ગણાવ્યા છે

લોકશાસનના સારભૂત તત્ત્વ વિષે મેસેરીકે જે લખ્યું છે તે ગાંધીજીના ભાષણો ને લખાણોનું સ્મરણ કરાવે છે ગાંધીજી ધણીયાર કહે છે " મહત્ત્વની વસ્તુ તે બાહ્ય આકાર નથી પણ અદરનું વસ્તુતત્ત્વ છે " મેસેરીકે કહે છે

" બાહ્ય રૂપથી, એટલે કે લખેના બધારણથી, હમેશા વસ્તુતત્ત્વ મળે જ એવી ખાતરી હોતી નથી છતાં જાહેર જીવનમાં ખરી મહત્ત્વની તો વસ્તુ પોતે — એમાં રહેલું સારભૂત તત્ત્વ — છે સુંદર બધારણ લખી કાઢવું સહેલું છે તેનો સૂક્ષ્મ ને એકધારી રીતે અમલ કરવો એ ઓછું સહેલું છે કેટલા દાખના એવા છે જેમાં પ્રજાસત્તાક રાજ્ય કરતાં રાજના અમનમાં લોકશાસનનું તત્ત્વ વધારે છે કોઈ પણ સરથાને યાત્રિક રીતે ને બહારના દબાણથી ખીચા દેશમાં લઈ જઈ શકાતી નથી પક્ષાપક્ષીની ભાવના એટલે પ્રજાનું કલ્યાણ એવો અર્થ હમેશા થતો નથી તેમજ પક્ષોએ મતદારમંડળોની સાથે જેટલો ગાઢ સંપર્ક રાખવો જોઈએ તેટલો તેઓ રાખતા નથી તેમની નિષ્ક્રિયતાનું એક મુખ્ય કારણ એ છે કે 'શાન્તિના કાળમાં', એટલે કે મોટી ચૂંટણીઓની વચ્ચેના વખતમાં, તેઓ પોતાના મતદારોના સમૂહ ને કેળવણી તરફ નહીંજેલું લક્ષ આપે છે જ્યારે ચૂંટણી નજીક આવે અથવા તો પક્ષની અદર જ ઝડપ થાય કે ફૂટ પડે ત્યારે જ તેમને કામ કરવાનું શરૂ થઈ છે લોકશાસનનો અર્થ તો એકધાર ને દેખીતું વીગતવાર કામ છે " આપણી ધારાસભાઓના દરેક સભ્ય આ વાત ધ્યાનમાં રાખે તો કેવું સારું !

લેનીનીઝમ અથવા બોલશેવીઝમે રશિયાને જે લાલ કર્યો છે તે મેસેરીકે કબૂલ રાખે છે, પણ તેની સાથે જે નૈતિક અવનતિ આવી છે તે એમને

સ્વતી નથી એનું કારણ તો એ હતું કે એનો જન્મ હિનમા હિન પ્રકારની હિંસામાંથી થયો હતો. બોલશેનીક વિપ્લવ દમ્યાન માણસોની કતલનું એક ધોર દસ્ત પોતે જોયેલું તેનો ચિતાર આપતા મેસેરીક કહે છે “હું જ્યારે એ ધોર દસ્તોનો વિચાર કરું છું કે ત્યારે બોલશેનીક લોકોએ કરેલી માણસોની નિરર્થક, નકામી ને જખમી કતલોનું મને હમેશા રમણ થાય છે ”

એટલે તેઓ કહે છે “બોલશેનીક અર્ધસરકૃતિ કરતા તો સમૃદ્ધિ સમૂળગી ન હોય તે સારી આધુનિક કહેનાતી કળાના જે અત્યંત બેદરદારી છે તે સર્વનો તેણે સત્તાવાર રીતે જે સ્વીકાર કર્યો છે તેમા તેનું અનુરા પણું ને તેની વિચિત્ર અસરકારિતા દેખાઈ આવે છે રશિયનો, બોલશેનીકો પણ, ઝારશાહીના સત્તાન છે તેઓ ઝારશાહીની ખ્યામા જ બિઠરેલા ને ધડાયેલા તેઓ ઝારનું કાસળ કાઢી શક્યા, પણ ઝારશાહીનું ઉચ્ચાટન કરી શક્યા નહીં. બોલશેનીકો લાના વખતથી જે ખૂબી રીતે ક્રમક્રમ કરતા હતા તે રીત તેમણે આનું રાખી તેઓ લાનાત્મક રાજ્યકારભારને માટે તૈયાર નહોતા, પણ માત્ર અભ્યાસાત્મક વિધ્યનને માટે જ લાયક હતા — અભ્યાસાત્મક એ અર્થમા કે તેમના અણુધડ, એકાગી ને સકુચિત વિચારોને લીધે તેમણે ઘણો નકામો વિનાશ કરી નાખ્યો. રશિયાના શુદ્ધિશાળી વર્ગનો તો તેમણે ઘણું જ કાઢી નાખ્યો, અને રોમના ઇતિહાસમા એક ચેતવણીરૂપ દૃષ્ટાન્ત તરફ હવે તેના તરફ દુર્લક્ષ કર્યું. રોમમા એવરમે જૂના રોમન કુટુંબોનો — ખાસ કરીને રાજસભાના સભ્યોના કુટુંબોનો — સહાર કરી નાખ્યો. તેને પરિણામે રાજ્ય અને તેનો વહીવટ બનેમા જખમીપણું દાખન થયું, ને સામ્રાજ્યનો અત વહેવો આવ્યો. એથી વધારે અર્વાચીન સમયના દૃષ્ટાંતો રશિયાના ઇતિહાસમાંથી — જેમકે ઈવાન બલકરનું અથવા સ્ટેનકા માર્કીનનું — ઇતિહાસમાંથી આપી શકે એમ છે ”

ઉપર કહેના ચેતવણીરૂપ દૃષ્ટાન્ત તરફ સ્ટેલીન દુર્લક્ષ જ કરતા શ્રાગે છે આપણા પોતાના જે ભાઈઓ રશિયાના દૃષ્ટાન્તનું અનુકરણ કરવાને ઉત્સુક છે તેઓ એના તરફ સ્ટેલીનના કરના વધારે લક્ષ આપશે કે કેમ તે કહેવું મુશ્કેલ છે ”

મેસેરીકે કારેન કોષ્ટને કહેલું “લોકોને જુદું બોલવામા કેટલો

આનંદ આવે છે ! અને છતાં ખીજ તેમને જે કંઈ કહે છે તેના પર તેઓ વિશ્વાસ રાખે છે એ કેટલી બધી વિચિત્ર વાત કહેવાય ! અસલ એ હિસાની સોખતી છે. મારી તો પાકી ખાતરી છે કે વહેવારમાં, બળવામાં પણ, સીધામાં સીધો રસ્તો તે ટૂંકમાં ટૂંકો હોય છે. જૂઠું બોલવું ને અતિશયોક્તિ કરવી એ સૌથી બૂરું પ્રચારકાર્ય છે ... રાજકાજમાં શું કે ખાનગી જીવનમાં શું, અસલથી કદી લાલ થતો નથી ”

મેસેરીક તેમના અંગત જીવનમાં ગાંધીજીના જેટલા જ ધર્મનિષ્ઠ, શુદ્ધ ને સલનાદી હતા. પોતાના દેશભાઈઓ વિનાય ખીજ પ્રજાના માણસો પાસેથી ઉધરાણાના પૈસા ન જ લેનાનો નિશ્ચય તેમણે કર્યો હતો. ગાંધીજીના જેટલી જ કાળજીથી તેઓ ભેગા કરેલા નાણાની પાઈએ પાઈનો હિસાબ રાખતા, અને ગયા મહાયુદ્ધને અનંતે તેમણે પ્રજાની આગળ પૂરેપૂરો હિસાબ રજૂ કરેલો. એને લીધે તેઓ કહી શકેલા કે “આપણી લડતની પાછળ વિચાર પૂર્વકની જેવી યોજના હતી તેવી બહુ જ ઓછી રાજકીય લડતોની પાછળ હોય છે..... શુદ્ધ દરમ્યાન સ્લોનેક લોકોએ બહુ જ ઓછા પૈસા આપેલા. આ પૈસા, અને એક વિપ્લવ ફાળામાથી વધેલી રકમ, મેં પ્રમુખ તરીકે દાનોમાં ને ફાળાઓમાં વાપરી, ને તેનો જાહેર હિસાબ રજૂ કરવામાં આવ્યો છે.”

વાચક પૂછશે : પણ અહિંસાનું શું ? એ વિષયમાં ગાંધીજીના જેવા વિચાર છે તેવા મેસેરીકના હતા. ખરા ? હતા એમ કહી શકાત તો કેવું સારું થાત ! ટોલસ્ટોયની સાથે મેસેરીકનો ઝઘડો જ એ વાતનો હતો કે ટોલસ્ટોયે આક્રમણની હિંસા અને આત્મરક્ષા વચ્ચે ભેદ પાડ્યો નહોતો. મેસેરીકે કહેલું “આમાં ટોલસ્ટોયની ભૂલ હતી કેમકે આ એ સ્થિતિમાં હેતુ જુદા જુદા હોય છે. અને નીતિ અનીતિનો નિર્ણય તો માણસના હેતુ પરથી જ કરી શકાય. ટોલસ્ટોયે એકવાર અકમળિતની દલીલ વાપરી કહેલું કે ‘આક્રમણનો સામનો ન કરે તો ઓછા માણસ મરે લડવામાં કરવામાં બને પણને ઝડપી ચડે છે, ને વધારે માણસો મરી જાય છે પણ જે આક્રમણ કરનારની સામે વિરોધ ન થાય તો તે માણસોના જીવ લેવાનું બધું કરે છે.’ પણ વહેવાર દૃષ્ટિબિન્દુ તો એ છે કે કાઈને પણ હણવાપણું રહેતું હોય તો આક્રમણ કરનારને હણવો જોઈએ.”

મેસેરીક કબૂલ કરે છે કે “આક્રમણ કરનાર કોણ એ ચોક્કસ કહેવું કેટલીકવાર મુશ્કેલ હોય છે” છતાં કહે છે “એ કહેવું અશક્ય નથી આક્રમણ કઈ બાજુએથી આવે છે એનો નિર્ણય આમાણિક મનવાગા નિચારશીન માણસો નિષ્પક્ષપણે કરી શકે છે”

વગા તેઓ કબૂલ કરે છે કે “યુદ્ધમાં વીરોની લડાઈ ઉપરાંત બીજી વધુ હોય છે એની જોડાળેડ અસારમુધી તો ખૂરી વસ્તુઓની મોતી લગાર આવી આવી છે — અસલ, લોભ, નીચતા, વેરવૃત્તિ, કૂરતા સ્ત્રીઓ પર અસાચારો વગેરે, વગા જે સામાજિક પરિસ્થિતિમાંથી યુદ્ધ પેદા થાય છે તે પણ ધ્યાનમાં લેવી જોઈએ અને જે માણસો મરી જાય છે તેમનો જ નહીં, પણ જેઓ અપમ કે દોષગાળા ખની જાય છે, ને તેમની સભાળ કેવી રીતે લેવામાં આવે છે, એનો પણ વિચાર કરવો જોઈએ એ બધાનું નામ તે યુદ્ધ”

એના યુદ્ધને બાતલ રાખવાની તેમની ધ્વજી હલી ખરી પણ તેઓ ખૂરી ગયા લાગતા હતા કે યુદ્ધમાત્ર એવા જ હોય છે તેમણે જાતે એકે યુદ્ધ ચલાવ્યું નહોતું અને એમને સદ્ભાગ્યે, તેઓ પ્રમુખ થયા ત્યારથી તેમના દેશે બીજા કોઈ દેશ સામે લડાઈ આદરી નહોતી તેથી યુદ્ધના પરિણામોની દૃષ્ટીનને તેઓ છેક છેડા સુધી પહોંચાડી શક્યા નથી.

અને છતાં તેમણે કહ્યું છે “હું પાકો શ્રદ્ધાવાન ને શાન્તિવાદી છું પણ મને લશ્કર પ્રત્યે પ્રેમ છે! દુનિયામાં લડાઈ થતી બધા થઈ જશે ત્યારે પણ સૈનિકના શરતનના એ અંગો — નિયમભાવન અને નિર્ભયના — તો દરેક માણસને માટે હમેશા કામના રહેશે.” †

† દિલ્હીના દૈનિક પત્ર ‘હિન્ડુસ્તાન ટાઈમ્સ’ના ૧૭/૩/૫૫ના વાર્તા અકમાં આવેલા અંગ્રેજી લેખનો અનુવાદ, તે પત્રના વાંચનીના સંપાદકશ્રી.

વેળાએ તેમના એ કેન્દ્ર કિંગ્સલી હોલમાં રહેલા. તેમણે 'માય હોસ્ટ ધી હિંદુ' અને 'એડરેઈનીંગ ગાધી' નામના પુસ્તકો લખ્યા છે

૨૮ હોરેસ એલેક્ઝાન્ડર — ઈંગ્લેન્ડમાં બર્મિંગહામમાં આવેલી વૂડબ્રુક હોયેન્ના અધ્યાપક તેમના પુસ્તકનું નામ 'ધી ઈન્ડિયન કાર્પસીસ' નહોતું પણ 'ધી ઈન્ડિયન ફરમેટ' છે

૨૯ ન્યાયમૂર્તિ પિડિંગ્ટન — ઓસ્ટ્રેલિયાની વરિષ્ઠ અદાલતના ન્યાયાધીશ.

૩૦ રેન્નિલાલ રેનલ્ડ્ઝ — આ અંગ્રેજ ભૂવાન ૧૯૩૦ માં હિંદુસ્તાન આવી ચડેલા ગાધીજીએ ૧૯૩૦ ના ફેબ્રુઆરીમાં લૉર્ડ અરવીનને વિધિનો જે છેલ્લે કામળ લખેતો તે તેમને હાથોહાથ પહોંચાડવા ગાધીજીએ રેનલ્ડ્ઝને મોકલેલા

૩૧ આલબર્ટ આઈનસ્ટાઈન — પ્રસિદ્ધ જર્મન વૈજ્ઞાનિક તેમણે 'રિલેટીવિટી' ના જે નવા સિદ્ધાન્તની શોધ કરી છે તે ન્યૂનના સુરત્વાકર્ષણના સિદ્ધાન્તનું ખડતલ કરે છે ચલ્હી હોઈ તેઓ હિંદુવરના સત્યમાધી દેશનિકાલ થયેલા, ને હાલ અમેરિકામાં રહે છે

૩૨ કર્બી પેઈજ — અમેરિકન લેખક ગયા મહાયુદ્ધ વિષેની તેમની એક પુસ્તિકાને ગાધીજીએ બાબી 'યંગ ઈન્ડિયા' ને 'નવજીવન' માં લેખમાળા રૂપે છાપેલી

૩૩ ડૉ શેરવૂડ એડી — અમેરિકન લેખક ને પાઠગી યંગ મેન્સ ક્રિસિયન એસોસિયેશનના એક અગ્રગણ્ય નેતા

૩૪ ડૉ. જોસીયા એલ્ટફીલ્ડ — વિધાયકમાં ગાધીજીના નબ્યાસકાળના સાથી

૩૫ બીરાપ ફીગર — અમેરિકન પાઠગી

૩૬ વિલફ્રેડ વેલોઝ — અંગ્રેજ લેખક

૪૪ રોબર્ટ બરનેસ — અંગ્રેજ અખબારનીસ ૧૯૩૧ માં ગાધી — અરવીન કરાર થયો તે અરસામાં હિંદમાં આવેલા અત્યારે પાર્લિમેન્ટના સભ્ય છે

૪૫ લોરેન્સ હાઉસમેન — અંગ્રેજ કવિ

૪૬ લેબ મીલર — અમેરિકન અખબારનીસ ૧૯૩૦ માં દિલ્હી મુળાને આવેલા થોડા જ વખત પર તેમનું મૃત્યુ થયું

૪૭ કોઝિયર — ઈંગ્લેન્ડના પ્રસિદ્ધ દૈનિક 'મેન્સરટર ગાર્ડિયન' ના વત્ની

૪૮ જેમ્સ મિલ્સ — અમેરિકન અખબારનીસ ૧૯૩૧ ના આખ વ સ દરમિયાન ગાધીજીના ઘણા પ્રસંગમાં આવેલા

૫૪ રેની રુડોલ્ફ મીલર — જર્મન લેખક

૫૮. જોસેફ વોર્સિમન દોલ - અમેરિકન લેખક.

૫૯. અરહેચર રતનજી વાઢિયા — મૈસુર રાજ્યના જૂનપૂર્વ વિદ્યાધિકારી.

૬૦. સર રૂસ્તમજી મસાળી — મુંબઈ યુનિવર્સિટીના જૂનપૂર્વ વાઈસ-ચાન્સેલર.

૬૧. કુમારી એનૈયા દોરીસન — વિદ્યાર્થનમાં દિલ્હને લખતી માદિતીને પ્રચાર કરવા માટે વરસો થયાં એકનિષ્ઠાથી કામ કરનાર અંગ્રેજ મદિલા.

૬૩. વિલિયમ પેટન — દિલ્હમાં રહી જયેલા અંગ્રેજ પાદરી.



..... કે. વોરા, વોરા એન્ડ કંપની, પબ્લિશર્સ, લિમિટેડ,
કાલ્યાણદેવી રોડ, મુંબઈ ૨

મદ્રક : આર આર જાખલે, મુંબઈ વૈભવ પ્રેસ, સેન્ટ્રલર્ટ રોડ, ત્રિશામ-મુંબઈ, ૪

ક્રમ	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧૫૦	૧૧	તેમનો	તેમના
"	૧૯	હુ એ	હુઓ
૧૫૧	૮	ને ને	ને
૧૫૨	છેલ્લા	લેખના	લેખકના
૧૫૩	૬	બિઝાનવાળા	બિઝાતવાળા
૧૫૬	૧૭	માસાપુરોસ્	માસાપુરોસ્
૧૫૭	૬	ગુઓ	ગુએ
૧૫૮	નીચેથી	પુસ્તકોમા ઔ ગૌજિક	(આ લીટી પૃ ૧૫૯ પર ૧ લી લીટી પછી લેા)
૧૬૩	૧૨	કરે	કરે
૧૭૪	૧૯	છે	છે
૧૮૧	૬	ગાધીછ	ગાધીછની
૨૦૧	૧૧	ગપાડયા	ગપડયા
૨૦૨	૧	ડર પણ	ડર
"	૧૪	અમેનેમા	અમેનેમા ને
"	૧૬	ગયો ૧	ગયો ।
૨૦૩	૧૧	અઓ	અઓ
૨૧૧	નીચેથી ૪	યુધ્ધો	યુધ્ધો ને
"	નીચેથી ૨	તે એ	તે
૨૩૦	૫	પ્રેમરૂપ	પ્રેમરૂપ
૨૩૨	૬	લોકાના	લોકોના
૨૩૯	૧૯	ક્રિશ્ચન	ક્રિશ્ચિયન
૨૪૩	નીચેથી ૩	એ	હિંદ એ
૨૫૦	૧૫	કેટલા	કેટલાક
૨૫૨	૪	ટૂકમા	ટૂકામા
"	નીચેથી ૪	લડવામા કરવામા	લડવામા
૨૫૪	૨૨	બિલ્લીપત્રા	બિલ્લીપગા
૨૫૫	નીચેથી ૩	આખ	આખા